

# Revue de Presse



## Années 1980-1985

Avec la MJC, il n'y a pas de s'ennuyer en...  
Une centaine d'enfants et de jeunes ont pu bénéficier des activités

## PARTIE 7





# “Sans gain” et “Patate chaude” Deux groupes aussi créatifs que hors circuit



• Un public tout acquis



• Les trois du groupe Sans gain

(Photos Costesèque, Lézignan)

La salle de spectacles de la M.J.C. rénovée a donné des preuves de son acoustique retrouvée samedi soir à l'occasion du récital donné par deux groupes, le groupe "Sans gain" et "La patate chaude".

Cette sorte de banc d'essai en public, surtout pour les premiers, bénéficiait de la présence d'un public plutôt acquis, où de nombreux amis étaient présents. Jean-François, Jocelyne et Paulette habitent Talairan et Villeneuve-Termenès, bien qu'ils ne soient pas "natifs" du pays. On peut se demander d'ailleurs s'ils n'ont pas choisi une dure voie pour percer dans les Corbières et notre région: ce qu'ils chantent et jouent en musique ne fait partie ni de la culture dominante euro-américaine (rock et compagniel) ni de la culture locale.

Pourtant, leur originalité, leur créativité et leur richesse d'expression valent la peine qu'on les écoute, avec les oreilles comme avec les yeux. Les pays de rêve, la révolte, une autre façon de voir la vie transparaissent dans leurs chansons.

Nino Ferrer, La Forestier, Dick Hannegam, Liny Escudéro font partie de leur répertoire, de même que des compo-

sitions qui leur servent de support.

La maîtrise de la chanson, du spectacle et des instruments sont des qualités que les trois du groupe "Sans gain" commencent à posséder sérieusement. Peut-être auraient-ils intérêt à renouveler leur répertoire qui n'est pas précisément à la mode. Et même si le message de leurs auteurs préférés est toujours vivant, il faut reconnaître que peu de monde découvre encore le Forestier ou Nina Ferrer.

### Chaude la patate

Patrick, Evelyne et Marc, les membres de la "Patate chaude", sont eux aussi "hors circuit", non pas dans un sens péjoratif mais dans le sens qu'ils proposent un spectacle inédit et étranger à ce que l'on a l'habitude de voir.

Violon, guitare, mandoline, tambour, tambourin accompagnent les chansons anciennes qu'ils interprètent, en costume d'époque s'il vous plaît et à la lueur de la bougie. Les musiques et les textes ont été tirés du répertoire traditionnel du Moyen Âge et d'époques plus récentes.

Le spectateur, qui écoute religieusement les premières notes d'une musique venue du fond des siècles, s'aperçoit

avec surprise que le rythme glisse subitement vers le rock, disons "semi-moyennâgeux" et que la complainte de Charlie se transforme en élucubration du "Sergent Charlie's rock potatoes band".

Le mélange de mu sique et de paroles traditionnelles historiquement certifié et d'humour tout à fait contemporain séduit vite les spectateurs. Faire rire sur des airs d'autan il fallait le faire, la "Patate chaude" l'a fait. Et nul ne la regrette.

Le compagnon du tour de France-travailleur immigré, qui dit à une belle "vous commencez à me gonfler", le coquin roi d'Angleterre, les exhortations aux personnes du 3<sup>e</sup> âge à se régaler telles que "Requinez-vous vieilles" ne manquent pas de saveur. La musique occitane (de la même époque) est présente avec "Filles que s'iatz à mandar..." (filles qui êtes à mener, ne levez pas tant la tête, on vous la fera bien baisser quand vous serez mariées...)

"Quelques" libertés avec l'histoire, avec les rimes et avec la musique donnent à ce spectacle beaucoup de charme, dans lequel la fraîcheur et la désinvolture des trois acteurs sont aussi pour beaucoup.

## Atelier de vacances M.J.C. les marionnettes de Noël



Marie-Bernadette Bedos, membre du club photo de la Maison des jeunes qui suit actuellement une formation d'éducatrice spécialisée a mis à profit les vacances de Noël pour animer dans cette maison un atelier de marionnettes pour enfants.

Les premières séances journalières sont consacrées à la réalisation de grands personnages de papier découpé, collé et habillés, lesquels donneront lieu ensuite à la création d'une petite pièce distrayante.

Un atelier de poterie avait été également prévu, mais pour l'instant il n'a pu encore être mis en place.

(Photo COSTESÈQUE)

26/11/82

## Brasse

### Deux champions de l'Aude pour Lézignan

Samedi avait lieu à Narbonne le championnat de l'Aude de natation en brasse. Au sein du cercle des nageurs Narbonne-Lézignan, nos nageurs étaient bien représentés. Voici les résultats de la section de Lézignan :

100 m brasse garçons 1965 : 1<sup>er</sup> Franck Deleigne 1'17"42.

25 m brasse garçons 75 : 9<sup>e</sup> Sylvain Montlaur 35"53.

50 m brasse filles 73 : 3<sup>e</sup> Chantal Tubau 54"03, 6<sup>e</sup> San-

dine Dellec 57"01, 9<sup>e</sup> Valérie Fernet 1'03", 10<sup>e</sup> Christelle Bigot 1'04".

100 m brasse filles 72 : 3<sup>e</sup> Cathy Pujol 1'51"18, 6<sup>e</sup> Sylvie Guiraud 1'52"47, 10<sup>e</sup> Patricia Coste 2'05", 11<sup>e</sup> Florence Artard 2'06", 18<sup>e</sup> Nathalie Munoz 2'45".

100 m brasse garçons 72 : 11<sup>e</sup> Thierry Munoz 2'07"44, 17<sup>e</sup> Sébastien Clauzel 2'28".

100 m brasse filles 71 : 7<sup>e</sup> Marie-Pierre Escané 2'09".

100 m brasse garçons 71 : 7<sup>e</sup> Christophe Bénéat 1'47"77, 8<sup>e</sup> Jérôme Pasquier 1'51"37, 12<sup>e</sup> Patrice Calhavel 1'59", 14<sup>e</sup> Hervé Mandrou 2'02", 18<sup>e</sup> Jérôme Saubide 2'09".

100 m brasse filles 70 : 2<sup>e</sup> Carole Léone 1'43"92.

100 m brasse garçons 70 : 5<sup>e</sup> Patrice Ferrer 1'41"76, 7<sup>e</sup> Patrice Bandinelli 1'54"11, 10<sup>e</sup> Patrick Coste 2'09"31.

100 m brasse garçons 69 : 2<sup>e</sup> Claude Colabaug 1'39"78, 9<sup>e</sup> David Pujol 2'10"37.

100 m brasse garçons 68 : F1 2<sup>e</sup> Guillaume Gayraud 1'29"28, 3<sup>e</sup> Pierre Mercadal 1'38"77, 4<sup>e</sup> Laurent Fabry 1'45"25.

100 m brasse filles 67 : 3<sup>e</sup> Dami Hernandez 1'40"31.

500 m brasse garçons 67 : 1<sup>er</sup> Alain Toufine 1'20"35, 2<sup>e</sup> Sébastien Deleigne 1'21"87, 5<sup>e</sup> Philippe Antoni 1'35"50.

Félicitations à tous les membres de la section lézignanaise pour leur participation et leurs résultats et en particulier aux deux champions de l'Aude de brasse, Franck Deleigne (garçons 65) et Alain Toufine (garçons 67).



## Un peu de bon temps avant les vacances



• Un loto décontracté pour les petits.



(Photos Costesèque, Lézignan)

COMME chaque année à la même époque, la M.J.C. de notre ville organisait mercredi après-midi dans ses locaux, un grand loto destiné aux enfants.

Une cinquantaine d'entre eux

s'étaient donc réunis pour disputer les 20 parties, dotées de nombreux lots comprenant des bons d'achat chez différents commerçants de la ville qui fournissent également le restaurant de la Maison des Jeunes, de tee-shirts, etc...

Prochainement, les enfants qui ont participé à cette soirée seront invités à passer une journée à la neige, offerte gracieusement par la M.J.C.

Décidément, nos petits Lézignais ne s'ennuient pas !

## Les agapes de notre Photo-Club



DANS les murs de pierre de la ferme-auberge de Montbrun-Corbières, les membres du Photo-Club local ont fêté, il y a quelques jours, Noël et la fin de l'année 82.

Dans une ambiance joyeuse et faite d'amitié, une vingtaine de convives ont oublié leurs flashes pour faire partie d'une belle photo de famille autour d'une table abondamment garnie par les propriétaires de l'auberge « folklorique », M. et Mme Galy.

Avec nos meilleurs vœux pour de belles chasses d'images en 83 !

(Photos COSTESEQUE)



96/12/82

## A TOUS LES COINS DES SPORTS

### Les cinq victoires des footballeuses des Corbières

Notre jeune équipe de footballeuses qui joue sa seconde saison dans le championnat de l'Aude est en bonne place pour 82-83. Après avoir été championnes de l'Aude en 82, au bout de la première phase, elles sont les premières : cinq matches, cinq victoires !

Elles sont allées à Alzonne pour gagner par 7 à 1, à Azille, pour remporter la victoire par 5 à 1. Elles ont remportées trois succès au stade de la Roumenquière sur Villavary (8-5), sur Bram (3-0) et sur Montréal-de-l'Aude (5-2). Un splendide goal-average complète leur place de leader : 35 pour et 11 contre.

De plus, en phase amicale, elles avaient remporté deux victoires en octobre et novembre passés : à Azille (4-0) et à Montréal (3-0).

#### Perspectives 83

Dès janvier, qui va naître, nos jeunes filles vont attaquer la coupe, mais, vu les déplace-

ments assez éloignés, elles auront des matches qui pourraient être difficiles. Cependant, avec leur technique et leur cohésion, on peut tout espérer !

La seconde partie du championnat, les verra recevoir deux fois et se déplacer trois, selon le calendrier suivant :

Le F.C. féminin Corbières reçoit Alzonne, le 20 février ; va à Villavary, le 27 février ; reçoit Azille, le 6 mars ; va à Bram, le 13 mars et va à Montréal, le 20 mars.

Avec nos meilleurs vœux pour un succès final, nous signalons à nos amis du football que dans le cadre de la sélection d'une équipe Languedoc-Roussillon, Mme Montespan de la Fédération départementale de l'Aude, suivra les matches pour retenir les meilleures joueuses. Déjà, Mlles Albérola, Castilhou, Denard et Vergé, sembleraient être en bonne place, vu leur efficacité pendant les matches.

Quant à notre équipe, à la



porte de 83, avec tous nos meilleurs souhaits pour les voir jouer la saison prochaine en « Honneur ».

Notre photo (Costesèque) : un(e) belle équipe, avec l'entra-

neur M. Delpech. Debout : Mlles Prière, Tixador, Brossed, Rubio, Castilhou, Fabienne Bouisset.

Accroupies : Mlles Tavegnutti, Denard, Benhammam-

mosche, Fort, Frédérique Bouisset, Vergé. Devant : le goal Mlle Tribblac.

Manque : Mlle Albérola.



## LA POTERIE ET L'ENFANT



La maison des jeunes a réussi à réaliser, mercredi après-midi, un projet qui lui tenait à cœur : offrir aux enfants de Lézignan une activité intéressante à plus d'un titre, un atelier poterie.

Mercredi après-midi, donc, dès 14 heures, un grand coup d'envoi a été donné. Il faut dire également qu'une quinzaine d'enfants ont répondu à l'invitation.

Ainsi, durant toute l'année, l'animatrice Claire Piot, d'Azillanet, va apprendre à ces jeunes l'art de modeler tout en découvrant diverses techniques. D'autre part, Claire, de par son dynamisme, ne manque pas d'idées.

En effet, elle compte au cours des prochains rendez-vous offrir aux enfants une activité reposant sur des travaux manuels décoratifs, en faisant, notamment, des personnages avec du grillage.

Il ne fait aucun doute que cet atelier, premier du genre, va connaître un dynamisme certain.

D'un autre côté, il faut savoir que les adultes intéressés par la poterie, la vannerie ou bien le tissage pourront se pencher plus sérieusement sur ces activités. Claire Piot animera également des séances à leur intention. Pour s'inscrire, s'adresser à la maison des jeunes.





ATELIERS M.J.C. :

# Quand nos enfants jouent les potiers



(Photos Costesèque, Lézignan)

**P**OUR animer les mercredis des petits Lézignanais, la Maison des jeunes propose depuis cette semaine, des ateliers de travaux manuels.

D'ores et déjà, une vingtaine d'enfants de 8 à 11 ans ont pu s'initier à la poterie, sous la direction de Claire Pirot, une jeune animatrice originaire d'Azillanet.

Cendriers, potiches, bols en terre glaise ont été les premières réalisations de ces petits qui pourront, au cours des mois qui viennent, s'intéresser à toutes sortes de travaux manuels décoratifs.

Mais cette initiative ne s'adresse pas uniquement aux enfants puisque Claire a déjà inscrit quelques adultes et que les cours à leur intention débiteront sous peu.

Et si ça vous tente, grands ou petits, tous les mercredis après-midi, de 14 h à 17 h venez vous faire inscrire, la liste n'est pas close.



● Claire explique la technique



● Les petites apprenties potiers



# Réception des travaux M.J.C. : Des couleurs toniques pour notre jeunesse



• Le nouveau président entre M. Iché, président de la M.J.C. pendant 24 ans et M. Sans, président démissionnaire



• Une partie des nombreuses personnalités présentes

(Photos Costesèque, Léznigan)

**A**PRES plusieurs semaines de travaux de réflexion, les membres de la Maison des jeunes inaugurent officiellement leurs locaux, mercredi soir.

Pour ce faire, de nombreuses personnalités avaient été invitées. On notait la présence des représentants de la municipalité, entre autres MM. Savary, Soucaïe, M. Bonnafous responsable des services techniques, Mme et MM. les membres du conseil d'administration M.J.C. et de nombreux représentants des associations de la ville.

Eric Briole, nouveau président, entré directement dans ses fonctions et précédait les invités dans la visite des installations, remises à neuf.

Une grande part d'entre elles ont été repeintes avec des couleurs vives (le réfectoire par exemple est désormais d'un vert très tonique), d'autres ont été entièrement revues comme celle du rez-de-chaussée, destinée aux spectacles qui a été carrelée, peinte et insonorisée. La scène n'a pas été en reste puisqu'elle a été pourvue d'une belle moquette.

Ces travaux, orchestrés par M. Bonnafous des services techniques municipaux, sont l'œuvre des entreprises Ferré, Miralles et Hagen.

## Les travaux étendus au 2<sup>e</sup> étage ?

Avant de lever le verre de l'amitié, Eric Briole prononçait son premier discours de président au cours duquel il devait remercier la municipalité pour l'ensemble des travaux qui ont été effectués. M. Soucaïe prenait ensuite la parole. Dans un premier temps il excusait M. Duradou, retenu ailleurs et précisait : "Je remplace M. le maire ici non pas en tant que conseiller municipal ni en tant qu'adjoint mais bien parce que j'ai suivi, avec M. Bonnafous, l'évolution des divers travaux. Je tiens à dire que je suis tout à fait ravi de la qualité du travail et je félicite ici les peintres ainsi que le délégué aux services techniques pour le contrôle qu'il a fort bien assumé. J'espère qu'on pourra continuer si les finances le permettent, et engager les travaux au 2<sup>e</sup> étage", poursuivait-il. "J'espère aussi que la nouvelle municipalité décidera d'aider toujours autant cette maison qui est tant nécessaire à notre ville".

M. Lenôtre, adjoint à la culture, présent à toutes les manifestations importantes de la maison des jeunes (comme se plut à le souligner le président) concluait cette petite cérémonie qui précédait un apéritif plantureux, dans la nouvelle salle des spectacles.

# Championnats échéphiles dans nos murs

**L**ES échéphiles étaient à l'honneur mercredi après-midi dans notre ville. Les championnats de l'Aude catégorie minimes individuels se sont en effet déroulés à la Maison des jeunes.

Ils mettaient en présence des jeunes de Carcassonne, Narbonne et Léznigan. Se sont donc affrontés durant la compétition Alain Boyer, Marc Faveat de Narbonne, Stéphane Deroche de Carcassonne ainsi que Stéphane Grand et Jean-Pierre Martinoff de Léznigan.

À l'issue des parties, le classement devait se déterminer de la façon suivante :

1<sup>er</sup> Boyer, 11 pts ; 2<sup>e</sup> Faveat, 10 pts ; 3<sup>e</sup> Martinoff, 9 pts.

4<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup>, Grand, Deroche et Ariboud avec 8 pts chacun.

7<sup>e</sup> Lefebvre, 6 pts.

Les deux premiers qualifiés participeront aux championnats du Languedoc qui se dérouleront à Narbonne au mois de février prochain.



• Le temps de la réflexion

(Photos Costesèque, Léznigan)



APRES LES FOIRES ARTISANALES...

# Aude-Nature innovera une nouvelle manifestation M.J.C.



La commission culturelle entame l'année nouvelle avec une initiative originale. Dans la lignée des grandes rencontres culturelles de la Maison des Jeunes, elle propose aujourd'hui une manifestation placée sous le thème de la nature « fleurs, arbustes, matériel léger de culture, jardinage, décoration florale ou touchant de près la nature, poissons, oiseaux... »

La mise en place de cette initiative a commencé, mardi soir, au cours d'une réunion associant diverses personnalités locales intéressées dans ce domaine.

Nous citerons les présences de M. et Mme Rivière, horticulteurs, M. et Mme Foulquier, fleuristes, MM. Bassoa Richardis pour l'outillage de jardin, et de la commission M.J.C., Mlle Chabbert, Mme Castex, M. Cathala et bien sûr

l'inépuisable Monique Marcellin, instigatrice du projet.

La date de cette première a déjà été fixée : ce sera les 23 et 24 avril.

Cette rencontre « Aude-Nature » se déroulera dans le cadre du Palais des fêtes. Des stands sont prévus pour une grande exposition-vente, des échanges d'informations. Au centre, la commission a envisagé la présentation d'une réalisation commune aux participants, avec jardin, portiques d'enfants, plantes méditerranéennes, jets d'eau... Un paysagiste doit même donner son coup de patte afin d'agrémenter l'ensemble.

Aude-Nature, le printemps s'annonce bien cette année !  
(Photo Costesèque)

## Eric Briole, nouveau président de la M.J.C.

En avant-première de la réception des travaux, le conseil d'administration de la Maison des jeunes se réunissait mercredi après-midi afin de pourvoir au remplacement de Robert Sans, président démissionnaire, comme nous l'annoncions récemment.

Conformément aux règles en vigueur, cette démission en cours de mandat occasionnait deux candidatures, celles des actuels vices-présidents. A l'unanimité et à bulletins secrets, les membres du conseil devaient élire Eric Briole.

Professeur d'éducation physique et sportive au CFA, Eric Briole est le 6<sup>e</sup> président de la M.J.C. depuis sa création en 1945.

"C'est la première fois que nous avons un président jeune, lézignais de pure souche, et qui restera à Lézignan," devait souligner Jean

lché, lui-même président de la M.J.C. pendant plus de 24 ans, après MM. Paris Segala, Jean-Pierre et juste avant Robert Sans, resté 10 mois à ce poste.

Eric Briole se retrouve donc à la tête de quelque 1100 membres, la Maison des jeunes s'étant bien peuplée en 38 ans d'existence.



• Eric Briole



## “Ouragan sur le Caine”

# Le procès de la froideur et de l'égoïsme



• Une partie du public qui avait pris place dans la nouvelle salle de spectacle de la M.J.C.  
(Photos Costesèque-Lézignan).



• Les acteurs pendant le déroulement du procès.

**T**OUT au long de plus de deux heures de spectacle, le public a pu, vendredi soir, à la M.J.C., se laisser mener dans une progression très prenante, pleine de tension, d'incertitude, puis d'émotion, comprenant bribe par bribe quel était l'enjeu du procès et le message de la pièce d'Hermann Wouk.

Le jeu des acteurs du T.Q.S. (Théâtre des Quatre Saisons, M.J.C. de Narbonne) a beaucoup contribué à faire vivre une situation où le comportement de chaque personnage était très important. On a pu remarquer la maîtrise particulière de l'art de la scène de l'acteur qui jouait l'avocat de la défense mais tous dans l'ensemble ont donné une représentation très honorable, avec chacun un talent de comédien appréciable. Le public lézignanais a bien sûr reconnu Gérard et Bruno Vidal, transformés pour le temps d'une soirée, le père et juge assesseur, le fils en "Merrick".

### La pyramide de Khéops

Cette histoire d'un dragueur de mines de la marine américaine en guerre dans le Pacifique, en 1944, met en cause des valeurs comme l'autorité de l'armée et de ses plus hauts représentants. C'est en tout cas ce qui ressort indirectement tout au

long du conseil de guerre, devant lequel passe le lieutenant Merrick, accusé de mutinerie envers le commandant du "Caine", le capitaine Kwig.

Tout au long des témoignages, des allusions apparaissent, fustigeant directement ou non la hiérarchie militaire, qui tente de faire obstruction, en la personne du procureur, à toute remise en cause d'elle-même. Le seul fait de critiquer un officier de la marine des Etats-Unis, fut-ce pour établir les responsabilités de chacun, est inadmissible.

Le témoignage de l'expert en navigation, des psychiatres, montre bien que tous préfèrent donner tort au "mutin" que de contester un seul instant l'autorité, donc la Nation.

L'accusé, Merrick, part lui en croisade contre cette hiérarchie, qu'il juge incapable, s'estimant lui compétent et défenseur des valeurs qu'elle proclame : efficacité, service de la nation. Il la compare à la pyramide de Khéops "nul n'a pensé et que des illettrés ont édifiée". Les officiers de la marine américaine, ce sont les illettrés, le génie c'est Merrick.

Quant à Kwig, qui semble obsédé par l'ordre et l'autorité, il "craque" devant le tribunal, reconnaissant ses faiblesses.

### La victoire de l'humain

Le verdict tombe, Merrick est acquitté. On savouré avec soulagement la victoire de la naïve bonne foi et du courage sur l'omnipotence et l'infailibilité des officiers, celle du bon droit

sur les embûches mises en avant par un procureur soucieux d'écraser toute contestation de l'autorité. Mais la conclusion est tout autre. Le coup de théâtre final, tout en douceur, amène le spectateur à une considération de l'humain.

Cette conclusion, qui doit avoir sa raison d'être dans une vision américaine de la guerre, refuse la thèse du David libertaire contre le Goliath de la hiérarchie de droit divin. Elle préfère tout rejeter sur ces "brillants intellectuels chargés de donner la fessée aux généraux, et qui se défilent quand il faut assumer leurs responsabilités".

Le bon de l'histoire, c'est "un de ces officiers termes, qui font leur travail et qui ont les mains sales... un homme qui avait un mal fou à faire son travail d'homme". Car, "c'est avec les Kwig que l'on gagne les guerres".



## Sur un pas de danse

La section M.J.C. de danse sportive, qui existe depuis le début de la saison et que dirige Mme Dhoms, avait organisé, samedi soir, une soirée amicale à laquelle elle avait invité ses adhérents, leurs parents et leurs amis. La soirée

s'est fort bien déroulée : on a dansé sur des rythmes divers, chacun selon son goût, et le groupe en a profité pour tirer les flops.

Du paso doble à la samba et du slow au cha-cha-cha et au rock ou au jerk, l'école de danse sportive permet à ceux que le rythme attire d'apprendre les danses de leur choix. La musique et la danse, on les a dans la peau mais les pas et les figures s'apprennent avec un peu de patience. Et même les plus gauches et les plus timides peuvent acquérir la maîtrise d'une danse et, sans se prendre forcément pour Trévolts, se considérer comme des danseurs dignes de ce nom.



• N'accorderez-vous une valse ?  
(Photos Costeséque, Lézignan)



• Les amis de la danse sportive

## Judo : tournoi des quatre saisons



• Les participants, venus de six clubs

(Photos Costeséque, Lézignan)

Il y avait environ 120, des catégories benjamins et poussins, garçons et filles, venus des clubs de judo de Lézignan, Cuxac-d'Aude, F.L.L. Narbonne, Septéal narbonnais, M.J.C. Narbonne et d'Olonzac. Le tournoi des quatre saisons a mis en présence, à la salle de la rue Hoche, tous ces jeunes judokas qui ont ainsi eu un avant-goût de la compétition.

Depuis trois ou quatre ans, les clubs de judo organisent au niveau départemental ce tournoi dont le but principal est de faire rencontrer les jeunes adhérents et de les faire participer à des combats. Deux épreuves leur sont proposées : une partie technique où les judokas doivent montrer leur niveau et où l'arbitre note chacun d'eux ; et une compétition entre groupes de 4 ou 5 membres.

Cette journée, qui n'était pas vraiment un championnat mais plutôt un rassemblement de jeunes judokas, aura été profitable à ceux-ci.



• Les Lézignanais



## Basket : Lézignan menace les leaders

**A** deux reprises à 8 jours d'intervalle, les basketteurs lézignanais ont inquiété les meilleures équipes du championnat de Languedoc de basket.

Avec de nombreuses absences dues à la grippe, en déplacement aux Aspres contre le 3<sup>e</sup> de la poule, les hommes de Puyal ne s'inclinaient que de 5 points en fin de rencontre.

Samedi, le gymnase Léo-La-grange recevait Toulouges l'équipe de tête.

Les Catalans, équipe aguerrie et plus homogène prenaient le match à leur compte devant des Lézignanais très maladroits qui ont gâché au dernier moment de bonnes occasions où il ne manquait plus qu'à mettre le ballon dans le panier, le score de 28 à 16 à la mi-temps était très logique.

En seconde période, il était décidé de tenter le tout pour le tout et pour cela de jouer à fond la contre-attaque afin de bousculer les Catalans. A la 8<sup>e</sup> minute, les Catalans avaient toujours le match en main mais du côté vert cette débauche d'énergie faisait commettre des fautes : Fabrice devait sortir pour sa 5<sup>e</sup> faute, le score 47-32.

A partir de là, les "verts" main tenant leur pression, jouant toujours plus vite, Toulouges commençait à faiblir et Lézignan faisait une remontée qui inquiétait sérieusement le manager adverse. A la 11<sup>e</sup> mi-



• Un tir lézignanais.

(Photo Costesèque, Lézignan).

nute, les Lézignanais égalisaient. Dans les dernières minutes, les leaders, par leur métier, s'octroyaient une maigre victoire 58-53. Avec un peu plus de métier et une première mi-temps, avec moins de maladresse, les Audois auraient

retrouvé la une pour eux. Leurs adversaires leur rendaient hommage après la rencontre. Ils sont désormais considérés par tous leurs adversaires comme l'équipe qu'il ne faut plus négliger.

Lézignan a commis 17 fautes contre 15 à Toulouges. Pour Lézignan, les points ont été marqués par Chapeau (10), Moucher (5), Fabrice (3), Puyal (2), Bourdel (2), Gonnot (4), Azas, Camarasa, Courret et Cruzat complétaient l'équipe.

# Honneur aux bénévoles

**R**ESPONSABLES de clubs sportifs lézignanais, dont la plupart sont des sections de la MJC, représentants de la municipalité et responsables de la Maison des Jeunes et de la Culture assistaient lundi à une cérémonie organisée en l'honneur d'un animateur bénévole

d'un club, M. Yves Deleigne, président du Cercle des nageurs depuis de longues années.

Yves Deleigne recevait la médaille de la Fédération française de natation des mains de M. Henri Gastou, président du comité régional de natation, en reconnaissance des longues an-

nées qu'il a consacrées à ce sport et du dévouement qu'il continue à assurer.

M. Deleigne a associé tout le club à cette médaille, rappelant les efforts des parents et du maître nageur Marceau Gay pour permettre aux jeunes nageurs d'aller s'entraîner à Ner-

bonne. Il évoque l'utilité d'un bassin couvert : "Nous ne demandons pas une piscine olympique ; trois ou quatre couloirs de 25 mètres suffiraient amplement à notre bonheur". M. Deleigne évoque également l'agrandissement du C.E.S., souhaitant la création d'une section sport-études.

M. Gastou prit la parole après lui : "Je vois que Lézignan a un beau gymnase et une M.J.C. qui permet à toutes les disciplines de s'exercer...cette médaille récompense les efforts d'un bénévole, et les bénévoles sont des perles de plus en plus rares, M. Deleigne reçoit cette décoration pour les services qu'il a rendus à un club de natation qui a le mérite d'exister sans avoir les moyens d'exister. S'il fonctionne, c'est aussi grâce à une équipe et à un homme comme Marceau Gay".

Le président du comité régional de natation évoquait lui aussi le projet de piscine couverte : "Son budget de fonctionnement serait lourd pour Lézignan mais ses avantages doivent être pris en considération...Lézignan est un centre attractif qui doit pouvoir gagner ce pari".

### Un bassin couvert

Louis Savary, pour le conseil municipal, confirma que les services techniques ont dressé les

plans d'un bassin couvert. Le problème de l'implantation, soit à l'actuelle piscine soit ailleurs, est secondaire, dit-il, et la prochaine équipe municipale le tranchera. Le problème principal est plutôt celui du coût de fonctionnement. Louis Savary proposa que soit étudié un financement au plan cantonal. Il félicita ensuite M. Deleigne et lui remit la médaille de la ville.

Louis Soucaille prit à son tour la parole, parlant également du projet de bassin couvert. Les travaux, dit-il, ont été chiffrés à 2000 000 F.

Enfin, Eric Bhoie, président de la MJC, félicita à son tour Yves Deleigne. "Je tiens à

préciser, dit-il également, que la plupart des clubs sportifs lézignanais sont des sections de la MJC et que l'on a souvent tendance à considérer la MJC comme un bureau et un secrétariat. Il ne faut pas oublier que c'est aussi un point de rencontres et d'échanges". Il regretta l'absence de dirigeants sportifs, qui étaient invités à cette manifestation, et fit l'éloge des nombreux bénévoles qui permettent que la MJC fonctionne, que ce soit au niveau des sections qu'au niveau du conseil d'administration.

Tout le monde leva ensuite son verre en l'honneur de M. Deleigne.



• M. Deleigne reçoit les médailles.

(Photo Costesèque, Lézignan).



## Tournoi de basket

## Poussins et benjamins au rendez-vous



• Les poussins de Castelnaudary et Villeneuve-la-Comptal.

Le premier d'une série de tournois de basket dans les catégories poussins et benjamins avait lieu samedi à Lézignan, au gymnase Léo-La grange. Les clubs participants doivent recevoir, à tour de rôle, un tournoi du même genre.

Des équipes de poussins venues de Leuc, Lézignan, Castelnaudary et Villeneuve-la-Comptal et des benjamins de Lézignan, Castelnaudary et Villeneuve étaient présentes à cette ren-

contre dont le but est de permettre aux équipes de jeunes de disputer des matches, tout en restant au niveau amical.

Voici les résultats de ce tournoi :

**Poussins.**

Leuc II-Castelnaudary, match nul 6-6 ; Leuc I bat Villeneuve 8-0 ; Villeneuve bat Leuc II 16-6 ; Lézignan II bat Leuc II 10-4 ; Lézignan I bat Leuc 10-8 ; Villeneuve bat Lézignan I 14-5 ; Cas-



• Les poussins lézignanais

(Photos l'Indépendant, Lézignan)

teinaudary bat Leuc I 23-2 ; Lézignan II bat Villeneuve 11-7 ; Lézignan-Castelnaudary, match nul, 13-13. On remarquera les bons résultats de Lézignan II et de Villeneuve-la-Comptal, et Castelnaudary.

**Benjamins.**

Lézignan-Villeneuve, match nul, 16-16 ; Castelnaudary bat Lézignan 16-2.



# lézignan

## Economie d'énergie

# Une pompe à chaleur pour la M. J. C.



• Les installateurs vérifient les derniers détails.



• Les représentants de la municipalité lors de la visite des installations.

**C**HAUFFAGE solaire pour la piscine, lampadaires solaires pour la zone industrielle, notre ville est décidément engagée à fond dans un programme privilégiant les économies d'énergie. Continuant sur sa lancée, la municipalité a décidé d'installer une pompe à chaleur à la Maison des jeunes.

Depuis plusieurs semaines, J. Claude Castel, installateur et plombier bien connu dans votre ville, s'affaire pour mener à bien ce projet. Vendredi après-midi, l'équipe municipale se rendait sur place, à l'occasion de la mise en service des nouvelles installations.

La mise en place de cette pompe à chaleur permettra d'économiser près de 60% de fuel par an.

Jusqu'à présent, le chauffage de la MJC constituait une dé-

pense de 80 000 F du fuel. L'an prochain, la saison de chauffe reviendra à 32 000 F (dépense en fuel).

Le procédé est simple : au-dessus de 8° de température ambiante la pompe à chaleur fonctionne seule, entre 8° et - 3°, le fuel et la pompe fonctionnent en même temps, au-dessous de - 3°, c'est la chaudière seule qui assure le chauffage.

### Installation complémentaire pour l'eau chaude

Ce projet formé dès 1982 a pu être mené à bien grâce à diverses subventions de l'EPR (Etablissement public régional) notamment, et grâce à une aide de l'état pour les TEP (Tonnes d'Equivalent pétrole).

L'installation revient à 160 000 F. La subvention de l'EPR couvre 80% de cette somme et l'état donne une aide de l'ordre de 27 000 F. Au total, le coût de l'opération est compensé à 93% environ.

En parallèle à l'économie réalisée permettant de revoir les installations de chauffage. Une cuve de 3 000 l fonctionnant tenue près du bâtiment. Cette installation permettra d'accroître l'économie de fuel.

Prochainement, ce sera au tour de l'école Marie-Curie d'être dotée d'un tel système de chauffage. L'opération sera le cadre d'une grande journée organisée par l'Elect et notamment de la participation de nos fonctionnaires devraient participer à ce

le chauffage, il était in-  
sciemment l'eau du san-  
ctriciquement a été er-  
lisation complémentai-

l'école Marie-Curie d'êt-  
autre part, le 6 mai, L-  
le organisée par Elect  
et notamment de nos  
le manifestation.

## Au Judo-club

# La lutte sambo, une nouvelle discipline

**C**A bouge du côté de la rue Hoche, au Judo-club lézignanais. Dimanche matin, les fidèles de ce sport s'étaient donné rendez-vous autour de leur président Jean Asperges, à l'occasion d'un stage de lutte-sambo, dirigé par Jean-Michel Sérié.

En effet, une section de lutte-sambo, un sport encore très peu connu chez nous, viendra vraisemblablement à la rentrée, s'ajouter aux disciplines déjà praticables rue Hoche.

Comme devaient le découvrir les intéressés, le sambo constitue une synthèse des nombreuses formes de lutte pratiquées depuis toujours dans les différentes républiques de l'Union soviétique, dont il est originaire (le sambo est l'abréviation d'une phrase signifiant "auto-défense sans armes"). Il s'agit d'un sport de combat, très spectaculaire, d'une efficacité indéniable, composé de projections, de clés de bras, de prises douloureuses sur les jambes et d'immobilisations.

Le sambiste utilise les mêmes techniques que les lutteurs classiques et les judokas, dont il a presque la tenue, puis qu'il porte un maillot et des chaussures souples de lutte. Cette nouvelle forme de sport a été

adoptée par la Fédération internationale de lutte amateur en 1970 comme 3° style avec la lutte libre et la lutte gréco-romaine.

Depuis, ce sport connaît un engouement grandissant, et, depuis 1972, des championnats d'Europe et du monde sont organisés. Très certainement, il figurera même aux jeux Olympiques de 1988 à Séoul en Corée.

Dimanche, la démonstration était effectuée par Jean-Michel Sérié. Cruscadais de naissance, Jean-Michel est bien connu dans notre ville. Ancien élève du professeur Robert Arno, 2° dan de judo et professeur d'Éducation physique et sportive de l'INSEP, il est actuellement au bataillon de Joinville. Cet athlète de très haut niveau (il est champion de France et 4° aux championnats du Monde), après une démonstration au Sepi-Kial de Narbonne, a tenu à participer au lancement de cette discipline à Lézignan. Un retour au bercail en quelque sorte mais qui sera de courte durée : Jean-Michel, dès que son séjour sous les drapeaux sera terminé, doit en effet prendre des fonctions d'enseignant dans l'académie de Montpellier.



• Tenue de lutte pour J.M. Sérié, entouré de quelques judokas.

(Photos)



## LA POIGNÉE EN COIN

# Premier national dimanche à Lézignan ...sur les chapeaux de roue !

« Donne-moi la clé de neuf.  
— Tu veux du café ?  
— Si l'on ne trouve pas cette maudite fuite d'huile, je vais rester en rade dimanche.

— Combien de sucre ? »  
Non, ce n'est ni un dialogue de sourds ni une

« L'ANIMATION régnera sur le circuit car de nombreux pilotes confirmés seront présents. Leurs machines sont très bien préparées et depuis deux jours les concurrents ne cessent d'étudier le terrain. La bagarre et le spectacle sont assurés » nous a confié Jacques Bardou, le président du Moto-Club Corbières.

### Championnat de Ligue

Dès le début de la matinée, les concurrents pour le championnat de ligue participeront aux essais et aux épreuves

qualificatives. Lors de ces séances 41 coureurs s'affronteront et tenteront chacun d'obtenir l'une des 35 places sur la grille de départ de l'après-midi.

Parmi les partants, de grands noms du moto-cross : Patrice Bétancourt, actuel leader du championnat de ligue 250-500 cc devrait être l'un des plus sérieux prétendants à la victoire. Vainqueur sur « Kawasaki » la semaine dernière à Saint-Thibéry, ce jeune Gardois aura pour adversaire direct Olivier Noblet, champion en titre et second au classement général du championnat de ligue. A noter enfin la présence

de Marceau Girard, troisième l'an dernier à Lézignan.

discussion absurde auxquels vous assistez. Ce sont les propos que vous entendrez si vous vous baladez sur le parcours de la Roque de Barrau. Il accueille dimanche le premier moto-cross national de Lézignan-Corbières. Déjà on s'affaire dans la pinède lézignanaise. Les mécanos réparent, les coureurs s'entraînent.

### Moto-cross national

Pour la première fois à Lézignan aura lieu un moto-cross d'ampleur nationale sur ce même terrain de la Roque de Barrau.

Cette compétition regroupera 35 partants dont Sylvain Sala, Didier Cabrol et Bernard Alranc. Organisée par le Moto-Club Corbières et patronnée par la Fédération française de moto-cross, cette épreuve nationale se déroulera dans toutes les cylindrées et tout au long de l'après-midi.

La « clou » de la journée sera une course disputée toutes cylindrées confondues, sur quatre manches d'un quart d'heure.

« Cette épreuve, nous a déclaré Jacques Bardou, est tout à fait inédite dans la région. A Lézignan c'est la première fois que nous organisons une course de « style américain ». Nous espérons que le public sera ravi de voir une telle innovation puisque ce genre de compétition permet de nombreux départs et des duels serrés ».

Enfin une démonstration de 50 cc pilotée par des enfants de 10 à 14 ans, sera présentée au public dans le courant de la journée.

Le début des courses a été fixé à 13 h 30 ce dimanche. La remise des prix à 18 heures environ.

(Photos Costesèque).

9/4/83

## Motocross

# Une manifestation bien rodée



• Roue dans roue.



• A la sortie du tremplin.

Le troisième moto-cross lézignanaise a réveillé dimanche le circuit de La Roque de Barrau, dans la pinède. Après l'expérience des deux premiers, on peut dire que le Moto-club Corbières est maintenant bien rodé et qu'il est l'auteur d'une compétition dont l'attrait atteint toute la région.

Les membres du Moto-club, autour du président Jacques Bardou, se sont éreintés, dimanche, comme à chaque fois, pour faire en sorte que tout se passe pour le mieux. Comme le reconnaissent les participants à la compétition, l'organisation s'améliore d'année en année. Et comme d'habitude, malheureusement, les Lézignanaise n'ont guère pu participer eux-mêmes. Mais la satisfaction du succès obtenu par cette journée vaut bien ce sacrifice.

### Des innovations

Les entraînements ont, dès le matin, permis aux pilotes d'éprouver la piste et de vérifier le bon fonctionnement de leurs engins. Une nouveauté était au programme : la démonstration effectuée par des pilotes de 10 à 14 ans sur 50 cc. Ce parcours n'a pas été sans difficulté puisque, après des chutes, les pompiers ont soigné deux blessés. Rien de grave heureusement. La prestation des plus jeunes a en tout cas été très remarquée et en a surpris plus d'un.

Les organisateurs avaient décidé de mettre au programme une autre innovation : une course à l'américaine, toutes cylindrées confondues, en quatre manches courtes, de quinze minutes chacune. Ce qui a tout à fait plu au public. D'autant plus que le circuit de La Roque de Barrau, très bien agencé, permet

d'avoir d'à peu près partout une très bonne visibilité de l'ensemble de la course.

La course de 80 cc et le championnat de ligue 250 et 500 cc ont également eu leur intérêt, certaines des courses comportant, davantage de suspense que d'autres.

A la fin de la journée, couverts de poussière, les jambes et les bras fourbus, les pilotes ont plié bagages, contents de cette rencontre et le public, ravi d'un spectacle d'une telle qualité et rêvant de moto, a quitté La Roque de Barrau en se jurant de revenir à la prochaine occasion.

La proclamation des résultats et la remise des coupes ont eu lieu vers 18 h, dans la satisfaction générale.

### Les vainqueurs

En 80 cc, 1<sup>er</sup>, Basalla (Limoux) ; 2<sup>e</sup>, Dankaert (Béziers) ; 3<sup>e</sup>, Régnault (Béziers).

Championnat de ligue 250-500 cc : 1<sup>er</sup>, Bétancourt (Salindres) ; Bétancourt, vainqueur du championnat de ligue en 125 cc, et vainqueur du challenge 1982, confirme sa valeur ; 2<sup>e</sup>, Noblet (Corbière-les-Cabanes) ; 3<sup>e</sup>, Manens (Alairac) ; 4<sup>e</sup>, Manfacier ; 5<sup>e</sup>, Ortiz (Sommières).

Le championnat de ligue, après la trêve estivale, reprend en septembre, à Salindres. Bétancourt est en tête avec 256 points, suivi de Noblet (228), champion de ligue en titre ; le 3<sup>e</sup> est Puigadas, de Corbière-les-Cabanes, qui a 168 pts.

Epreuve à l'américaine : Alain Pérez, après un cavalier seul, est arrivé premier ; il est leader du championnat de France inter-

police armée ; il arrive de vent son ex-camarade de club José Corbalan, de Perpignan ; le 3<sup>e</sup> est Eric Assier (Poussan), avec une 125 cc.



• Les vainqueurs des trois épreuves : de gauche à droite, Alain Pérez (4 manches), Bétancourt (championnat de ligue) et Basalla (80 cc). (Photos L. Indépendant, Lézignan).



## Du rock à la M.J.C. servi avec un zeste de punk

On aime ou on n'aime pas ! En tous cas, tous les branches du coin s'étaient donné rendez-vous à la M.J.C. de Léznan, samedi soir, pour écouter un groupe punk narbonnais à l'occasion d'un concert qui ne restera pas dans les annales musicales de notre ville.

Organisé à l'initiative de Dominique Brotto, cette dernière réunion musicale n'a pas tenu toutes ses promesses. Il faut dire qu'à Léznan on ne se bouscule pas au portillon pour voir et entendre « la new wave » en matière de rock'n'roll dur. Mais même au sein des groupes léznaniens qui aiment se vêtir et vivre à la punk, on ne peut pas dire que les musiciens aient fait l'unanimité. Manque de méthode, de finesse musicale disent même certains.

En tous cas pour ce qui est du spectacle vestimentaire, cela valait le coup d'œil !

Photo COSTESÈQUE.



MJC 183

la  
20 h  
C. 11  
h 15  
n des  
es. La  
is à 15  
ellos  
e. Ben  
remis  
le Par  
an, 18  
re pr  
dans  
roche  
s ne  
leur  
e. 1980

## La naissance de l'électricité à la M.J.C.



• De nombreux documents sont rassemblés : photos, instruments et pièces de musée. (Photo Costesèque, Léznani)



• Les personnalités lors de l'inauguration.

DEPUIS mardi soir et jusqu'au 6 mai, la M.J.C. abrite une exposition réalisée par un Léznaniens d'origine, M. Henri Alleux, pour le compte de la caisse d'action sociale d'E.D.F.-G.D.F. et du Centre départemental de documentation pédagogique.

L'exposition a été inaugurée mardi au cours d'un vin d'honneur auquel ont assisté les personnalités. Pour la réaliser, M. Alleux, agent technique d'E.D.F.-G.D.F., a fait des recherches dans les archives départementales. Il a rassemblé de nombreux documents, photos, instruments et pièces de musée qui retracent fort bien l'histoire de la naissance de l'industrie de l'électricité dans l'Aude.

Notre département est en effet un des premiers à avoir eu des lignes de transport de courant sur de longues distances. Le

premier réseau aérien de l'Aude a été installé à Carcassonne en 1891 : la première usine électrique est celle du Moulin de Laroque, sur l'Aude, à Trèbes qui, par une ligne de transport de force de 2000 volts, amenait le courant à Carcassonne.

Joachim Estrade, constructeur de la voie ferrée Quillan-Rivesaltes, est l'auteur des premières chutes hydro-électriques de la vallée de l'Aude. Il installe un réseau électrique dans la ville de Quillan puis à Alet.

A la fin du siècle, trois sociétés se partageaient la distribution de l'éclairage électrique de Carcassonne. C'est encore Joachim Estrade qui fut à l'origine de la construction de la ligne de transport de courant de 20 000 volts qui traversa le département d'Aout usine de St-Georges au poste de distribution de

Fabrezan et de là, en direction de Narbonne et de Carcassonne. Ce poste de distribution a une capacité qui est 2000 fois inférieure aux besoins du département en 1983, ce qui montre quel point la consommation d'électricité s'est développée depuis.

En 1914 (Gesse) et 1917 (Escoubert) furent construits des centrales plus importantes. Pour régulariser leur débit, on édifie le barrage de Puyvalador, toujours avec le concours de J.Estrade (1928).

Cette exposition présente un intérêt historique évident. Prochainement, une exposition réalisée par E.D.F. concerne cette fois les personnes intéressées par les diverses énergies modernes.

## A la découverte des Corbières

UNE trentaine de jeunes Suisses sillonnent chaque jour les routes sinueuses de nos Corbières au cours de leurs randonnées cyclistes. Ils sont hébergés au centre de séjour de notre M.J.C. durant cette semaine. Gageons que les « cols » de nos Corbières n'ont pas rebuté ces habitués des sommets alpins.

(Photo COSTESÈQUE)









Assemblée générale de la M.J.C.

# La « vieille dame » se porte bien...

« La mise en place d'un nouveau directeur, l'arrivée d'un animateur, la venue de nouveaux responsables, le changement de physionomie des locaux... Autant de points pouvant constituer la base du nouvel élan que doit prendre notre Maison

des jeunes et de la culture ». Eric Brioles, président par intérim ouvrait ainsi, mercredi en fin d'après-midi, le rapport moral de l'assemblée générale de la M.J.C. lézignanaise.

EN présence de M. Louis Savary, Pierre Rolland, adjoint au maire, M. Brioles, tint à souligner devant de nombreux adhérents la nécessité de réactualiser le fonctionnement de la maison. « Nous devons adapter nos structures à nos besoins dit-il en substance : réorganiser le travail, redéfinir les postes, revoir notre système de classement, de rangement, etc... Afin d'obtenir un maximum de temps libre pour nos directeurs de manière à ce qu'ils puissent s'occuper activement de l'animation ».

Eric Brioles rappelle le but du Centre international de séjour essentiellement dirigé vers l'accueil des groupes français et étrangers mais aussi, source de revenus pour la M.J.C.

Le président fit remarquer dans ce rapport moral la nécessité de conserver les bonnes relations avec la municipalité, la population et les diverses associations locales : « Notre maison augmentera ainsi le nombre de ses adhérents et surtout l'éventail de ses activités ».

Mais tout cela demande la mise en place d'une équipe de travail solide pour aider les permanents.

Le nouvel encadrement devra bien sûr coordonner l'ensemble des activités existantes mais aussi en proposer des nouvelles : relancer le foyer des jeunes qui semble redevenir un lieu d'échanges et de rencontres. C'est sûrement là que naîtra l'envie d'exprimer des besoins et avec notre aide, ils pourront se réaliser. Notre but final n'étant autre chose que d'en faire des gens responsables et



non des simples utilisateurs de baby-foot ou de tables de ping-pong.

Si l'animation sportive reste un domaine particulièrement riche, poursuit M. Brioles, il faut remarquer par contre que la partie « culture » est beaucoup moins prise. Il est nécessaire d'intervenir auprès des adultes et surtout chez les « futurs adultes » afin de répondre à une demande qui est latente.

Le président par intérim mit l'accent par la suite sur le besoin essentiel de la M.J.C. à l'heure actuelle : trouver un co-directeur animateur.

Il devra être, souligne-t-il, particulièrement dynamique avoir le goût du contact, assurer la continuité mais aussi raviver la flamme, partout où cela est nécessaire. Il faudra surtout veiller à ce qu'il ne soit pas tenu à un travail administratif trop important de manière qu'il puisse mener sa mission à bien.

En terminant la lecture du rapport moral qui fut adopté à l'unanimité, Eric Brioles lança un appel aux adhérents pour

que se manifestent de nouveaux bénévoles « croyant » à l'avenir des jeunes et désireux de venir grossir les rangs.

### Plus de mille adhérents

Monique Marcelin prit ensuite le relais en présentant à l'assemblée le rapport d'activités.

Elle nous fit découvrir toute l'activité et le dynamisme de la M.J.C. durant la saison passée à travers les clubs sportifs, les sections culturelles. Ce rapport mit en exergue en outre les actions que mènent la M.J.C. à l'extérieur de ses structures, son rôle social à travers les prestations de service.

Ce rapport souligne le directeur, reflète le dynamisme de plus de mille adhérents animés par plus de cent bénévoles sans lesquels la M.J.C. ne serait pas ce qu'elle est.

Service voyages, camping, matériel de ski prêts divers, camp de vendanges, services divers, échanges internationaux, constituent en résumé la liste des prestations rendues par la M.J.C.

En ce qui concerne le Centre international de séjour, Mme Marcelin fit remarquer la légère baisse de sa fréquentation.

La nouveauté, bien entendu, c'est la convention que nous avons signée avec la M.A.S. pour confectionner les repas des résidents.

Sur le plan des sections, un bref rapport sur chacune d'elles fut présenté : majorettes, animation M.J.C., ateliers divers, concerts, lotos, fêtes, activités culturelles, bourse aux minéraux, foire à la brocante, bourse de l'inutile, foire artisanale, conférences, expositions, animation théâtrale, philatélie, échecs, photo-club, cours d'allemand, coupe et couture, connaissance de l'Aude. En ce qui concerne les activités sportives le M.J.C. présente de nombreux clubs : basket, jeu à XIII, athlétisme, judo, haltérophilie, musculation, sambo, natation, tennis, gymnastique féminine, football, spéléologie, moto, danse, foyer troisième âge.

### Bilan financier positif

Ce rapport d'activités, adopté à l'unanimité, les responsables présentèrent les divers rapports financiers (comptes d'exploitation, projet de budget, etc.). est inutile, ici, de reprendre les divers comptes et chiffres qui nous ont été explicités mais nous faut, tout de même souligner que pour la première année, les soucis financiers semblent s'estomper.

En effet M. Teulon, avança un chiffre excédentaire dans le bilan de son compte d'exploitation : 97.267,11 F.

Un excédent auquel viennent s'ajouter divers soldes positifs (fond de roulement section troisième âge, actifs de diverses sections).

Cet excédent global qui se monte à 367.886,41 francs, s'explique, selon le directeur par une gestion rigoureuse et particulièrement austère mais aussi par l'amortissement amélioré du C.I.S. (grâce à la convention avec la M.A.S.).

Il va sans dire que ce rapport financier a été adopté à l'unanimité.

En clôturant cette assemblée générale M. Louis Savary au nom de la municipalité se montra particulièrement satisfait du bilan des activités présenté par les responsables de la Maison et bien sûr du solde excédentaire apparu dans les comptes. Il confirma néanmoins le soutien de la municipalité notamment sur le plan financier afin que la M.J.C. poursuive son action dans l'avenir.

Un vin d'honneur clôtura cette assemblée générale. Photos Costesque.





# Eric Briole président de la M.J.C.

L'issue de la dernière assemblée générale de la M.J.C. un conseil d'administration nouvellement élu s'est réuni ce jeudi en fin d'après-midi afin de procéder à la constitution du bureau. La présidence de séance a été assurée par le doyen M. Jean-Michel Fernandez qui a rappelé avec émotion la longue histoire de la maison et souligné l'importance de l'arrivée de quatre jeunes au sein du conseil. Le nouveau bureau est ainsi composé :

Président : Eric Briole ; vice-président délégué : Georges Bonneville ; vice-président sportif : Gabriel Delpech ; vice-président culturel : Mme Dessandier ; trésorier général : Pierre Cathala ; trésorier adjoint : André Roudière ; secrétaire général : Jean Iche ; secrétaire adjoint : Mme Jacqueline Dhoms ; membres : Mmes Juliette Cossais, Jeanine Tavagnutti, Mme Colette Gabbert, MM. Jean-Claude Castel, Bernard Quenen, Jean-Michel Fernandez et Michel Ferré.

(Photos Costesque).



# Judo : Thierry Cabrol à Belfort

3/6/83

APRES s'être classé premier en catégorie minimes au championnat régional U.N.S.S.

qui avait lieu à Montpellier, un jeune membre du Judo-club lézignais, Thierry Cabrol, participera, le 11 juin, à Belfort, au championnat de France U.N.S.S.

Minime première année, Thierry est âgé de 13 ans, il a la ceinture bleue, 5 ans de judo et est élève du C.E.S. Joseph Anglade.

Le Judo-club est heureux d'être représenté par Thierry, à qui il souhaite bonne chance. Mercredi avaient lieu les passages de ceintures, dont nous donnons les résultats ci-dessous. D'autre part, le 12 juin à Montpellier, quatre ou cinq Lézignais participeront au passage des ceintures noires.

• Ceinture bleue : Franck Mallon, Serge Esquivé, Marie Ange Cabrol.  
• Ceinture bleue : deux barrettes marrons, Thierry Cabrol.



• Les 6 à 9 ans lors du passage de grades.

Passage de grades, 1<sup>er</sup> groupe (6-9 ans) en présence du président, Jean Asperges ceinture noire 1<sup>er</sup> dan.

• Ceinture jaune : Lorna Nestlert, Franck Maillard, Olivier Sales, Guillaume Lacroix, Cédric Cabrol, Alexandre Lécia.

• Ceinture jaune, deux barrettes orange : David Amel.

• Ceinture orange : Jean Molina, Hervé Sarda, Richard Richon, Arnaud Ségué, Renaud Boucabelle.

• Ceinture verte : Fabien Gallier, David Boucabelle, Arnaud Couquet.

• Ceinture verte, deux barrettes bleues : Pascal Puig, Yannick Sibede.



• Thierry Cabrol.  
(Photos Costesque, Lezignais)

# Un nouveau visage à la M.J.C.



NOUS vous en parlons hier, nous vous présentons aujourd'hui son visage : elle s'appelle Rosemary Manojé et nous vient tout droit de Servian dans l'Hérault. Jusqu'au mois de décembre, les habitués de la Maison des Jeunes auront le plaisir de la rencontrer puisqu'elle est chargée de remplacer la sympathique Monique Marcelin, en congé de maternité. A bientôt Monique et bienvenue à Rosemary dans la capitale des Corbières.

3/6/83



4/6/15

### Les templiers étaient-ils des extraterrestres



• Richard Bessières. (Photo Costesèque, Lézignan)

La conférence diaporama de Richard Bessières sur les secrets des cathares et des templiers, jeudi soir, s'est avérée très décevante. On pouvait s'y attendre, au vu de l'amalgame fait dès le départ entre deux mouvements de l'histoire somme toute assez différents, mais la réalité n'a pas rectifié le mauvais pressentiment, bien au contraire.

La première partie de la soirée, sur les cathares, est la plus correcte. Reprenant de nombreux documents peu connus et rappelant l'histoire des cathares, elle mieux connue, l'exposé de Richard Bessières est fidèle et objectif, bien que par passages un peu simpliste.

Mais ça commence à déraper lorsqu'il s'agit du trésor des cathares, de la curiosité des nazis pour ce fait historique, puis ensuite des templiers. Richard Bessières, se basant sur des "on dit" qui sont passés à la légende, plutôt que de faire un travail scientifique d'historien, donne crédit à des thèses que rien ne certifie. C'est encore plus flagrant au sujet des templiers. Là, il se contente de reprendre les nombreux préjugés et faux bruits qui ont toujours couru au sujet des templiers, sans faire aucune recherche sur la vérité historique des faits et des dires.

Et puis, la conférence atteint des sommets de manque de sérieux et d'amalgames fantaisistes lorsque se trouvent mêlés, dans un galimatias incroyable cathares, templiers, Égyptiens, francs maçons, pyramides, Nostradamus et même... les extraterrestres. Tout le monde y est.

Plutôt que de participer à la science et à l'épanouissement de l'intelligence et de la sensibilité humaines, Richard Bessières utilise la curiosité de tout un chacun pour ce qui est mystérieux ; mais au lieu d'éclaircir le mystère, l'engloutit dans un amas de raccourcis et de clichés incongrus et dignes des superstitions moyenâgeuses.

### Tennis : les cadets au travail



• Les cadets de l'école de tennis (Photo Costesèque, Lézignan)

LES cadets de l'école de tennis, qui sont un bon petit groupe, suivent les entraînements que dirige Jacques Rigal le mercredi à 17 h au gymnase Léo Lagrange et M. Broussan le samedi à 16 h aux courts de la pinède.

Ces deux heures hebdomadaires feront bientôt d'eux de bons joueurs de tennis, pour peu qu'ils fassent preuve d'assiduité et d'un certain goût pour ce sport qui a beaucoup de charme.

3/10/83

ri dimanche

## lézignan

### Histoire de bulles

# "Mettre en mouvement tout l'être humain"

DEVANT un tout petit public, les comédiens de la troupe Image-Théâtre, d'Aix-en-Provence, ont joué, vendredi soir à la M.J.C. "Histoire de bulles", faisant passer leur amour de l'art et leur respect du public avant, peut-être, la déception d'avoir attiré si peu de Lézignanais.

Le spectacle qu'ils ont présenté valait franchement le déplacement, pour ceux qui s'intéressent au langage du corps mais aussi pour les profanes en la matière. La recherche, le long travail, l'expressivité des comédiens ont pu édifier les spectateurs, qui ont découvert grâce à eux tout ce que le corps peut dire.

Mime, danse, théâtre, il y avait de tout cela dans le spectacle, avec une priorité au "geste qui dit la parole". Mais sans perdre de vue l'unité de l'être humain : la tête et le corps, pour le groupe Image-Théâtre, sont toujours liés.

Le rapport entre les personnages, aussi, est très important ; c'est en particulier de lui que naît l'histoire et qu'elle est "racontée". Les sentiments, comme la jalousie, la peur, la colère sont exprimés à merveille par l'interprétation des artistes.

Ceux-ci travaillent ensemble depuis deux ans et demi et jouent ce spectacle depuis

un an et demi. Ils improvisent pourtant à chaque fois, de manière "à ne pas tomber dans l'imitation", à ce que l'acteur soit "porteur d'une action", et "à établir une densité, une émotion avec le public".

Le groupe effectue des recherches sur la danse hindoue, le théâtre contemporain, ou des modes d'expression pratiqués dans des pays comme la Pologne. Ceci dans l'esprit de "mettre en mouvement tout l'être humain à chaque fois", et ne pas se limiter ni à faire fonctionner l'intelligence ou la sensibilité mentale, ni uniquement à faire mouvoir le corps.

Ce spectacle original et très vivant, parce qu'il était vraiment vécu par les acteurs, était inédit à Lézignan, et il y a apporté quelque chose de neuf.

#### Amertumes....

M. André Morelle fait part d'une réflexion :

"Il est regrettable qu'un certain public se disant à la pointe de la communication et des relations humaines ne se soit pas senti concerné et interrogé sur une des bases fondamentales qui est le langage du corps.

Faudra-t-il peut-être un jour accepter



• Un moment du spectacle (Photo Costesèque, Lézignan)

d'écouter l'autre aussi sur ce mode d'expression. Ce soir là, le corps était presque interdit de paroles. Il est reparti parler à d'autres publics sous d'autres latitudes. Gageons qu'il y sera accueilli.



● basket

Féminines M.J.C.

# Michèle Battiston raccroche !

**J**EUDE en soirée s'est déroulée l'assemblée générale de la section basket de la M.J.C. devant une poignée de fidèles, présidée par Mme Larroque. Mlle Sendra, conseillère municipale représentait M. le maire.

Le secrétaire M. Auziale présente le rapport d'activité qui n'est pas des plus roses. Le bilan de la saison n'a pas répondu à l'attente des dirigeants. Elle a été caractérisée par une malchance persistante de l'équipe I qui a enregistré cette saison, plus de blessés que pendant les trois saisons précédentes réunies. Ce qui a eu pour conséquence la relégation de l'équipe en nationale IV. En ce qui concerne les autres équipes, les réserves ont terminé avant dernière dans le championnat honneur régional, les benjamines et les minimes ont obtenu respectivement les 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> place en championnat de l'Aude, les cadettes et les juniors ont été championnes de l'Aude. A noter que les cadettes ont été battues en demi-finale régionale par l'AS.C.N. Béziers, et que les juniors se sont inclinées en finale, devant Alès, de justesse.

Pour ce qui est de l'avenir et de la prochaine saison l'équipe I devrait être opérationnelle pour la reprise du championnat de France de Nationale IV qui est prévu pour le 17 septembre prochain.

Côté arrivées, il faut souligner celles de quelques jeunes qui évoluent l'année dernière chez les juniors ainsi que celle de Annie Sanchez qui ses occupations professionnelles lui permettent viendrait grossir les rangs de la M.J.C. Annie Sanchez a déjà joué avec l'équipe de Mont-

pellier. Côté départ, il y a celui de Michèle Battiston qui a décidé de raccrocher. Meilleure marqueuse de toutes les rencontres, entraîneur de l'équipe, elle est la seule de l'équipe I à ne pas reprendre le départ. Rien n'a encore été décidé pour la remplacer. Des discussions ont lieu avec le club de Lézignan-Corbières qui pourrait accueillir, une fois par semaine les Narbonnaises pour s'entraîner.

Avant-hier soir, les participants à l'assemblée générale ont largement débattu de cette question, avec des représentants de Lézignan auxquels s'était joint Josué Puyat qui entraîne la formation narbonnaise pendant trois ans. Si ces tractations venaient à aboutir, cela permettrait peut-être de sauver l'existence d'un club qui est sérieusement menacé par le désintéressement d'un trop grand nombre de parents et d'un public qui ne vient pas supporter son équipe.

Après l'exposé de M. Auziale, M. Sénégas présente le rapport financier qui révèle un bilan légèrement déficitaire, le gros morceau des dépenses étant constitué par l'arbitrage et les déplacements. Ces derniers seront un peu plus courts la saison prochaine la poule étant composée des clubs suivants : Béziers, Montpellier, Alès, Pierrelatte, Istres, Hyères, Saint-Étienne et Saint-Martin-d'Hères, dans la banlieue grenobloise.

L'assemblée générale a été déclarée close sans nommer de nouveau bureau, celui-ci dépendant de la décision qui sera prise sur la fusion Narbonne-Lézignan.



Les responsables de la section M.J.C. MM. Auziale, Sénégas, Mme Larroque, et la représentante de la municipalité Mlle Sendra. (Photos Guite)

## Connaissance de la France : 16 Hongrois viennent découvrir l'Aude

COMME chaque année depuis 1952, un stage "connaissances de la France" est organisé dans notre ville.

Chapeauté par le ministère du Temps libre en association avec la Jeunesse et les Sports, le stage regroupe cette année des participants essentiellement hongrois. Ceux-ci sont au nombre de 16 et sont accompagnés d'une française et d'un professeur.

L'animation est assurée par 4 personnes, tous étudiants en

sciences politiques ou en mathématique spéciale, il s'agit de Christine Vicens, Jean-Marie Arnal, Patrice Tiolet et Jacques Boyer qui est à la tête du groupe.

### Histoire et tourisme

Pendant 10 jours, ces jeunes pourront découvrir le département. Le groupe se divisera en 2. L'un s'attachera à l'histoire du département et notamment

au catharisme, l'autre s'intéressera au tourisme, à la pêche et à l'environnement.

A Lézignan depuis samedi, les stagiaires ont déjà pu visiter la ville et se rendre, dimanche, dans la Haute Vallée de l'Aude. Lundi, Mlle Lagleize, directrice de la session ouvrait officiellement le stage avant que M. Mercadal ne présente un exposé sur la situation viticole du département. Lundi à midi, en présence des représentants de la municipalité et notamment de M. Soucaille, maire et de M. Savary, maire adjoint, les stagiaires étaient reçus dans la salle d'honneur de la mairie.

Au programme de ces 10 jours en terre audoise, figurent une visite de coopérative viticole, des exposés sur l'histoire du département, l'aménagement du littoral, le mouvement régionaliste, une conférence sur le catharisme avec projection de diapositives, des visites des châteaux cathares tels que Peyrepertuse, Quéribus, Termes, de l'abbaye de Lagrasse, des grottes de Limousis, de l'abbaye de Fontfroide.

Pour ceux qui ont opté pour la partie "littoral", le stage les mènera à La Franqui, Leucane, Port-la-Nouvelle, Bages, Gruissan. Ils pourront visiter des masées tels que celui de Peynac et

entendre un exposé sur le problème de la pêche. De nombreuses autres sorties sont prévues notamment à Notre-Dame des Auzils, et au cimetière marin.

Les stagiaires participeront également à une visite de Carcassonne et à une soirée au festival.

Bref, dix jours très chargés qui prendront fin sur une sympathique sardine à l'étang de Bages, en prélude au rapport de stage fixé au 11 juillet.



M. Savary et M. Rolland, maires adjoints, pendant leur discours de bienvenue. (Photos Costesèque Lézignan)



Les stagiaires reçus par la municipalité

« O sole mio »

## A la découverte de l'opérette



La naissance de l'opérette et son évolution jusqu'à nos jours a fait l'objet, ce mercredi après-midi, d'une causerie-débat dans la salle de spectacle de la M.J.C.

Au tour du conférencier M. Emilien Auriol, avaient pris place de nombreux lézignans, membres pour l'essentiel du club de troisième âge M.J.C.

M. Auriol retraça les contes d'histoire d'opérettes françaises, illustrant les diverses étapes d'enregistrements haute fidélité extraits des plus célè-

bres compositions : « La belle Hélène », « M'zelle Nitouche », « La maoote Ciboulette » etc...

Spécialiste du théâtre lyrique M. Auriol, critique musical à ses heures, nous a fait revivre cette histoire en plantant souvent le décor. Photo: Costesèque

Discothèque  
**EDEN-CLUB**  
Port-la-Nouvelle



## Jubilé franco-allemand Le méchoui de l'amitié

**A** l'occasion du vingtième anniversaire des échanges franco-allemands entre les Maisons de Jeunes de Brême et de Lézignan, le groupe d'Outre Rhin, offert ce samedi soir un méchoui monstre aux jeunes et anciens jeunes Lézignonnais ayant fait des séjours à Brême.

Le terrain de la Rouminguère était le cadre inopiné de cette rencontre amicale où l'ambiance était également au rendez-vous.

Nos photos Costesèque : M. Louis Savary avait tenu à participer à cette fête internationale à laquelle une trentaine de Lézignonnais devaient participer.



## CAMP DE VENDANGES DE LA M.J.C.

Sept 83

# Trouver du travail à tout le monde : quel « boulot ? ! »

« - Salam alekkoum. Allah Akbar.  
- Good morning, how are you ?  
- Que tal ? Estamos aqui para las vendimias... Bon jour... »

Mes oreilles n'en reviennent pas. En franchissant les portes de la M.J.C., j'ai l'impression de rentrer dans une véritable tour de Babel... Une tour où fourmillaient des travailleurs de multi-nationalités, le temps des vendanges.

Eh oui ! Comme chaque année depuis près de trente ans, trois cent étudiants étrangers (les quatre cinquièmes viennent de la communauté européenne) vont transiter par le camp de vendange de Lézignan. Plus particulièrement par la M.J.C. de notre cité, chargée de répartir l'offre et la demande entre les visiteurs de septembre et les propriétaires viticulteurs.

Croyez moi, cela ne va pas s'en poser des problèmes !

Dans le principe les choses sont simples. Durant toute l'année, de novembre à juin, les étudiants et les propriétaires se font inscrire sur les listings de la M.J.C. A la fin des vacances, les viticulteurs fixent approximativement la date à laquelle ils comptent commencer la campagne. A partir de là, les animateurs du camp, convoquent les candidats aux vendanges pour la date prévue. Les propriétaires viennent alors chercher leur troupe de choc.



### Travailler c'est trop dur...

Outre les problèmes matériels qu'un tel camp soulève



(hébergement insuffisant, arrivée en masse de « touristes particuliers » dans une petite ville...), nous nous heurtons également soulignant les responsabilités des propriétaires et surtout des étudiants.

Les premiers ont été « dressés » explique Monique Marcellin. Ils sont plus rigoureux et s'engagent moralement. S'ils ont demandé dix jeunes, ils doivent repartir d'ici avec ces dix vendangeurs. Pas question de tricher, d'en prendre sept ou huit.

Par contre du côté étudiant, c'est là que l'affaire se corse. Ils ne sont pas tous au rendez-vous. Loin de là. Heureusement, il y a les non inscrits. Ceux-ci, de passage, dans le coin (ils ont entendu parler de l'existence du camp) viennent voir s'il ne resterait pas une petite place pour eux. Le malheur c'est qu'au fil des ans, ils sont de plus en plus nombreux. « Alors, confie Monique, nous sommes obligés de trier sur le volet. Car s'il existe des propriétaires

indélicats, nous recevons également des étudiants un peu murs comme les raisins... »

Nous devons rester vigilants tout au long des vendanges... Car ils nous ont réservé des surprises chaque année... à peine croyables ! On en ferait un bouquin, tenez !

Tels vendangeurs veulent se reposer à tour de rôle. Tels autres ne se plaisent pas avec leur voisin de chambre, ou trouvent les travaux trop durs. Mais chez les propriétaires, on trouve aussi des cas spéciaux. Une fois, un type du coin, ne voulait pas d'Anglais, en raison de leur ancien différend avec... Jeanne d'Arc. Un autre ne voulait pas de Maghrébins, dans sa colle, depuis que son fils avait fait la guerre d'Algérie. Ah ! c'est dur d'adapter les mentalités à l'époque où nous vivons.

En fin de compte, avec un peu de diplomatie, une brève de système D et surtout beaucoup d'expérience on arrive à s'en sortir. Le camp de vendanges est unique en France, sorte de bureau de placement « new wave » attire chaque année davantage de clients, signe révélateur de sa bonne santé...

● Nos photos (Costesèque) : Dominique Brotto, à remplacé au pied levé, Monique Marcellin, en congés maternité, véritable âme de ces camps de vendanges.

Anglais, Espagnols, Égyptiens, au rendez-vous des vendanges en Corbières.



## Echanges entre Brême et Lézignan

# A la recherche de leur second souffle

Malgré les vingt ans d'échanges socio-culturels entre les M.J.C. de Lézignan et de Brême on ne peut pas dire aujourd'hui que les relations entre les deux villes soient particulièrement florissantes. Bien sûr les Brémois sont accueillis toujours amicalement par notre commune et ses édiles. Bien sûr, les voisins d'outre Rhin ont toujours le même plaisir à venir dans la Capitale des Corbières.

Mais les échanges entre les deux populations ne sont plus ceux qu'ils étaient. Il est loin le temps où des Lézignonnais et les Brémois se retrouvaient pour raconter leurs souvenirs communs.

M. et Mme Hayes eux s'en souviennent. Ils ont retracés, pour nous, la petite histoire de ces échanges par l'intermédiaire de M. Peter Klawitter, qui manie notre langue avec une aisance étonnante.

« **E**n 1965 », se souvient M. Hayes, directeur de la M.J.C. du quartier de Blumenthal, dans le Nord de Brême. « nous étions partis à la découverte de la France, avec un petit groupe d'amis. Nous avions choisi comme ville Biarritz. Inutile de souligner que, visitant la ville en plein été, nous avions été particulièrement emballés par la côte b. que et sa population accueillante. Aussi, nous voulions trouver une ville, du Sud de votre pays, afin de lier des échanges culturels et amicaux. A l'époque, le ministère à Paris nous avait proposé une petite cité : Lézignan.

Après quelques contacts avec les responsables de la M.J.C. de la commune, un groupe de Brémois est venu visiter votre ville. Ils la quittèrent en espérant recevoir l'année d'après une délégation lézignonnaise. Mais en 1967, pas de réponse. Nous pensions que les relations étaient fort mal engagées et décidions d'aller séjourner à Chamonix. Quand, un jour de printemps, nous avons reçu une lettre nous indiquant qu'un groupe de Lézignonnais arriverait à Brême pour l'été. Voilà comment, après bien des malentendus, nos relations ont commencées. »

« Durant les quelques années qui ont suivi ces premiers

échanges, tout s'est bien passé entre nous. Les relations étaient suivies et cordiales. Jusqu'en 1969 où un petit incident est venu les perturber. »

Selon M. Hayes, une mauvaise traduction d'une lettre empêcha cette année là, la visite des Brémois 1969, la M.J.C. de Lézignan faisait peu neuve et les travaux battaient leur plein. A la lecture d'une lettre, nous avions compris qu'il fallait escalader une échelle pour rentrer à la M.J.C. et que les bâtiments en construction ne pouvaient encore recevoir des visiteurs.

Les Brémois s'installèrent donc cette année là à Narbonne au lieu de Lézignan.

En 1979, tardivement, les pionniers lézignonnais (ceux qui réalisèrent le premier voyage en 1966) invitèrent leurs amis Brémois pour fêter, avec quelques années de retard, le 10<sup>e</sup> anniversaire de leur rencontre.

### Intensifier les relations

On le constate, les relations entre Brême et Lézignan ont été marquées par des hauts et des bas. Aujourd'hui encore, il semble que ces derniers soient plutôt en sens unique : du Nord vers le Sud.

Selon M. et Mme Hayes, ce problème est dû à plusieurs raisons. « Votre ville est plus



petite que la nôtre et c'est plus difficile de trouver des gens pour effectuer des voyages. D'autre part il n'y a pas de second cycle scolaire. Les jeunes se sentent moins concernés. Ce manque de motivations chez les Lézignonnais tient également au fait que notre ville est au Nord et qu'il y fait moins chaud pendant l'été. Vous préférez certainement le climat méditerranéen surtout avec les problèmes de monnaies (un mark pour trois francs...). Sans parler de votre jumelage avec Lauterbach, qui est beaucoup plus officiel que nos relations. »

Mais nos amis allemands ne désarment pas pour autant. Ils veulent que les relations entre les deux villes se poursuivent. Comment ? En multipliant les invitations et les initiatives.

Déjà, samedi, le groupe de Brême qui séjourne actuellement chez nous, offre un méchoui aux anciens amis lézignonnais et à tous ceux qui désirent s'intégrer à leur groupe. « Plus en profondeur », nous a confié M. Hayes « nous essayons, avec le professeur d'allemand du C.E.S., de motiver les jeunes écoliers afin que plus tard ils aient envie de visiter notre ville... »

D'autre part, comme le soulignait M. Louis Savary, lors de la réception officielle à la mairie, un voyage en terre brémoise pourrait se faire l'année prochaine après l'invitation de nos amis allemands.

La balle est donc dans notre camp. Est-ce qu'il se trouvera de nombreux Lézignonnais pour la ramasser et pour relancer le jeu. Toute la question est là...

Nos photos Costesèque : M. et Mme Hayes, au cours de la soirée franco-allemande organisée mercredi soir à la M.J.C.





# YAMATOKAN

**E**TONNANT spectacle qui, celui auquel bon nombre d'estivants de Gruissan-Plage ont assisté hier matin. Entraînement et démonstration étaient au programme. Mais de quoi me direz-vous ?

De Yamatokan Karaté Do Shotokai. Tout simplement. En stage à Lézignan-Corbières, ils sont près de 100 disciples qui sont venus s'échauffer sur la plage de Gruissan.

Créée depuis trois ans la Fédération Française de Yamatokan Karaté Do Shotokai regroupe 12 clubs et plus de 1.000 disciples. Karaté traditionnel ou le corps et l'esprit ne font qu'un, ce sport de combat demande un gros travail de coordination et d'harmonie. Rattaché au minist-

ère de la Culture et de la Jeunesse et des Sports, le Yamatokan n'est pas une discipline de compétition.

Tirant les leçons de deux des plus grands maîtres du karaté, maître Egami et maître Funachochy, le maître Javon, ceinture noire 5e dan, est le créateur de la fédération.

Sport de défense et non d'attaque, le Yamatokan Karaté Do Shotokai se pratique dans de nombreuses villes. L'autre fois ce sont des stagiaires de Grenoble, Privat et d'Alès qui sont venus maintenir leur condition physique sur le sable de Gruissan. De bonne heure et au grand air.

Photo Saliba.





# Les écoliers au restaurant M.J.C.

« *Moi, j'vais manger à la cantine avec les copains et les copines...* »

24/9/83

— Alors Elian, cette macédoine ?  
— C'est pas mauvais, mais j'aime pas les carottes.  
Tous les enfants attablés autour de lui, en profitent pour rigoler un petit coup, sous l'œil attentif de la surveillante.

Ils sont ainsi vingt-trois à se retrouver à l'heure du repas entre 11 h 30 et 14 heures dans la salle à manger de la M.J.C. Jeudi, le premier magistrat de la ville M. Louis Soucaille accompagné de son adjoint délégué aux affaires sociales, Mme Arbaud sont venus prendre la température et constater de visu, la bonne marche de l'opération.

**D**EPUIS la rentrée, ils sont une vingtaine d'enfants à fréquenter assidûment cette cantine scolaire, première de genre dans notre cité.

Ces élèves demeurent pour une grande part dans les campagnes environnantes : La Guirlande, Saint-Estève, Candille... Des problèmes de transport et de disponibilité des parents se posaient donc auparavant.

Sensibilisée par ces questions et après une enquête effectuée par la Fédération des parents d'élèves Andrieu, la

commission des affaires sociales de la mairie s'est penchée à la demande du maire sur ce dossier.

« *Dès avril* », explique M. Soucaille, « *j'avais demandé à ce que cette cantine soit en service à la rentrée. Aujourd'hui c'est chose faite et nous pouvons être satisfaits même si des imperfections existent... Ces enfants, souvent issus de familles de condition modeste (ouvriers agricoles notamment) étaient jusqu'à présent défavorisés, surtout ceux dont la mère*



travaille. Mais peu de parents se sont sentis concernés et il fallait tout de même trouver, pour cette cantine, un cadre agréable et fonctionnel. Le restaurant de la M.J.C. offrait tous ces avantages. »

paré à celui pratiqué dans le C.E.S. Mais il faut comparer ce qui est comparable. Dans les lycées ceux sont près de 800 repas qui sont confectionnés et la rentabilité n'est pas la même ».

Autre sujet de préoccupation : la fréquentation des classes de maternelle. « *Sur ce point* » explique le premier magistrat, « *nous considérons que nous ne pouvons étendre ce service à ces jeunes enfants. D'après l'avis même de l'inspectrice d'académie, ils sont vraiment trop petit pour être coupés de leur famille pendant sept ou huit heures d'affilées. Ils ont besoin de leur mère et ne supporteraient pas cet isolement facilement.* »

« *Par contre* » poursuit Mme Arbaud « *la participation des grandes sections peut être envisagée ultérieurement en concertation avec les parties prenantes.* »

Pour l'heure, nous le voyons, aucune structure définitive n'est établie. Des aménagements peuvent être apportés au fil de l'année. Mais il n'empêche que la commune s'est tout de même fixée des limites : la M.J.C. servira de cadre tant que la fréquentation des enfants restera en dessous de la barre de cinquante.

Au delà, d'autres solutions peuvent être envisagées comme la construction en dur d'une véritable cantine scolaire. Mais nous n'en sommes pas là...

Nos photos Costesèque  
— Le maire et son adjoint à l'écoute des enfants.  
— Elian Riquelme et... ses betteraves.

## Un système simple et efficace

Depuis le 8 septembre donc, une vingtaine d'enfants prennent les repas en commun au deuxième étage de la M.J.C. Une employée du S.I.V.O.M.E., Mme Isabelle Petit est chargée de la surveillance pendant le créneau d'horaires : 11 h 30 - 14 h 00.

Elle va chercher les enfants aux écoles primaires F. Mistral et M. Curie et les accompagne à la M.J.C.

Un système simple et efficace qui pour l'heure à l'air de satisfaire les parents et les enfants...

Un point noir tout de même : le prix du repas. Il est établi à 15 F par personne pris à charge à 30 % par la municipalité. « *Le coût peu paraître important* » souligne Mme Arbaud « *com-*



**A LOUER**  
à Lézignan  
VILLA F5  
Tél. heures bureau  
au 27-17-43



Ils montrent les dan

# Yamato-Kan : le traditionnel dans les arts martiaux

Ils sont quatre-vingt-quinze cette semaine, venus surtout de la région Rhône-Alpes, à suivre les enseignements du maître Gérard Javon, à peine de retour du Japon.

Gérard Javon, enseigne l'art du yamato-kan ou karaté-do particulier qui ne prône pas la compétition et désire retrouver « le traditionnel dans les arts martiaux ».



**L**E yamato-kan est ainsi placé hors de la Fédération française de karaté, mais sous l'égide du ministère de la culture.

La Rouminguière et le gymnase servent de cadre aux entraînements quotidiens, tôt le matin et en fin d'après-midi de ces pratiquants qui approfondissent

au cours de ce stage leur étude personnelle et développent la technique de défense dont l'esprit se rapproche des disciplines aussi classiques que le judo, le jiu-jitsu ou l'art réside dans l'esquive.

C'est la première fois que la capitale des Corbières et la M.J.C. accueille un tel

groupe qui avait séjourné l'an passé à Istres. Ce qui a fait la joie d'un pratiquant lézignanais, Francis Ferrères, habitué des dojos de Béziers.

Bons entraînements messieurs et mesdemoiselles car les arts martiaux rappellent-ils sont pas l'apanage

des seuls hommes. En voilà qu'il sera bon de ne pas importuner sur les plages, avis aux dragueurs !

Photos Costesèque : une démonstration de figures ; en position notre Lézignanais Francis Ferrères.





## Nos nageurs à Canet

**D**IMANCHE 7 août, se déroulait à Canet-Plage la 12<sup>e</sup> traversée organisée par le club natation Canet-Roussillon, à laquelle participait le club de natation lézignais.

Classement général  
Petite traversée garçons :

6<sup>e</sup> Emmanuel Mabire, Narbonne-Lézignan.

7<sup>e</sup> Bruno Dancine, Narbonne-Lézignan.

18<sup>e</sup> Hervé Marceau, Narbonne-Lézignan.

24<sup>e</sup> Frédéric Job, Narbonne-Lézignan.

Petite traversée filles :

2<sup>e</sup> Cathy Fabre, C.N. Narbonne.

7<sup>e</sup> Chantal Tubau, Narbonne-Lézignan.

10<sup>e</sup> Cathy Pujol, Narbonne-Lézignan.

22<sup>e</sup> Laurence Job, Narbonne-Lézignan.

23<sup>e</sup> Sylvie Guiraud, Narbonne-Lézignan.

24<sup>e</sup> Sandrine Delac, Narbonne-Lézignan.

Grande traversée cadets :

11<sup>e</sup> Stéphane Mabire, Narbonne-Lézignan.

13<sup>e</sup> Claude Calabug, Narbonne-Lézignan.

18<sup>e</sup> Patrick Coste, Narbonne-Lézignan.



• Les jeunes Lézignanais étaient à Canet-Plage (Photo Costesèque, Lézignan)

10/01/83

## La palme des meilleurs : tritons, dauphins et nageoires

Les tests de fin d'année de l'école de natation ont eu lieu mardi et mercredi à la piscine. Une cinquantaine d'enfants ont déjà subi avec succès ces épreuves. Ils devraient approcher la centaine d'ici la fin de la semaine.

Les tests sont sanctionnés par des récompenses du premier, du deuxième et du troisième. Le dauphin d'or suivant le classement des nageurs âgés de 6

ans. Les tout petits accomplissent un 25 m dos et un 25 m nage libre et plongent à 2 m de fond récupérer un cube. Pour obtenir les dauphins de bronze, d'argent ou d'or, les plus avancés accomplissent un 400 m en quatre nages en temps limité et un plongeon de départ. A la fin de la semaine, ce sera la pluie... des récompenses !

(Photo Costesèque).



le 25/ Août / 1983 -



# Un éducateur technique pour les gitans

24/9/83

## Le bâtiment pourquoi pas ?

**I**NITIATIVES les jeunes gitans de plus de 16 ans et de moins de 25 ans aux techniques du bâtiment (plâtre, maçonnerie, menuiserie) tel est le but de la dernière action engagée par l'association de l'Aide aux Gitans.

Pour ce faire, les représentants des comités locaux de Carcassonne Narbonne et Lézignan, ont décidé de recruter un moniteur éducateur technique qui évoluera sur l'ensemble du département et, plus particulièrement au début, sur la cité d'Escouto Can Plaou.

Cette initiative a pour but de détecter parmi ces jeunes adultes et adolescents des aptitudes, pour les orienter ensuite soit vers un stage de formation soit vers la constitution de petites équipes opérationnelles. Ces équipes feront quelques travaux sur la cité (elles poseront par exemple, les volets aux fenêtres).

L'éducateur chargé de les former disposera d'un atelier mobile constitué par un camion équipé. Par la suite, il évoluera sur les cités gitanes de Berriac et de Narbonne.

### En poste dès le 1<sup>er</sup> octobre

Mercredi en début d'après-midi, les représentants de l'association recevaient les candidats qui ont été retenus sur dossiers. Au départ 19 candidats ont émis le souhait d'obtenir ce poste. 5 d'entre eux qui ont été sélectionnés, étaient présents mercredi. Parmi ces 5, les membres de l'association ont choisi le futur moniteur. Prochainement nous devrions pouvoir vous le présenter. Théoriquement, son action débutera dès le 1<sup>er</sup> octobre par une première prise de contact.

L'association de l'aide aux Gitans qui existe depuis plus de 20 ans est présidée par le docteur Deligny de Narbonne, et M. Bergès en est le secrétaire général. Mercredi, les représentants des 3 comités locaux étaient présents : M. Masseron et Mme Rivemale de Carcassonne, Mlle Clément et M. Vidal de Lézignan et Mmes Casty et Bat-Riba. Assistaient également à cette réunion les éducateurs de Narbonne et Lézignan.

- Les représentants de l'association et les 5 candidats choisis parmi les 19 postulants (Photos Costesèque, Lézignan)





## L'objectif du Basket-Club : bien remplir ses paniers *26/9/83*



UNE dizaine de parents de jeunes basketteurs avaient répondu mardi soir à la M.J.C. à l'appel du président Bigorre. Cette réunion devait permettre l'organisation de la nouvelle saison. Le président ne manqua de remercier la participation et le soutien des parents au Basket-Club « votre présence nous permettra de trouver des idées nouvelles, dit-il ». Le prix des cotisations a été fixé pour la saison, 200 F pour les juniors, 150 F pour cadets et minimes et 100 F pour poussins et benjamins. La carte M.J.C. est incluse dans la cotisation.

Pour boucler le budget, le club compte cette année sur la subvention de la municipalité. En fin de saison dernière, celle-ci avait attribué une subvention exceptionnelle de 1.500 F. Il faut en effet pourvoir aux nombreux frais inhérents à la bonne marche d'un club, maillots, arbitres, déplacements. La vie du Basket-Club dépend pour une bonne part des apports de cartes de membres bienfaiteurs et du loto. Un effort doit être accompli dans ce sens.

Le président passait ensuite au recrutement de jeunes poussins pour le mini-basket. Une circulaire doit être distribuée dans les écoles pour mieux faire connaître cette discipline. L'équipe senior a déjà repris l'entraînement, les jeunes devant commencer cette semaine les mercredis et vendredis à 18 h 30 au gymnase Léo-Lagrange. Voici le calendrier des seniors pour le trimestre 83 (matchs aller, division Honneur régionale).

Dimanche 25 septembre à 10 h 30, Lézignan reçoit Leuc ; samedi 1er octobre, déplacement à Béziers (à 21 heures) ; dimanche 6 octobre, déplacement à Perpignan (le matin, comme tous les matches qui suivent) ; dimanche 23 octobre, Lézignan reçoit Agde ; le dimanche 13 novembre, déplacement à Carcassonne ; le samedi 18 ou le dimanche 20 novembre, Lézignan reçoit Carbière ; dimanche 27 novembre, déplacement aux Aspres ; dimanche 4 décembre, Lézignan reçoit Castelnaudary ; dimanche 11 décembre, déplacement à Courzan.

(Photos Costesèque)



## En direct de la M.J.C. *26/9/83*

- **Ateliers enfants et adultes :**  
Les ateliers enfants, animés par Mlle Claire Piroc, reprendront le mercredi 28 septembre prochain et intéressent les enfants âgés de 7 à 12 ans. Deux séances sont prévues par après-midi, de 14 heures à 16 h 30 et de 16 h 30 à 18 heures. Le mercredi sera réservé à la poterie et le samedi comprendra les ateliers divers (perles, tissages, marionnettes).  
Cette année, les ateliers seront également ouverts aux adultes trois jours par semaine, de 14 h 30 à 16 h 30 et de 20 h 30 à 22 heures ; le mardi sera réservé à la poterie, le jeudi au tissage et le vendredi à la vannerie. Les personnes intéressées peuvent s'inscrire et se renseigner à la M.J.C.
- **Cours de coupe et couture :**  
Les personnes intéressées par les cours de coupe et couture qui débiteront début octobre sont priées de se faire inscrire à la M.J.C.

## Initiation à l'anglais à la M.J.C. *18/10/83*

# Les enfants prennent langue avec leur nouveau « prof »

APRES celle de Goethe, c'est la langue de Shakespeare que la M.J.C. accueille dans ses activités culturelles. Dans le cadre de l'initiation précoce aux langues étrangères, les jeunes élèves des cours moyens premiers et deuxième années vont pouvoir désormais se familiariser avec l'anglais.

Durant la semaine, les mardis et les vendredis de 17 h 15 à 18 h 15, les intéressés pourront assister à des séances régulières animées par un citoyen de Sa Majesté M. Tim Bone.

Diplômé de l'Internationale House, école spécialisée dans les cours à l'étranger Tim Bone s'est installé voici trois ans à Ribault où il s'occupe activement d'une propriété.

Le plus important nous a-t-il confié, c'est que les enfants

sachent parler anglais. L'écriture et la lecture viendront ultérieurement.

Pour cela Tim Bone applique des méthodes simples. Les enfants découvrant les sons au fur et à mesure, ils essaient ensuite de les rattacher les uns aux autres. Partant de là, ils apprennent à construire des phrases, des conversations.

Ici le traditionnel « my tailor is rich » largement dépassé, est relégué aux oubliettes des châteaux écossais.

Si tout marche bien, les responsables de la M.J.C. tenteront dans l'avenir l'étendre ses cours aux élèves de sixièmes et de cinquièmes pratiquant l'anglais en seconde langue.

Mais nous n'en sommes pas encore là.

Photos Costesèque : Tim Bone, et ses petits élèves.



## M.J.C. : la reprise *le 15-10-83* A l'Ecole d'Echecs



« Les échecs contre l'échec ». Sous ce titre, Georges Bonnavenc, cheville ouvrière du club des Cavaliers du Moulin nous avait rappelés dans un récent article (voir « Midi Libre » du samedi 8 octobre) les nombreux bienfaits de la pratique du jeu d'échecs chez les jeunes enfants. Ecole d'analyse, d'imagination, de logique, de concentration. Rien d'étonnant à ce que le « sport roi »

soit de plus en plus suivi à travers le monde surtout par les enfants.

A Lézignan, l'école a repris ses activités mardi. Sous la houlette de M. Bonnavenc, quelques enfants ont reçu les premiers conseils pour mater les règles peu sévères du jeu d'échecs.

(Photo Costesèque)



# FOIRE A LA BROCANTE

*Pour le plaisir...*

**O**h, tu as vu cette comode ?  
— Regardes combien elle coûte. C'est pas donné ! Mais ce n'est pas tellement cher pour ce genre de mobilier.  
Des conversations comme cela, nous en avons entendu quelques unes croyez-moi, durant ce samedi, en flânant dans les allées du palais des fêtes, bordées, par des magnifiques pièces d'antiquités.  
Des pièces venues des quatre coins de la région, démenagées par une quinzaine d'exposants répondant à l'appel de la M.J.C., l'instigatrice de cette deuxième édition lézignanaise de la foire à la brocante.  
Le public, lui-même, vu le temps magnifique, aurait pu boudier cette manifestation. Mais il n'en a rien été. Un flot continu, de visiteurs a traversé le palais des fêtes, en long, en large et en travers.  
C'est vrai que pour acheter, ces objets, souvent de valeur, on retourne 7 fois le porte-monnaie dans sa poche.  
« Les Lézignanaix, nous ne les avons pas dénombrés en force nous a confié Monique Marcellin, la chevillière ouvrière de la foire. Par contre, les Carcassonnais ou les voisins de Narbonne et des villages environnants se sont pressés durant cette première journée. Signe que cette manifestation prend de l'ampleur et de la notoriété.  
Quant aux exposants tel M. Jourdain de Carcassonne, les compliments ne se font pas attendre. « Je suis surtout parfaitement satisfait de l'accueil et de l'organisation de la foire. Cela fait deux fois que je viens et je suis tout le temps aussi bien reçu.  
Et les affaires ? « De ce côté là, cela n'a pas trop mal marché non plus. Le baromètre était au beau fixe donc dans cette grande salle où les tractations entre clients et vendeurs allaient bon train.  
— Vous pourriez me faire une petite remise non ?  
— Ecoutez, je vous fais le prix minimum. Vous n'imaginez pas le boulot que cela m'a coûté.

Ces échanges se déroulent toujours dans une ambiance agréable et détendue. Est-ce la bonne odeur, de la cire ou celle des vieux bois qui atténuent l'agressivité chez les gens ? Difficile à se prononcer. Il reste qu'il est agréable de se ballader, de jeter un œil, à droite ou à gauche, de tenir dans ses mains tel ou tel objet, de marchander un prix... même si l'on n'achète rien. Pour le plaisir seulement.

(Photo Costesèque).



24/28/10

# Le Sambo : ça emballe !

Après le Judo, une nouvelle discipline a pris place sur le tatami de la rue Hoche : la lutte Sambo, animée par Jean-Michel Sènié. Cette section est d'ailleurs complémentaire à la précédente sur tous les plans. Par les locaux, l'encadrement, puisque Jean-Michel Sènié travaille en collaboration avec Robert Arno au Judo-Club, et par la pratique enfin.

**L**a lutte Sambo s'adresse en effet à tous, mais est plus particulièrement ouverte aux judokas auxquels elle apporte un nouvel horizon. Ce sport d'auto-défense sans arme permet outre les traditionnelles projections et préhensions, les prises, et les clés de la lutte, jusqu'au douloureux prises aux jambes.

Le Sambo peut être enfin pratiqué par les non compétiteurs, mais Jean-Michel Sènié entend bien dès cette saison engager ses adhérents dans la compétition et les hisser à un bon niveau. Les premiers pas dans cette discipline accomplis l'an dernier avec une quinzaine de pratiquants étaient engageants. Aussi, un programme est déjà mis sur pied : d'abord un stage à Font-Romeu du 11 au 13 novembre. Le 21 janvier, les cadets et espoirs tenteront de se qualifier en championnat de France (à Font-Romeu encore). Si l'étape est franchie, alors ce sera les 18 et 19 février à Lons-le-Saunier les rencontres de championnat.

Pour les seniors, cela se passera le 21 avril et peut-être à

Lézignan, au plan régional. La question en suspens demeure le revêtement de sol, différent de celui du judo.

Le championnat de France seniors se déroulera lui, les 2 et 3 juin à Font-Romeu, donc une grande facilité pour y participer.

La première séance de « dé-crassage » avait lieu l'autre jour rue Hoche, comme tous les mardis désormais dès 19 h.

Le Sambo, apparu en France depuis les années 70, a quelque retard par rapport aux autres pays (de l'est principalement) et d'autres disciplines comme



le judo par exemple, bien implanté aujourd'hui. Jean-Michel Sènié croit cependant à son développement. Déjà, Robert Arno doit créer une section

Sambo à Narbonne, qui voisnera dès lors avec les clubs de Sète, Perpignan, Montpellier et Font-Romeu.

Photo Costesèque.





le 20/10/83 -

« GYM DE MAINTIEN ET LOISIRS » M.J.C.

# Retrouver la forme et la garder



(Photos Costesèque)

**C**OMME bon nombre de club de la ville, celui de la « Gymnastique de maintien et loisirs » de la M.J.C. cher à notre ami Mme Tavagnutti a repris ses activités.

La centaine de dames inscrites au club ont ressorti les collants, justrucorps et autres accessoires aujourd'hui à la mode, dans la panoplie féminine.

Elles ont participé à la pre-

mière séance lundi en soirée dans la salle du gymnase Pierre-de-Coubertin.

« Nous pratiquons des exercices en musique explique Mme Tavagnutti. Bien entendu, le travail d'assouplissement et de musculation, s'il s'apparente à l'aéro-gym est mené moins rapidement. Il faut, c'est évident s'adapter à tous les âges et les conditions physiques des personnes.

Deux séances le lundi et le jeudi de 20 h 45 à 21 h 45 sont organisées par semaine.

Depuis trois ans que le club a été créé, le nombre d'adhérentes n'a cessé de progresser. Signe des temps ou tout simplement dynamique du club qui offre de nombreux avantages à ses membres. Le fait est que les femmes lézignaises veulent aujourd'hui retrouver et garder la forme. Qui s'en plaindrait !

## Avec Sports pour Tous

# La relaxation : quelle tranquillité !

**L**A section M.J.C. de Sports pour Tous, semble s'être engagée sur de bons rails. Après la première séance de footing, première activité depuis la reprise, qui a été suivie par de nombreuses personnes, la séance de relaxation s'est tenue jeudi soir, dans les locaux de la M.J.C.

Une quinzaine de jeunes femmes sont ainsi venues découvrir les bienfaits de cette pratique associée à ce que l'on appelle les gymnastiques douces.

Bernard Barrel, psychomotricien et psychologue a animé cette première séance. Une première approche qui selon lui doit se faire à partir des techniques telles que le yoga.

« Au départ, explique M. Barrel, nous engageons une discussion sur les « blocages » et sur définition. Ensuite nous ressentons la tension et comme le peut être localisée ».

Photos Costesèque : Bernard Barrel et ces dames n'ont pas relâché leur attention pendant la pause ito.





# Judo : reprise pour les jeunes



25.10.

• La section jeunes du judo

(Photo Costeboue, Lézignan)

**A**PRES une reprise encore timide et l'assemblée générale du Judo-club, les cours des jeunes ont maintenant repris de façon tout à fait nette. Ils étaient une bonne trentaine samedi à l'entraînement, prêts à travailler sérieusement toute une saison.

La section jeunes du Judo-club s'adresse aux enfants de 6 à 12 ans : elle est dirigée par les professeurs Robert Arno et Jean-Michel Séné et les entraînements ont lieu pour cette tranche d'âge, les mercredis et samedis de 17 h 30 à 18 h 45, à la salle rue Hoche.

une demande officielle d'autorisation de 30 licenciements à l'entreprise Huard de Carcassonne. C'est tout du moins ce qui a été annoncé mercredi au cours du Comité d'entreprise réuni ce jour-là. Inutile de dire le refus catégorique des organisations syndicales sanctionné par un avis défavorable à l'unanimité dudit Comité. Déjà les syndicalistes avaient pris les devants en saisissant la D.D.T. par lettre dès le 20 octobre passé.

## Du genre S.O.F.I.C.

Et hier avait lieu une assemblée générale des travailleurs de l'entreprise à la coupure de midi. Mais juste auparavant la presse avait eu la primeur des informations... et récriminations de la bouche des leaders syndicaux.

La première bataille porte sur les chiffres. Car tout bien pesé, les syndicats ne comptent pas 30 mais 49 licenciements. Ils rajoutent en effet à la liste le cas de 5 départs à 55 ans, le cas particulier du directeur, le cas de deux malades de longue durée, le cas d'un magasinier licencié ultérieurement et enfin le cas de 10 mutations à Chateaubriant. Il n'existe pas de candidats à la mutation font-ils remarquer avant de s'inquiéter vivement des conditions de rémunération des départs précoces. Bilan : 39 plus 19 font 49.

« On nous propose une reprise du genre S.O.F.I.C. / Tout cela ressemble à un plan de liquidation. Ça ressemble à du Matagne (du nom du repreneur de la Chapellerie française) » s'exclame alors M. Hernandez, de la C.F.D.T. Car plan « Jean », qui comprend les di ne tient pas la route : « Nous en ay appuyé-t-elle avec force.

## Du Charlie Chaplin !

C'est cette démonstration qui notamment devant MM. Huisen Chateaubriant et Dorain, de la présents à la réunion de mercredi.

Elle met le plan « Jean » au tapis plan qui commence par les conséquences techniques et se accumulerait les incohérences en pas de miser sur une productivité réduits de 140 à 90 ouvriers dont 1

«... comme l'impression d'avoir participé à une négociation... Bidon pour nous empêcher d'y voir plus clair dans notre propre plan. Nous avons joué le jeu, nous avons perdu du temps. Nous avons accepté de travailler avec les chiffres fournis par la direction. Elle les a roms en cause elle-même les uns après les autres... »

Ainsi aura été épuisé l'un des aspects de l'action syndicale. L'aspect du sérieux et de la discussion, le côté tranquille de la force. Il y a l'autre côté, la force avec moins de gants. Il pourrait aussi être appelé à jouer. Mais l'heure n'a pas encore vraiment sonné pour ce changement de ton.

## Il n'y a que deux plans

Car les syndicalistes réclament encore une sorte de délai de grâce : « Il y a aujourd'hui deux plans, pas trente-six, deux » expliquent-ils en bradissant la troisième édition, affinée, du plan de sauvegarde Huard-Carcassonne signé par les syndicats. On lit en sous titre : « Projet d'une création d'une nouvelle société ».

Un pas en avant vient d'être accompli dans le sens de la création d'une société coopérative ouvrière de production (S.C.O.P.). Depuis lundi, M. Mazelier, membre de la direction nationale des coopératives ouvrières, travaille sur le dossier. C'est qu'après monté le mur, il faut bien mettre un toit : c'est l'aspect financier, encore réduit à l'état de brouillon dans l'actuelle version. Celui-ci, mis au clair grâce au concours notamment du Crédit Coopératif, la banque des S.C.O.P., on disposera alors de la quatrième et dernière



VIDÉO CI - VIDÉO LA :

28-10-83

# Les jeunes prennent la caméra c'est pas du cinéma



Trente jeunes Léznignais assis bien sagement mercredi après-midi dans une salle de la M.J.C. Quoi, des jeunes, à la M.J.C. ? Oui ! Oui. Vous avez bien lu à la M.J.C. Mais voilà. Ils étaient assis devant un poste de télévision. Une caméra pointée sur eux. Et vidéo s'il vous plaît... Ajoutez à cela un bon animateur qui vous explique en un tour de mains cette technique particulièrement branchée, un bon film de western avec Terence Hill... Vous aurez ainsi les raisons de la réussite d'une telle animation.

**C'**EST un point qu'il faut admettre. La M.J.C. de Léznignan, n'attire pas trop les jeunes du coin (en tant que structure s'entend). Pourtant, il suffit de pas grand chose, d'une idée, d'une animation originale... Eh voilà, les jeunes se branchent. Ils se passionnent avec l'élan et l'enthousiasme qui les caractérisent.

Bruno Vidal, animateur du secteur de Narbonne-Lézignan, fils de nos estimés instituteurs de F.-Mistral et M.-Curie en a fait l'expérience ce mercredi après-midi. Il a réussi à faire se

passionner, une trentaine de jeunes pendant plus de quatre heures. Et dans une salle.

Dans le cadre de ses interventions dans les M.J.C. Bruno Vidal a lancé une initiation à la vidéo mobile et aux films magnétoscopes.

Aidé par le matériel volant de la M.J.C. de Narbonne il a organisé une animation basée sur deux axes : l'initiation et la détente.

L'initiation, bien sûr, le plus dur à faire passer, explique Bruno Vidal. Dans une première approche, j'essaie d'intéresser les jeunes au fonctionnement des appareils en leur fournissant des exemples concrets. On discute, on se filme. On se passe. On se repasse au ralenti. C'est amusant. Surtout pour les enfants. Il n'y a qu'à entendre les éclats de rire qui ponctuent chaque expérience.

« Eh regardes, Michel. Quelle tête tu as... »

Vous remarquerez, souligne l'animateur, comme nos défauts deviennent évidents. Vos paroles, vos gestes peuvent ainsi être décortiqués.

Après plus d'une heure d'explication, d'échanges et de discussions, Bruno Vidal passe à la détente : un bon film de western avec Terence Hill et son acolyte Bud Spencer.

Cette deuxième phase de l'animation est une nécessité. La pause se faisait sentir tout naturellement.

La prochaine séance ajoute Bruno Vidal, nous essayerons de passer au stade supérieur. A condition que cela intéresse vraiment les gamins, bien sûr.

Pour déboucher sur quoi ?  
Oh, il faut pas être exigeant au début. Il s'agit de leur faire réaliser quelque chose. Cela peut aller d'une simple prise de vue avec manipulation jusqu'au petit reportage en ville réalisé entièrement par les enfants. Mais nous n'en sommes pas encore là...

**Photos Costesèque :** Bruno Vidal présente son matériel ; les enfants : y'a de l'ambiance.





# lézignan

## Guitare électroacoustique

### Solistes et ensemble vers le succès

Le public lézignais a montré, vendredi soir, qu'il savait se déplacer lorsque l'occasion en valait la peine. Le concert de guitare électroacoustique, organisé par la MJC, a eu une assistance de l'ordre de 80 spectateurs, chiffre plutôt rare à Lézignan. La culture, cette fois-ci, n'a pas été boudée.

Il faut dire que, pour ce premier échelon d'un projet de manifestations culturelles de haut niveau, qui tient à cœur au conseil d'administration et en particulier au président de la MJC, le programme était de choix.

Eric Briole, président de la MJC, a présenté le spectacle. Il s'agissait d'une première, puisque les deux musiciens, Tim Nicolai et Gérard Monnot, après avoir répété depuis plusieurs mois, ont joué ensemble en public pour la première fois, lançant ainsi une tournée à travers la France, qui devrait les mener très loin dans le succès. Chacun des deux, en effet, a déjà fait ses preuves au sein de groupes divers et leur association est un mélange détonant.

Tim Nicolai a joué avec les plus grands noms de la guitare électro-acoustique et du folk, comme Happy Traum, David

Qualey, Duck Baker; Art Rosenbaum. Il a fait partie du groupe "Los Paraguayos", ce qui l'a en partie influencé vers la musique sud-américaine. Gérard Monnot, originaire de la Haute-Saône, est assez connu à Carcassonne. Il a joué avec Marti à l'Olympia et a enregistré un 33 tours avec lui; il a fait partie du "Big Mama band" et a joué avec John Renbourn. Son style tient davantage du rock et du jazz-rock. Il excelle dans le ragtime.

#### Deux virtuoses

Tim et Gérard envisagent d'enregistrer ensemble une cassette. Ils ont fixé les premières étapes de leur tournée qui, après Lézignan, les conduira à Carcassonne le 30 novembre, à Sète le 3 décembre, à Bram le 21 décembre et à Agde le 22.

Le concert qu'ils ont donné à Lézignan, et que le public local a eu le privilège d'écouter en première, était d'un programme très varié. La musique classique, avec J.S. Bach, le blues, le jazz, la musique latino-américaine se côtoyaient. On a pu apprécier le talent de chacun des deux musiciens, qui ont fait aimer au public audois cette

musique arrangée à la sauce anglo-saxonne. Il faut dire que tous ces styles s'accrochent fort bien de la tournée que leur donnent Tim Nicolai et Gérard Monnot. Les airs des Andes, en particulier, trouvent une puissance qui n'a rien à envier au style sud-américain traditionnel. Gérard Monnot a enchanté le public avec deux morceaux de

sa composition, en ragtime. La guitare sèche et la guitare électrique se transforment en instruments magiques dans ses doigts. La virtuosité de Tim Nicolai a elle aussi soulevé les applaudissements.

Bien des Lézignais, pour qui la guitare était jusqu'à présent un instrument d'accompa-

gnement, ont découvert le charme et la splendeur de ce duo de solistes. Aussi l'accueil réservé aux musiciens a-t-il été très chaleureux. En sortant, personne ne regrette d'avoir assisté à une soirée d'un tel niveau, constatant avec une certaine surprise qu'elle ait pu avoir lieu à Lézignan.



• Gérard Monnot, au premier plan, et Tim Nicolai, un duo qui a convaincu.



• Une assistance tout à fait honorable.

(photos Costesèque, Lézignan).

# Programmer sa propre volonté 10/11/83

Avec la nouvelle section M.j.c. de micro-informatique, le public va apprendre à ne plus subir l'ordinateur mais à le maîtriser et le diriger.

Et si la maison des jeunes de Lézignan possédait une section micro-informatique ? Pourquoi pas ? Ce défi vient d'être lancé par un Lézignais, bien connu des échéphiles du secteur, M. Bernard Miègeville, directeur de la cave coopérative de Thézan. Une section micro-informatique ? Un projet ambitieux tout de même non ? « Pas du tout. C'est la logique même ». Cette réponse nous a été donnée par M. Miègeville, lui-même, que nous avons eu l'occasion de rencontrer mardi après-midi.



#### UNE REALITE A MAITRISER

Il ne fait aucun doute : M. Miègeville aborde aujourd'hui, un problème qui se pose véritablement avec l'informatique ou plus particulièrement la micro-informatique.

En l'espace de quelques années seulement, ce concept au départ « barbare » a réussi à s'imposer à divers échelons. Peu à peu mais sûrement, ces petites boîtes mystérieuses se sont installées dans les entreprises, chez les artisans, et même chez les particuliers. C'est une réalité. Néanmoins, il s'avère que le public à proprement dit ne se sent pas encore tout à fait concerné par ce phénomène. Les causes ? Disons qu'elles sont multiples. Il y a les inconditionnels des temps passés, les « antipress bougon » et puis les mal informés.

Ces derniers voient en cet ordinateur un obstacle personnel : l'incapacité de pouvoir ou savoir l'utiliser.

#### COMBATTRE LES HESITATIONS

C'est bien pour combattre ces hésitations que M. Bernard Miègeville a eu l'idée de créer une section micro-informatique sur Lézignan. Le but de ce nouveau club : utiliser et travailler sur des micro-ordinateurs.

En premier lieu, M. Bernard Miègeville et ses amis vont devoir acquérir le matériel nécessaire en essayant de profiter de subventions et de souscriptions. Ce matériel sera, dans un premier temps, peu onéreux. Il est question de l'achat d'ustensiles de base, à savoir, le micro-ordinateur, l'écran télé et quelques objets complémentaires.

A partir de là, un cours d'initiation sera donné une fois par semaine. Le reste du temps, les participants pourront effectuer des rencontres informelles.

M. Bernard Miègeville n'a,

pour ainsi dire, pas suivi des cours approfondis d'informatique. Disons qu'il a appris sur le tas. Son désir : prouver que cet ordinateur n'est pas destiné à dominer l'individu. Il suffit pour cela de le démystifier et de sensibiliser davantage le public.

#### JEUX ET CREATIONS

« Avec un ordinateur, nous pouvons tout faire. On peut lui faire ingurgiter des ordres grâce à un langage particulier. Cela va des jeux vidéo à la comptabilité. Il n'est pas question pour l'instant dans cette section de faire quelque chose de pratique mais, tout simplement, de savoir se servir de cet appareil. En fait, réaliser un premier contact avec ce monde méconnu et, surtout, ne pas se sentir dépassé... »

Insidieusement, à pas feutrés, l'ordinateur est entré un peu partout. Il touche aujourd'hui de

plus en plus le milieu professionnel. D'où l'intérêt de connaître l'engin, de le maîtriser. Il s'agit, en fait, de programmer sa propre volonté et non de subir. Une nuance percutante. Nuance qu'il est possible de saisir en se rendant à ce nouveau club local. Précisons que les personnes de tout âge sont attendues. Aucune formation particulière n'est demandée. « L'important n'est autre que les gens viennent au moins une fois pour voir comment ça fonctionne ».

Une dernière précision : ce jeudi, à 18 h 30, M. Miègeville organise une réunion à la maison des jeunes pour planifier un peu mieux la nouvelle section. Toutes les personnes intéressées sont cordialement invitées à y participer. Elles peuvent même téléphoner au secrétariat de la M.J.C. pour avoir des renseignements supplémentaires.



## Aéromodélisme : Adhérer à la fédération



• La réunion des aéromodélistes.

(Photos L'Indépendant, Lézignan)

**V**ENDREDI soir à la M.J.C. les membres de l'aéromodélisme s'étaient réunis, dans le but de former le nouveau bureau mais surtout pour discuter d'une question importante, adhérer à la fédération. En effet, c'est la question que devait poser le président Michel Lopez. Savoir si le club adhère à la Fédération française d'aéromodélisme ?

Afin de connaître les avantages que peuvent tirer les membres en adhérant à la fédération, Michel Lopez se rendra le 27 novembre, à la réunion de la Fédération qui se déroulera en Avignon.

Pour subsister, les responsables parlent de mettre en place un système de cartes membres bienfaiteurs, une solution envisageable et que les membres sont prêts à adopter.

Pour l'année à venir le club projette d'organiser trois manifestations à Lézignan, au cours de la saison, les dates n'ont pas encore été fixées.

Les responsables ont également décidé, au cas où le club serait affilié à la fédération, de payer les licences de leurs représentants aux divers championnats organisés par la fédération.

Le bureau élu au cours de la soirée est le suivant :

Président : Michel Lopez.  
Trésorier : Guy Maillard.  
Secrétaire : Georges Tavelle.  
Secrétaire adjoint : Michel Daudet.

Une vingtaine de membres font également partie du club.

## M.J.C. : Pari tenu Bravo sur toute la gamme

*Ah ! ils avaient le sourire vendredi soir tous ceux qui ont à cœur leur chère vieille Maison des Jeunes et... de la culture. n'oublions pas puisque il était bien question de ça l'autre soir : réussir à faire venir les gens et à les combler de manière à les revoir encore et encore.*

*Aussi, il était bien normal de voir nos amis Eric Briole, Jo Teulon, Jean Yché... et les musiciens alors, tous heureux de voir la salle bien remplie pour ce concert.*



LS sont venus, ils sont bien là, on peut commencer.

A ce stade, c'est aussi nous autres qui étions dans nos petits soulers. Qu'est-ce que ça allait donner ? Sur la foi de témoignages enthousiastes, de suggestions amicales... et parfois pressantes, nous avions annoncé en grande pompe l'événement du jour, ce tandem d'un « occitan et d'un british ». A quelle sauce allaient-ils nous faire passer cette soirée ?

Et bien ce fut à la meilleure. Ingrédient après ingrédient, une pincée de classique, un doigt de glissando, une larme de folk-song, quelques rasades de sauce anglaise « bestlemanis », un verre de picking, arrosé de boogie-woogie, la « mayonnaise » prenait au-delà de toute espérance. D'autant que la salle bien remplie harmonisait heureusement l'acoustique d'une salle désormais bien améliorée. Après l'entracte, il ne restait plus qu'à servir chaud et déguster jusqu'au dessert.

Pas étonnant que les goulus en soient restés sur leur faim... des soirées comme cela, on en redemande. Après Tim Nicolai et Gérard Monnot, quelle sera la surprise du « chef » Briole ?... [Photos Costesèque].





## Club spéléo Une histoire de cavités



• Les spéléologues entre deux saisons

(Photo Costesèque, Lézignan)

**J**EAN-Claude Founseau et ses collègues, une quinzaine environ, se sont retrouvés vendredi soir à la MJC à l'occasion de la réunion de reprise pour cette nouvelle saison.

L'été dernier, le club a surtout travaillé dans les Hautes-Corbières et notamment sur la commune d'Albières, où plusieurs cavités ont été découvertes ; mais la commune d'Albières revient nos spéléos puisque le travail continuera sur une cavité de plus de deux cents mètres.

Pour cette nouvelle saison beaucoup de projets : la poursuite des explorations entreprises, des prospections sur le mont Aaño

qui s'avère être un secteur riche et notamment le "Grand Congoust". Les membres, comme chaque année, formeront les personnes intéressées sur les techniques pour assurer la protection de la nature. A cet effet, une campagne de sensibilisation sera mise en œuvre par les spéléologues de Lézignan et d'autres clubs.

Le club nourrit un rêve qui deviendra sûrement une réalité cette année, organiser une exposition. En effet, nous aurons l'occasion de retrouver les membres de la spéléo au cours de l'exposition qui se déroulera d'ici quelques mois dans notre ville.

31/10 183

## Nouvelle tête à l'union des M.J.C. du secteur

18/11/83

**L'**UNION locale des M.J.C. du secteur lézignanaise vient de changer de présidence, suite au souhait de son président fondateur, Roger Antech, de Fontcouverte, de se retirer, pris par ses nouvelles obligations professionnelles.

Le bureau, réuni mercredi soir, proposait à Philippe Bonnafous, président de la M.J.C. de Canet, de prendre cette succession jusqu'à l'assemblée générale de février prochain.

L'union locale des M.J.C. est née voici quelques temps de l'idée de partager le département en quatre secteurs : Bram, Carcassonne, Lézignan et Narbonne. Ceci dans le but de créer des animations communes entre les M.J.C. de milieu rural, s'appuyant sur les permanents des quatre M.J.C. importantes désignées ci-dessus.

Pour ce faire, il y a six mois, la fédération décidait d'embaucher deux nouveaux animateurs, Bruno Vidal sur Narbonne et Lézignan et Marion sur Carcassonne et Bram. Le secteur de Lézignan compte une quinzaine de M.J.C. alentours auxquelles vient de s'ajouter une toute récente maison des jeunes créée à Vignevielle et associée aux quelques villages des environs.

## Les "potiers" changent d'horaires

5/11/83

**L'**A poterie, activité traditionnelle par excellence, attire toujours du monde. Tous les mercredis, les enfants peuvent s'initier à ces techniques, sous la direction de Claire Piot, animatrice MJC.

Déjà, sur les étagères de la salle qui est réservée à cette activité, à la MJC, on peut se rendre compte des progrès de ces enfants : cendriers, vases, pots, mortiers, on peut faire des tas de petits objets décoratifs avec de la terre.

Les adultes ne sont pas non plus exclus de ces cours d'initiation. Depuis 1 mois qu'ils ont débuté, ces cours attirent une dizaine de personnes, une fois par semaine. Jusqu'à présent, ils avaient lieu les mardi soirs mais, pour plus de commodités et à la demande de quelques participants, les séances se tiendront à présent tous les jeudis, de 20 h 30 à 22 h 30.

Les inscriptions ne sont pas encore closes.



• Les adultes s'initient à la poterie

(Photo Costesèque, Lézignan)



Bourse aux minéraux

# Ces cœurs de pierre ne laissent pas de marbre

18/11/83

*Le Palais des fêtes accueillera dans une huitaine la 5e édition de la Bourse aux minéraux placée sous l'égide de la Maison des Jeunes. Le succès des précédentes manifestations a été incontestable, drainant minéralogistes professionnels et amateurs de notre région et d'ailleurs, ainsi que les nombreux collectionneurs.*

*A Lézignan, on serait surpris d'apprendre combien ils sont nombreux, jeunes ou vieux, ces « amoureux de la pierre » ! Nous en connaissons quelques-uns. Leur passion, au même titre qu'une autre, sous-tend de multiples activités, de la recherche aux échanges, de la correspondance aux classements, de l'étude et des lectures spécialisées aux diverses expositions, qui les tiennent toujours en haleine.*

**C**HEZ eux, ils possèdent leur collection personnelle qui fait l'objet empressé de leurs soins minutieux. Certains ont même un équipement spécial qui leur permet de se livrer à la prospection sur les gîtes, comme de vrais professionnels. Car, pour ceux-là, rien n'est plus réjouissant que de dégager, après de longues heures d'efforts, une pièce rare qui ira trôner au milieu de l'armoire vitrée des pierres et fossiles patiemment répertoriés.

Les géodes, les macles et autres diatomées, n'ont plus de secrets pour eux. Corollaire nécessaire, la paléontologie, ou science des fossiles, les préoccupe tout autant.

intéressants. Nous proposerons un peu plus bas une petite bibliographie à ce sujet.

Quelques-uns d'entr'eux sont membres de sociétés savantes. Il n'est pas rare que leurs découvertes viennent confirmer ou préciser les connaissances géologiques de la région, fassent l'objet d'une communication.

Il n'est pas étonnant, aussi, que des passions se révèlent, spontanément, lors des visites de ces bourses aux minéraux. Nous ne saurions, dans cette optique, trop conseiller aux parents d'accompagner leurs enfants, en l'occurrence, à ce genre de manifestations, et de prendre note pour les 26 et 27 novembre prochains.



## De savants amateurs

Il va de soi que, dans la plupart des cas, ils aient essayé, presque toujours avec succès, de se regrouper en associations pour approfondir leur connaissance des roches, des minéraux et des fossiles.

Notre région immédiate présente, de ce point de vue très spécifique, des aspects fort

## Sur le terrain

— Les seules « cartes topographiques au 25.000e » permettent, par un examen rapide, de situer des gîtes, des mines et des grottes parfois peu connus.

— Le B.R.G.M. (bureau de recherches géologiques et minières) a édité différents documents, notamment la « feuille Marseille au 500.000e des gîtes minéraux de France » (notre

région y est comprise). Très pédagogiques, ces supports de recherche aideront les intéressés à localiser les gîtes.

Nous conseillons également aux initiés de consulter méthodiquement, tous les bulletins des sociétés savantes (S.E.S.A. et C.A.N.) [1] : ils s'apercevront que leur engouement n'est pas nouveau. Nous ne citerons pas les références des nombreux guides des « roches et minéraux » que l'on peut acheter dans toutes les librairies. Nous choisirons, quant à nous, les ouvrages accompagnés de documents photographiques et de plan-

ches explicites. Nous citerons deux ouvrages assez récents. Ce sont deux « guides géologiques régionaux » édités chez Masson (Paris) :

- Pyrénées-Orientales, Corbières, par M. Jaffrezo.
- Languedoc méditerranéen, Montagne Noire, par B. Géze.

## Hommage

En évoquant ce sujet, qu'il nous soit permis d'adresser un vibrant hommage à M. Joseph Euzet. Durant plusieurs décennies, il s'est consacré à l'étude géologique approfondie de notre micro-région. Ses communications font autorité et sont consignées dans les bulletins de sociétés savantes pré-citées.

[1] Société d'études scientifiques de l'Aude, 45, rue Aimé-Ramon, Carcassonne et Commission archéologique de Narbonne, Palais des Archevêques).

Nos photos (Costesèque) : lors de la précédente édition : minéraux ou petits fours ? On en croquerait de ces pierres !





## UN LANGAGE SANS FRONTIÈRE Et le public au rendez-vous !

La maison des jeunes et de la culture de Lézignan et, par la même occasion, les Lézignonnais viennent de vivre un grand moment qui, sans nul doute, va faire date dans les annales locales. La maison des jeunes, en premier lieu, parce qu'elle a pu redorer, en l'espace d'une soirée, un blason fané au fil des ans : celui de la culture. Les Lézignonnais, en second lieu, car ils ont eu ainsi l'occasion de déguster, et le mot n'est pas trop fort, un concert de guitare électro-acoustique superbement joué.

Le pari qu'a lancé voilà quelques jours la M.J.C. est gagné. À l'origine, un président qui n'a pas encore fini de nous épater : Eric Briole. Et, croyez-nous, avant que le rideau ne se lève, vendredi soir, nous pouvions dire que le trac était aussi bien dans les coulisses pour Tim et Gérard que du côté de la salle des fêtes de la M.J.C. pour Eric Briole. Les raisons ? Elles sont simples. Les spectacles offerts au public lézignonnais et qui se sont, hélas ! transformés en véritable « bidé », faute de spectateurs, ne se comptent plus. Ce concert de guitare électro-acoustique était, en quelque sorte, un défi. Eh bien, il manquait presque des chaises, vendredi soir, à la M.J.C. Incroyable, mais vrai !

Un succès donc puisque, enfin, la population a répondu à l'invitation. Succès qui nous laisse présager des jours heureux dans la mesure où cette formule « spectacle » va, c'est sûr aujourd'hui, se renouveler dans les mois qui viennent.

Succès aussi du côté des principaux acteurs : deux guitaristes, l'un anglais, l'autre français, deux hommes de nationalité différente qui parlent, en fait, le même langage, celui de la musique, des cordes, du rythme, du blues, du rock, du jazz-rock.



Pour les amateurs, sachez que Tim Nicolai et Gérard Monnot seront à Carcassonne, le 30 novembre, à Sète, le 3 décembre prochain, à Bram, le 22 décembre, et à Agde, le 22.

## Bientôt un club de tarot !



Les amateurs de tarot étaient réunis dans les locaux de la M.J.C. en vue de créer un club qui serait affilié à la Fédération française de tarot. Pour ce faire, les instigateurs, Patrick Sandroux et Jacqueline Daurans, devaient donner quelques détails à la quinzaine d'amateurs qui avaient répondu présent. Le but de la création de ce club est toute simple car il permettra de rencontrer de nouveaux joueurs et même de participer à des tournois nationaux. Ce club serait ouvert à tous les âges. Sur le plan local, un tournoi se déroulerait tous les vendredis soir, à la M.J.C., les vainqueurs étant récompensés par de nombreux lots. Cette affiliation permettrait également d'organiser des tournois interclubs avec Narbonne, La Nouvelle et Perpignan. La saison de tarot débute au mois de juin.

Pour s'inscrire au club, chaque adhérent devra prendre une licence de la Fédération au prix de 50 francs, une licence départementale de 40 F. Ceci pour appartenir à la Fédération française. La carte du club reviendra à 120 F. L'assemblée a ensuite élu son bureau : **Présidente**, Mme Jacqueline Daurans ; **trésorier**, M. Patrick Sandroux ; **secrétaire**, M. Paul Sajus ; **secrétaire adjoint**, M. Marc Perrat.

## La M.J.C... un peu là ! deux guitaristes en concert

17/11/83

**J**UNE, dynamique et enthousiaste, Eric Briol, lors de sa nomination à la présidence de la M.J.C., n'oublie pas que ce rôle voudrait dire, Maison des Jeunes... et de la Culture. Quel rôle de la culture ? ou ça ? Ouais, ça ? Pour qui ? Tim

Nicolai, Gérard Monnot, ça vous dit ? Pas grand chose ! Bon on va vous l'expliquer. Ils seront le vendredi 25 novembre avec leurs guitaristes acoustiques ? Un vrai Anglais et un Occitan garantis par sang, le shé

parfume aux Corbières... mais longuement. Tim Nicolai, a joué avec quelques grands : David Quary, Happy Traum et Doc Baker. De 73 à 76, il se produit avec Fuzzo Franco, harpiste de la

litt, un ex de Los Paraguayos. Le club Troubadours, de Lézignan, rendez-vous des bluesmen l'accueille. Là il se produit souvent et attire l'attention d'un géant de la guitare, Stéphane Grossman. Tim Nicolai veut d'achever la tournée d'été par une série de 66 concerts à travers la France.



Gérard Monnot, quant à lui ne dédaigne pas jouer le rhythm sur guitare acoustique, mais c'est avant tout un musicien de rock et jazz-rock qui a joué pendant trois ans avec le groupe « Big Mama Band ». Lui aussi a joué avec John Fleaburn au Festival des Sports de Toulouse. Il a enregistré un 33 tours avec Claude Marty. Que se passe-t-il alors lorsqu'on réunit en duo ces deux musiciens ? Cela va du Bach aux « Feuilles mortes » de Prévert, en passant par Glen Miller, la bossa nova argentine entrecoupée de boogie. Mais, même pensés d'une pointe de Beatles, lesquels sont assis. Enfin d'un léger Pickering. Pour tous les goûts et c'est pas thèse !



6<sup>e</sup> bourse aux minéraux, exposition florale

## Des cœurs de pierre dans un écrin de verdure

Entrez dans le Palais des fêtes aujourd'hui, vous ne pourrez vous empêcher de vous exclamer comme tous les visiteurs d'hier samedi « Ah, cette 6<sup>e</sup> bourse aux minéraux a de l'allure ! » La raison ? On le doit au talent de deux horticulteurs et fleuristes qui ont tout fait pour agrémenter cette manifestation. « Je voulais démontrer, dit Mme Rivière, exposante lézignanaise, que la plante verte est indispensable dans la décoration. Le vert met en valeur toutes les couleurs ».

A ses côtés, Mme Villa, fleuriste horticultrice de Cavanac approuve chaudement « Si nous ne sommes aujourd'hui que deux exposants à cette première exposition florale, eh bien c'est dommage pour les autres. Si elle est bien perçue par les visiteurs, s'ils apprécient notre présence, nos compositions, peut-être serons-nous plus nombreux l'an prochain... »

Trêve de verdure, dans l'écrin se trouvent les pierres. Celles convoitées par tous les « marteaux » de la collection aigüe, celles qui par leur simple beauté attirent le profane comme un aimant et qui seront parfois le fleuron décoratif de leur salon.

PEU ou pas de véritables professionnels dans cette bourse mais des amateurs éclairés. Entre eux, avec les visiteurs, les pierres s'échangent ou se monnayent. Chacun y trouve le moyen d'assouvir sa passion, compléter une collection, ou ramasser de quoi repartir vers de nouveaux gisements, parfois aussi en vue de monnayer à son tour avec des revendeurs étrangers.

En France, n'importe qui peut aller « gretter » le dimanche explique devant son étal M. Koenig, venu de Toulouse. De bouche à oreille, les gis-

ments se racontent, il y a aussi le flair. Vous vous dites par exemple, bien à cette parole je peux trouver du calcite. Question d'habitude, d'expérience.

### Un réseau tacite

« A l'étranger, tinton ! Ces orthocères, tenez, ils viennent du Maroc. Ce sont des amonites déroulées, des escargots fossilisés. Une fois polis ils ont cet aspect d'incrustation en marbre. Mais là-bas, pas touche ! Il faut passer par des circuits



officiels de revendeurs. Propriétés privées ».

Alors il faut monnayer, de là tout un barème tacite de tarifs au sein des grandes et petites bourses. Parfois cependant des surprises arrivent « ces crocoïtes de Teamanie que vous voyez, renchérit M. Koenig, il y a quelques années, ils étaient assez rares, donc très chers. Aujourd'hui, ils sont beaucoup

plus abordables. Certainement qu'un gisement a été trouvé et qu'il en a été importé sur le marché ».

De toute façon, bien peu spéculent sur le minéral ou le fossile. Il s'agit avant tout de passion et les discussions de « marchands » de tapis sont davantage sujettes à échanges de pierres qu'à papier monnaie. L'inconvénient, ou l'avantage, selon comment on se place, c'est qu'une collection n'est jamais finie « on peut compter environ près de 600 variétés de minéraux. Mais au sein des fluorites, ou des quartz par exemple, il y a des multiplicités de formes et de présentation... Quand aux fossiles, c'est encore plus fou, réjoute M. Koenig. Car, en plus, ils évoluent. On marche ici à coup de 10 millions. Rendez-vous compte ! ».

Nées il y a une vingtaine d'années, les bourses aux minéraux ont connu leur grand boom il y a cinq à dix ans. Beaucoup d'enfants s'y intéressent aujourd'hui, et c'est une passionnante approche de la géologie.

C'est dimanche, non ? Pourquoi ne pas aller faire un tour en famille au Palais des fêtes ?

Et en plus l'entrée est gratuite, merci la M.J.C. !

Photos Costesèque.





RASSEMBLÉES A SAINT-PONS

# Les M.J.C. de l'Aude et de l'Hérault ont passé une journée amicale et sportive

La seconde rencontre départementale des Maisons des Jeunes et de la Culture de l'Hérault s'est déroulée, dimanche dernier, à Saint-Pons, dans le magnifique cirque naturel de Pondéracq où

la ville a installé son camping sportif. Dès le matin 9 heures, cars et voitures particulières affluaient sur le stade aménagé des locaux de l'Hérault et également de l'Aude, jeunes, responsables M. J. C., parents et spectateurs. Lézignan faisait la surprise d'amener un groupe d'écoliers allemands en vacances chez eux.

Rapidement constituées, les équipes commencent aussitôt épreuves et compétitions : natation, basket, volley, foot, rugby, judo, ping-pong, dans une ambiance amicale et détendue malgré la chaleur qui devient rapidement accablante.

Après une traversée très agréable de la ville, les majorettes de Lézignan et de Saint-Pons rejoignent le stade où, à l'ombre des peupliers, rafraichissements et apéritifs attendent toutes les personnes présentes, enfants et adultes.

MM. Giezza, conseiller général, maire de Saint-Pons et Troisième, représentant M. Bayou, député, expriment leur satisfaction devant la joie de tous ces jeunes rassemblés et l'intérêt pour eux de toutes les personnes présentes, soit au total, près de six cents participants et spectateurs. MM. Jobet, président de la Fédération régionale des M. J. C.; Bata, délégué chargé de l'animation; Jacques, président de la Fédération départementale de l'Hérault et Boyer, président de la M. J. C. de Saint-Pons, re-

mercièrent les M. J. C. pour leur dynamisme et leur esprit de fraternité en répondant à l'invitation de Saint-Pons.

Créer des courants d'amitié entre les membres des M. J. C. est l'un des buts du mouvement M. J. C. et la raison d'être d'une telle rencontre. Son succès vient redonner, les mérites éducatifs de l'œuvre auprès des jeunes qui mériteraient des Petrolis publics une aide plus compréhensive, compte tenu des difficultés d'encadrement et d'équipement, en complément de celle qu'apportent déjà les municipalités.

Le déjeuner fut pris à l'ombre, par petits groupes, animé par les démonstrations de vols circulaires de l'aéromodélisme. Les finales des tournois, le tir à l'arc, les évolutions des apérologues à l'entraînement, du haut du viaduc du chemin de fer devaient occuper l'après-midi qui s'achève par une nouvelle démonstration des majorettes de Saint-Pons, fort réussie malgré seulement deux mois de travail à, les danses toujours appréciées du groupe folklorique de Saint-Pons, les « Castagnaires del Souma », présents, avec le soutien, à toutes les fêtes et manifestations de leur pays.

Avant de se séparer la soirée d'un joli fanion aux armes et couleurs de Saint-Pons aux équipes gagnantes fut l'occasion de les applaudir. En souvenir de cette belle journée passée dans l'amitié au pays de Thonnières, un badge fut remis à tous les participants.

# COUPES ET MÉDAILLES AU TENNIS-CLUB

Mardi, à 18 h 30, dans le cadre spacieux du camping de « La Pinède », à hauteur du centre commercial des lieux, de nombreuses coupes et médailles ont été distribuées aux lauréats d'un récent tournoi interne organisé par le Tennis-Club lézignais.

Autour du président Louis Sermetin, en reconnaissance entre autres Alain Morel, trésorier; Jean Bourgeois, secrétaire et Jean-Louis Fau, vice-président.

La manifestation était présidée par M. Louis Savary, maire de Lézignan, délégué aux

deux ans au programme « vert et blanc », a bénéficié cette année d'une cinquantaine de membres de l'Union Sportive Gode et

étaient spectateurs environ 70 adultes. Parmi les gagnants il faut donc récompenser et

remercier dans leur catégorie (cadets) les





Lundi 30 juin 1975

# LÉZIGNAN

## QUAND DEUX VILLES JUMELLES « NAGENT »... DANS L'AMITIE !



Club nautique de Lauterbach d'honneur de la commune de Corbières, a été remis par M. et Mme Grunwald ainsi que officiellement versé, à 18 h 30, à l'hôtel de ville.

Cette réception devant être assurée par M. Louis Savary, adjoint, délégué aux sports, assisté des conseillers municipaux M. René Bouquet, François Cas, François Calabro et Guy Fa en présence de M. Adolphe Bernier, président du Club nautique de Lézignan et de J. Marie Fernandez, représentant la M.J.C. de notre ville.

Savary dit à son plaisir de remettre les médailles allemandes aux accompagnateurs au nom de la ville sportive des Corbières.

de société, pour ainsi dire, que « gardes de votre partage à vous en souvenir fraternel et que dans les années qui vous parviennent mandez et se renouveleront ». « C'est par vos efforts en effet entre les

des deux pays que des relations toujours plus amicales se construiront pour le plus grand bien de nos deux peuples.

Et M. Savary demandant alors à M. Grunwald de vouloir bien transmettre l'amical souvenir de Lézignan à toutes les notabilités de Lauterbach lesquelles sont attendues avec impatience à Lézignan dans le cadre de ses grandes fêtes d'août.

Le président, M. Engelbreit (qui connaît la langue de Goethe à la perfection) permit à son tour la parole pour remercier Lauterbach de l'accueil chaleureux toujours réservé aux Lézignanais lors de leur séjour en Allemagne (en particulier l'an dernier).

Il proposait ensuite aux visiteurs une grêle de sauteries du pays prise en commun dans la soirée et arrosée de la bonne bière de Lauterbach. Puis il rapporta la suite du programme : réception samedi à midi dans les familles lézignanaises, compétition dimanche à la piscine de Saint-

Pons, lundi, visite de la colonie de vacances de La Française.

Nous vous remercions, ajoutait-il, de votre sympathique séjour qui nous reflète une courtoisie exemplaire de votre part à tous les échelons.

« Que vive Lézignan ! Que vive Lauterbach ! » telle fut sa conclusion applaudie par tous.

Les remerciements de M. Grunwald furent ensuite accompagnés de deux cadeaux : un plateau décoratif inscrite dans un crouzet à pain d'épice pour la municipalité et une magnifique coupe à bière en falence pour M. Engelbreit.

Et tandis que les uns et les autres signaient le grand livre d'or de la ville de Lézignan, de nombreux toasts furent portés à l'amitié des deux villes jumelles.

### NOS PHOTOS

- Réception à l'hôtel de ville.
- Les « officiels ».
- Lauterbach et Lézignan fraternisant.



# Jo Teulon : cap sur la retraite

6.1.84  
31

À quelques mois près, la carrière de Jo Teulon, coïncide avec la création de la MJC à Lézignan. Alors qu'il s'apprête à abandonner ce navire dont il a tenu 37 ans et demi durant, la barre, sans désespérer par petit et gros temps, et avant de



mettre le cap sur la retraite, il a bien voulu jeter pour nous un dernier regard sur cette longue et féconde période lézignanaise.

**-En fait, vous êtes l'un des pionniers de la grande aventure des MJC...Comment êtes-vous arrivé à en faire votre métier ?...**

"Après la guerre, une bouffée d'enthousiasme portait les gens. Il fallait reconstruire le pays et de nombreux mouvements de jeunesse se sont alors fondés. Moi même, je m'occupais à Montpellier, bénévolement, des auberges de jeunesse. A ce titre, quand il a fallu pourvoir le poste de Lézignan, le promoteur de la MJC, Henri Paris a fait appel à moi en avril 46. On a débuté avec 120 adhérents, dans des locaux restreints et avec un C.A composé des représentants des associations de la ville. Mais rapidement, futurs animateurs et membres du Conseil d'administration se sont signalés. Dès 1948, la MJC trouvait sa propre identité : fidèle à sa vocation laïque, et confiant la gestion de ses activités à ses adhérents ; et en accord avec ses principes : ne créer aucune activité artificielle ou concurrente. Simplement des activités qui répondaient à des besoins".

**-A quelles sortes de besoins répondait la MJC alors ?**

"A ce moment-là, le gens aspiraient à une vie communautaire, qui a disparu depuis l'avènement de la T.V., de l'auto et de la société de consommation. Les clivages sociaux existaient moins...C'était plus facile. On pratiquait beaucoup de sports et curieusement l'aéromodélisme était en vogue. Puis le vélo, la spéléo, les voyages se sont développés. Ces voyages, dans les années 50-52 ont entraîné les premiers échanges internationaux et la Maison alors a été obligée de s'agrandir..."

**-Ceci constitue l'une des moments forts de la MJC...**

"C'est-à-dire que l'été, pendant que les activités sommeillaient nous avons eu l'idée de transformer en dortoirs les salles d'activités. Cela a débouché sur l'un des premiers centres internationaux de séjour en Languedoc, bien avant Narbonne et Carcassonne. On a alors créé les camps de vendanges qui amenaient de jeunes étrangers à travailler et découvrir le pays en résidant ici. On a vu plus de 40 nationalités différentes, défilier ici. Parallèlement, la maison grandissait. En 62, déjà nous avions 600 adhérents.

C'est pendant cette période que le théâtre a constitué une aventure exaltante pour les adhérents de la MJC, sous l'impulsion de Michel Lapisse, l'un des deuxièmes directeurs. Ceci a été un autre point fort de la vie de la maison. Puis Jean Faure lui a succédé, développant d'autres activités autour du basket. Mais ce qui a constitué un événement décisif c'est la convention signée avec la mairie, qui nous confiait la gestion de la MJC et des diverses activités

que la maison désormais abritait sous son toit : gymnase, club du 3<sup>e</sup> âge...La MJC était alors reconnue comme un service public.

**-Mais ce rôle de gestionnaire ne prend-il pas une place trop importante pour l'animateur qu'est le permanent ?**

"C'est un danger à éviter. En fait, on se trouve à la tête d'une véritable entreprise de 7 personnes. Mais mon départ coïncide avec une volonté d'alléger la tâche du directeur ; pour lui permettre de se consacrer davantage aux jeunes et redonner un nouvel élan à la Maison. Le rajeunissement de ses cadres, avec Monique Marcellin et Jean Olive qui va me succéder, cassera le ronronnement de la maison..."

**-Vous qui avez passé votre vie auprès des jeunes, comment percevez-vous leur évolution à travers la MJC ?**

"Depuis qu'ils sont rentrés dans la société de consommation, les jeunes ont perdu l'habitude de participer, de se prendre en main... On paie pour avoir quelque chose... Et notre tâche n'est pas aisée car nous allons à contre-courant de cette facilité. On essaie bien sûr de répondre aux besoins actuels en leur proposant l'informatique. Ceci est l'exemple le plus évident de notre adaptation à l'évolution de la société. Mais nous avons deux facteurs contre nous : le vieillissement de la population et surtout la perte du second cycle du lycée de Lézignan où se trouvait notre meilleure "clientèle". Ça nous a porté un coup !...On a dû abandonner certaines activités comme le ciné-club qui pourtant marchait fort bien au Palais..."

**-Des solutions pour faire vivre la culture à Lézignan ?**

"De toutes façons, je suis optimiste de nature. L'idéal serait l'augmentation de la population ; la création d'entreprises qui fixent les jeunes au pays. Mais aussi que certaines individualités se dégagent des animations au sein de la MJC.

Il faudrait pouvoir également coordonner les activités de toutes les sociétés pour créer des moments forts, de qualité à Lézignan..."

**-Jo Teulon, après une telle carrière au service des autres, êtes-vous un homme heureux ?**

"Oui, surtout d'avoir créé une équipe des bénévoles qui entretient la flamme et permette à la vie de l'association de continuer ; j'étais là, surtout, pour orchestrer leurs décisions. C'est par eux que vit la MJC. Et puis la Maison est toujours restée ce qu'elle était, une école des citoyens. Comme toutes les MJC phare de la région, elle a fait naître un réseau de MJC ru rales et le rayonnement de l'association est ainsi assuré..."

**-Cette retraite que vous avez officiellement prise le 31 décembre, qu'allez-vous en faire ?**

"Je ne me suis pas encore posé la question. Pour l'instant je ne la considère que comme un congé..."

Un congé certes, mais un congé mérité..."



Réception à la Maison des jeunes

« Jo » Teulon en retraite : c'est l'âme de la M.J.C. qui s'en va



« Qualités d'animateurs, incontestables, vous avez fait montre, également, de qualités de gestionnaire. Durant toutes ces années où le budget n'a pas été tout le temps facile à boucler vous avez su chaque fois mener votre barque à bon port. Il me revient en mémoire, une année particulièrement difficile où, devant la rigueur de l'administrateur, vous commandant de payer l'électricité, il fallut parler au plus pressé. Vous n'avez pas hésité à payer la note d'E.D.F. avec votre salaire... Des exemples comme cela on pourrait en citer de nombreux. Et je suis heureux, ce soir, de vous honorer en vous remettant la médaille de la ville ».



« Je suis heureux de voir ce soir l'assistance nombreuse venue vous rendre un vibrant hommage. Heureux, mais aussi triste. Car, Joseph Teulon partant, c'est bien l'âme de la maison qui s'en va. Car, plus qu'un travail, ce poste était pour vous, j'en suis persuadé, une vocation, une mission. De glorieux souvenirs nous reviennent à la mémoire en cette circonstance. Nous, les jeunes de l'époque, avons appris, à vos côtés, la vie associative : à chanter, jouer du théâtre, réciter des poèmes, faire du sport. M. Teulon, vous étiez l'homme orchestre. Cette maison est la vôtre.

L'époque de la ferveur

M. Dubois, directeur départemental de la jeunesse et sports, fit part également de sa grande joie d'être présent à cette réception. Il remercia Jo Teulon et lui remit au nom de son ministère la médaille d'or de la Jeunesse et Sport, symbole de la reconnaissance du pays. Quant à M. Trichau, délégué national des M.J.C., mais surtout compagnon de route de M. Teulon, évoqua avec sensibilité, le temps de l'après guerre et du renouveau de l'éducation populaire. « C'était l'époque de la ferveur. En bien ce temps-là est resté à Lézignan. Votre M.J.C. M. Teulon, je la cite en exemple à chacune de mes allocutions à travers le pays. Elle vous doit beaucoup, grâce à votre calme, tolérance et dévouement... Il n'y a de nos jours que d'hommes, disait le poète. Il avait bien raison ». Jo Teulon, très ému, ne put que remercier tous les amis présents, des diverses marques de témoignages prononcées à son égard : « Je pars, bien sûr triste mais aussi rassuré. Car, il laisse la M.J.C. dans de bonnes mains ».

Avant de lever le verre de l'amitié, auquel convia le président Brioles, ce dernier présenta la nouvelle équipe de permanence de la M.J.C. structurée autour de Monique Marcollin, directrice et de Jean Olive, de Quillan, son adjoint.

Nos photos (COSTESÈQUE) : En médaillon Jean Olive, le nouveau directeur adjoint.

Une réception comme cella-là, impossible de l'oublier. Et nous parlons en connaisseurs... Nous qui assistons, bon an mal an, à des centaines de manifestations de ce genre. Il faut dire que le départ de Joseph Teulon, le directeur de la M.J.C., est, en soi, un grand événement dans notre ville.

Toutes les personnalités de Lézignan : politiques, associatives, culturelles scolaires, etc, dont la liste serait fastidieuse à énumérer, étaient bien présentes, ce vendredi, à l'occasion du départ à la retraite du fondateur de la Maison lézignanaise, après 37 ans et demi de bons et loyaux services, selon la formule consacrée.

Une réception inoubliable à plusieurs titres. Par l'hommage rendu par les diverses personnalités nationales, départementales et locales bien sûr, mais surtout par l'émotion, la franche amitié qui a régné tout au long de cette réunion de famille.

Emotion, le mot n'est pas trop fort. Pendant les diverses allocutions, toutes plus élogieuses les unes que les autres, nous avons surpris ça et là des yeux tristes, au bord des larmes même, chez certains. Rien d'étonnant. Car comme le soulignait le Premier magistrat dans son discours, Jo Teulon partant, c'est l'âme de notre maison qui s'en va...

Un homme orchestre

Après ce premier discours, particulièrement élogieux, « Jo » Teulon reçut des mains de chaque responsable de clubs un cadeau. Nous ne pouvons bien évidemment les énumérer tous. Mais qu'il nous soit permis de mentionner la paire de skis qu'il lui a été offerte. Lui qui, comme il fut souligné par ailleurs, fit découvrir à de nombreux jeunes d'une certaine génération, ce sport, encore embryonnaire à l'époque.

Le ski, que « Jo » Teulon aime tout particulièrement. N'était-il pas venu un jour d'hiver où les routes étaient bloquées par la tempête de neige, travailler de Canet-d'Aude à Lézignan, en chaussant une paire de skis, nous confiait Jean Richardis ? Louis Soucaille, premier magistrat, prenant la parole se

Il revenait au jeune et dynamique président Eric Brioles d'ouvrir le ban... des discours. « Nous sommes ici, ce soir, pour fêter un grand événement : la retraite de notre ami « Jo ». Lui qui a été le premier directeur de la M.J.C. lézignanaise. Lui qui a été le seul à avoir accompli sa mission au même poste. « Quelle faculté d'adaptation lui a-t-il fallu pour passer à travers les différents âges de la maison et les nécessaires mutations qu'ils entraînerent. « Passer de 400 adhérents à 1.200, posent, vous en convien-

**Au revoir, Jo Teulon**

L'ancien directeur de la M.J.C. a été l'âme de la maison pendant 37 ans. Il a été le premier directeur de la M.J.C. lézignanaise. Il a été le seul à avoir accompli sa mission au même poste. Plus de deux cents personnes, en effet, étaient venues lui dire au revoir. Parmi elles, tous ses collègues, bien sûr, mais aussi les premiers directeurs de France de la Maison des jeunes. Un honneur. Ainsi, pour rendre hom-



Beaucoup de monde pour souhaiter une bonne retraite à M. Teulon. Photos Costesèque, Lézignan.

continuer et de riches souvenirs à l'époque où naissaient, dans des conditions précaires, les mouvements de jeunesse. La M.J.C. de Lézignan a été l'une des rares à avoir conservé la flamme originelle". Enfin, le directeur départemental de la Jeunesse et Sports, M. Dubois rendit hommage à son tour à Jo Teulon, lui remettant la médaille d'or de son ministère que le directeur de la M.J.C. Cette distinction s'ajoutait pour lui à la médaille de la ville remise par M. Soucaille.

C'est les bras chargés de cadeaux, remis par toutes les personnes présentes, les lézignanaise à son épouse et à lui-même que Jo Teulon remerciait avec émotion ses amis.

A l'occasion de son départ, l'équipe actuelle était présidée par le président en exercice, Jean Olive, et le co-directeur, Jo Teulon. Le jeune directeur de la M.J.C. de Méauquin dans l'Hérault, Jean Olive est âgé de 31 ans. Il a été nommé directeur des fonctions le 12 février.

Cette manifestation se terminait autour d'un impressionnant buffet dressé à la M.J.C.



Dimanche 15 janvier 1984

# Au revoir « Jo » Teulon !

Un grand personnage quitte la scène de l'animation, l'heure de la retraite a sonné pour le directeur de la M.j.c.

En avril 1946, « Jo » Teulon prend la direction de la maison des jeunes de Lézignan. Il avait alors 23 ans. Depuis cette date, trente-sept ans ont passé au cours desquels « Jo » Teulon a su mettre en avant l'éducation populaire sans jamais faillir à sa tâche.

L'heure de la retraite vient de sonner pour cet homme qui a été un des premiers directeurs à être nommé en France et à avoir accompli sa carrière sur un même poste.

Pour fêter, comme il se doit, cet événement, le président de la M.j.c., Eric Briole, les administrateurs, les présidents de section, ont tenu à offrir à leur ami un moment inoubliable. Et l'on peut dire que, avec la réception de vendredi soir, ils ont vraiment atteint leur but.

Précisons au passage que M. Trichaud, délégué national des M.j.c., a tenu, lui aussi, à être présent, tout comme M. Dubois, directeur de jeunesse et sports, ainsi que tous les directeurs des M.j.c. du département de l'Aude.

M. Louis Soucaille, maire, n'a pas hésité, lui aussi, à témoigner



● « Jo » TEULON, décoré de la médaille d'or de la jeunesse et des sports. La foule des amis présents à cette réception. Jean OLIVE, le nouveau codirecteur de la M.j.c.

sa sympathie à « Jo » Teulon, tout comme les directeurs des établissements scolaires de la ville et bien d'autres. En effet, il est impossible d'énumérer en détail la liste des invités de ce soir-là tant les amis de « Jo » Teulon sont nombreux.

Pour avoir une petite idée de l'envergure qu'a pris cette réception, il suffit de dire que la salle des fêtes de la M.j.c. s'est avérée trop petite pour accueillir les participants de cette manifestation.

## L'ESPRIT DE FERVEUR

Il est presque inutile aujourd'hui de présenter aux Lézignans Joseph Teulon. Parler de sa gentillesse, de sa tolérance, de son enthousiasme, de ses complaisances... les mots sont impuissants pour décrire au plus juste la personnalité de ce personnage. Il est aussi difficile de résumer ses trente-sept ans de carrière, longue période qui a permis à « Jo » Teulon de voir naître, vivre et grandir la maison des jeunes et de la culture.

Comme tenait à le préciser Eric Briole, « Jo » Teulon « a vu naître une petite maison, l'a aimée et a su préserver ses intérêts... ».

« Jo » Teulon a connu la période d'après-guerre et le renouveau de l'éducation populaire avec l'esprit de ferveur qui s'imposait. « La maison des jeunes de Lézignan a gardé cet esprit des origines, devait souligner M. Trichaud, et ce grâce à « Jo » ».

« Je suis un peu triste, ce soir, car « Jo » Teulon partant, c'est un peu l'âme de la M.j.c. qui s'en va. « Jo » est un pionnier. Beaucoup de générations ont appris avec lui la vie associative, j'ai appris moi-même à faire du théâtre, du ski... « Jo », vous étiez l'homme-orchestre, le gestionnaire, l'animateur, le conseiller ». C'est en ces termes que Louis Soucaille ne manque pas d'apporter toute sa gratitude au nouveau retraité. Il en profita

pour lui remettre la médaille de la ville de Lézignan. Mais les cadeaux ne s'arrêtent pas là pour « Jo » Teulon, car vendredi était en quelque sorte le soir de Noël pour lui, en effet, les cadeaux ont afflué, que ce soit des administrateurs de la M.j.c., de toutes les sections de l'établissement, en passant de l'appareil photo aux skis de fond, à une bicyclette, stylo, machine à calculer, anorak... sans oublier la médaille d'or de la jeunesse et des sports, le symbole de la reconnaissance de la nation.

Il va sans dire que la principale vedette de cette soirée a eu du mal à cacher son émotion. Cependant, il ne manqua pas de remercier tous les gestes d'amitié qui lui ont été témoignés, tout en se félicitant de sa « relève ». Eh oui ! « Jo » Teulon s'en va, mais une nouvelle équipe est déjà prête à assurer la difficile succession. Tout d'abord, Monique Marcellin vient d'être nommée chef du personnel et le remplace dans ses fonctions. Enfin, un codirecteur a été embauché. Il s'agit de Jean Olive, directeur de la M.j.c. de Mauguio, près de Montpellier, âgé de 31 ans et originaire de Quillan. Il prendra ses fonctions le 1<sup>er</sup> février prochain.

Que dire de plus si ce n'est qu'un grand personnage quitte la scène de l'animation. Un personnage que nous devons remercier pour son action. « La Dépêche du Midi » tient, elle aussi, à remercier « Jo » Teulon pour sa collaboration exemplaire. Qu'il nous soit permis de lui souhaiter une longue et heureuse retraite auprès de son épouse, en lui disant en toute sincérité qu'il nous manquera.





## Il a neigé pour la M.J.C.

le 25-1-84-

**L**a deuxième sortie du ski de la M.J.C. a eu lieu dimanche avec 45 jeunes Lézignais qui ont pris, à l'aube, la direction des monts d'Olmes, en compagnie de leur accompagnatrice Laurence Lacens. Ouvertes aux jeunes de 10 à 18 ans, ces sorties à la neige ont repris en flèche depuis deux ans. Il était difficile auparavant, de remplir les cars, les familles étant plus volontiers au ski individuellement.

Pour ces sorties, la M.J.C. demande de s'inscrire le jeudi au plus tard. En principe, il y a une sortie tous les dimanches, en fonction du nombre d'inscriptions. La M.J.C. peut louer skis et chaussures. Le coût de la journée domaniale est de 35 F de car, 40 F de forfait journalier pour les remontées mécaniques, et 290 F de location de matériel (facultatif).

Pour les vacances de février, la M.J.C. délivre, à l'intention des personnes intéressées, les licences et les cartes de neige (assurance).



• Le départ pour les monts d'Olmes (Photo Couraquet, Lézignan)

## Reines de souplesse



• Les majorettes ont tiré les Rois (Photo L'Indépendant, Lézignan)

Les majorettes "Les meunières" ont profité du creux de la saison pour se réunir, samedi, et tirer les Rois, à la M.J.C. Elles ne s'entraînent pas moins pour autant et, en prévision des sorties de printemps, se préparent activement. Corsos et carnavales ne sont plus, en effet, très éloignés à présent. Les majorettes, d'autre part, sont en train de choisir leurs nouveaux costumes. Souhaitons qu'ils soient aussi beaux que les précédents.

### D'une permanence à l'autre

**Centre médico-social**  
Mlle De Martin, assistante sociale, assure, ce mercredi, la permanence pour les habitants de Montsérat, Saint-André, Ornéans et Crusades de 9 h à 12 h, au Centre 13, Bd Pasteur à Lézignan.

**Conseiller agricole**  
Permanence ce mercredi de M. Tinot, conseiller agricole de 8 h à 12 h à l'immeuble Pauc.

**Sécurité sociale**  
Permanence de 14 h à 17 h, aux anciens bains douches.

## Bon comportement de la J.S.L. aux régionaux

La J.S.L. communique :

Le club "vert et blanc" a fait un très bon parcours à La Grande-Motte pour les régionaux. Il aurait pu revenir avec le titre par équipe cadettes si deux des titulaires n'avaient pas manqué le départ. Malgré tout, deux équipes se sont qualifiées haut la main, (Cadets 5<sup>e</sup> sur 11, juniors garçons 2<sup>e</sup>) la troisième équipe sera qualifiée elle aussi ce sont les cadettes, et en individuel le junior Tisseyre Bénédicte et enfin ce monde disputera les interrégions à Toulouse le 5 février. Voici les résultats :

**Benjamins :** Laurent Brole 25 et son frère O. Brole 68.

**Benjamins :** Christian Kaci 29, Isabelle Cortes 69.

**Benjamins :** Randame Aki 26, Poudou 50, Xavier Perutet 54, Eric Menut 61.

**Mixtes filles :** Maryse Arhab 29, F. Arhab 36, M. Aki 44, Julia Menut 58, Wendy Jean 78, 5<sup>ème</sup> par équipe sur 15.

**Mixtes garçons :** Rachid Aki 21, Claude Kaci 55, J. Philippe Durou 71, James Menut 114, 14<sup>ème</sup> par équipe sur 20.

**Cadettes :** Martine Vidal 4, Carole Coste 8, Nathalie Giezès 24, Françoise Belvéz 25, Sylviane Magistral 48, 3<sup>e</sup> par équipe sur 5.

**Cadets :** Tony Arhab 15, Saïd Adès 17, Yves Menut 24, J.-Pierre Cueller 69, 5<sup>ème</sup> par équipe qualifiés pour les interrégionaux Toulouse.

**Juniors filles :** Bénédicte Tisseyre 14, Valérie Tixador 40.

**Seniors femmes :** Nadine Brole 53.

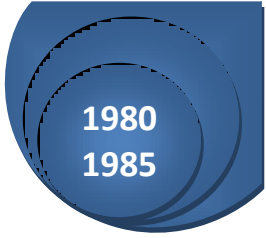
**Vétérans femmes :** Colette Carayon 8, Marie Barrada 13<sup>ème</sup>.

**Juniors garçons :** Francis Bause 10, Mohamed Aki 12, Frédéric Barrada 21, Jean-Claude Arhab 27, Régis Demacq 43, 2<sup>ème</sup> par équipe qualifiés aux interrégionaux à Toulouse.

**Seniors garçons :** Patrick Frances 100.

**Vétérans hommes :** Paul Boyer 52, François Carpentier 61.





# Dans les filets du F.C. Corbières

Les leaders gagnent au Moulin : les seniors 1 et 3 recevaient au titre de leur championnat respectif les équipes de tête de leur division.

En première division : la formation de Narbonne XI peina pour se débarrasser d'un onze lézignais passablement desservi par sa densité physique. On savait déjà, nos visiteurs autrement armés dans le rayon athlétique et ils le montrèrent à plusieurs reprises. Ceci dit, leur victoire ne peut être contestée, leur organisation étant plus complète que celle des locaux. Un succès qui fut quand même long à se dessiner, puisque ce n'est qu'à la 40<sup>e</sup> minute qu'Oggad trompa la défense des verts, ouvrant une marque qui allait en rester là jusqu'à la 90<sup>e</sup>. Pensons qu'en 2<sup>e</sup> temps surtout, vaillants à l'extrême, nous fîmes en présence d'une équipe lézignaise qui poussa les bleus dans leurs retranchements. Trois fois, la balle par Léone, Castilou ou Daniel Fiain n'était pas aidée par la chance et fut cueillie sur la ligne par le portier narbonnais. Mais il manquait aujourd'hui les pièces maîtresses qui sont Jacques Lagoutte dans son rôle de distributeur et Jacques Marty pour tirer le verrou. A la 89<sup>e</sup> minute, une faute dans la surface narbonnaise fut ignorée par l'arbitre, ce qui amena la contestation puis l'expulsion de Daniel Fiain. Dans la confusion qui suivit, l'inévitable Oggad poussa une balle dégagée par son goal et n'eut aucune peine à battre Bosca venu à sa rencontre.

Les "vert et blanc" se présenteront ainsi : F. Bosca (1), Rodriguez (2), J.M. Bonno (3), G. Orsel (4), Didier Fiain (5), P. Loisel (6), A. Léone (7), J. Rodriguez (8), Daniel Fiain (9), C. Garcia (10), P. Castilou (11), J. Esquerre (12), D. Urac (13).

En 3<sup>e</sup> division : Tribes ne fut pas un vainqueur facile. Devant une formation qui n'avait rien à perdre et qui de plus présente tous les dimanches un onze très différent, les "orange et noir" tribéens ne s'imposèrent que par leur maturité et l'habitude de jouer ensemble. Les visiteurs inscrivent 2 buts aux 16<sup>e</sup> et 82<sup>e</sup> minutes, le Lézignais Melado ayant égalisé à la 64<sup>e</sup>. La formation : M. Martin (1), C. Altier (2), P. Castilou (3), A. Bosca (4), S. Beney (5), R. Ginier (6), R. Sales (7), S. Brieu (8), A. Melado (9), J.M. Garcia (10), A. Hernandez (11), P. Montiel (12), O. Bachir (13).

Cadets : La Nouvelle 3 F.C. Corbières 0. Les trois buts novellois furent marqués en 2<sup>e</sup> temps. Match courageux des "verts" avec plusieurs occasions manquées par Tavagnotti et Belhalchi. Bonne partie du gardien Gilles Calvayrac.

Minimes : F.C. Corbières 4 Cuxac-d'Aude 2. Buts de Essagi, Sanchez, Garcia (2). Très bon match de toute l'équipe. Un joueur est sorti du lot C. Bénéat, « v-présélectionné de l'Aude. Les deux buts enca, ils auraient pu être parés si le gardien n'avait été blessé au bras droit.

Pupilles à 7 : Bages 10, F.C. Corbières 4. Bages était meilleur sur un terrain étroit auquel l'équipe était habituée. Jean-Louis Olina a signalé.

Poussins : F.C. Corbières 1 La Nouvelle 0. Cette victoire acquise à l'extérieur. Bon match des tout petits du club qui entament bien leur championnat, devant une formation difficilement maniable chez elle.



• Une vue de la rencontre minimes.

(Photo L'Indépendant, Lézig sen)

## Tennis Résultats en vrac

le 3/2/84

Les trois équipes de 3<sup>e</sup> série étaient sur le court ce dimanche. C' avec plus ou moins de bonheur que les équipes rentrèrent au bercail.

Lézignan 1 gagne Tuchan 6 à 1.

Lézignan 2 qui jouait à Buz gagne 4 à 3. Les victoires de Muller-Rigal sont à signaler puisqu'elles le sont sur des classés.

Lézignan 3 qui recevait l'A.T.C. 1 perd 6 à 1, devant une prometteuse équipe de cadets dignes de l'école carcaissonnaise.

L'équipe féminine affaiblie par les absences de Marie-José Camère et Joëlle Casty faisant illusion devant une équipe homogène de l'A.N.T. Seule Carole Cazau glane les victoires et se montre ainsi une équipe affirmée et sûre. Elle perd 4 à 1.

Les benjamines qui jouaient à Tribes gagnent 2 à 1.

Les minimes garçons ce mercredi gagnent St-Laurent-de-la-Cabrerisse sur les terrains de la pinède, ces derniers, qui s'ils sont le plus en rencochant des plus habitués à la

compétition, ne doivent pas se laisser marcher sur les pieds mais s'affirmer et se bagarrer sur le terrain.

Voici les matches de ce week-end de mardi Gras, les benjamins A vont à Portel.

Les benjamins B vont à Olonzac.

Les minimes 2 reçoivent Coursan.

N'oubliez pas de vous inscrire aux différents champion-

nats individuels de l'Aude en remplissant le formulaire et en y joignant votre quôte-part au comité départemental dont le siège est au club-house de la Pinède.

Vous pouvez aussi vous procurer des agrandissements en noir et blanc si vous avez eu la chance d'être saisi dans une attitude esthétique par le service photo du club.

Lundi 29/01/84

**M.J.C.**

## Les dimanches à la neige

« Et que ça file doux... »

**T**RENTE-CINQ à la mi-janvier. Cinquante dimanche dernier. Les sorties à la neige de la Maison des Jeunes ont de plus en plus de jeunes adeptes.

Le 22 janvier, 6 h 30, devant la mairie, les voilà tous fin prêts pour la grande aventure. Qu'importe les kilomètres à avaler en car, la piste les attend à Camurac, aux Monts d'Olmes ou au pire, aux Angles, selon le degré d'enneigement des Pyrénées.

Jusqu'ici, pas de mauvaises surprises, la damée et la poudreuse étaient au rendez-vous et chacun a pu s'en donner à cœur joie ou s'initier sur les planches sous la houlette de Laurence Lacan et Claire Piro, animatrices de l'J.C.

Et que c

• Notre photo (COSTESÉQUE) : ils sont un peu plus chaque dimanche, bientôt il faudra un second car...



## Jean Olive, nouveau codirecteur de la M.J.C.

# "S'attacher avant tout aux relations humaines"

Le remplaçant de Joseph Teulon - tout récemment parti à la retraite - comme codirecteur de la M.J.C. de Lézignan, Jean Olive, est déjà connu des habitués de la M.J.C. puisqu'il était présent lors de la fête organisée récemment lors du départ de Jo Teulon. Nous avons profité de son installation, ces jours-ci, pour le connaître un peu plus et lui demander de se présenter à nos lecteurs. Jean Olive, qui est désormais codirecteur de la M.J.C. avec Monique Marcellin, entre officiellement en fonction ce 1<sup>er</sup> février.

**O**RIGINAIRE de Quillan, âgé de 31 ans, célibataire, Jean Olive, après avoir obtenu un Bac E (maths et technique), a fait deux ans d'études en droit. Il a ensuite suivi une formation d'animateur (C.A.P.A.S.E.) avec les stages

qui en font partie et dont certains l'ont amené à fréquenter la M.J.C. de l'Aude.

Après avoir obtenu le C.A.P.A.S.E., il a travaillé à Quillan, puis à la F.A.O.L. avant de partir dans la région parisienne où il a travaillé deux ans,

Son poste de directeur à la M.J.C. de Mauguio (Hérault) a été pour lui un retour dans le Midi et l'entrée dans la profession qu'il avait choisie.

"J'étais seul en poste à Mauguio", explique Jean Olive, c'est une petite M.J.C. qui a la moitié du nombre d'adhérents de celle de Lézignan. Il n'y a pas non plus de centre international de séjour. A l'inverse de Lézignan, c'est un petit village de la banlieue de Montpellier en pleine expansion. Pendant les cinq ans où j'y suis resté, sa population est passée de 5000 à 9000 habitants. C'est une urbanisation palopante et il y a beaucoup de jeunes. La M.J.C. est la première association du village et les gens viennent y rechercher des contacts, retrouver une identité, se regrouper.

Je crois que ce qui est le plus important, pour une M.J.C. comme celle de Mauguio, c'est d'être un lieu où les gens nouveaux arrivés puissent aller. A Lézignan, il y aura des ressemblances avec Mauguio mais aussi des différences".

- Venir à Lézignan, pour vous, c'était vous rapprocher de vos origines, ou trouver un travail différent ?

"Les deux. Je suis Audois et je me rapproche de chez moi, et d'autre part c'est intéressant pour moi d'avoir un poste différent. Cette différence de travail est due à la vie des maisons : les maisons nouvelles ont une vie plus per à-coups qu'une maison comme Lézignan qui est davantage une institution reconnue.

Je me suis engagé à établir pour le conseil d'administration un plan d'action sur la M.J.C. Je ne le ferai pas du jour au lendemain, il me faut prendre contact avec tous les responsables d'activités

et savoir ceux qu'ils attendent de moi et ce que je peux leur apporter, ce qu'on peut faire ensemble. Il ne faut surtout pas amener des activités d'office qui ne correspondent pas à l'attente des gens. Il est vrai que, comme chaque individu, j'ai mes petits dadas, mais mon rôle est de m'efforcer de m'intéresser à tout.

Apparemment, la grosse majorité de la vie associative lézignanaise transite par la M.J.C. C'est un centre de rencontre intéressant, à moi de m'y intégrer".

- Il semble que l'on vous ait demandé d'avoir davantage un rôle d'animateur qu'administratif ?

"Monique Marcellin et moi sommes codirecteurs au même titre. Effectivement, il a été décidé que Monique s'occuperait plus particulièrement de l'administration, surtout de la comptabilité, et remplacerait Jo Teulon, et que je m'occuperais plus particulièrement de l'animation, des activités. Cela n'empêche pas que je m'intéresse à la gestion, même de façon plus superficielle. Il est toujours nécessaire de connaître les possibilités budgétaires de la maison pour mieux cerner les moyens d'action.

Pour ce qui est de l'animation, il faut voir quels sont les gens susceptibles d'être intéressés par la M.J.C. et comment les y amener. Quant aux jeunes, leur désaffection n'est pas un problème spécifique à Lézignan. Les adolescents et les jeunes adultes viennent difficilement dans les M.J.C. A Mauguio, quand j'y suis arrivé, il y avait un groupe de jeunes de 13 à 15 ans ; ils ont maintenant de 18 à 20 ans ; ils étaient 60 ou 80 à venir ; on en a récupéré 4 dans le



"Assurer un renouveau par les jeunes".  
(Photos Costesèque-Lézignan).

conseil d'administration : je trouve que c'est important.

L'essentiel est que la relève soit assurée et assurée par les jeunes. Il est important qu'il y ait un renouveau et une impulsion. Quand on est un peu trop à bien se connaître et à avoir le même genre de réflexion, ça bloque un peu.

Les activités des jeunes, à la M.J.C. de Lézignan, sont semble-t-il surtout sportives. Il faut voir ce que je peux faire modestement avec eux, pour créer des activités qui n'existent pas ou relancer celles qui vivent, s'il y a un besoin pour qu'elles existent. Mais je ne suis pas la solution à tous les problèmes et je veux être partie prenante, dans le cadre d'une équipe. Ça ne servirait à rien que je

tienne tout seul à bout de bras des activités.

Pour ce qui est des activités moins spécifiques des jeunes, les gens viennent souvent en consommateurs. Mon rôle est, en créant des liens, de faire en sorte qu'ils s'intéressent à autre chose dans la M.J.C. et qu'ils la fassent vivre. Qu'ils participent à la vie interne, au conseil d'administration : on peut voir si un conseil de maison est faisable.

Les M.J.C. c'est comme partout, il faut solliciter les gens".

Et Jean Olive insiste, pour terminer, sur l'importance des relations humaines au sein de la M.J.C. "Toute relation, dit-il, avant d'être directive ou de compétence, avant d'être technique, doit être humaine".



"Je veux être partie prenante, dans le cadre d'une équipe".