

# Revue de Presse



## Années 1976-1979

Avec la MJC, il n'y a pas de s'ennuyer en

## PARTIE 4



# M. Robert Busnel président de la Fédération, s'est intéressé au basket lézignanais

6/11/77



• Les dirigeants du Basket-Club MM. Roger Gonnat, Jacques Bigorre (de droite à gauche) et leurs invités.



• M. Jacques Ouradou souhaite la bienvenue à M. Busnel (au centre).

(Photos C. Astor)

**M**ERCREDI à midi, au siège du basket lézignanais, 1<sup>er</sup> étage du "Cotté", le club "Vert et blanc" représenté par les animateurs MM. Jacques Bigorre, Roger Gonnat, Maurice Azais, Christian Chapeau Joël Weizel et bon nombre de joueurs recevait M. Robert Busnel, président de la Fédération française de basket ball.

Ce dernier, accompagné de sa jeune épouse était assisté de M. Jacques Jounay, directeur technique national et de MM. Sourirel et Martin respectivement président régional et président départemental de la fédération.

M. Jacques Ouradou, conseiller général, maire de Lézignan et M. Louis Savary, maire-adjoint, délégué aux Sports rehaussaient de leurs présences cette sympathique manifestation.

Le premier magistrat de la ville prenait tout d'abord la parole pour adresser ses souhaits de bienvenue aux visiteurs, notamment à M. Busnel, bien connu dans la capitale des Corbières auquel il faisait part des divers problèmes de gestion et d'animation du dynamique club local, en même temps que de sa notoriété dans la région.

Le président national prenait note des suggestions de M. Ouradou et annonçait avec force qu'il mettrait tout en œuvre pour que le basket languedocien puisse acquérir, grâce au concours des instances sportives nationales de véritables lettres de noblesse tant sur le plan national que local.

Au cours de cette manifestation M. Jacques Bigorre "cheville ouvrière" du basket lézignanais devait présenter à M. Busnel quatre basketteurs "vert et blanc" qu'il citait en exemple. Il s'agit des jeunes Alain Arais, Yves Baraud, Jean-Michel Souzède, Jean-Jacques Arbaud et Jacques Gonnat, lesquels participèrent aux dernières vendanges afin de pouvoir "grossir" avec le gain de leur travail, les recettes du club.

Aux après-midi de l'assemblée M. Busnel, un témoignage d'admiration sympathique remettait alors à chacun de ces jeunes une paire de chaussures de basket.

Un vin d'honneur clôture la réception qui trouva peu après son prolongement au "Bon Cotté" où les convives se retrouvèrent autour d'une bonne table, pour participer ensuite à un débat ayant pour thème général le basket et en particulier les perspectives d'avenir, du club des Corbières.

## Au Judo-Club de la rue Hoche



• Les qualifiés pour Marseille. De gauche à droite Raymond Marty, Jacques Osorio, Georges Arno, Denis Marty.



• La belle équipe des judokas vert et blanc (Photos Costesque, Léznani).

La saison 77-78 va être commencée et les résultats enregistrés des compétitions locales nous rassurent d'un très bon niveau des combattants du Dojo de la rue Hoche.

Cinq judokas, les meilleurs dans leur catégorie ont été sélectionnés pour former l'équipe départementale qui a affronté ce dernier dimanche à Nîmes celle des quatre autres départements formant la ligue du bas Languedoc-Roussillon. Les meilleurs

seront retenus pour former l'équipe de région.

Nos sélectionnés sont : poids de 53 kg Alain Sarradet.

De 51 kg Jean-Marc Moch.

Juniors de 96 kg Georges Arno.

Seniors de 60 kg Jacques Osorio. De 86 kg Raymond Marty.

Le dimanche 21 octobre, aux championnats régionaux individuels d'automne qualificatifs pour les épreuves nationales, après de très bons combats de nos représentants notamment Raymond Marty battu de justesse en finale. Les qualifiés lé-

gnais pour les compétitions interrégionales qui doivent avoir lieu à Marseille sont Jacques Osorio, Georges Arno, Raymond Marty, Denis Sanchez.

C'est à nos sérieux aux entraînements et à leur participation à ces compétitions que nos combattants ont obtenu d'aussi flatteurs résultats.

Le samedi 5 et dimanche 6 novembre, huit couples de judokas léznais participeront aux épreuves sélectives en vue d'obtenir la ceinture noire 1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> dan qui se dérouleront au gymnase Leo Lagrange.

4/11/72

## Une championne de France reçue officiellement à la mairie

LUNDI en fin d'après-midi une sympathique manifestation avait lieu dans la salle d'honneur de la mairie.

M. Jacques Ouradou entouré

d'une délégation municipale comprenant MM. Louis Savary, Le Notre, Mignard, André Amia, Guilhaumou, Roland recevait la championne de France



• Gisèle Gau et son directeur technique Robert Sans (Photos Costesque, Léznani).

des 200 mètres (UFOLEP), Mlle Gisèle Gau. Cette dernière était accompagnée de son père M. Jean Gau directeur d'exploitation agricole à Stran, et de ses trois sœurs Anne, Christiane et Germaine. Evidemment les dirigeants de la section d'athlétisme MM. Jean Chordi (président) Robert Sans, Joseph Barrota, Paul Boyer, ainsi que les jeunes athlètes vert et blanc dont Mlle Myriam Pech finaliste du 100 étaient là, ainsi M. Jean-Pierre fondateur et animateur de tous temps de l'athlétisme léznais et M. Jacques Bigorre président de l'Office municipal des Sports.

En tant que délégué au Sports il appartient à M. Louis Savary (adjoint au maire) de faire état du brillant et fort élogieux palmarès de notre jeune championne en lui adressant en son nom et celui de la municipalité et de la population de chaleureuses félicitations accompagnées de la remise d'une médaille d'honneur de la ville gravée à ses initiales.

Sa camarade Myriam Pech ne fut pas oubliée et reçut également une médaille de la ville.

Un mouchoir d'honneur clôtura comme il se devait la réception.

# Veillée d'armes chez les handballeurs



**P**RELUDANT à l'ouverture de la saison, le président de la section Handball de la M.J.C., Mme Gabriel Despech, a réuni vendredi joueurs et joueuses afin de mettre au point l'organisation du premier déplacement prévu pour samedi-après-midi. Pour le compte du championnat adults, l'équipe féminine devra en effet débuts à Carthage.

D'autre part, il a été convenu que les déplacements seront effectués samedi après-midi grâce à une distribution de matériel aux membres bienheureux et à l'achat de traversin à l'occasion.

Ci-dessus le président M. Despech (à gauche) et ses joueurs. Photo Costesèque.

# Perramond premier de cordée du Spéléo Club



L'assemblée générale du Spéléo Club s'est tenue dans une salle de la M.J.C. sous la présidence de M. Pierre Perramond. Les différents rapports ont été adoptés à l'unanimité. Il est à souligner que le club a effectué en plus des nombreuses sorties de week-end, deux camps assez importants. Le club tient à signaler qu'il distribue dans le courant de ce mois des cartes de membres bienheureux. Le bénéfice de cette opération servira à remplacer et à élargir l'arsenal du matériel, et à financer une nouvelle édition de la journée « grottes ouvertes » qui permet aux participants (de tous niveaux)

d'apprécier le milieu dans lequel évoluent les spéléos.

La cotisation au club est pour 77-78, de 30 francs. Une école spéléo sera mise en place très prochainement.

Un accord des plus choieuses sera réservé aux nouveaux adeptes de ce sport.

Le nouveau bureau a été ainsi composé :

Présidents d'honneur MM. Yohé, Teulon, Savary.

Président : Pierre Perramond, secrétaire, Alain Azais, adjoint, Alain Asson, trésorier Jean-Jacques

Arnaud, membres J.-F. Genin, J.-C. Fournau, responsable matériel, Yves Sabard, responsable fiche, Alain Asson.

Notre photo : les membres du bureau et les animateurs du club réunis autour du président Perramond ; de gauche à droite : assis, J.-C. Fournau, Jean-François Genin, Pierre Perramond, Alain Azais, Alain Asson, Vincent Perramond.

Debout : Brigitte Savary, Christine Blasson, Yves Sabard, Jacques Gonnet, Pierre Condouret, J.-J. Arnaud.

# A la section des jeunes treizistes

## Minimes et cadets vainqueurs

C'est un nouveau succès qui est venu récompenser les courageux minimes de l'entraîneur Lausse, opposés dimanche au Moulin à leurs homologues de Pia. Bien que physiquement inférieurs et menés au repos 4 à 3, ils parvinrent à s'imposer difficilement mais avec grand mérite (9-7). Toute l'équipe doit être félicitée encore que les absences à l'entraînement se font sentir sur le plan d'ensemble. L'équipe : Davanne (1), Bolchakoff, Lopez, Antrieu, Andoque, Castel. Avants : Albérola (troisième ligne), Boyer, Cuellar, Solar, Sempère, Broilo, Carré ; remplaçant : Munoz.

Les cadets n'ont guère eu à forcer leur talent pour venir à bout d'une équipe de Pia aux moyens limités. Au repos la cause était entendue et la suite constituée une profitable séance d'entraînement. Les réalisateurs « vert et blanc » qui signèrent six sept essais : Castille (3), Fraï (1), Bolchakoff (3), Boutet (1) avec les transformations de l'homme (2), Boutet (2) et u. à pénalité. Score final : 29-0. L'équipe doit être félicitée en bloc pour son excellente tenue d'ensemble.

## Les juniors sans forcer

Le score (54-7) se passe de commentaires. C'est au petit trot que les locaux ont disposé de Pia.



Le XIII juniors du F.C.L. - M.J.C. qui a fort bien étrenné ses nouveaux maillots dimanche contre Pia. Debout de gauche à droite : Fauzhe, Sisternas, Bolchakoff, Villemur, Tavagnutti, Jean-Luc Berge, Reboledo et l'entraîneur André Clones. En bas : Daniel Berge, Alquier, Greffier, Causinus, Boutet, Guilhemou, Prior.

leur assurant la bagatelle de 12 essais dont 9 furent transformés. Ont droit à une mention particulière le centre Greffier, l'arrière Causinus, l'ailier Prior et les demis Alquier et Boutet.

Après cette victoire, les juniors lézignais, profitant de l'échec de Villeneuve à Perpignan, conservent toujours leur feuillet de leaders.

## Entraînements

A compter de ce jour, les entraînements des diverses équipes de la section des jeunes se dérouleront aux heures et lieux suivants :

Stade de Villeneuve

mardi, à 18 heures, pour les pupilles, poussins, benjamins et minimes. Toutes ces équipes seront rassemblées aux vestiaires du Moulin pour s'y mettre en tenue.

Le mercredi, à 18 heures, pour les cadets et à 14 heures pour les juniors.

Stade du Moulin : équipe de Nationaux 2 le mercredi, à 18 heures.

## Réunion

Il est rappelé aux membres du comité directeur de la section des jeunes que la réunion a lieu au siège mercredi, à 21 heures.

## Bons débuts de championnat pour nos volleyeurs

L'équipe de la M.J.C. Lézignan-Narbonne, commandée par Jean Julia, a bien entamé la phase qualificative des championnats de l'Aude de première division.

En effet, cette équipe, qui avait remporté le titre départemental la saison dernière, a gagné ses deux premiers matches officiels. Un contre Quillan, au gymnase Léo Lagrange, l'autre contre la M.J.C. Carcassonne au gymnase du Viguié.

La formation de Jean Julia a conservé sensiblement les mêmes éléments : on y retrouve Jean-Claude Escarnet et Robert Tapassier à la passe, Jean-Pierre Scandiuzzi, Jean-Michel Daumas, Bernard Auzier, Luc Régier et Michel Richard en attaque. En outre, Henri Seroy, le dynamique attaquant de division nationale renforcera l'équipe puisque ses obligations professionnelles ne lui permettent plus de s'entraîner avec la première. C'est donc une formation solide et expérimentée qui défendra à nouveau les couleurs de la M.J.C. et son titre.

Le match contre Quillan, équipe sérieuse et complète, bien emmenée par Ros et André Camboulives a été arbitré par Jacques Rigal. A l'issue d'une rencontre agréable et particulièrement disputée au 3<sup>e</sup> set, nos joueurs l'ont emporté par 3 sets à 1. Excellente prestation d'Arjona et Daumas en attaque ainsi que d'Escarnet et Tapassier à la passe.

A Carcassonne, on devait assister à la rentrée de Jean Julia et des frères Gilles et Jacques de St-Jean, juniors première année et attaquants très efficaces. Jean Cabrol, le sympathique rugby-man et volleyeur carcassonnais alignait une équipe composée de joueurs chevronnés et de juniors, d'un bon niveau en attaque comme en défense. Si nos joueurs l'emportèrent finalement par 3 sets à 1 (15-11, 16-18, 15-8, 15-6) c'est surtout grâce à des

services plus travaillés, à une grande efficacité au contre et à une meilleure organisation offensive. Arbitrage posé et impartial de notre ami Henri Ayrolles ex-attaquant de Lézignan.

A Limoux, enfin l'équipe réserve II, escadrée par Bernard Kohler, J.C. Pinardel et Michel Laurens et formée des jeunes juniors Aubiane, Misquet, Aubert, Morand, Cortez, a également remporté, dans la poule A du championnat, la rencontre qui l'opposait à la formation limousine de Pierrot Berge. Les jeunes pousses de la M.J.C. se sont donc imposés à l'extérieur par le score de 3 sets à 1 et marquent désormais sur les traces de leurs aînés qu'ils risquent de rencontrer dans les phases finales de la compétition.

## Nouvelles ceintures noires au dojo de la rue Hoche



• De gauche à droite, Jean-Marc Marty, Jean-Marc Torrejon, Robert Arno, Claude Lehoux, Barady. (Photo Coeséque Lézignan).

A chacune des compétitions ou tests techniques auxquels participent bon nombre de nos judokas, des résultats satisfaisants sont à signaler :

C'est ainsi qu'aux compétitions de dimanche dernier, a eu lieu la partie technique (kata) pour l'obtention de la ceinture

noire 1<sup>er</sup> ou 2<sup>e</sup> dan : J. Marc Torrejon pour le 1<sup>er</sup> dan, Claude Lehoux pour le 1<sup>er</sup> dan, France Barrada pour le 2<sup>e</sup> dan et pour la partie compétition : Guy Dobas 27 pts pour le 1<sup>er</sup> dan, J. Michel Seme 40 pts pour le 2<sup>e</sup> dan, J. Marc Marty 27 pts le 1<sup>er</sup> dan, Robert Arno 50 pts obtient

son 3<sup>e</sup> dan. Nul doute qu'en cours de saison certains tout près du but gagneront le rang des ceintures noires. Il est à préciser pour le groupe des compétiteurs qu'un entraînement s'effectuera tous les dimanches de 10 h à 11 h, footing et de 11 h à 12 h musculation.

# AVEC LE VERNISSAGE DU 1ER SALON DU LANGUEDOC une exposition de prestige sur les cimaises du Palais des Fêtes



Les grands moments culturels se succèdent avec le même bonheur, avec le même lustre, dans la capitale des Corbières depuis que la création de son Palais des Fêtes a donné aux responsables de la Commission culturelle de la M.J.C. un outillage à la dimension de leur dynamisme, à la mesure de leur ambition. Rencontres cinématographiques, artistiques, musicales, avaient déjà surélevé ces récentes manifestations d'une réputation régionale. Mais il semble bien qu'avec ce premier Salon de peinture du Languedoc, un niveau encore plus élevé vienne d'être atteint.

On peut bien en effet, qualifier de prestigieuse cette exposition picturale que Lézignan a le privilège d'abriter durant quelques jours : elle groupe en effet 142 œuvres d'une quarantaine d'artistes internationaux contemporains, dont quelques uns, tels Ambrogiani, Agostini, Bonas, Comisera, Hilaire, Volang, etc., occupent le tout premier plan des grandes valeurs actuelles. Une exposition comme seule les grandes galeries parisiennes pouvaient jusqu'ici en présenter. Et ce n'est pas le moindre fierté de la capitale des Corbières d'avoir été choisie pour inaugurer cette décentralisation artistique.

### Un brillant vernissage

Le vernissage, déjà qui s'est déroulé jeudi en fin d'après-midi, avait donné le ton des personnalités présentes. Lorsque Mlle Chabbert, présidente de la Commission culturelle de la M.J.C., au nom du président M. Yché empêché, ouvrit le vernissage, on notait parmi la nombreuse assistance (une centaine de personnes) la présence de MM. Kilian, sous-préfet de Narbonne ; Capdeville, président du Conseil général ; Antagnac, député ; Our-



dou, maire, président de la Commission départementale ; Combet, président de la Chambre de Commerce et d'Industrie ; Madala, adjoint au maire de Narbonne ; Mlle Lagleize, inspectrice départementale Jeunesse et Sports, assistée de M. Sintès, attaché culturel ; Sala, délégué régional des M.J.C. ; M. Joseph Richardis et Mme Bernada, présidents de la Fédération des commerçants, Jean Richardis, représentant le Rotary Club ; Schnoblen, président des Arts des Arts ; Jo Teulon, directeur de la M.J.C. et Monique Blanquet, directrice adjointe.

### Jusqu'à mardi...

Après Mlle Chabbert qui avait excusé le préfet et tenu à remercier le Rotary Club grâce à qui cette exposition avait été possible, après MM. Ouradou et Kilian qui prirent successivement la parole, il ne reste plus qu'à espérer que le plus grand nombre de Lézignaniens, mais aussi les amateurs d'art pictural de tout le Languedoc ne voudront pas manquer cette occasion exception-

nelle, de pouvoir visiter une telle galerie, dont certains tableaux, il n'est pas inutile de le dévoiler, valent plus de 2 et même plus de 3 millions d'anciens francs. Aussi rappelons que ce premier Salon de peintures du Languedoc est ouvert au public, Palais des fêtes jusqu'au mardi 15 et tous les jours de 17 à 21 h 30 et le samedi et jours fériés de 16 à 22 heures.

### Invité d'honneur

Précisons enfin que ce Salon bénéficie de plus de la présence d'un des artistes exposants, le peintre Daniel Jeugny, invité d'honneur, qui a accepté de dialoguer avec toutes les personnes intéressées. M. Patrice Languedoc, co-organisateur de l'exposition, marchand de tableaux à Paris, actuellement domicilié à Mirapissot, se tiendra également à la disposition des visiteurs.

● Le vernissage : Mlle Chabbert, entourée de quelques unes des personnalités présentes, présente l'exposition ; l'invité d'honneur M. Daniel Jeugny, devant ses œuvres.

# LÉZIGNAN

## UNE REMARQUABLE « DÉCENTRALISATION » : Le premier salon de peinture du Languedoc dans notre ville

D'une rencontre providentielle entre le Rotary-Club des Corbières et la commission culturelle de la M.J.C. de Lézignan est né le premier Salon de peintures du Languedoc dont la vernissage rétrospectif, jeudi 19 novembre, à 19 heures, au Palais des fêtes, de nombreux invités.

Autour de M. Jacques Gardeau, maire de Lézignan, président de la commission départementale, qui présidait cette remarquable manifestation assisté au sein de la municipalité par M. François Le Noir, maire adjoint, délégué aux affaires culturelles, on remarquait notamment M. Elmas, sous-préfet de Narbonne, et MM. Antagnac, député de Narbonne; Capdeville, député de Limoux et président du conseil général de l'Aude; Madelin, maire adjoint de Narbonne, chargé de la Jeunesse et des Sports.

On notait également la présence

de M. Combet, président de la chambre de commerce de Narbonne; Jean Richardis; Claude Bernot, président du Rotary-Club; Joseph Richardis, président de la Fédération des entrepreneurs de la ville, et la vice-présidente, Mme Bernotas.

Participaient également à ce vernissage, MM. Sala, délégué régional des M.J.C.; Siniès, assistant départemental; l'ensemble des responsables de la M.J.C. de Lézignan.

Les groupes autour du directeur M. Joseph Teubon; Mme Michèle Lagleize, inspectrice départementale de Jeunesse et Sport. A droite M. Patrice Lardoucq, marchand de tableaux à Paris, organisateur de l'exposition avec la M.J.C. et le peintre Daniel Jaugéy, invité d'honneur, étaient également présents au vernissage.

### LES ALLOCUTIONS

Mlle Colette Chabbert, prési-

dente de la commission culturelle, prenait tout d'abord la parole remerciant le président de la M.J.C., M. Jean Yvel, député, pour avoir autorisé le Palais des fêtes de Lézignan pour servir de lieu aux manifestations extérieures, surtout sur le thème de la culture, soit trois grandes manifestations en 1976-1977: Le Festival de cinéma amateur, la Foire artisanale et les Rencontres musicales de mai. Et voici aujourd'hui



### NOS PHOTOS

- Mlle CHABERT présente l'exposition à M. le sous-préfet KILIAN, le député ANTONAC, le maire GURADOU, François LE NOTRE (délégué aux affaires culturelles), SA VARY (maire adjoint).
- L'invité d'honneur, le peintre Daniel JAUGEY, nous présente une de ses œuvres.

## Cours de coupe et couture à la M.J.C.



Ainsi que toutes les activités du 25 de la rue Marat, les cours de coupe et de couture ont repris après la période de vacances.

C'est Mme Jean Monno qui a bien voulu se charger d'enseigner nos charmantes compatriotes lesquelles au nombre d'une vingtaine se réunissent

tous les vendredis de 14 h à 17 h dans la salle habituelle de la M.J.C.

(Photo Costesèque Lézignan).

Le Salon de peintures du Languedoc, regroupant plus de 100 œuvres de 50 artistes internationaux qui ont exceptionnellement la nouvelle saison culturelle.

Cette exposition d'œuvres de peintures, toujours de leur temps, devait-elle s'ajouter à pour briser le jeûne à tous, jeunes ou moins jeunes, d'apprécier un langage que l'on pense trop souvent à tort réservé à une élite intellectuelle.

M. le maire et M. le sous-préfet prononcèrent à leur tour des motivations de circonstance en mettant l'accent sur l'effet de décentralisation des arts engagés avec succès par la M.J.C.

Furent sans oublier dans l'hommage final cette maison des jeunes locaux, le Rotary et la municipalité qui permet ainsi exceptionnellement l'utilisation du Palais des fêtes à des réalisations aussi utiles pour l'éducation du peuple.

Notons que les œuvres de nos artistes viennent lundi et mardi (derniers jours de l'exposition) admettre toutes les œuvres présentées qui leur seront amicalement accueillies par le Palais, M. Patrice Lardoucq, expert en la matière.

### UNE VISITE QUI S'IMPOSE

Et nous terminerons le « tour » d'une rapide visite en remerciant ces propos de Mme Colette Chabbert:

« Voir des tableaux, les aimer ou les critiquer, c'est bien! Mais dialoguer avec un de ces peintres « amateurs » de Paris pour répondre à toutes les questions que pose cet art, peu apprécié par certains, quel est son intérêt réel? »

Avec un sourire de la classe, par exemple, de Daniel Jaugéy invité de ce vernissage spécial, la classe est pour nous entendue!

L'exposition est donc ouverte jusqu'au 19 novembre, avec accès totalement gratuits. Elle est ouverte au public, de 19 heures à 21 h 30, et samedi et dimanche de 10 heures à 22 heures.

Qu'il se voudrait nécessaire et aussi admettre les œuvres de tant de peintres en retour: Daniel Jaugéy, bien sûr, mais encore Ambrogini, Agostini, Bonas, Carati, Comenat, Hiltire, Le Colas, Palmeiro, Volong, etc.

Des tableaux dont certaines œuvres ont la couleur même de traits artistiques de couleurs.

## Des maillots neufs pour les juniors du F.C.L. XIII



• Dirigeants et joueurs du F.C.L. XIII M.J.C. et responsables du Crédit Agricole à l'heure de la remise des maillots. (Photo Costesèque).

C'EST une fort sympathique réception qui s'est déroulée vendredi en fin d'après-midi dans la salle de réunion de la maison des jeunes et de la culture.

En effet, les juniors du F.C.L. XIII M.J.C., dont les excellents résultats en ce début de saison les ont placés aux toutes premières loges de leur poule ont été l'objet d'une agréable récompense.

A l'initiative des responsables de la cause du Crédit Agricole

du Midi, M. Gabriel, directeur de l'agence lézignanaise, assisté de M. Cauban, sous directeur, M. Illac, responsable commercial, et M. Aiguille, attaché commercial, remettait un magnifique jeu de maillots à parlements "vert et blanc" et frappés du sigle Crédit Agricole aux possesseurs de l'entraîneur Clottes et du président Tournier. Mme Castex, MM. Pafat et Boyer, membres du comité directeur du F.C.L., assistaient à cette sympathique remise de maillots, qui fut clôturée par un apéritif

d'honneur, servi par la charmante Mlle Monique Blanquet, secrétaire administrative de la section des jeunes du F.C.L. XIII M.J.C.

Il ne reste plus qu'à souhaiter que les juniors lézignans tout de "rouge" et "vert et blanc" vêtus, grâce à la générosité du Crédit Agricole fassent flatter bien haut les couleurs du F.C.L. XIII M.J.C. et soient ainsi les dignes ambassadeurs de leurs généreux donateurs.

Photo  
de  
S.C.

A la M.J.C.

## Stage « Son et magnétophone »



SOUS l'égide de la Fédération départementale M.J.C., un stage "Son et utilisation du magnétophone" s'est déroulé dimanche de 9 h à 13 h au 25 de la rue Marie.

Il réunissait une vingtaine de participants en majorité des jeunes.

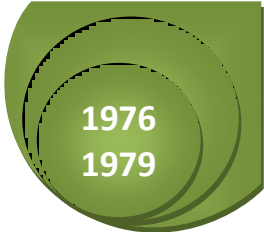
MM. Daniel Cavailles (animateur culturel) et Yves Laregola (délégué de la Fédération départementale) en étaient les animateurs.

Subventionné par Jeunesse et Sports, ce stage avait pour principal but, apprendre aux déhu-

tants ainsi qu'à ceux connaissant le magnétophone, l'utilisation d'un nouveau matériel plus sophistiqué et par là même plus pratique à l'emploi.

Sur notre photo Costesèque, une vue d'ensemble des stagiaires et leur éducateurs.





# l'indépendant

GRAND QUOTIDIEN REPUBLICAIN D'INFORMATION DU MIDI  
NARBONNE-LEZIGNAN-LITTORAL

**Lézignan, capitale du cinéma amateur**

Le deuxième festival pour la promotion du cinéma amateur se tient à Lézignan jusqu'à dimanche. Il est organisé par la Fédération Régionale des Maisons des Jeunes et de la Culture, en collaboration avec le service de la jeunesse et des sports. Une concentration de cinéastes amateurs et professionnels aura lieu à Lézignan, dans un lieu qui sera choisi par le jury. Les documents de sélection qui comprennent aussi des documents de presse, des notes et quelques films d'archive, sont déposés dans les Maisons des Jeunes et de la Culture. Les documents de presse sont déposés dans les Maisons des Jeunes et de la Culture. Les documents de presse sont déposés dans les Maisons des Jeunes et de la Culture.



## 2<sup>e</sup> festival du cinéma amateur

**Les « Piboulards » lezignanais présents au 2e festival du cinéma amateur**

On connaît bien maintenant le visage d'un festival cinématographique à Lézignan. On se souvient aussi du succès que leur première production, « L'étrange D'Carveau » de M. J. Paul Bertoni de Céret, a obtenu dans un dernier festival de cinéma amateur. C'est à cet effet que, par le « Piboulard Club » que nous avons fondé, nous nous sommes engagés à organiser ce festival. Mais cette fois, Didier Castan et ses amis ont voulu offrir le meilleur de leur art. Ils ont fait un film, « Les Piboulards », qui est une œuvre de haute qualité. Ils ont travaillé pendant plusieurs semaines et ont obtenu un résultat remarquable. Le film est une œuvre de haute qualité et nous sommes très fiers de le présenter au festival. Nous savons tous que ce festival est une occasion de nous retrouver et de partager nos savoirs, nos expériences et nos passions. C'est pourquoi nous sommes très heureux de voir nos amis lezignanais participer à ce festival et de leur offrir une occasion de montrer leur talent. Nous sommes convaincus que ce festival sera une grande réussite et que nous pourrons tous profiter de ce moment de partage et de découverte.



• L'équipe des cinéastes lezignanais au travail. De gauche à droite : Guy Albère, Didier Castan, Gilbert Commanay, Patrick Saury.

**P**OUR sa deuxième expérience dans le domaine du cinéma amateur, réalisée à Lézignan, c'est de nouveau un succès éclatant, ne cessant de décliner les organisateurs eux-mêmes surpris.

Tardivement peut-être, mais à un rythme suivi affluent les engagements de réalisateurs de films venus de toute la France. De Paris, de Nîmes, de Meaux, de la Bretagne parviennent les productions les plus diverses en ce qui concerne la forme ou le sujet : du documentaire "Clash" de Marcel Gastaud de La Gaudie 106 à "Fañest" de M. J. Paul Bertoni de Céret 106, en passant par "Après l'hiver" de M. Adrien Vassetz de Meaux et "La colline du souvenir" du Stéphanois Pierre Bardin.

La région est représentée par "100 km marche" de Michel Cabrol (Milhou).

"Approche d'un peintre de Alain Laboucarie de Port-La-Nouvelle, la "Californie", du Narbonnais Michel Salmans, "Hauts lieux Catharés" de M. Marius Sabarhis de Pizens, etc...

Dans le genre fiction les pellicules ne manquent pas : "Vive les vacances" du Nimois Bernard Heim, "Gare au virus" de Gilbert Vandepuette (Valenciennes), "Coup double" de Gilles Cousin (le Mans), "Les uns et les autres" de Jean Perrisse (Gaillac), "3 jours d'été" de M. Christian Lucot (Narbonne) etc...

Sans oublier, bien entendu "Dimanche à la Rivière" de l'équipe lezignanaise "les Piboulards".

En fait, un programme pour tous les goûts qui débutera jeudi et vendredi en soirée à la Maison des Jeunes et au Palais des fêtes par le visionnement des films par les commissions.

X X X

Au Foyer du "Piboulard-club", (aux deux moulins de Luc-sur-Orbieu) a eu lieu samedi soir, dans l'intimité, la projection du film "Dimanche à la rivière". Bar à droite. Sur les murs des affiches conçues et exécutées par le talentueux Patrick Saury.

Ecran. Appareil mis en marche. Et l'on rit... et l'on applaudit. Ce film aura-t-il même succès que "L'étrange D' Carveau" du festival de l'an-passé ? Nous le saurons bientôt.

Pour l'instant, sans pour autant trahir le secret, disons que ce nouveau film représente un travail considérable et qu'il reflète un esprit d'équipe et une entente parfaite au sein de la "bande que vol pas mourir" (Didier Castan dixit).

# ORGANISÉ PAR LA FÉDÉRATION RÉGIONALE M. J. C. : LE FESTIVAL DU CINÉMA AMATEUR DE LÉZIGNAN

Sous la présidence de M. Savary, adjoint chargé des sports et de M. François La Néve, adjoint à la culture, avait lieu jeudi soir, au Palais des fêtes, l'ouverture du deuxième festival du cinéma amateur.

On remarquait dans la salle, Mlle Michèle Lagleize, inspectrice départementale de la Jeunesse et des Sports; M. Schenebelen, président des Arts des arts; M. Michel Cathala, président de la Fédération départementale des maisons des jeunes; MM. Alain Cathala et Abelinet du Photo-Club de Rivesaltes; MM. Fournou, Asson, Larregola, géants du Photo-Club de Lézignan; M. Sirinès, assistant départemental de la Jeunesse et Sport et une très importante délégation de conseil municipal. Mlle Chabbert, de la commission culturelle de la M.J.C., ainsi que les deux directeurs, M. Jo Teulou et Mlle Suzanne Blanquet.

M. Marcel Sala, délégué régional des M.J.C. de l'Académie de Montpellier prenant la parole au nom du résident régional empêché, se félicita de l'extension prise par cette manifestation organisée par la Fédération régionale des M.J.C. de l'Académie de Montpellier, puisque cette année dans le hall du Palais des fêtes,



une exposition de photos, une exposition de dessins d'enfants, et une exposition du matériel de l'U.P.S.A.S. complètent cette manifestation. Il remercia la municipalité qui

a mis le Palais des fêtes et son personnel à la disposition des organisateurs et tous ceux dans le jury ou à la technique: Yves Larregola, Daniel Cavallès et Marcel qui ont permis le succès de cette

prestation. M. Savary, au nom de la municipalité, se félicita que Lézignan soit choisi pour une manifestation d'une telle qualité. Mlle Lagleize ne put qu'ajouter ses félicitations pour tous les intervenants.

Le public apprécia le cours de la visite la qualité des photos par les Photo-Clubs de et de Rivesaltes, ainsi des dessins d'enfants présentés C.E.S., l'école maternelle, les Marie-Curie, Frédéric et Sainte-Thérèse.

Des films qui avaient le cinéma. Le matériel exposé C.R.A.S. de Montpellier, des photos, Obet... sera dimanche au public.

Lézignan, vers 19h30 assister ce soir samedi de 14 heures aux projections de films amateurs qui de 14h à 24 heures. Entrée gratuite.

**NOUS PHOTOS**  
Le discours de reconnaissance M. SAVY adjoint et plusieurs conseil municipal.  
Les invités.



## DANS LE CADRE DU FESTIVAL DU CINÉMA *Les expos de dessins et de photos ont connu un prometteur vernissage*



C'est ce samedi de 14 h 30 à 19 h 30 puis en soirée de 21 heures à 24 heures au Palais des fêtes que le public est convié à venir assister à la projection des films sélectionnés de ce 2e festival pour la promotion du cinéma amateur.

Mais il pourra de plus apprécier les intéressantes expositions organisées dans le cadre de ce festival.

Une exposition de dessins d'enfants sur le thème du cinéma, réalisée par les enfants de tous les établissements scolaires de la ville et qui pourrait s'intituler « comment nos enfants voient le cinéma ». Elle totalise quelque 125 œuvres ou les héros des dessins animés et les scènes de western, selon les âges occupent une grande place, avec une prépondérance toutefois res-

sorti d'un premier et rapide tour d'horizon, pour King-Kong.

Une exposition de photos du Photo-Club Lézignais et du Photo-Club de Rivesaltes: quelque 160 documents qui valent qu'on s'y attarde, qui témoignent de la maturité artistique qu'ont atteint nos photographes amateurs du président Fournou et de celle de leurs collègues catalans.

Une exposition, enfin, de l'impressionnant matériel vidéo, dont dispose la Fédération régionale des M.J.C.

Ce triple vernissage, ce quadruple même puisqu'il donnait en même temps le départ officiel du 2e festival, bénéficiait d'une nombreuse assistance dans la quelle nous avons noté la présence de MM. Sala, délégué régional représentant le président régional des M.J.C. M. Tchak, empê-

ché; Mlle Lagleize, inspectrice départementale Jeunesse et Sports; M. Savary, maire adjoint, qui prononcèrent les allocutions inaugurales; Cathala, président départemental des M.J.C.; de nombreux conseillers municipaux; les directeurs et directrices des établissements scolaires; Schenebelen, président des Arts des Arts; Cathala secrétaire général de la mairie.

Le marathon de ce deuxième festival qui ne prendra fin que dimanche soir, ne pouvait débiter sous de meilleurs auspices.

Notre photo évalue les panoplies des arts d'enfants, une partie des personnalités présentes au vernissage.

# Lézignan

## En marge du II<sup>e</sup> Festival de cinéma amateur



• Le public

**L**e festival 1977 du cinéma amateur a connu son agréable conclusion dimanche, en fin d'après-midi avec la distribution des prix au Palais des fêtes.

Cela en présence de Mlle Lagier, inspectrice départementale Jeunesse et Sports, MM. Sintes assistant départemental, Marcel Sala délégué régional, Michel Cathals président de la Fédération départementale M.J.C., Antagnac député de l'Aude, André Amis représentant la municipalité et tous les membres du jury.

Après que M. Jean Yché, président de la M.J.C. lézignanaise se fut félicité de la parfaite organisation de cette deuxième manifestation pour la promotion du cinéma amateur et en eut complimenté tous ceux qui, de près ou de loin, avaient apporté leur contribution, Mlle Lagier donna lecture du palmarès que nous donnons ci-dessous.

Puis, chacun leva son verre en se disant à l'année prochaine pour un 3<sup>e</sup> festival encore plus important.

### Le palmarès

1<sup>er</sup> grand prix : "Le manteau" d'Yves Benoit (Paris).

2<sup>e</sup> prix : "Non" de Yves Grilleau du club de Cholet (Cinéma-Scène).

3<sup>e</sup> prix : "La maison de cire" de Jacques Brochant du Camera club de Meaux.

-Prix junior : "Toujours au matin", "Sabbat à midi", de foyer Jeunesse et culture de La Valette près de Toulon.

Prix à l'encouragement : "Le mystère de la ferme abandonnée" du C.E.S. de Cabestany (66).

La coupe de l'U.N.I.R.E.G. M.J.C. : "La fille à la fenêtre" de Jean Paturel (M.J.C. de Gaillac).

La coupe de la Fédération française des ciné-clubs : "La chasse" M. Jean-Marc Rochette.

La coupe de la direction régionale Jeunesse : "Il pleut sur la maison" de Claude Gouillard de Bugnicourt-Arleux.

La coupe de la Fédération départementale des M.J.C. : "Après l'hiver" d'Asiein Vassetti de Meaux.

La coupe de la ville de Lézignan : "Gala maison de cire" de Jacques Brochant, de Meaux.



• Le jury



• Au cours de l'allocution de M. Jean Yché.



• Deux des principaux artisans du succès : l'opérateur Daniel Cavallès (à gauche) et Abet, conseiller technique régional cinéma de l'Académie de Montpellier.



• Une vue d'ensemble du public pendant la remise des prix.

(Photos Costeséque - Lézignan)

**cinéma**

# Le 2<sup>e</sup> festival amateur de Lézignan

## Des images plein la tête

UN festival, ça n'a l'air de rien comme ça, mais c'est quand même quelque chose. A Lézignan, les organisateurs, le jury, tous ceux qui, depuis jeudi, ont visionné des kilomètres et des kilomètres de pellicule, ils en avaient plein les yeux dimanche soir. On sentait qu'il ne leur aurait pas fallu un jour de plus. Leur tête était remplie d'images, du noir et blanc et des couleurs, du dramatique et du rigolo, du paysage et du visage. Un vrai feu d'artifice, dans leur tête. Et il fallait décortiquer tout ça, juger, analyser, trouver le message, le sens ou le symbole. Pas facile. Les cinéastes amateurs sont des gens pleins d'idées. En quatre ou cinq minutes, ils vous posent de gros problèmes que, si votre esprit n'est pas en éveil, vous pouvez toujours courir : vous passez à côté et même très loin. C'est pas comme les professionnels, les grands portés du cinéma. Eux, ils les connaissent, les ficelles. Ils en ont fait l'apprentissage, de notre paresse de spectateurs. Les idées, ils les font venir de loin, ils nous les préparent avec mille précautions, nous les téléphonent soigneusement avant de nous les servir sur un plat. C'est reposant. Deux qui ne respectent pas cette règle du jeu, on les enferme dans le ghetto de "l'Art et l'Essai" où seuls quelques in-

### Les idées et les images

Des idées aux réalisations, de ce qu'on croit faire à ce qu'on a fait, le passage est immédiat. Il suffit d'aller dans la salle de projection et que s'éteigne la lumière. L'image prend le relais des mots.

Ce commence avec "Il pleut sur la maison", dix minutes pour que naisse un amour, qu'il se déchire, qu'un enfant pleure et qu'un père se suicide. Naïf, on se dit. Mais l'image en noir et blanc est bien travaillée. Lumière, annonce du deuxième film. Et nous voilà plongés dans des problèmes d'adolescents : promenade, guitare, poésie au coin du feu, et un suicide encore. Ça s'appelle joliment : "Toumoussol au matin, sable à midi". C'est plein d'idéalisme, tourné et joué par des jeunes qui sont dans la salle justement et pouffent de rire. Encore un film sur l'adolescence : "La fille à la fenêtre". L'auteur, Jean Périssé, a 31 ans. Son héros a des problèmes, l'amour, le sexe, l'absolu, la mort et le bonheur mènent une folle ronde dans sa tête. Le putain, qui a l'expérience, qui est la vie imaginée, le fascine, mais il retournera sagement vers sa petite amie. Naïf, encore, bien sûr, mais c'est beau de se replonger dans le monde intérieur de l'adolescence. Ça fait revivre cet être maladroit, peu sûr de lui, plein de rêves et de romantisme que nous avons été. Et puis, c'est bien filmé.

Vain pour les problèmes psychologiques. Mais ce qui a surtout dominé, dans cette sélection, c'est l'idée, le petit truc autour duquel se construit le film. Le plus souvent, c'est un gag, plus ou moins bien amené, mais qui, à chaque fois, produit son effet. Ainsi, tenez avec leur "Mystère de la ferme abandonnée", les jeunes du Club cinéma du C.E.S. de Cabestany, nous mènent un de ces coups de théâtre qui vont sonnant d'émotion. Passons sur les maladresses et une sonorisation pas très au point, il reste l'histoire, celle de ces enfants à la recherche d'une camarade disparue qu'ils retrouvent ficelée dans une ferme. Il y a une progression du suspense assez remarquable. Cachés derrière des fagots, les enfants s'apprêtent à secourir la malheureuse quand soudain retentit ce cri : "Coupez !" Eh oui, nos héros découvrent qu'il s'agissait d'un film dans le film et que la fillette était attachée pour les besoins du tournage. Le Club cinéma de Cabestany nous a bien eus. On attendait l'horrible et c'est l'humour qui nous tombe dessus.

Avec "Les Ovoides" Pierre Braben mène aventure, fantastique et humour. La technique n'est pas rigoureuse. Ça traîne un peu, cette promenade d'une jeune fille dans une région mystérieuse où des œufs énormes jonchent le sol. Mais il y a quel-

ques images saisissantes : un œuf qui saigne ou les gens qui ont un œuf à la place du visage. L'idée est bonne.

### Tragique et beau

"Le Manteau", d'Yves Benoit, parisien de 44 ans, domine la lot. Ce cinéaste est, de toute la sélection, celui qui maîtrise le mieux sa technique. En adaptant une nouvelle de Dino Buzzati, il n'a pas cherché la facilité. Avec sans doute peu de moyens, il a réussi à créer une atmosphère et à restituer en dix minutes un drame lourd de symboles. Un soldat revient chez lui, l'air absent, tel un étranger. Il écoute à peine les paroles de sa mère qui se désespère, et il tourne son regard vers l'estérier où l'attend une sombre silhouette à cheval. La mère comprend tout en découvrant la blessure mortelle sous le manteau de son fils. Et lui n'a plus qu'à s'enfuir pour retrouver la Mort qui l'emporte sur son cheval. Tragique et beau. Le cinéma amateur attend à un haut niveau.

Pour respirer, après le drame, heureusement, il y avait le G.A.G. de Lille : trois films d'animation de deux minutes chacun, dont un, "La chasse", de Jean-Marc Rochette, est assez extraordinaire. Il raconte la vengeance d'un rouleau de papier hygiénique qui, tel un boa, entortille un homme. L'enferme dans la cuvette des W.C., et tire la chasse. Un grand éclat de rire. Entre un reportage, bien filmé au demeurant, sur les abeilles ("La maison de cire" de Jacques Brochard) et un documentaire, non moins bien filmé, sur les saisons ("Après l'hiver" d'Adrien Vassetti), il nous le fallait bien, ce rire libérateur, et aussi, peut-être ce mouvement de révolte qui s'exprime dans "Non", d'Yves Grilleau et dans "La solution" de Benoit et Evelyne Dooremont. Encore deux bons films d'animation. Et "Non" est bien le meilleur, car il fourmille d'idées et se paie une belle tranche d'humour noir.

Voilà. C'était fini. Les yeux vrillants, la tête pleine d'images, nous n'avons pas beaucoup écouté les discours de clôture, que les organisateurs - Fédération régionale des M.J.C. et Service départemental de la Jeunesse et des Sports - nous pardonneront. Tout vient de l'excellente qualité de ce dernier festival, quoi. Ils peuvent en être fiers. Et puis, n'était-ce pas une bonne idée de nous faire revoir, hors-concours, cet "Émye docteur Cervseau", primé l'an dernier ? Moins chanceux cette année avec "Dimanche à la rivière", les "Piboulards-Production", bande lézignanaise "que vol pa morir" : se devaient quand même d'apporter la conclusion du Festival.

Bernard REVEL

### Le palmarès

- 1<sup>er</sup> Grand Prix : "Le Manteau" d'Yves Benoit, Paris.
- 2<sup>e</sup> Prix : "Non" d'Yves Grilleau, Cholet.
- 3<sup>e</sup> Prix : "La maison de cire" de Jacques Brochard, Meaux.
- Prix à l'encouragement : "Le mystère de la ferme abandonnée", du Club cinéma-foyer du C.E.S. de Cabestany.
- Prix Junior : "Toumoussol au matin, sable à midi", du foyer Jeunesse et Culture de La Valette.
- Coupe de la Fédération française des Ciné-Clubs : "La chasse", de Jean-Marc Rochette, G.A.G. Lille.
- Coupe de la ville de Lézignan : "Le manteau de son fils", de Jean Périssé, Gaillac.
- Coupe de la Fédération départementale des M.J.C. : "Après l'hiver" d'Adrien Vassetti, Meaux.
- Coupe de l'Union régionale des M.J.C. : "La fille à la fenêtre" de Jean Périssé, Gaillac.
- Coupe de la Direction de la Jeunesse et des Sports : "Il pleut sur la maison", de Claude Gouillard, Arles (Nord).

tellectuels vont se perdre. Bon, tout ça pour dire qu'au cinéma, maintenant, on n'attrape pas des maux de tête. On réfléchit pour vous. Alors, quand vous vous retrouvez soudain sur une chaise en plastique - même pas un fauteuil ! - avec, devant les yeux, une petite image qui a quelque chose à dire, mais ne dispose que de quelques minutes pour cela, ça surprend. Ça fatigue, forcément. Vous commencez par vous dire : ces amateurs, pour qui ils se prennent, j'étais venu pour dégérer tranquillement, et voilà qu'ils m'interpellent, m'interrogent et m'agressent. Ce culot ! Et puis, le piège se referme. Les petits rouages de votre cerveau se remettent en marche. Et c'est le piéd.

### Posséder un langage

Quatre jours à ce régime, c'est quand même épouvantable. Moi, forcément, j'étais un peu plus frais, plus disponible, car j'avais pris le train en marche. Le jury, ce monstre à vingt têtes au moins, avait déjà un peu débroussaillé tout ça, fait le gros boulot : une cinquantaine de films traitant de tous les sujets possibles vus et revus, notés et renotés avec sérieux, compétence et je vous en passe.

Alors, dimanche après-midi, c'était le plus agréable : treize films sélectionnés - par d'autres - à découvrir. Les meilleurs, bien sûr, le dessus du panier. Plus de deux heures de projection.

Mais auparavant, dans ce joli Palais des fêtes lézignanaise tout décoré de dessins d'enfants et de photographies, les cinéastes amateurs avaient échangé leurs idées. Un forum, ils ont appelé ça. Animé par André Abet, conseiller technique régional de cinéma à la Jeunesse et aux Sports.

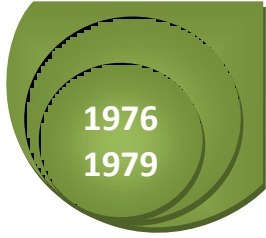
Du sérieux. Avec des phrases dans ce genre : "Un scénariste doit d'abord connaître l'alphabet. C'est la même chose pour un cinéaste : la technique, pour lui, c'est le B.A. BA. Mais une fois qu'on l'a assimilée, il faut oublier la technique". Ou bien encore : "Quand on prend la caméra, on sait déjà ce que sera le film. Je préfère le type qui a vingt scénarios dans son tiroir et pas de caméra, que celui qui a du matériel et se dit : bon, je vais faire un film". Une autre belle idée : "S'exprimer par le cinéma, c'est posséder un langage". Oui, mais comment ? Réponse : "L'acquisition d'un langage doit passer par un Ciné-Club. Un cinéaste doit être un cinéophile. On se rend compte que ce n'est pas toujours le cas".

Quelqu'un raconte alors, oralement, une anecdote. Yves Boisset, un jour, au restaurant, tombe sur cette inscription : "Ce produit est de qualité car il a été emballé hygiéniquement". Ça lui inspire cette réflexion : "Alors, si j'emballais une merde hygiéniquement, elle sera de qualité". Moralité : pour faire un film, la technique c'est important, mais la connaissance passe avant.

Quelques jeunes réalisateurs ne sont pas d'accord. La connaissance, ils s'en battent l'œil. "On fait du cinéma pour se faire plaisir", disent-ils. Ils ont raison. "Non, dit un autre, l'artiste c'est celui qui exprime quelque chose, qu'il souffre ou que ça lui fasse plaisir, on s'en fout. Ce qui compte, c'est qu'il ait un public". Il a raison aussi.



En haut, la remise de la Coupe de l'UNIREG par M. Yché à Mme Jean Périssé de la M.J.C. de Gaillac (Tarn). En bas, M. Sala Nélite le représentant du Foyer Jeunesse et Culture de La Valette (Var), prix junior. Photos Costesèque-Lézignan.



### Après une soirée-débat sur « les énergies douces »



Après La Nouvelle et surtout Narbonne, où nos lecteurs ont pu prendre connaissance des aspects les plus détaillés, c'est à notre ville que le groupe « énergies nouvelles » du Narbonnais avait organisé, à la M.J.C. une exposition sur le thème « Les utilisations pratiques des énergies douces ».

Dans ce cadre, une soirée-débat se tenait vendredi soir, qui, et c'est regrettable, n'avait pas attiré beaucoup de Lézignaniens. D'autant plus dommage que pour mieux nous informer de ces problèmes d'actualité, les organisateurs avaient fait appel à des spécialistes dont certains venaient d'assez loin, et notamment de Lézignan.

C'est ainsi que, présentés par M. Bourzeix, du groupe narbonnais, prirent successivement et longuement — le parole :

— M. Sauze, de l'INRA, qui traita des possibilités de l'application pratique du méthane (gaz de fumier) et des installations expérimentales.

— M. Bézuus, qui fit le point sur l'énergie éolienne, ou la matière première ne marque pas dans le

peut-être qui demande encore des améliorations.

M. Gallier qui donna des statistiques édifiantes sur les efforts consentis par de nombreux pays dans le domaine de l'énergie solaire dont les possibilités sont extraordinaires.

De nombreuses questions furent posées au cours du débat qui suivit et qui prolongea assez tard cette réunion dont on peut dire en conclusion que l'objectif numéro un pour les défenseurs des énergies douces, est d'inciter l'Etat à favoriser au maximum les recherches. Car si les possibilités existent, les utilisations pratiques restent encore très modestes pour prétendre prendre le relais des énergies fossiles.

Notre info... Les animateurs de la soirée début en discussion avec une partie du public.



## Une exposition sur le vent et les énergies douces



Les participants autour de l'exposition

(Photo Coatesèque Lézignan)

Le groupe « énergies nouvelles » du narbonnais, poursuivant une active propagande portant sur « les utilisations pratiques des énergies douces » se trouvait, vendredi à 21 h à la M.J.C. de Lézignan, dans le cadre d'une soirée-débat.

Cette manifestation organisée dans notre ville par M. Yves Larregola, animateur départemental M.J.C. ne réunissait hélas qu'une modeste assistance. Et c'est grand dommage compte tenu de la qualité informative de la soirée.

Au nom du groupe narbonnais des « énergies douces », M. Bourzeix, l'un des animateurs de cette nouvelle culture, populaire, tint tout d'abord à définir les buts et les activités de ce groupe informel qui s'efforce, dans toute la région narbonnaise (villes et villages) d'informer la population et les personnes intéressées par les énergies de remplacement.

M. Bourzeix présente ensuite à l'auditoire MM. Sauze de l'INRA (Station zoologique, Bézuus, professeur à la Cité Technique de Narbonne et Gallier de Lézignan, dans le cadre de ces « énergies douces ».

A savoir : Le méthane (jadis appelé « gaz de fumier ») et sa réaction simultanée d'engrais par fermentation en l'absence d'air des déchets végétaux et des ordures ménagères.

L'énergie éolienne et enfin l'énergie solaire.

Trois énergies dites « nouvelles », mais qui, en fait, sont utilisées depuis longtemps.

Malgré le public restreint, de nombreuses questions furent posées aux présentateurs, d'où la qualité d'un débat particulièrement instructif.

En bref une bonne soirée qui a permis une meilleure information.

## Succès national du deuxième festival régional du cinéma amateur de Lézignan

Le deuxième festival de film amateur poursuit sa marche triomphale au Palais des Fêtes de Lézignan-Corbières.

Samedi, de 14 à 20 à 19 heures et de 21 heures à 24 à 30, les films sélectionnés ont été vus avec un nombreux public.

La tâche du jury fut évidemment harassante, tant les choix furent bons et la difficulté.

En l'absence donc au passage dans de mêmes louanges tous les membres qui furent à la hauteur. Citons : Mlle Lagloire, inspectrice départementale « Jeunesse et Sports »; Mlle Chabbert, résidente de la commission culturelle de la M.J.C.; Mmes Véro, Cassez, Cohen; Mlle Marie-Rose Bina, Christiane Courant, Elette Tassago, Mme Sorez; MM. Roger Arrimben, Abel, conseiller technique pédagogique cinéma, Bizeu, Michel Cathala, président de la Fédération départementale; Marnet Sala, délégué régional; Max Sibilla, secrétaire départemental « Jeunesse et Sports »; Dominique Marcelin, etc.

Président également partie du jury : MM. Poulanc, directeur adjoint « Jeunesse et Sports » de Montpellier, remplaçant M. Bouillou, directeur régional empêché; Allardat, conseiller technique pédagogique régional à Lille, et M. Juste, assistant départemental « Jeunesse et Sports », d'Angoulême.

Parmi les réalisateurs, citons les animateurs du Ciné-Club M.J.C. de Galliac : M. Michel Vigoboul,

professeur de math au C.E.A. de la ville; Olga et Jean Périaud, délégués de zone.

Que pensez-vous de ce festival ?

Jean Périaud. — Assurément, cette manifestation présente des intérêts multiples, parmi lesquels, nous retenir particulièrement la possibilité qu'elle offre aux amateurs de confronter leurs différentes réalisations, l'occasion pour le public de voir des films qui s'écartent du schéma traditionnel du cinéma commercial.

Olga. — Pour la M.J.C. de Galliac, un festival de cinéma amateur doit être une réflexion collective sur le cinéma en tant que moyen d'expression et de culture.

Michel Vigoboul. — Nous sommes, quant à nous, pour la recherche d'une spécifique prose au cinéma qui doit s'efforcer, par un langage singulier, de sortir du tracé linéaire habituel, quitte à dérouter le spectateur qui, en aucun cas, ne devrait être passif ni se laisser piéger par le réalisateur.

Réflexions de M. Michel Labouvière du Ciné-Club Périgord.

— Les gens qui font du cinéma privilégient l'image par-dessus tout, parfois, une ultime illustration et souvent un scénario dans le lieu commun dans le genre de « Pink-Floyd ».

Le festival ? Très intéressant.

Il est extrêmement ouvert sur plusieurs aspects. Par exemple, le travail des instituteurs de la région avec leur classe, notamment en dehors des heures.

A la demande de plusieurs réalisateurs, cinéastes amateurs en D.S. 5 ont fortement questionné le réalisateur du prochain festival, ce qui accrétera une quinzaine de nouveaux films.

Nous croyons avoir également que dans quelques jours travaillerons à Lézignan, l'une ou deux d'un stage de la Jeunesse et des Sports de réalisation cinématographique, faire un stage d'un cycle de formation cinéma qui a lieu tous les mercredis à la M.J.C., présenteront leurs réalisations en novembre 1978.

Devant le succès de ce festival régional qui a une audience nationale très importante, les organisateurs envisagent de le développer sur le plan international.

Les Salles d'Argentat notamment, se proposent d'organiser une manifestation en 1978. La difficulté viendra dans les « versions originales ».

Si le nombre des films n'a pas

été cette année supérieur à celui de l'an passé, c'est tout naturellement parce que dans ce genre de manifestation, les spectateurs veulent arriver des films de qualité très diverses, parfois le premier film réalisé par un auteur, lors de son expérience initiale.

Les comparaisons établies au cours de celle-ci font que les réalisateurs sélectionnant eux-mêmes leurs films ne présentent la deuxième fois que des produits de qualité supérieure.

Nous avons eu, pour clore la soirée de samedi soir, un très bon film hors concours, car il s'agit d'un film de festival de cinéma amateur de Cannes, réalisé par le réalisateur « Sous du Miroir » et dont le réalisateur Gilles Couderc évoque le fait divers : un hold-up au cours duquel le voleur de ce département fut défilé avec son complicité verbal lors de cet événement.

Après une tournée destinée à être organisée prochainement au cours de l'été prochain au cours de la projection de la sélection du jury, devant avoir lieu à 19 h 30, la programmation des réalisateurs et le vu d'importance de « l'événement ». Nous reviendrons dans la plus prochaine édition de ce « Press Book ».

3/12/1977

# Handball à la M.J.C.



◆ Les minimes (de gauche à droite) debout : Nherbaux, Meynard, Pitt (goal), François Bosca, Bourouet. 1<sup>er</sup> rang : Soucaillie, Armand Bosca, Colombani, Bouzinac, Julien Laurent. (Photo Costeséque, Lézignan)

**S**AMEEDI dernier, l'équipe minime recevait au gymnase, sa correspondante de Puichéric. Cette dernière a pris le meilleur sur 13 à 6.

Il convient de noter le très bon esprit dont sont preuve les jeunes lézignais qui, à chaque match, prennent un peu plus d'assurance.

Le même jour, l'équipe fanion se déplaçait à Ferrals. Le président regrette trop d'absentéismes non seulement aux entraînements mais aussi lors des déplacements. C'est dommage car l'équipe a de bons éléments et pourrait prétendre à une bonne place d'ici la fin de la saison. Le score aussi en faveur de Ferrals a été lourd : 30 à 12.

Ce dimanche 4 décembre, trois équipes joueront à l'extérieur : les minimes à Carca-

sonne. Départ de la M.J.C. à 9 h 45. Sont convoqués : François et Armand Bosca, Bouquet, Meynard, Pitt, Nherbaux, Colombani, Patrick et Didier Bouzinac.

Les benjamins à Puichéric, départ de la M.J.C. à 8 h 30. Sont convoqués : Julien Laurent, Prost, Soucaillie, Berges, Combes, Meynard, Madaule, Toufine, Attard, Rigal, Ech. Boyer, Sermentin.

L'équipe junior-sénior à Fabrèze. Départ de la M.J.C. à 10 h. Sont convoqués : Ferrer, Bragard, Colombani, Sajas, Depuch, Taillefer, Genin, les frères Bacave.

Pour les déplacements des benjamins et minimes nous comptons sur l'amabilité et le dévouement des parents. Merci d'avance. L'équipe féminine jouera au gymnase le samedi 10 décembre à 21 h contre Trèbes.

4/12/79

4/12/79

# Cours de tennis pour adultes



**C**REES sous l'égide du Tennis Club des cours de tennis ont lieu chaque semaine sous la direction de M. Jacques Rigal et de Mme Gode.

Ils se déroulent au gymnase Léo Lagrange, le lundi soir en ce qui concerne le premier, le mercredi et le samedi pour les élèves de Mme Gode.

◆ Sur notre cliché (Costeséque) une partie des élèves de M. Rigal avec leur professeur. De gauche à droite, Mmes Brigitte Tribillac, Sylvie Barrère, Françoise Jammet, Odile Guerin, Mme Jean Tarbouriech, Mmes Fumet et Nathalie Carrière.



### Le conseil municipal a voté les subventions

A l'ordre du jour de la séance ordinaire du jeudi 8 décembre, l'assemblée municipale a voté les subventions étiquées par les commissions compétentes pour l'exercice 1977 et dont voici la liste.

#### ASSOCIATIONS SPORTIVES

a) relevant de la M.J.C. athlétisme 2 500 F; Basket 2 500 F; football 3 000 F; gymnastique volontaire 250 F; judo-club 1 500 F; jeu à XIII jeunes 2 500 F; natation 1 500 F; apéologie 700 F; ski 400 F; Tennis de table 1 000 F; volley 2400 F.

b) hors M.J.C. A.S.S.T. 500 F; Boxing club 1400 F; Entente bouliste 150 F; F.C.L. XIII 20 000 F; gymnastique volontaire 250 F; Office municipal des sports 400 F; la Patriote 400 F; Pétanque club 150 F; pétanque Soleil d'Or 150 F; Tennis club 500 F.

#### ASSOCIATIONS DIVERSES

Algérie, Tunisie, Maroc, (comité local) 50 F.  
Anciens Combattants et victimes de guerre (union locale) 450 F.  
Anciens Combattants et victimes de guerre (fédération départementale) 250 F.  
Anciens Combattants et victimes de guerre (association locale) 100 F.  
Association républicaine Anciens Combattants 250 F.  
Ancien bataillon minervois 50 F.  
Blessés du poumon (association locale) 150 F.  
Combattants prouvençaux de guerre (section locale) 250 F.  
Combattants volontaires (union départementale) 35 F.  
Déportés du travail (section locale) 70 F.  
Déportés, internés, résistants, patriotes (association locale) 50 F.  
Déportés, internés, résistants, patriotes (association départementale) 50 F.  
Déportés, Rawa-Ruska (union départementale) 50 F.  
Marsis Anciens Combattants (amicale) 80 F.

Mutiles de guerre (association générale) 150 F.  
Prisonniers de guerre (association départementale) 250 F.  
Rhin et Danube (section locale) 30 F.  
Médailles militaires (section locale) 80 F.  
Association familiale 150 F.  
Amitiés locales 1000 F.  
Aéro-club 1000 F.  
Les Belles vacances (association) 1500 F.  
R.A.S. de la ville 10 000 F.

Croix rouge française (Comité local) 1 000 F; Cane blanche (Comité audio) 100 F; Cys agricoles et ménagers (Coop.) 312 F; Centre de secours 4 500 F; chambre des Métiers 1 295 F; Chasseurs (syndicat local) 5 000 F; Conseil des Prud'hommes de Narbonne 200 F; MoDEF 500 F; employés communaux (amicale) 400 F; Eclairages et éclairages de France 250 F; Etudes scientifiques (société) 100 F; Etude et promotion (centra national) 300 F; élus républicains municipaux et cantonaux 100 F; infirmes mariés (ass.) 500 F; intellectuels handicapés physiques 500 F; information et orientation (centre) 200 F; ligue contre le cancer 200 F; lutte contre la grippe 750 F; lutte contre la tuberculose 500 F; Léo Lagrange (foyer) 300 F; Mutualités générales du personnel des communes 2 460 F; Mutiles du travail (groupement départ) 150 F; Mutualité sociale agricole de l'Aude 100 F; orphelinat mutualiste police nationale 250 F; Oeuvres sociales du personnel communal (comité) 28 050 F; Oeuvres sociales de la ville 5 000 F; Paralysés de France (association) 150 F; P.A.T.C. (centre) 600 F; Placement et aide aux jeunes handicapés 250 F; population gitane (aide à la) 500 F; pupilles écoles publiques 150 F; pêcheurs (amicale) 100 F; secours populaire français 150 F; scouts de France 150 F; Syndicat F.O. (union locale) 2 300 F; Syndicat C.G.T. 2 300 F; Syndicat C.F.D.T. 2 300 F.

Sté Mutualité St-Etienne-Vignerons 370 F; transfusion sanguine Narbonne (centre) 250 F; tour de l'Aude cycliste 500 F.  
**SUBVENTIONS EXCEPTIONNELLES**  
Union fédérale Anciens combattants 250 F; Piboulard production 250 F; société protectrice des animaux (locale) 5000 F.

### Nos nageurs ont suivi un stage à Istres

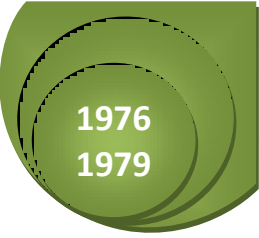


Les jeunes participants et deux de leurs responsables Marceau Gay et Mme Geneviève Franc.

(Photo Costesèque Lézignan)

LES nageurs du club nautique de Lézignan sont revenus enchantés du stage de natation qu'ils viennent d'effectuer dans le cadre de la Maison des Jeunes et de la culture d'Istres du 26 au 31 décembre 1977. Ont participé au stage 16 nageurs : Nageuses : M. Pascale Hahn, Agnès Léone, Karine Tubau, Valérie Rubio, Dominique Hernandez, Eve Desmardier, Nathalie Trastou, Christine Benet. Nageurs : Paul Franc, Alain Auc, P. Alain Morel, Laurent Morel, Sébastien Deleigne, Sébastien Franc, Richard Charrie. Encadrés par 3 accompagnateurs : Gisèle Lepetitpon, Geneviève Franc, Marceau Gay. Les stagiaires ont profité au maximum des installations, piscine, gymnase, stade et foyer de la M.J.C. Les Lézignanais tiennent à remercier la direction de la M.J.C. d'Istres pour leur accueil. Les déplacements à la piscine de Narbonne reprendront le mardi 10 janvier, à l'heure habituelle.

5/1/78



20/12/77

## Les crossmen lézignanais maîtres chez eux 11 titres sur 16 aux départementaux U.F.O.L.E.P.

Les « départementaux » U.F.O.L.E.P. de cross qui se sont déroulés dimanche matin sur le terrain du ball-trap groupaient une centaine de concurrents venus de Saint-Papoul, Homps, Narbonne, Carcassonne et qui disputaient aux Lézignanais de la J.S.L. les neuf courses inscrites au programme.

Peu de spectateurs pour encourager sous ces jeunes qui, suivant leur catégorie ont terminé leur parcours soit entre 2 km et 8 km. Aussi, grand coup de chapeau à tous les participants : il fallait le faire.

Le terrain, très bon avait été très bien fléché par l'équipe des entraîneurs Barnada, Boyer et Sans, aidés par les dévoués MM. Gilbert et Salvador. Le secrétariat était assuré par Mlle Monique Blanquet et M. Fernandez.

### Comment ils ont couru

La première course a confirmé la victoire de Francis Baus devant Frédéric Barnada et Yves Baux, première place des Lézignanais par équipe.

Marie-José Filol prit la première place en benjamins devant Sylvie Fauche et Nathalie Brunet (toutes deux d'Homps). Marie-Laurence Bailla 4e, victoire des vert et blanc par équipe.

En minimes filles Nathalie Sans est championne départementale devant sa sœur Françoise et Patricia Tribillac. Francine Querville et Claudine Salvador qui complètent l'équipe permettent de remporter le titre par équipe tout comme les minimes garçons. Ces derniers plaçaient 1. Rubio, 2. Mata, 4. Gleizes, 5.

Martin, 6. Deunwiller, Sarda et Deude, tandis que le Stade Narbonnais prenait la deuxième place avec Bouibes.

Chez les cadettes victoire de Myrille Murphy du Stade Narbonnais devant le trio local, Pinael, Brunet, Gilbert, Nénon (Stade Narbonne) déjà champion A.S.S.U.A pris le meilleur sur les Lézignanais Palat, Gull, Rigall, Salles et Fraiese dans l'ordre, qui l'emportent par équipe.

En junior, victoire de France Barnada chez les filles et du Carcassonnais Carouels en garçons. Babou d'une courte poitrine, souffla le titre senior à Moulin (tous deux du Stade Narbonnais).

A présent, les qualifiés auront à cœur de se présenter à Sainte-Enemie (Lozère) en pleine forme.

### Les résultats

- S.N. : Stade Narbonne ; J.S.L. : Lézignan ; A.S.C. : Carcassonne.
- Benjamins : 1. Filol (J.S.L.), 2. Faucher (J.S.L. Homps), 3. Brunet (J.S.L. Homps), 4. Bailla (J.S.L.), 5. Cagnina (J.S.L. Homps) Par équipe : 1. J.S.L.
- Benjamins : 1. Francis Baus (J.S.L.), 2. Barnada (J.S.L.), 3. Yves Baux (J.S.L.), 4. Homps (Saint-Papoul), 5. Prédère (J.S.L.) Par équipes : 1. J.S.L., 2. J.S.L. R. 3. Saint-Papoul.
- Minimes filles : 1. Nathalie Sans (J.S.L.), 2. Françoise Sans (J.S.L.), 3. Tribillac, 4. Querville, 5. Larsad. Par équipe : 1. J.S.L.
- Minimes garçons : 1. Rubio (J.S.L.), 2. Bouibes (S.N.), 3. Mata (J.S.L.), 4. Gleizes (J.S.L.), 5. Bouslimata (Saint-Papoul). Par équipe : 1. Lézignan.
- Cadettes : 1. Murphy (S.N.), 2. Pinael (J.S.L.), 3. Brunet (J.S.L.), 4. Gilbert (J.S.L.), 5. Assad (J.S.L.) Par équipe : 1. Lézignan.
- Cadets : 1. Nénon (S.N.), 2. Palat (J.S.L.), 3. Gull (J.S.L.), 4. Rigall (J.S.L.), 5. Salles (J.S.L.), 6. Fraiese (J.S.L.) Par équipe : 1. Lézignan.
- Juniors filles : 1. Barnada (J.S.L.), 2. Orelidi (S.N.).
- Juniors garçons : 1. Carouels (A.S.C.), 2. El Bahri (S.N.), 3. Bouibes (S.N.), 4. Moliner (Saint-Papoul), 5. Bouaziz (Saint-Papoul). Par équipe : 1. Narbonne.
- Seniors : 1. Babou (S.N.), 2. Moulin (S.N.), 3. Patsa (S.N.), 4. Barnada (J.S.L.), 5. Subirana (S.N.) Par équipe : 1. S.N.

## NATATION

### Narbonnais et Lézignanais se sont bien comportés à la rencontre Aude - P.-O.

Dimanche 9 au lieu à la piscine en présence d'une très nombreuse assistance la rencontre Pyrénées-Orientales Aude des journées.

Les nageurs des deux départements se sont livrés à une lutte sans merci et il a fallu attendre la toute dernière minute pour connaître le vainqueur. Les Catalans ont pris leur revanche et remporté la coupe d'un tout petit point : 260 à 258.

Une consolation pour les clubs audeois, ils ont tout de même remporté la coupe de classement des garçons avec 137 points contre 122.

Les tribunes et ordines du Cercle des nageurs Narbonne-Lézignan ont largement contribué à animer la fête catalane.

Classement des nageurs : 50 m papillon filles 65 : Corinne Caneguer 4ème.

- 100 m papillon filles et garçons 65 : Christine Hurtado 3ème, Véronique Noel 4ème, Pierre Saissat, 1er.
- 50 m brasse filles et garçons 70 et après : Anne-Laure Vailla, 1ère, Christophe Ibarra 1er.
- 50 m brasse garçons 69 : David Hellmuth 3ème.
- 50 m brasse garçons 68 : Richard Charrier, 3ème.
- 50 m brasse filles et garçons 67 : Valérie Rubio 3ème, Sébastien Delagna 3ème, Bernard Saissat, 3ème.
- 100 m brasse garçons 65 : Pierre Saissat, 1er.
- 50 m dos garçons 70 et après : Bernard Bros, 3ème.
- 50 m dos garçons 68 : Christophe Broqua, 2ème.
- 50 m dos filles 68 : Karine Cayrol, 4ème.
- 50 m dos filles 67 : Karine Tubau, 1ère.
- 50 m dos filles et garçons 66 : Agnès Léone 2ème, Virginie Grange, 4ème, Serge Arnal, 1er, Philippe Léoins, 2ème.
- 100 m dos filles et garçons 65 : M. Pascale Hahn, 1ère, Bernard Matheu 1er, Claude Arnal, 2ème.
- 50 m nage libre filles et garçons 70 : Anne-Laure Vailla, 1ère, Bernard Bros, 3ème, Christophe Ibarra, 4ème.
- 50 m nage libre filles et garçons 69 : Sylvie Bros, 3ème, David Hellmuth 2ème, Christophe Vilar, 4ème.
- 50 m nage libre filles 67 : Karine Tubau, 3ème.
- 100 m nage libre garçons 68 : Jean Liotard, 3ème.
- 100 m nage libre filles et garçons 65 : Christine Hurtado, 3ème, Claude Arnal 1er, Bernard Matheu, 2ème.

## Le Trial-Club M.J.C. a inauguré "Inter-Zone"



• Aux côtés de M. et Mme Jean-Marie Bara (extrême gauche) quelques-uns de leurs motifs dont Mme Monique Mercein co-directrice de la M.J.C. (Photo Coséque Lézignan)

**V**ENDREDI en fin d'après-midi, les "verts" spécialistes de la moto tous terrains de Villernovo-la-Croisade, Clouzac, même du pays Bourguignon, se retrouvaient autour du président René Castel, sa charmante épouse, le Dr Francis Boussat de St-Laurent-de-la-Cabrerisse et

les membres du trial de la M.J.C. au nouveau magasin récemment installé, 41, avenue Mal Joffre sous le sigle "Inter-Zone" par Jean-Marie Bara, fervent pratiquant du trial et sa gracieuse épouse née Claude Castel.

En fait, il s'agissait de l'inauguration d'un tout nouveau

commerce artisanal concernant les motocyclettes sous tentes servant à pratiquer les disciplines sportives que sont le trial, le cross, l'enduro, etc.

Eto se concrétisa fort agréablement autour d'un "apéritif d'honneur" servi par M. Clément Castel auquel participa le champion de France du trial Charles Coula, 22 ans de Lyon de passage dans notre ville et plus tard au Tournefort où l'événement fut festé comme il se doit par les membres du Trial club lézignanais.



# Lézignan

## Quatre nageurs "vert et blanc" champions de l'Aude

SAMEDI après-midi, le club de natation Narbonne-Lézignan a participé à la piscine du Viguier, à Carcassonne aux championnats de l'Aude de brasse.

Voici les excellents résultats des représentantes et représentants de la capitale des Corbières :

- 50 m brasse filles 1970 : 5<sup>e</sup> Carole Léone 2'01"6 ; 6<sup>e</sup> Nathalie Toustou 2'04"
  - 50 m brasse filles 1969 : 7<sup>e</sup> Christine Benet 1'30"5 ; 9<sup>e</sup> Anne Berthomieu 1'37"
  - 100 m brasse filles 1968 : 9<sup>e</sup> Eve Dessandier 2'29" ; 12<sup>e</sup> Corrine Munoz 2'34"2
  - 100 m brasse filles 1967 : 1<sup>re</sup> Karine Tubau 1'49"5 (championne de l'Aude) ; 2<sup>e</sup> Valérie Rubio 1'57"5 ; 7<sup>e</sup> Dominique Hernandez 2'21"
  - 100 m brasse filles 1966 : 1<sup>re</sup> Agnès Léone 1'45" (championne de l'Aude)
  - 100 m brasse filles 1965 : 1<sup>re</sup> Marie-Pascale Hahn 1'35"2 (championnat de l'Aude) ; 10<sup>e</sup> Héléne Fons 2'11"
  - 50 m garçons 1970 : 1<sup>er</sup> Marie-Pascale Hahn 1'35"2 (championne de l'Aude) ; 10<sup>e</sup> Héléne Fons 2'11"
  - 50 m garçons 1970 : 5<sup>e</sup> Régis Deleigne 1'19"
  - 100 m garçons 1967 : 4<sup>e</sup> Sébastien Deleigne 1'56"8 ; 6<sup>e</sup> Jean-Michel Prost 1'59"4
  - 100 m brasse garçons 1968 : 2<sup>e</sup> Richard Chaffrier 2'04"7 ; 3<sup>e</sup> Sébastien Franc 2'07"7 ; 5<sup>e</sup> Guillaume Gayraud 2'35"
  - 100 m garçons 64 : 2<sup>e</sup> Eric Sarzana 1'42"9 ; 4<sup>e</sup> Denis Sauzède 1'44"
  - 100 m garçons 63 : 3<sup>e</sup> Patrick Vidal 1'46"
  - 100 m brasse garçons 1962 : 1<sup>er</sup> Dominique Noiret 1'24"8 (champion de l'Aude) ; 2<sup>e</sup> Alain Huc 1'39"9 ; 3<sup>e</sup> Paul Franc 1'35"5
- Félicitations générales à tous ces protégés du maître nageur "vert et blanc" Marceau Gay et notamment à nos nouveaux champions de l'Aude, Karine Tubau, Agnès Léone, Marie-Pascale et Dominique Noiret.



• Les jeunes tritons et ondines avec leur directeur, Marceau Gay, avant leur départ. (Cliché Costesèque - Lézignan)



• Dominique Noiret. (Cliché Costesèque Lézignan)



• Marie-Pascale Hahn. (Cliché Costesèque Lézignan)

### Le bulletin de la M.J.C.

**STAGE INITIATION AUX METHODES DE GESTION ET D'ADMINISTRATION DES ETABLISSEMENTS SOCIO-EDUCATIFS**

La Fédération régionale des M.J.C. organise à la M.J.C. de Lézignan du lundi 24 avril au samedi 29 avril, un stage destiné à éveiller l'esprit des participants sur la nécessité d'une administration saine dans toute action d'animation, à leur faire acquérir une connaissance globale de la loi 1901.

Le stage est agréé pour la formation C.A.P.A.S.E. Renseignements à la M.J.C. de Lézignan.

**RENOUVELLEMENT CONSEIL D'ADMINISTRATION**

Au cours de l'assemblée générale de mars, aura lieu le renouvellement du tiers sortant du conseil d'administration.

Tous les membres de la M.J.C. ayant plus de 6 mois de présence peuvent poser leur candidature.

**UN STAGE SUR L'ECONOMIE DU LANGUEDOC FACE A LA CRISE VITICOLE**

Un stage agréé pour la formation C.A.P.A.S.E. aura lieu du 27 février au 4 mars à la M.J.C. de Narbonne.

Sensibilisation aux problèmes économiques par l'étude de la grave crise de la viticulture languedocienne située dans le contexte historique régional, insérée dans l'évolution des problèmes agricoles nationaux. Renseignements à la M.J.C.

**TOURNOI CORPORATIF DE TENNIS DE TABLE A LA M.J.C.**

Résultats des premières rencontres :

Les premiers matches de ce tournoi se sont déroulés ce mardi 10 janvier à partir de 21 h.

Entraient en compétition les équipes suivantes :

En poule A : les Tchapotaires, les enseignants EPS.

En poule B : entreprise Coste, le personnel de la M.J.C.

Seuls les éléments de la poule B devaient se rencontrer. Les Tchapotaires de la poule A devaient gagner par forfait, l'équipe des enseignants de l'EPS n'étant pas au rendez-vous.

Dans la poule B l'entreprise Coste, formée par Jacques et Claude Coste, et Patrick Deloupy, rencontrait le personnel de la M.J.C. représenté par Henri Selles, Daniel Cavailles et Monique Marcellin. Cette dernière équipe devait s'incliner par 8 points à 1. Donc première victoire à la maison Coste.

Ces rencontres se sont déroulées dans la bonne humeur et dans une ambiance fort sympathique.

Prochaines rencontres jeudi 12 janvier à 21 h. Poule A : Tchapotaires - Manessé ; athlétisme : Dupuy de Parseval.

Poule B : Coste - personnel M.J.C.

## 6 titres et 3 coupes pour nos athlètes

29/1/78

Lors des derniers championnats de l'Aude F.F.A qui se sont déroulés à Carcassonne ce dernier dimanche, la J.S. Lézignan a fort bien débuté l'année, en enlevant 6 titres et 3 magnifiques coupes.

Trente cinq athlètes ont fait le déplacement pour défendre le maillot "vert et blanc" et ils y ont pleinement réussi.

La matinée était belle mais assez fraîche quand les benjamines prirent le départ, et l'excellente équipe entraînée par M. Rodriguez et formée de Brunet (2<sup>e</sup>) Gagliano (6<sup>e</sup>) Fanchez (8<sup>e</sup>) et Houban (9<sup>e</sup>) prit la première place par équipe et ainsi la première coupe. Quelques minutes après les benjamines en faisaient tout autant avec le double Francis Baux (1<sup>er</sup>), Frédéric Barreda (2<sup>e</sup>), Yves Baux (6<sup>e</sup>), Pradère (8<sup>e</sup>), Quervelle (10<sup>e</sup>), Bourrel (20<sup>e</sup>), Querol (25<sup>e</sup>), Moreno (27<sup>e</sup>) ; sur 40 concurrents, Thierry Delrieu dut s'arrêter sur blessure.

Chez les minimales filles le tir lézignanais était groupé avec Fillo (6<sup>e</sup>), Baills (8<sup>e</sup>), Tribillac (10<sup>e</sup>), Quervelle (11<sup>e</sup>) ; mais n'arriva à arracher la victoire à Carcassonne.

T. Rubio et E. Mata prirent les deux premières places chez les minimales et avec Gleizes (4<sup>e</sup>)

Martin (8<sup>e</sup>) Deurvoilher (9<sup>e</sup>) Sarda (12<sup>e</sup>) et Daudé (18<sup>e</sup>) sur 25 remportèrent la première place par équipe et la coupe.

En cadettes, Nathalie Sans prit la 5<sup>e</sup> place, Pinel la 9<sup>e</sup>, Françoise Sans la 10<sup>e</sup>, Brunet la 11<sup>e</sup> et Houban la 23<sup>e</sup> se plaçant ainsi en deuxième position par équipe, tout comme leurs homologues garçons. L'équipe cadet garçons était formée de Palat (3<sup>e</sup>), Guli (6<sup>e</sup>), Rigault (3<sup>e</sup>), Sales (16<sup>e</sup>).



• Thierry Rubio qui a brillamment enlevé l'épreuve réservée aux minimales devant son camarade Eric Mata. (Cliché Costesèque, Lézignan)

Le junior Tribillac sur les 5 km du parcours prit la 8<sup>e</sup> place.

En junior fille victoire de France Barreda en 12' 06 pour les 3 km du parcours.

Le prochain déplacement se fera à Bagnols-sur-Cèze le dimanche 22 janvier, sur qualification d'après les performances, des départementaux de dimanche. Autant dire que les entraînements qui nous séparent de cette date doivent être suivis régulièrement.



• Francis Baux brillant vainqueur en benjamines devant son camarade Frédéric Barreda.

## Les jeunes Lézignanais prennent le meilleur sur les Chauriens



• M. Jacques Rigal et Mme Gode et leurs charmantes élèves. (Photo Costesèque-Lézignan).

PENDANT que la majeure partie de la France était devant le poste de télévision pour encourager ses joueurs de rugby, des jeunes filles défendaient les couleurs de leur club en disputant un match de tennis.

Ces filles, minimes de Lézignan et de Castelnaudary jouaient avec application et fair-play.

Mlle Caroline Cons avec sa technique irréprochable ne laissait à Mlle Cros aucune chance (6-0, 6-0).

Par contre, Mlle Christine Boucabeille qui ne croit pas en ses moyens, jouait timidement devant Mlle Bonhote qui la battait sur le jeu sûr de Mlle Cons en double par 6-3, 6-0.

Il faut le jeu sûr de Mlle Cons en double pour donner confiance à sa partenaire Valérie Pagès et battre ainsi Mlles Vivies et Mathieu par 6-3, 6-0.

Pour leur deuxième rencontre, la précédente perdue devant Quillan par 2 à 1, ces demoiselles méritent les encouragements et les félicitations des dirigeants du club qu'elles représentent.

## LA J.S.L. COMPTE CENT TRENTE ATHLÈTES

Samedi dernier s'est déroulée dans une salle de la M.J.C. l'assemblée générale du club d'athlétisme.

Sous la présidence de M. Chordil et de ses collaborateurs, Mlle Barréda, MM. Sans, Barréda et Boyer, une cinquantaine d'athlètes avait répondu présent pour écouter les différents rapports.

Le bilan sportif présenté par M. Sans a montré les bons résultats obtenus par la J.S.L. : quarante-huit titres départementaux ; huit titres régionaux, deux titres interrégionaux, huit participations aux finales nationales A.S.S.U., F.F.A. et U.F.O.L.E.P., et enfin un titre de championne de France U.F.O.L.E.P. sur deux cents mètres et un titre de Vief, championne sur cent mètres. Il n'a pas manqué de souligner les cinq records du Languedoc appartenant au club ainsi que les nombreuses sélections en équipe de ligue et tout dernièrement, l'entrée de Gisèle Gau au club France.

Le bilan financier rapporté par M. Barréda a fait ressortir une gestion saine de cette section. La nouvelle saison a très bien démarré par la première partie cross et le club souhaite pouvoir disposer très bientôt de la piste, afin d'être prêt pour la deuxième partie de la saison.

Beaucoup de parents d'athlètes sont en contact étroit avec le bureau du club et celui-ci tout en s'en réjouissant demande que cette action soit étendue à tous les parents.

L'école d'athlétisme fonctionne tous les mercredis avec plus de cinquante inscrits, qui s'initient à tout l'éventail offert par le sport de base aux jeunes.

Ainsi, avec cent trente adhérents, la J.S.L. est devenue dans notre cité un club à part entière et nul doute que par les manifestations organisées sur la nouvelle piste, permettra de faire connaître encore plus l'athlétisme aux Lézignanais.

En terminant cette réunion, la section a couronné ses Reines et ses Reines au cours d'un « jus de fruit » d'honneur.

Une distribution de médailles et de coupes terminait cette amicale assemblée.

### NOS PHOTOS

— Le bureau pendant les travaux.

— Nos jeunes athlètes.



## Au bataillon de charme FATIA succède à MARIE-CLAIRE

Mme Thérèse Roudière, secrétaire, communique :

Une nouvelle qui a été accueillie avec émotion par nos majoritaires à la séance de mardi. Marie-Claire Mounié, leur grande sœur, leur capitaine, celle qui sa-

vait toujours garder le sourire quelles que soient les circonstances, a dû se résoudre à son grand regret à les quitter, un examen en préparation lui demandant trop de travail.

Pour désigner celle qui la remplacerait, il a fallu tirer au sort les noms de quatre chefs de file : Stéphanie Aymard, Nathalie Carrière, Anne Toustou (Toussé pour ses amis) et Fatia Bennamamouche. C'est cette dernière qui a sorti sa promotion de capitaine. De grosses larmes ont coulé sur les joues de nos filles. Elle regretteront beaucoup ta gentillesse, ton sourire et ta compétence.

Au revoir Marie-Claire, notre porte te sera toujours ouverte, mais nous ne t'oublierons pas.

Nos compliments à Fatia et longue et brillante carrière aux majoritaires « vert et blanc ».



— Thérèse ROUDIÈRE.

Aux Palais des Fêtes

# Agréable après-midi pour nos anciens



● A l'heure du goûter.

(Photos Costesèque-Lézignan)



● Autour de M. Louis Soucaille, président de la Commission municipale des Affaires sociales, la talentueuse troupe de "Béziers Chante". (Cliché Costesèque)



● En haut : en place pour le quadrille des Lanciers. Ci-dessus : la chorale du 3<sup>e</sup> âge dirigée par Mme Mado Laporte. (Cliché Costesèque-Lézignan)

LES anciens lézignanais avaient répondu nombreux samedi après-midi à l'invitation de la commission municipale des affaires sociales. Aussi la salle du Palais des fêtes était amplement garnie lorsque M. Jacques Ouradou qui était entouré de MM. Tournier, Le Notre, Soucaille, Calabuig, Mignard, Armissen, Antonin Rolland adressa ses vœux à l'assistance.

### Des virtuoses du bel canto

Excellentement présentés avec humour par le fantaisiste Jean Dorlys, la troupe de "Béziers chante" se fit longuement applaudir dans "Si l'opérette m'était chantée". Tour à tour Pierre Rudy prince de l'Opérette dans "La Veuve joyeuse", "Magali", etc... Maguy Liz divette du théâtre de Nice dans "Le temps des cerises", "Frou Frou", "La valse brune" et Christine Laurent dans son tour de chant en hommage à Edith Piaf, tinrent les spectateurs sous le charme de leur belle voix, clôturant par

le remarquable duo Pierre Rudy-Maguy Liz, repris en chœur par leurs camarades dans "La belle de Cadix", "C'est la fiesta bohémienne", et pour remercier l'assistance de ses enthousiastes bravos "Ce n'est qu'un aurevoir"... En intermède l'on a apprécié les tours du poète-magicien Régis Vidal.

### Un succulent goûter

Servis par les conseillères, nos anciens firent honneur ensuite au succulent goûter comprenant chocolat au lait avec croissant, gâteaux de rois, oranges etc...

### Le groupe artistique du 3<sup>e</sup> âge en vedette

La deuxième partie de ce fort attrayant après-midi n'était pas la moins agréable et croyez-moi Mme Chapeau et ses membres du 3<sup>e</sup> âge s'en sont donné à cœur joie.

En solo Mme Auguste Lobes dans "Chez nous" à Lézignan-

Corbières" création de son époux, François Cons qui détailla avec brio "La valse musette à Nana", Mme Limousis dans "Les mouchoirs" et enfin l'ami Choumpet" en comique troupière parfaitement réussi dans "la Caissière du grand café" se firent ovationner.

Sous la direction de Mme Mado Laporte la chorale du 3<sup>e</sup> âge nous gratifia de quelques-uns des meilleurs morceaux de son répertoire. Mais l'apothéose de ce gala improvisé mais fort réussi, fut l'interprétation du célèbre succès de l'époque 1900 "Le quadrille des lanciers" réglé par Mme Laporte qui vit la participation de Mmes Rolland, Guiraud Limousis, Bourrel, Authier, Martin et Bruyère (d'Escales) et de MM. Chappert, Aranda, Entresque, Cuellar, François Cons, Rolland, Bruyère sans oublier la vedette Auguste Lobes.

Bref un après-midi fort bien rempli par nos anciens qui se sont bien amusés.

# Les rois au club de natation

**M**ARDI en fin d'après-midi la grande famille des nageurs "vert et blanc" était réunie au 1<sup>er</sup> étage de la M.J.C., autour du maître nageur sauveteur Marceau Gay et des membres du bureau, MM. Yves Deleigne (président), Marcel Tubau, Henri Fons (vice-présidents), Mmes Dessandier, Jacky Gayraud, Mlle Geneviève Franc.

Les raisons de cette sympathique manifestation, mais tout bonnement la dégustation d'une quarantaine de savoureuses gâchettes dont les couronnes devaient être décernées en priorité aux champions de l'Aude (nage dos), Denis Sauzède, Sébastien Deleigne, Dominique Noiret, Marie-Pascale Hahn, Agnès Léone, Karine Tubau, dont les quatre derniers défendront prochainement nos couleurs aux finales régionales de Montpellier.

Au cours de ces fraternelles agapes arrosées au mousseux, les stagiaires à Font-Romeu, Sylvie Caumes, Franc Deleigne, Philippe Morel, Marie-Claude Espeluque, ne furent pas oubliés.

Les jeunes de l'école de natation qui comprend cette saison quelques 104 élèves (contre 94 l'année dernière) ne furent pas les derniers à profiter de cette petite fête qui se termina au milieu de nombreux toasts portés aux futurs succès des tritons et ondines du bassin de la Pinède.



• En haut les parents, en bas les champions : de gauche à droite, Denis Sauzède, Agnès Léone, Corinne Tubau, Sébastien Deleigne.

(Photo Costesèque-Lézignan).



• La distribution des couronnes.

(Photo Costesèque-Lézignan).

# Quelques activités de la M.J.C.



• Parmi les plus jeunes, nombreux sont ceux qui s'intéressent aux travaux de bricolage, pyrogravure, etc.



• Une passionnante partie de dames.



• Initiation aux danses modernes assurée par Mlle Andrée Caverivière. (Photos Costesèque - Léznigan)

## Initiation aux danses modernes

Andrée Caverivière, animatrice bénévole de la M.J.C. vient de créer une nouvelle activité dans le cadre de cette association.

Tous les samedis, à partir de 14 h, jeunes filles et garçons qui désirent apprendre les danses modernes se retrouvent dans la grande salle du rez-de-chaussée pour deux heures d'initiation à cette technique.

## Les jeux de société

Dans Le cadre du foyer des jeunes, on assiste à une reprise des jeux de société : dames, échecs, etc.

Nombreux sont les tournois et les compétitions qui regroupent de nombreux jeunes autour des tables de jeu le soir après 18 h, sous l'impulsion de l'animateur Daniel Cavallès.

## Bricolage, pyrogravure etc...

Une trentaine de garçonnets et fillettes fréquentent assiduellement chaque mercredi les ateliers de bois, terre, peinture... animés par Mlles Hélène Jammet et Eliette Marty.

Au sous-sol de la M.J.C. où fonctionnent ces ateliers, nos petits artistes en herbe (de 6 à 8 ans) s'initient avec intérêt au bricolage, à la "pyrogravure" aux techniques du modelage et de fabrication de masques de carnaval etc.

Divers travaux qui feront l'objet d'une prochaine exposition.

## avec les « bénévoles » de la M.J.C.



Nous pouvons reprendre la conclusion de M. Jean Yché, président de la Maison des Jeunes et de la Culture, lors du repas amical qui rassemble vendredi soir au restaurant du Centre socio-culturel de Léznigan plus de soixante animateurs bénévoles de la M.J.C.

Il tint à souligner que sur le millier d'adhérents actifs de la M.J.C., 120 se dévouent sans compter soit pour animer, gérer ou administrer les différentes activités des sections de l'institution de la rue Marat.

Du football au Trial, en passant par le volley et la spéléo, presque toutes les activités

avaient délégué des représentants.

Ceux-ci s'étaient répartis indifféremment dans la salle permettant ainsi un contact fructueux entre les disciplines qui ont pu souvent l'occasion de se rencontrer. C'était là le but essentiel : favoriser les contacts directs personnels qui, par une meilleure connaissance réciproque permettent d'éviter le cloisonnement trop souvent néfaste à de grandes associations comme celle de la rue Marat.

C'est dans une ambiance détendue, amicale que se déroula le repas qui ne sera, semble-t-il qu'une parmi d'au-

tres manifestations de ce genre. Les convives terminèrent la soirée en assistant à la projection du montage vidéo, réalisé par une équipe lézniganaise sur la capitale des Corbières et destiné à être présenté dans la ville jumelle d'Argenta en Italie.

Notons que ce montage a été possible, grâce aux conseils et à la compétence de Claude Labussière, responsable du C.R.E.A.D.

► Notre photo : à la première table, côte à côte, des responsables de l'athlétisme, du volley et du tennis

# Quarante peintres de talent pour le premier Salon d'automne



• Le peintre parisien M. Daniel Jaugey devant ses œuvres.



• Une vue d'ensemble.

(Photos Costesèque, Lézignan)

**F**ORT de quelque 132 toiles, œuvres d'une quarantaine des meilleurs peintres français, le 1<sup>er</sup> salon du Languedoc organisé par la Section Culturelle de la M.J.C. lézignanaise avec le concours du Rotary-club des Corbières a été inauguré jeudi en fin d'après-midi dans la vaste salle du Palais des fêtes, par M. Jacques Ouradou, Premier magistrat de Lézignan, président de la commission départementale assisté de MM. Louis Savary, François Le Notre (adjoints) et d'une délégation du C.M. M. Kilian sous-préfet de Narbonne l'honorait de sa présence ainsi que M. Antagnac député de l'Aude. On notait également MM. Capdeville président du Conseil général, Madale, maire-adjoint de Narbonne, chargé de la Jeunesse et des Sports, Combet président de la Chambre de Commerce, Jean Richardis représentant le président du Rotary club, Joseph Richardis président de la Fédération des commerçants, Salle délégué ré-

gional des M.J.C. Sintes assistant départementale, Mlle Le-gleize inspectrice départementale "Jeunesse et Sports", M. Jo Teulon, Mlle Blanquer directeurs et leurs collaborateurs de la M.J.C. lézignanaise, M. Patrice Lauduque marchand de tableaux de Paris et l'un des exposants M. Daniel Jaugey (invité d'honneur).  
En l'absence de M. Jean Yche, retenu par ses obligations professionnelles, il appartient à Mlle Colette Chabbert, présidente de la Commission culturelle d'adresser des remerciements aux personnalités présentes, et à tous ceux qui ont contribué à l'organisation de cette "première" en faveur de la décentralisation artistique. Disons de suite son exposé fut fort bien tourné et fort applaudi.  
Tour à tour MM. Ouradou et Kilian adressèrent des compliments aux organisateurs et des félicitations aux peintres exposants.  
Le sous-préfet de Narbonne souligna notamment le rôle actif

de plus en plus grand de la Maison des Jeunes lézignanaise en faveur de l'Art et de la Culture en général.

Rappelons que le salon d'automne est ouvert au public jusqu'au mardi 15 novembre compris de 17 h à 21 h 30.

Ainsi les élèves des écoles le visiteront lundi et mardi sous la conduite et avec les commentaires de M. Patrice Lauduque.

## 6/3/78 Finales sur les courts du Tennis-Club Lézignonais

Le Tennis-Club Lézignonais était présent à l'assemblée du comité départemental. Parmi les principales décisions prises, relevons :

A l'attention des joueuses et joueurs non classés, le classement devrait paraître ces jours-ci ; le championnat départemental individuel se déroulera dans trois centres différents, qualifiant les joueurs pour les phases finales. Les éliminatoires auront lieu les 11 et 12 mars. Pour les dames, s'inscrire à l'avance à l'ANT et pour les messieurs au Tennis-Club Saint-Georges.

Le Tennis-Club lézignonais aura la responsabilité d'organiser les finales du championnat excellence par équipe le 12 mars, ainsi que les finales individuelles dames les 18 et 19 mars, sur ses installations et sous la houlette de notre juge arbitre Jean Tarbouriech. Ce sera une occasion pour ceux qui aiment le tennis de

voir évoluer des joueurs de bon niveau.

Les catégories inférieures ne sont pas oubliées ; elles auront aussi leur championnat individuel étalé sur les mercredis 15 et 22 mars et le week-end du 18 et 19 mars.

Le T.C. présentera en catégorie minimes garçons : Pierre Galinier, Christophe El Mesbahi, Philippe Toustou. Et en minimes filles, Hélène Soulayrac, Caroline Cons, Christine Boucabeille. Les matches ont lieu à l'ATC.

En benjamins garçons Patrick Florin et Patrick Azais et en filles Sylvie Engelbreit et Martinez. Ils auront des déplacements importants puisque les garçons jouent à Montréal et les filles à l'E.D.F. à Carcassonne. Les responsables comptent sur l'aide effective des parents pour les déplacements et permettre ainsi à ces enfants de mesurer leurs progrès dans une compétition.



# AU PALAIS DES FÊTES : Remarquable exposition du Groupe Minerve 77

Samedi, en fin d'après-midi, avait lieu, au Palais des fêtes de Lézignan, le vernissage d'une remarquable exposition de peinture, sculpture, sérigraphie, poterie-céramique, organisée par la M.J.C. de Lézignan.

Le groupe Minerve 77 était ici à l'honneur avec les œuvres de qualité de Yvonne Fraisse, Françoise Fabre, Jean-Luc Severac, Paul Azéma, Bernard Alaux, Jeff Moynin, Marc Issanjou et Hugues Tisseyre.

Parmi les personnalités officielles, on remarquait notamment M. Jean Iché, président régional des M.J.C.; Mlle Chabbert, vice-présidente de la M.J.C. de Lézignan; M. Sala, délégué régional des M.J.C. et de nombreux membres du conseil d'administration.

La ville de Lézignan était représentée par M. François Le Notre, maire adjoint, délégué à la commission culturelle de la localité, représentant M. Ouradou empêché, assisté de ses collègues, MM. Henri Coux et Louis Soucaillé, également adjoints.

M. Louis Cathala, secrétaire général de la mairie, honorait également de sa présence cette manifestation. Ainsi que M. Marcel Schnebelen, président local des « Amis des Arts », la délicat artiste-peintre de Nébian, Marika et la Carcassonnaise, Mme Carle, poète également en renom.

Après les souhaits de bienvenue de M. Daniel Cavallès, animateur de la M.J.C. des Corbières, M. François Le Notre prenait la parole pour se réjouir de ce rendez-vous artistique en terre lézignanaise et présenter ses plus vifs compliments à tous les exposants.

« Ce groupe Minerve 77 » conclut-il est la synthèse de talents collectifs qui, à force de dévouement arrivent ainsi à une telle perfection de l'art.

Les visiteurs eurent ainsi le plaisir d'admirer tour à tour, les sérigraphies et céramiques de Paul Azéma, d'Azillanet, dont douze assiettes du zodiaque d'une rare maîtrise d'exécution. Paul Azéma n'est-il pas le descendant des trois frères Azéma dont un qual porte le nom à Agde : Ernest, Prix de Rome, Louis, peintre et chanteur à l'Opéra et Auguste, sculpteur.

Françoise Fabre de Villelongue-d'Aude, possède de même l'art de la séduction. Sa sensibilité et son bon goût sans faille nous offrent par exemple, un myosotis, un coquelicot et un iris d'une intense vie végétale. Sa « variation bleue » est un poème pictural, plein de délicatesse.

Bernard Alaux, d'Olonzac, familier des vernissages continue à séduire et à étonner les fervents de peinture par l'originalité de ses compositions où ses volutes aux reflets métalliques sont débordantes d'inspirations poétiques.

Jean-Luc Severac (Minerve) au talent d'un éclectisme surprenant. Cet artiste multiple qui, même dans les bandes dessinées fit les beaux jours de « L'Écho des Corbières », présente un kaléidoscope de ses vibrantes réalisations : Cela va de la poutre et du galet sculptés à des tableaux abstraits ou figuratifs mais toujours traités avec une parfaite réussite.

Jeff Moynin (Montréal) présente une série de panneaux traités en mousses d'argile et on reste stupé-



fait devant le charme édocateur de ses compositions.

L'originalité de l'ensemble s'enrichit encore de sujets traités dans le béton cellulaire. Avec Marc Issanjou (Minerve), nous entrons dans le domaine des sculptures surréalistes dont l'inspiration sans cesse renouvelée est pour le visiteur prétexte à un enlacement méditatif.

Hugues Tisseyre (Garouch, Haute-Garonne) expose quant à lui des fresques (peinture acrylique sur tissu) qui sont une véritable révélation. C'est un véritable régal pour les yeux que d'admirer ce chatoiement de couleurs, ses paysages vibrants de lumière voisinant avec des natures mortes d'une densité surprenante.

Yvonne Fraisse (Minerve) apporte à cette exposition riche d'originalité un talent particulièrement féminin qui donne à ses objets de terre cuite et pourtant usuels une poésie à la fois discrète et authentique.

Un vin d'honneur, comme il se devait en un pays de bon cru, donna à la conclusion de ce vernissage le ton chaleureux et am-

cal de circonstance. Ajoutons que l'exposition se continue jusqu'au 5 février inclus.

#### NOS PHOTOS

— Nos exposants parmi lesquels on reconnaît de gauche à droite, Hugues TISSEYRE (lunette); Paul AZEMA, Françoise

FABRE, Yvonne FRAISSE, Jeff MONNIN, Jean-Luc SEVERAC, Bernard LAUX, Marc ISSANJOU.

— Minerve, magnifiquement traduit par Hugues TISSEYRE.

— Sculpture en béton cellulaire.

— Pendant les allocutions.





## Au Palais des Fêtes, succès sur toute la ligne pour le « Groupe Minerve 77 »

Cette surprenante réussite nous la devons à des êtres divers (garçons et filles) qu'un enthousiasme commun pour l'art aux multiples facettes a rassemblés un jour de chance.

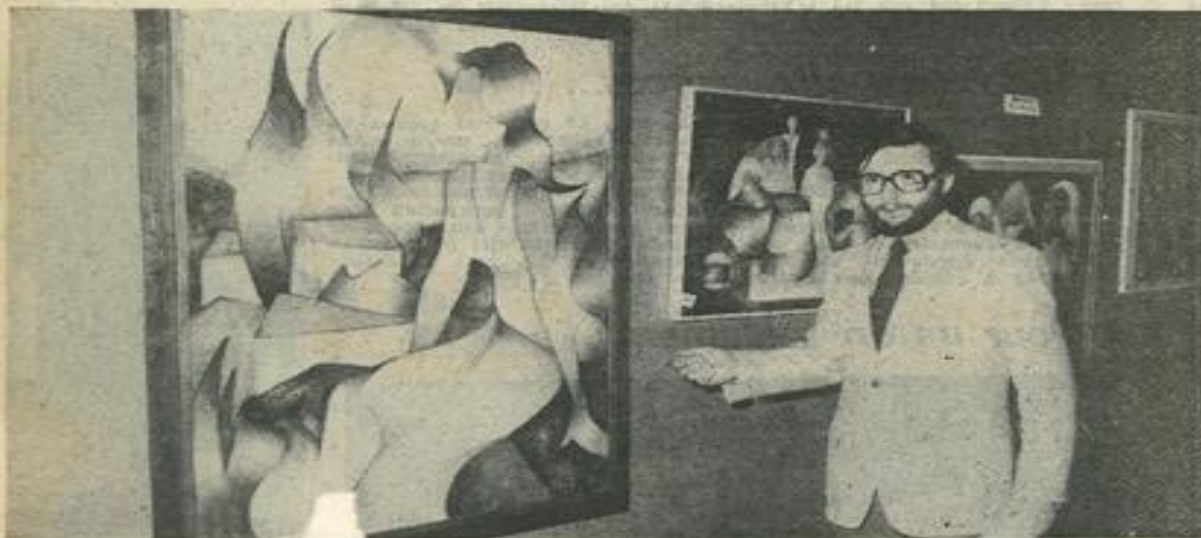
Au coude à coude, dans l'émulation, ils ont gravi ainsi d'une marche parfois harassante, mais toujours exaltante la rude montée qui conduit à cette quête permanente de la perfection.

Le « Groupe Minerve 77 », présenté lundi à nos lecteurs, dans ces mêmes colonnes, n'a pas fini de séduire les nombreux visiteurs tant leurs œuvres exposées ont tout pour intéresser le regard et toucher le cœur.

Ainsi, au Palais des Fêtes de Léznigan, c'est un véritable enchantement pour les « Amis des arts ».

Au hasard des rencontres :

### Bernard ALAUX (Olonzac)



Jeune professeur. Sa maîtrise de la peinture. Il passe ses journées entières à suivre avec les méandres de son inspiration toujours jaillissante.

Résultats : un succès flatteur. Le visiteur est littéralement ob-

sedé par la formule de l'artiste : des « volutes aux reflets métalliques, débordantes d'inspirations poétiques ».

**NOTRE PHOTO**

● Bernard ALAUX et son œu-

vre : « Portrait », jeune fille réelle et pourtant si présente, si charnelle, dans ses formes serpentes, répercutées par un paysage également mouvant.

### Paul AZEMA (Azillanet)



Originalaire d'Agde, Paul Azema aurait pu bourlinguer sur les océans. C'est dans les flots de l'art qu'il a dirigé son voilier... comme d'ailleurs ses « ancêtres », un quai à Agde, immortalise la

renommée : Ernest, prix de Rome; Louis, peintre et chanteur d'opéra, et Auguste, sculpteur.

Admirons ses sérigraphies et ses céramiques dont douze assiettes du zodiaque d'une rare mai-

trise d'exécution.

**NOTRE PHOTO**

● Paul AZEMA, un talent sur les vagues de la sensibilité.



Barbu, frisé, distingué, réservé... et grand dieu quel talent ! Jeff Monnin présente une série de panneaux traités en mousse d'ar-

gile. On reste stupéfait, avon-nous déjà écrit, devant le charme «avocat» de ses compositions.

**NOTRE PHOTO**

... Jeff MONNIN devant cet attachante composition : « Méli-colia ».

# « Groupe Minerve 77 » : Jean-Luc Séverac

Jean-Luc Séverac inaugure, comme il se doit, notre série de flashes sur le groupe « Minerve 77 ».

Qui pouvait, en effet, mieux que lui, représenter ou plutôt incarner notre cité martyr. Il y vit et il en vit. Dessinateur, peintre, graveur, sculpteur en pleine possession de son métier, il conserve cependant quelques souches de vigne au soleil, histoire sans doute de maintenir des racines vivantes en terroir minervoises. Disons par parenthèse que la gelée de mars 1977 qui a ruiné sa récolte lui a inspiré une de ses plus belles toiles : « De tout mal naît un bien ».

Bref, Jean-Luc Séverac est un artiste professionnel, doublé d'un viticulteur amateur.

Parlons de l'artiste : Remarquablement doué pour le dessin, il l'a pratiqué très tôt et ne l'a jamais complètement abandonné. Nos lecteurs se souviennent de « La Louve de Pennautier », première bande dessinée en langue occitane. Illustration de livres tel « Lo Pitchot libre de Menerba » de notre compatriote Léon Cordes), gravures-souvenirs à l'inten-



tion des touristes, etc.

La peinture le rend célèbre, on l'appelle « le peintre de Minerve ». Et il interprète Minerve sur tous les tons. Mais, très vite, il varie ses sujets, se renouvelle et se cherche sans cesse. On peut voir actuellement de belles études de fleurs exposées au Palais des fêtes de Lézignan.

Son passage à l'école des beaux-arts de Bourges l'orienta vers la sculpture.

Jean-Luc Séverac est un authentique sculpteur, spécialiste de la pierre dure (ce qui est assez rare) et qui ne dédaigne pas le bois.

Ses sujets, bien que très divers, gardent un air de famille. Ils semblent sortis d'une des chapelles romanes

qui parsèment nos garrigues. Le grand mot est lâché ! Jean-Luc Séverac à la recherche de ses origines cultive l'art roman. L'Occitanie bouillonne en lui et Minerve est à la croisée des chemins. On pense au mot célèbre de Pascal : « Tu ne me chercherais pas si tu ne m'avais déjà trouvé ». Jean-Luc Séverac qui se cherche sans cesse se retrouve constamment dans l'art roman, et il multiplie les techniques pour mieux se réaliser lui-même. Qui s'en plaindrait, puisqu'il excelle en tout ? Lui seul, peut-être, et sa famille. En effet, être épris de liberté en matière de technique artistique, varier, rechercher, se renouveler, c'est excellent pour faire épanouir une personnalité, mais ce n'est

sans doute pas la meilleure façon de gagner de l'argent. Et pourtant, il faut vivre. Nous n'avons pas voulu être trop indiscret (dans la crainte d'être déçu) et nous n'avons pas demandé à Jean-Luc Séverac quel gagnait bien sa vie. Mais nous savons tous que nous ne nous sommes pas du tout trompés. Nous dirons en conclusion que Jean-Luc Séverac, qu'il n'aime pas cela, que son geste confirmé est également un très gentil garçon, ce qui ne gêne rien.

### NOTRE PHOTO

\* Jean-Luc SEVERAC devant quelques-unes de ses œuvres. (Photo « La Dépêche », Olonzac.).

# Hugues TISSEYRE (31 Gardouch)



Hugues Tisseyre, c'est d'abord un caractère irrésistible, de l'élan, de la joie de vivre... déjà la réussite dans sa « Lampe bleue » qui a remporté un prix inter-

national. Ses fresques (peinture acrylique) sur tissu, sont une révélation. C'est un véritable régal pour les yeux que d'admirer ce chatoyement de couleurs, ses paysages vibrants de lumière, voisinant

avec des natures mortes d'une densité surprenante.

### NOTRE PHOTO

\* Hugues TISSEYRE... son rire et... sa « Lampe bleue ».

### Francis Baux, champion du Languedoc de cross-country

Disputés dimanche à Bagnols-sur-Cèze (Gard), par près de sept cents coureurs, venus de tous les clubs du Languedoc-Roussillon, les championnats du Languedoc de cross-country furent, cette année, particulièrement durs. Le terrain, par lui-même, était un vrai terrain de cross avec côtes, terrain labouré, obstacles en tous genres, arrivée en côte, mais le parcours fut plus dur encore après les dernières pluies qui se sont abattues sur la région.

Le club lézignanais avait déplacé une quarantaine d'athlètes, un peu perdus dans la masse des concurrents au départ mais qui surent se dégager et glacer nos couleurs aux bonnes places. Le cross est une école de volonté car personne ne viendra épauler le coureur et faire pour lui les 2, 4, 5 ou 9 kilomètres. Ici, pas de passage à vide, pas de temps morts, pas de mi-temps.

La première course fut celle des minimes garçons et ce ne fut pas une bonne course pour les Lézignanais. À l'image de T. Rutto, victime de points de côté, l'équipe prit la treizième place. Mention spéciale à Xavier Martin (49e), puis dans l'ordre se classèrent, Gleizes (54e), Mata (62e), Rubio (63e), Gammati (68e), Sarda (70e), Daudé (78e), sur 120 partants.

Chez les cadets, les petits malheurs continuaient, Philippe Palat reçut au départ un coup de pointe qui lui déchira sa chaussure et le blessa, mais malgré cela, notre représentant poursuivait sa course et serrant les dents il prit une très belle douzième place, derrière lui, Ggahmati (18e), Gali (32e), Sales (48e), Rigail (52e), ce qui permettait à l'équipe de prendre une sixième place avec 118 points à 4 points seulement de la qualification aux interrégions.

Les benjamines se classèrent neuvièmes par équipes, avec les Hompoises Sylvie Fauchez (39e), Nathalie Brunet (41e), Catherine Cagliano (43e), Massera Mouban (70e), sur 105 concurrentes.

Avec les benjamins, Lézignan accédait à la plus haute marche du podium, grâce à Francis Baux. Les pronostics allaient à Félix (de Marcoules), à Renaud (de Montpellier) ou encore à Terral (de Saint-Chély), et ce fut notre représentant qui s'imposa. Bien sûr, nos entraîneurs attendaient une bonne performance mais la facilité avec laquelle notre espoir se débarrassa de tous ses concurrents surprit tout le monde. Dès le départ, il prit quelques mètres aux 120 coureurs de cette catégorie.

Au fil des kilomètres, cette avance passa à 100 mètres puis à 200 mètres pour terminer par 300 mètres, sur la ligne d'arrivée.

Un temps enfermé, les autres Lézignanais revenaient bien avec Barréda (22e), Francis Baux (27e), Quervelle (49e), Pradère (59e), Delrieu (78e), Quérol (79e), sur 110 coureurs, prenant ainsi une troisième place par équipe.

Bonne course chez les minimes filles, avec Fillol (18e), Bailly (32e), Tribillac (28e) et Quervelle (39e).

En cadettes, Nathalie Sans prit une bonne dix-huitième place sur 98 partantes. Pour sa première année dans cette catégorie, sa Christine Brunet (24e), Sylvie Pinel (27e), Geneviève Gilabert qui se présentait au départ pour compléter l'équipe a fort bien terminée son parcours.

France Barréda, en juniors filles, fut toujours aux avant-postes, terminant au sprint final à la neuvième place. Bernard Tribillac, le dernier Lézignanais en course, termina ses 6 kilomètres en trente-deuxième position.

Pour cette confrontation régionale, les athlètes du président Chordy ont très bien tiré leur épingle du jeu en se plaçant parmi les meilleurs clubs du Languedoc. Les entraîneurs Barréda, Boyer, Rodriguez et Sans, pensent maintenant aux régionaux U.F.O.L.E.P. de Sainte-Enimie, le 12 février, avant la grande ouverture sur piste.

## Finale du tournoi corporatif de tennis de table



Depuis un mois, pratiquement tous les soirs à la M.J.C. de nombreuses équipes se sont rencontrées pour disputer et essayer d'amener leur équipe en phase finale, mais le but essentiel de ces rencontres était basé sur l'amitié et la camaraderie. Les deux équipes sélectionnées pour la grande finale

— En poule A L'équipe des enseignants avec Jean-Louis Dar-

— En poule B L'équipe de la Maison Coste avec Claude Coste, Jacques Coste et Patrick Deloupy.

C'est la Maison Coste qui remporte la victoire et la coupe du tournoi qui sera remise en jeu l'an prochain.

Cette coupe sera remise au vainqueur le vendredi 3 février, à 18 h 30. Tous les participants

— y. Gérard Gracia et Jean Tarbouriech. sont invités à l'apéritif et au repas qui clôturera ces rencontres amicales.

#### NOTRE PHOTO

● De gauche à droite, MM. Claude COSTE, Jacques COSTE, Patrick DELOUPY, Jean-Louis DARLAY, Gérard GRACIA et Jean TARBOURIECH.

## Yvon PETRA dans nos murs



En visite chez ses amis, M. et Mme Henri Cammas, boulevard Marx-Dormoy, le célèbre champion de tennis, Yvon Petra, le seul français à avoir remporté le tournoi de Wimbledon (c'était en 1946), a bien voulu venir donner « la leçon » aux jeunes élèves

de M. Jacques Rigal, professeur au Tennis-Club lézignanais.

Membre de la Fédération française de tennis, Yvon Petra s'occupe plus particulièrement de détecter les jeunes de talent, susceptibles de devenir de sérieux espoirs pour le tennis national.

C'est dans ce but qu'il va aller séjourner au magnifique club Pierre Barthez, à Agde.

#### NOTRE PHOTO

● Le grand champion... et ses élèves.

### Le temps des crêpes à la M.J.C.



A la M.J.C. le temps passe : les traditions demeurent. Ainsi, Henri et Monique, responsables du Centre socio-culturel ont mis la main à la pâte pour faire sauter les crêpes de la chandeleur pour la plus grande joie et le régal des « anciens » du Foyer du troisième âge.

vain-  
r au  
de  
leurs

tée, telle  
Il classe  
les image  
qu'essent

### Les championnats audois de judo



Mercredi le Dojo de la rue Hoché était le théâtre de deux importantes compétitions : le championnat individuel senior par catégorie de poids qualificatif pour la compétition régionale qui aura lieu à Lézignan le 19 février qualificative pour le championnat de France et le championnat cadet par équipe.

Ces combats rassemblaient au total une centaine de participants représentant toutes les sociétés du département de l'Aude. Ils étaient placés sous la direction de Me Andrieu président de la Commission arbitrage, M. Fieschi, président de ligue ; M. Chevalier, président départemental, MM. Lagarde, Autissier, Arno dirigeaient les rencontres.

En ce qui concerne la première compétition seuls les trois premiers dans chaque catégorie étaient qualifiés.

Pour Lézignan, le chef de file Robert Arno a pu sortir victorieusement son épingle du jeu. Quant à Raymond Marty, il a été qualifié d'office, n'ayant pas d'adversaires de son poids.

Par contre, il convient de se féliciter de la belle victoire rem-

portée par l'équipe cadet composée de Jean-Marc Marty, Lestel, Serradeil, Denis Sanchez et François Lehoux qui ainsi se trouve qualifiée pour les championnats régionaux prévus le 12 février à Montpellier.

► Notre photo (Costesèque) : les concurrents de la catégorie cadets.

# Basket sur toute la ligne



Ainsi qu'ils l'avaient décidé en début de saison, les dirigeants du Basket-Club ont recréé une section de jeunes dont la plupart avaient suivi les cours de l'école de basket.

C'est ainsi que forte de plus de soixante licenciés, cette section a permis de constituer cinq équipes, trois en féminines (cadettes, benjamines et poussines) et deux en garçons (benjamins et poussins).

Les entraînements dirigés par Jacques Bigorre, et Christian Chapeau, avec le concours de quelques joueurs seniors ou juniors disponibles, ont lieu tous les mardis pour les filles, les mercredis pour les garçons, de 18 heures à 20 heures.

Déjà les cadettes, benjamins et poussins ont disputé quelques rencontres comptant pour le championnat départemental qui, si elles n'ont pas été couronnées par le succès, ont permis à ces jeunes dont pour beaucoup c'étaient les tout premiers rebonds de la balle au panier, de se mettre dans le bain.



## UN APERÇU DE LA PÉPINIÈRE DES JEUNES « VERT ET BLANC »

La section féminine qui est la plus fournie comprend douze cadettes : Dominique Galey, Susanne Cristante, Marie-Christine Vidal, Anne Esquirol, Nicole Giacomi, Christiane Attard, Danielle Brau, Irène Espi, Nicole Sabardu, Martine Quérol, Marie-Laure Colombani, Marie-Pierre Blot.

Les poussines et benjamines (au nombre de quatorze) : Nathalie Mahour, Marie-Pierre Izali, Edith Boyer, Carole Lacens, Véronique Millahet, Fanny Quérol, Christine Russo, Patricia Wetzel, Mireille et Christiane Barthès, Marie-Hélène Canal, Dominique Manlago, Karine Breteville, Faradji Malika.

En masculin, benjamins et poussins comprennent au total une vingtaine d'éléments : Pascal Pulg, Remy Boyer, Pascal Lopez, Christophe Courbière, Christophe Pueyo, Olivier Cuellar, Pierre-Jean Horville, Claude Calabug, Christophe Salvador, Eric Soler, Marc Daural, Gilles et Richard Camarasa, Christophe Pradère, Didier Bourdel, Lucas Gavalda, Eric Garcia, Richard Soler, Faradji Atman, Thierry Garcia.

Les prochaines rencontres verront les cadettes et benjamines se déplacer, dimanche, à Narbonne, contre les équipes correspondantes du foyer Léo-Lagrange. Mardi 14 février, elles recevront Carcassonne, à 18 heures, au gymnase Léo-Lagrange.

Quant à l'équipe fanion, elle recevra Saint-Cyprien, samedi 19 février, en soirée, pour le compte du championnat du Languedoc.

### NOS PHOTOS

— Jacques BIGORRE, cheville ouvrière du basket « vert et blanc ».

— Les benjamins-minimes.

— La section féminine.

Christian CHAPEAU, minimes-benjamins.



### « Trois ans en chine » à la M.J.C.

Une date à retenir pour ceux qui s'intéressent aux voyages et aux manifestations culturelles : le samedi 11 mars.

Ce jour-là, dans le cadre des conférences de « Connaissance du Monde », la Maison des Jeunes et de la Culture présentera « Trois ans en Chine », récit de Patrice Fava.

Cette manifestation, qui aura lieu la veille des élections, a été programmée par les conférences Kiesgen, avant que l'on connaisse la date définitive des élections.

## APRES LE SUCCES DE LA FOIRE ARTISANALE

# La M.J.C. a bien mérité la coupe décernée par la Jeune chambre économique



M. Sawas remet la coupe de la Jeune Chambre Economique au président de la M.J.C., M. Yché.

(Photo Costesèque).

A quelque chose malheur est bon. C'est ainsi que, servie à souhait, pour son inauguration officielle, par l'éclatante journée de samedi, la Première grande foire artisanale de la capitale des Corbières l'aura été encore mieux peut-être le lendemain par le temps maussade et pluvieux du dimanche.

En effet, parmi les milliers (on peut les évaluer à 5.000 environ) de visiteurs qu'elle a reçus, combien doivent à cette humeur atmosphérique d'avoir connu de tels enrichissants moments passés en compagnie de ces quelque cinquante-deux artistes-artisans, dont l'exposition de leurs œuvres et aussi la captivante démonstration de leur talent respectif ont

suscité l'admiration unanime.

Riche initiative donc à l'actif de la Maison des Jeunes, mais aussi succès d'organisation et d'accueil. Sur ce point, à l'apéritif offert à tous les exposants dimanche soir, c'est la même unanimité que nous avons retrouvé parmi eux : « C'est très rare de trouver réunis pour un semblable rassemblement, nous ont-ils déclaré, un tel sympathique accueil, un tel désintéressement financier, de telles possibilités d'hébergement, et aussi, une salle aussi adéquate ! ».

C'est dire si l'artisanat a été particulièrement bien servi et encouragé. Par cette première foire, c'est dire aussi si ses orga-

nisateurs avaient bien mérité la coupe qu'au nom de la Jeune Chambre Economique leur remit dimanche matin son président M. Sawas, accompagné de plusieurs de ses membres.

Bravo la M. J. C., bravo tous les participants qu'une nouvelle fois nous nous excusons de ne pouvoir tous citer comme ils l'auraient mérité.

Et que vive la deuxième foire artisanale.

A LA M.J.C.

# Science-fiction



• Des jeunes vivement intéressés.



• M. Daniel Cavailles (à gauche), qui a monté l'exposition.

(Photos Costesèque, Léznigan)

**N**OUS avons assisté mardi soir à l'ouverture de l'exposition "Science-fiction" réalisée par la Fédération audoise des œuvres laïques et présentée par la Maison des Jeunes et de la Culture.

La Science fiction est souvent mal connue du public, on la confond avec la vulgarisation scientifique ou avec les prophéties de voyants.

Le but des organisateurs de cette exposition est de lutter contre ces idées fausses et de faire connaître en profondeur la réalité de science fiction.

C'est une littérature adulte qui peut soutenir la comparaison avec d'autres formes littéraires. La Science fiction se retrouve au cinéma à la télévision, dans les dessins, dans les bandes dessinées...

De très belles reproductions, quelques originaux qui donneront envie aux visiteurs de pénétrer dans un autre monde.

Histoires extraordinaires aux thèmes scientifiques. Jules Verne Wells, ont été des précurseurs.

L'exposition apporte une définition de la science-fiction et son historique. Une trentaine de panneaux très bien montés, présentent tous les thèmes de la science-fiction : villes du futur, robots, machines et gadgets, les mutants, les vaisseaux de l'espace, le bestiaire, les extra-terrestres, les guerres, etc...

Les visiteurs peuvent découvrir quelques maîtres de la science-fiction (VAV VOGT, Stéphan Wull), quelques artistes de la bande dessinée.

Une exposition dont l'entrée est libre et gratuite.



## La science-fiction à l'honneur à la M.J.C.



Nous ne pouvons qu'inviter nos lecteurs à visiter la très riche et belle exposition présentée au premier étage de la Maison des jeunes et de la culture, grâce au prêt de la Fédération audioise des œuvres laïques. Très agréablement disposée, formant avec sa centaine de panneaux un véritable labyrinthe, cette présentation est ouverte jusqu'à dimanche. L'entrée est libre et gratuite.

Amateurs de science-fiction, de futur, de rêve, de voyages fantastiques, de bandes dessinées,

vous trouverez tout cela au cours de votre visite. Pédagogiquement très bien faite, cette exposition donne d'abord une définition exacte de ce genre. C'est une des formes de la littérature... Littérature sérieuse, mais aussi, évasion, rêverie, poésie. On retrouve aussi la science-fiction à la radio, à la T.V., en peinture, dans le dessin. Deux panneaux sont consacrés à un historique du genre des travaux de Persilès, de Cervantès (1614) au « voyeur imprudent » de Ray-

mond Barjavel.

Les sujets et les thèmes sont très variés : villes du futur, robots, mutants, vaisseaux de l'espace, guerres futures, extra-terrestres, etc... De grands bouleversements (cataclysmes, voyages dans le temps, catastrophes) apportent la note la plus fantastique. L'art, l'édition, les revues, la bande dessinée, les maîtres de la science-fiction (Assimov, Van Vogt, Stéphan Wull) sont autant de sujets évoqués avec originalité.

Les échos favorables des premiers visiteurs, recueillis lors de l'ouverture, mardi soir, ne peuvent que nous inciter à vous conseiller d'aller voir cette exposition ouverte tous les soirs à la M.J.C. Jusqu'à 19 h 30.

● Nos photos (Costesèque) : Quelques jeunes devant un panneau très... attirant ; Daniel Cavalières qui a monté « l'expo ».



## Une exposition de qualité à ne pas manquer



La maison des jeunes et de la culture de Lézignan nous a habitués à des prestations culturelles de qualité, mais la dernière en date surpasse ce que nous avons pu voir.

Réalisée par la Fédération audioise des œuvres laïques, une exposition sur la science-fiction a été mise à la disposition de notre association locale.

Une trentaine de panneaux illustrés de photos, livres, images, dessins, affiches, donnent un aperçu complet sur la science-fiction.

Tout d'abord, une définition de ce qu'est réellement la science-fiction. Ensuite un historique des

productions de 1614 à 1930, de Cyrano de Bergerac à Barjavel, en passant par Jules Verne.

Dans un ensemble sur les thèmes, nous avons un aperçu sur les villes de demain, les villes du futur, les extraterrestres, les robots, les mutants, les vaisseaux de l'espace, le bestiaire, les cataclysmes, les guerres, les voyages dans le temps.

Un passage sur les maîtres de la science-fiction (Assimov, Van Vogt, Stéphan Wull. L'art dans la science-fiction (Brattonne, Finlay), les éditions, les prix littéraires, les revues, les guerres

Un très important et riche ensemble sur la bande dessinée.

Nous ne pouvons qu'inviter tous ceux qui s'intéressent à ce genre, à visiter l'exposition située au premier étage de la maison des jeunes et de la culture.

L'entrée est libre et gratuite. N'attendez pas dimanche, jour de fermeture, pour la visiter.

### NOS PHOTOS

● Méditations juvéniles devant le monde de demain !

● Organisateur et enseignants au rendez-vous des villes fantastiques !



# Un bon stage pour 45 majorettes



• La présidente lézignanaise Mme Carrière et M. André Roudière s'entretiennent avec M. Christophe Pouget et deux monitrices.  
(Cliché Costesèque, Lézignan)



**P**OUR la première fois notre ville abritait ce dimanche un stage organisé par la Fédération internationale de majorettes. Placé sous la direction de M. Christophe Pouget champion international de manègement de bâton qui bénéficiait de la collaboration des monitrices de la Fédération, il concernait plus particulièrement les capitaines et chefs de file appartenant aux bataillons de Béziers, Lespignan,

Port-la-Nouvelle, Saïles d'Aude, Villepinte et Lézignan. De 9 h du matin à 18 h les quelque 45 participantes se livrèrent aux divers manègements du bâton afin de se perfectionner dans cette discipline indispensable aux majorettes et exécutèrent des mouvements d'ensemble. A midi elles se retrouvèrent avec leurs moniteurs et dirigeants autour d'un repas amical

au Tournedos et le stage se poursuivit durant l'après-midi. A noter l'excellente organisation des dirigeants lézignais autour de la présidente Mme Fifi Carrière, M. et Mme André Roudière dont le bataillon était représenté par la capitaine Mlle Fatia Nehamamouche, et ses chefs de file Mlles Nathalie Carrière, Stéphane Aymar, Danielle Brau, Catherine Van Den Broecke.

*1 Mars 1978*



# Un stage pour éducateurs de rugby à XV



• Deux vues d'ensemble des participants.

(Photo Costesèque - Lézignan)

**N**OTRE ville abrite depuis lundi à la M.J.C., un stage d'éducateur au 1<sup>er</sup> degré de rugby à XV, qui se poursuivra toute la semaine.

Organisé par le comité du Languedoc et du Roussillon, il groupe 39 stagiaires, venus de 4 départements, dont 12 des P.O.

Ce stage est dirigé par deux conseillers techniques régionaux, Christian Bourrel de l'Académie de Montpellier et Pierre Aylagas du Roussillon. Un 3<sup>e</sup>, Olivier Saisset, rugbyman biterrois bien connu, empêché, rejoindra le stage en fin de semaine.

Ces éducateurs viennent de grands mais aussi de petits clubs, qui font un gros effort pour améliorer leur structure et perfectionner leur encadrement. Il est à noter aussi que cette semaine est prise sur leur congé annuel.

Le programme comprend : la technique individuelle et collective, exposés sur la préparation physique, le règlement, projection des techniques. La présentation des sujets se fait en salle et l'application sur le terrain.

Le stage recevra la visite du



• Les directeurs du stage, MM. Christian Bourrel et Pierre Aylagas.

(Photo Costesèque - Lézignan)

docteur Rémedi président du comité, de l'abbé Deffuent, secrétaire général, de MM. Margegis et Laffont, responsables au comité des commissions techniques et des stages.

Ce n'est pas la première fois que le comité du Languedoc du XV choisit la capitale des Corbières pour ses stages : l'an dernier, il y avait réuni ses jeunes cadets et, voici deux ans, les éducateurs également.

M. Bourrel avait d'ailleurs nous préciser : "C'est avec le plus grand plaisir que nous venons à Lézignan où nous sommes fort bien accueillis, hébergés et nourris à la M.J.C. et où les installations

sportives sont mises à notre entière disposition par la municipalité".

4/3/78



### MM. Jean Ghordi (athlétisme) et Dominique Fieschi (judo) ont reçu la médaille d'honneur Jeunesse et Sports

La cérémonie de remise des médailles d'honneur de la Jeunesse et des Sports à plusieurs animateurs sportifs des plus méritants de la capitale des Corbières qui s'est déroulée mercredi en fin d'après-midi à la M.J.C. ne pouvait pas ne pas être empreinte de l'émotion que venait de secouer la ville, à l'annonce de la tragique disparition du jeune rugbyman Claude Bellot. Parmi les récipiendaires d'ailleurs, son entraîneur André Clotte ainsi que Claude Coste (section tennis de table) s'étaient excusés.

Deux médailles ont été remises : à MM. Jean Ghordi, président de la section athlétisme et Dominique Fieschi, président du Judo-Club en présence de nombreuses personnalités, notamment MM. Ouradou, maire conseiller général, accompagné de MM. Coux, Savary, Lenotre, Soucaillie, adjoints et d'une délégation du Conseil municipal ; de M. Bapt, directeur départemental Jeunesse et Sports ; Mlle Lagleize, inspectrice départementale. MM. Chaussier inspecteur stagiaire J.S. ; Iché, président régional des M.J.C. ; Sala délégué régional ; Cathala, président départemental M.J.C. ; docteur Flaujat, vice-président, Chevalier,

président départemental du judo ; Maître Andrieu professeur de judo à Carcassonne et de nombreux représentants de diverses sections sportives.

M. Ouradou, dès l'ouverture de la cérémonie tint à faire observer une minute de silence à la mémoire de Claude Bellot dont le brutal décès était si profondément ressenti par toute la population et dans tous les milieux sportifs. M. Bapt s'associa à ce deuil cruel et présenta ses condoléances aux familles.

Le premier magistrat et le directeur départemental des Sports allaient ensuite mettre en exergue l'exemplaire désintéressé-

sement sportif et l'action bénéfique en faveur des jeunes qui valaient à MM. Fieschi et Ghordi de recevoir la médaille d'honneur (argent) de la Jeunesse et des Sports, qu'ils épinglèrent sur la poitrine de ces méritants serveurs sportifs.

Un vin d'honneur clôtura la manifestation. Qu'il nous soit permis à notre tour de renouveler nos compliments aux nouveaux médaillés.

● Nos photos (Costesèque) : les deux médaillés. De gauche à droite MM. Fieschi et Ghordi ; les personnalités ; une partie de la nombreuse assistance.



### Connaissance du Monde présente « 3 ans en Chine »



● En Chine où le vélo est roi sur cette large artère qui semble réservée à la petite reine.

UN film sur la Chine est un événement. Celui que vient de terminer Patrice Fava après un séjour de 3 ans à Pékin et qui sera présenté à la M.J.C. samedi 11 mars à 21 h prend véritablement au pied de la lettre l'égide sous laquelle il passe : "Connaissance du monde".

Jusqu'à maintenant, la Chine est restée un pays sinon impénétrable, du moins difficile d'accès et la plupart du temps, les journalistes ou les voyageurs qui en reviennent après un séjour d'un mois ou deux au maximum -les visas accordés sont toujours de courte durée- ne rapportent de leurs voyages que quelques articles ou des images prises hâtivement.

Patrice Fava parle et écrit le Chinois. Il est arrivé à Pékin à la fin de la révolution culturelle et a pu observer les changements, les progrès, les revirements de la politique chinoise.

Autre privilège, il a pu enregistrer systématiquement avec sa caméra et son magnétophone tout ce dont il a été témoin pendant trois ans, rapportant ainsi des kilomètres de films, de bandes, d'un pays qui, s'il est le plus peuplé de notre planète avec ses 800 millions d'habitants, n'en reste pas moins le plus méconnu.

Ce concours de circonstances exceptionnelles, la possibilité de grands voyages, la connaissance de l'histoire et de la langue, lui permet aujourd'hui de présenter un témoignage vivant et complet d'un monde très différent de celui que nous connaissons.

# Lézignan

## Remise des médailles de la Jeunesse et des Sports



● Pendant la minute de silence. En haut les personnalités, au milieu et en bas, vues d'ensemble des participants. (Cliché Costesèque, Lézignan)

**M**ARQUEE par la tragique disparition du regretté Claude Bellot, la réception organisée mercredi soir, à la M.J.C. n'a pas revêtu une grande solennité, d'autant que MM. André Clottes et Claude Coste en raison de ce deuil, s'étaient excusés.

Deux médailles seulement ont été remises à MM. Jean Chordi (président de la section d'athlétisme) et Dominique Fieschi (président du Judo club). Cela en présence de M. Jacques Ouradou, qui était accompagné de MM. Coux, Savary, Le Notre, Soucaille et d'une délégation du conseil municipal, M. Bapt, directeur départemental Jeunesse et sports, Mlle Lagleize, inspectrice départementale, MM. Cassier, inspecteur stagiaire, Luche, président régional des M. Chevalier, président départemental, Sala, délégué régional, Cathala président départemental du judo, docteur Flaudou, président, M<sup>r</sup> Andrieu, et les représentants des diverses sections sportives.

Pendant la séance, le premier lézignanais fit observer une minute de silence en la

mémoire de Claude Bellot, dont le décès brutal a été profondément ressenti par la population et les sportifs de la capitale des Corbières.

A son tour, M. Bapt s'associa à ce deuil cruel qui vient d'endeuiller le sport lézignanais et adressa ses condoléances à la famille.

Tour à tour et après avoir mis en exergue leurs actions bénéfiques en faveur des jeunes, MM. Ouradou et Bapt remirent les médailles d'honneur (argent) de la Jeunesse et des Sports à MM. Jean Chordi et Dominique Fieschi.

Le traditionnel vin d'honneur clôtura la manifestation.



● Les deux médaillés MM. Dominique Fieschi et Jean Chordi. (Photo Costesèque, Lézignan)

# Lézignan

## Palme d'or pour deux pionniers du sport lézignanais

DEUX grands sportifs lézignanais étaient fêtés jeudi, en fin d'après-midi, dans la salle de réception de la M.J.C., André Clottes, entraîneur des juniors du F.C.L. et Claude Coste, animateur de la section ping-pong à qui le secrétariat de la Jeunesse et des sports avait décerné la médaille d'honneur en argent.

Parmi la nombreuse assistance, on notait M. Sala, délégué régional des M.J.C., Savary, Le Notre, adjoints au maire, de

nombreux conseillers municipaux, Jacques Bigorre, président de l'Office municipal des sports, Joseph Guiraud, président de l'Amicale des anciens du F.C.L.,

Jacques Belmas, président du F.C.L. XIII, ainsi que de nombreux joueurs de l'équipe fanion, réserve, juniors et les représentants des diverses sections sportives de la Maison des jeunes et de la culture dont évidemment celle des jeunes treizistes et du tennis de table.

Il appartient à M. Louis Savary, en tant que délégué aux sports de faire l'éloge des deux héros de la fête.

Claude Coste qui de tout temps s'est dévoué corps et âme à la cellule "vert et blanc" d'abord en tant que pratiquant puis en tant que dirigeant.

André Clottes "enfant terrible mais cœur d'or" à qui le néo rugby lézignanais et français, car il fut entraîneur du XIII tricolore junior, doit beaucoup.

Leurs épouses ne furent pas oubliées et M. Savary s'empresse de louer leur patience et leur sportivité qui avaient facilité la tâche parfois difficile de ces deux pionniers du sport lézignanais.

Après la remise des médailles par MM. Bigorre et Savary, la sympathique manifestation s'est clôturée par le traditionnel vir d'honneur.



• En haut : de gauche à droite, M. et Mme Claude Coste, M. et Mme André Clottes ; au milieu les personnalités ; en bas : une vue d'ensemble de l'assistance. (Cliché Costesèque, Lézignan)

## Des jeunes treizistes britanniques à la M.J.C.

24/3/78



• Une vue d'ensemble des jeunes ruggers anglais.

(Cliché Costesèque, Lézignan)

DEPUIS lundi, la M.J.C. héberge au centre socio-culturel un groupe d'étudiants britanniques pratiquant le néo-rugby dans les écoles du Lancashire, Yorkshire et Gumberland.

Déjà vainqueurs à Pamiers d'une sélection des Pyrénées alors qu'ils étaient les hôtes du C.R.E.P.S. de Toulouse, ils débutaient dès mardi dans notre région où ils triomphaient sur le terrain de Pia d'une sélection Roussillon-Languedoc.

Ce jeudi, ils seront opposés à Salon-de-Provence à une sélection de la Côte d'Azur et clôtureront leur tournée samedi à Carcassonne contre la sélection "France".

Et dimanche, ils reprendront

### Le basket club toujours en progrès grâce à ses jeunes



C'est désormais acquis, le Basket Club Léznagnais premier de sa poule en championnat honneur jouera l'an prochain en excellence régionale et disputera le titre languedocien au cours du tournoi triangulaire qui l'opposera aux P.T.T. de Montpellier, et à la formation héraultaise de Maurin.

Après leur match contre le S.O. Carcassonne qu'ils avaient nettement gagné les basketteurs « vert et blanc » pouvaient se montrer satisfaits. L'équipe entraînée par José Puyal et s'appuyant sur la puissance physique des deux anciens Frémy et Fabrie a beaucoup progressé. Les jeunes Azais, Jacques Gonnot et surtout Arribaud et Sauzède, se sont parfaitement intégrés au système de jeu prôné. Ils ont activement participé au jeu collectif et pris l'initiative de spectaculaires et

fort payantes contre-attaques qui s'avèrent déterminantes dans le basket moderne. Avec Patrick Gonnot, absent samedi dernier, l'ensemble peut espérer une belle consécration pour la fin de la saison et l'expérience et la maturité aidant, un rôle prépondérant en division supérieure. D'ores et déjà, le club du président Louis Soucaille a atteint son but initial en ne concédant qu'une défaite (accidentelle) en début de championnat. Les ambitions raisonnables demeurent de maintenir et faire prospérer le bon basket de compétition dans la capitale des Corbières en s'appuyant exclusivement sur les possibilités locales. La réussite n'en est que plus attachante et méritoire.

**Notre photo (Costesèque) :** Une phase de la rencontre. Sous les paniers adverses, Denis Sauzède va s'assurer la balle.

### A l'écoute de l'athlétisme

Avec le cross de Sigean organisé par le Stade Narbonnais, s'est terminée la saison de cross. Pour sa dernière sortie la J.S.L. s'est fort bien comportée dans toutes les catégories, mais c'est encore, une fois de plus, le jeune Francis Baux qui a remporté la victoire. Il a gagné les six courses officielles ; dommage que le challenge « Midi Libre » n'existait pas cette saison dans sa catégorie. Sa performance et celle de tous les jeunes de la J.S.L. classent cette dernière au quatrième rang de sa catégorie et au dixième rang toutes catégories sur trente clubs classés. Avec soixante points, le club « vert et blanc » se trouve en bonne compagnie, derrière l'A.S.U. Perpignan, l'A.S.P.T.T. Montpellier, mais devant l'A.C. Sète qu'il devance d'un point et l'A.S. Carcassonne de quatre points.

A présent, la saison sur piste commence, mais encore, le club du président Chordi n'a pu prendre contact avec la nouvelle piste du stade de la Roumenguière. Espérons que les services municipaux pourront « rouler » très rapidement la piste, car les athlètes ont une saison très chargée et l'occupation de leur couloir permettrait un entraînement plus rationnel. Déjà les entraîneurs ont dû remettre à une date ultérieure leur meeting. Souhaitons que le stade soit prêt avant les divers championnats.

#### Barcelone, Perpignan Léznagnais

Dimanche, les benjamins, minimes et cadets garçons et filles se déplaceront à Perpignan pour y rencontrer leurs homologues espagnols et catalans. Le match retour est prévu à Barcelone au mois de juin. Tous les athlètes sont donc priés d'être présents à l'entraînement de ce mercredi pour y recevoir les derniers renseignements concernant le déplacement.

### APRES LA SOIREE SUR LA CHINE « Connaissance du Monde » c'est fini...

Nous le savions déjà par la commission culturelle de la M.J.C. la conférence de Patrice Fava, samedi soir, sur la Chine, était le dernier test pour le passage dans notre ville des conférences de « Connaissance du Monde ».

L'expérience n'a pas été concluante puisque l'auditoire ne dépassait pas la trentaine et, de ce fait, les incidences financières très défavorables pour les promoteurs, en l'occurrence la M.J.C. Dommage, car le film en couleurs présenté était de très grande qualité pour le fond et la forme. L'auditoire a pu vivre la vie d'un chinois contemporain au travail, à l'école, à la campagne... Histoire, art, politique, économie, mœurs et société furent commentés

avec compétence et objectivité par le conférencier qui a vécu 3 ans dans ce pays et qui répondit par la suite à de nombreuses questions.

**Notre photo :** Patrice Fava au cours de son exposé.

### UNE SEMAINE D'ANIMATION A LA M.J.C. : A la découverte de la spéléologie



La M.J.C. de Léznagnais et le groupe Tams de Narbonne proposent cette semaine une sensibilisation et une information autour de la spéléologie.

De lundi à vendredi, dans les locaux de la M.J.C. une exposition permanente de matériel, ainsi que la projection de quelques diapositives expliquent aux jeunes de nos écoles ce qu'est ce sport qui est aussi une science.

Des questions pertinentes per-

mettent des débats très intéressants. Cette expérience obtient un succès très grand auprès des élèves-léznagnais.

La clôture de cette animation se déroulera vendredi 24 mars à 21 heures dans la salle de spectacles M.J.C.

Une soirée ouverte à tous, petits et grands avec projection d'un film amateur sur une randonnée autour du Mont-Blanc et un diaporama, avec des photos

sur la spéléo, descente, grandes cavités et le monde des concrétions... un débat suivra.

Venez nombreux voir ces magnifiques photos du monde souterrain qui ne pourront que vous enchanter, une façon très agréable de passer cette soirée de vendredi.

**Notre photo (Costesèque) :** l'animateur Daniel Cavailles amène les élèves de la maternelle à la découverte de la spéléologie.



# Lézignan

## Agréable clôture de l'animation spéléo

**N**OUS avons déjà souligné la "semaine d'animation à la découverte de la spéléologie" organisée par la M.J.C. et le groupe Tams de Narbonne, au cours de laquelle notamment, tous les scolaires lézignanais se sont vivement intéressés à l'exposition de matériel ainsi qu'à la projection de diapositives commentées. Cette semaine d'animation a été clôturée vendredi par une soirée à laquelle il est dommage que les Lézignanais et en particulier les jeunes, n'aient pas répondu plus nombreux.

Dans le décor ambiant de leur exposition, Daniel Cavailles et ses amis narbonnais ont su nous faire partager leur saine passion par de très belles images et par leurs commentaires. Le film d'un circuit pédestre "le tour du Mont Blanc" vécu par deux Narbonnais du groupe durant une semaine a été très applaudi ainsi que les diapositives sur les activités spéléos du Tams, grâce auxquelles nous avons pénétré dans plusieurs grottes et admiré de merveilleuses concrétions.



• Les organisateurs (Photos Costesèque)

## Animation à la M.J.C. autour de la spéléo



• M. Cavailles fait découvrir la spéléologie aux élèves de l'école Alphonse Daudet. (Cliché Costesèque à Lézignan)

**L**A M.J.C. de Lézignan et le groupe TAMS de Narbonne proposent cette semaine une sensibilisation et une information autour de la spéléo.

De lundi à vendredi dans les locaux de la M.J.C., une exposition permanente de matériel, ainsi que la projection de quelques diapositives expliquent aux jeunes de nos écoles ce qu'est ce sport qui est aussi une science.

Des questions pertinentes permettent des débats très intéressants. Cette expérience obtient un succès très grand auprès des élèves lézignanais.

La clôture de cette animation se déroulera vendredi 24 mars à 21 h dans la salle de spectacle M.J.C.

Une soirée ouverte à tous, petits et grands, avec projection

d'un film amateur sur une randonnée autour du Mont-Blanc et un diaporama, avec des photos sur la spéléo, descente, grandes cavités et le monde des concrétions... un débat suivra.

Venez nombreux voir ces magnifiques photos du monde souterrain qui ne pourront que vous enchanter, une façon très agréable de passer cette soirée de vendredi.

**LE PRESIDENT YCHE,  
A L'ASSEMBLEE GENERALE DE LA M.J.C. :  
« Faire toujours plus, de notre association,  
une grande famille »**

Quel remarquable ouvrage, d'une très haute tenue philosophique et littéraire, constituerait la reliure des comptes-rendus moraux dont, depuis des décennies, les assemblées générales de notre Maison des Jeunes et de la Culture font leur œuvre maîtresse !

Le nouveau chapitre venu s'ajouter jeudi soir à cette anthologie était, dans sa concision, bien digne des précédents.

Il avait cette fois pour thème les problèmes de communication, témoignant ainsi fort opportunément d'une époque où « le repliement de l'individu sur lui-même ou sur la cellule familiale, favorisé par ces phénomènes que sont la voiture ou la télévision, a pour conséquence l'isolement de chacun et rend très difficile toute participation et toute intégration au sein d'une association ».

Puis, ce fut la lecture du véritable document que constitue le rapport d'activités, attentivement suivi par les personnalités présentes, MM. Ouradou, maire conseiller général ; Sintès, représentant la Direction départementale Jeunesse et Sports ; Savary, et Lenôtre, adjoints ; Mm Tibié, conseillère municipale, M. Cathala, président de la Fédération départementale des M.J.C. Document très long certes, mais pas du tout lassant puisqu'il donne le reflet fidèle et toujours fort impressionnant de la bouillante activité sportive et culturelle de la maison.

**Des chiffres...**

Et bien sûr les chiffres, beaucoup de chiffres, où s'entassent et se superposent et s'interpénètrent comptes d'exploitations, bilans et projets de budget. Une causerie en chinois ancien sur les nébuleuses boréales comparées serait aussi limpide à suivre pour notre ignare entendement. Et

A problèmes nouveaux, solutions nouvelles et projets originaux.

« Ils sont nombreux » devait déclarer le président M. Jean Yché. Tant est la vocation de la M.J.C. de se refuser toute routine, de constamment se remettre en question.

Et aussi, oubliant un instant ses spectaculaires réussites, de savoir faire preuve d'assez d'humilité pour conclure ainsi : « Nous devons faire encore plus de notre association une grande famille, un lieu où l'on aime se retrouver, à retrouver ses semblables et qui soit encore plus ouvert à tous ceux qui, nouveaux venus dans notre ville ne nous connaissent pas encore parce que nous n'avons pas suffisamment su leur montrer la variété de notre action et la vitalité de notre M.J.C. ».

d'admirer le directeur Jo Tulon dont les explications barbotent comme gardon dans ces abrupts torrents de chiffres.

Vous faisant grâce des détails, bornons-nous à préciser que l'ensemble financier pour 1977 représente un budget de 108 millions anciens et le projet 1978 de 149 millions.

Le secteur Centre de séjour approche de l'équilibre financier.

**Au fil de l'assemblée**

L'assemblée a adopté le rapport de commissaires aux comptes et nommé les nouveaux pour 1978, MM. Jean-Pierre Salette et Delpech. Le taux de cotisation a été fixé ; 10 francs pour les moins de seize ans et le troisième âge, 20 francs de 16 à 20 ans et 25 francs pour les plus de 25 ans. Au renouvellement du C.A., MM. André Castel, J.-M. Fernandez, Guy Dessandier et Michel Dournes ont été reconduits. Mme-Nicole Ayme, MM. Claude Coste

et J.-F. Génin ne se représentaient pas. Ont été élus Mlle Brigitte Savary, MM. Alain Ascon et Jean-Louis Darlay.

Il ne restait plus à MM. Ouradou et Sintès qu'à dégager leurs impressions. Ce fut l'occasion pour le premier magistrat de revenir avec insistance sur le souci de culture permanente et de sensibilisation aux jeunes des problèmes civiques. Et pour M. Sintès de situer l'important carrefour au niveau des activités sportives et culturelles mais aussi des échanges internationaux, que constitue la M.J.C. lézignanaise, ainsi que la réputation de son accueil.

● **Nos photos :** Le président Yché donne lecture du rapport moral. A ses côtés de gauche à droite, M. Savary, Mme Tibié, MM. Ouradou, Sintès, Lenôtre, Cathala. Une partie de l'assistance.





l'indépendant SAMEDI 1<sup>er</sup> AVRIL 1978

# Lézignan

## M.J.C.: les différents rapports montrent que cette association a atteint son rythme de croisière

**J**EUUDI en soirée, en présence d'une nombreuse assistance, la Maison des jeunes et de la culture a tenu son assemblée générale annuelle.

M. Jacques Ouradou, conseiller général, maire de Lézignan honorait de sa présence cette manifestation qui groupait autour du président M. Jean Yché et de M. Sintès.

Le directeur M. Teulon, le secrétaire de séance M. Aymé Tibié, M. Louis Savary, maire-adjoint, délégué aux Sports, Mme la conseillère municipale, membre de la commission culturelle, M. François Le Notre, maire-adjoint, délégué à la culture, sans oublier, bien entendu M. Michel Cathala, président de la Fédération départementale des M.J.C.

Dans la salle, le 3<sup>e</sup> âge était dignement représenté.

### Le rapport moral du président

Après ses souhaits de bienvenue M. Jean Yché donna la lecture du rapport moral de l'exercice 1977.

C'est en fait, l'analyse judicieuse et sans complaisance de notre époque "où le repliement de l'individu sur lui-même ou sur la cellule familiale a pour conséquence l'isolement au sein d'une association.

"L'individu, est-il souligné, noyé dans la masse d'information et de sollicitations quotidiennes, n'a plus le temps de la réflexion, ni de la concentration personnelles et de ce fait, perd la possibilité et même le désir de la communi-

cation avec ses semblables. Notre maison des jeunes n'échappe pas à cette difficulté et nous devons donc nous employer à porter remède à cette situation".

Des solutions? Rendre les moyens de rencontre et de communication plus attractifs, en les multipliant, en donnant plus de souplesse et d'efficacité à toutes nos instances. Ainsi, par exemple, proposer des manifestations qui permettent au public de se sentir non seulement spectateur, mais bien plus acteur. (Citons le festival du cinéma amateur, les rencontres musicales ou la foire artisanale).

Proposer des rencontres afin de recruter une communauté dont chacun éprouve le besoin tel est ensuite le souhait formulé: "ce pourrait être des randonnées pédestres, des sorties touristiques, des repas ou bien d'autres occasions qui contribueraient à recréer le sens de la fête, à faire naître une atmosphère chaleureuse, favorable au délasserment, tout autant qu'à l'épanouissement de chacun, à établir des liens nouveaux d'amitié et à les approfondir.

Nous aimerons aussi, poursuit M. Iché, que notre action déborde du cadre de notre maison par une communication plus étroite avec la ville et les M.J.C. de l'extérieur. Nous désirons aussi intégrer davantage à la vie locale les groupes étrangers que nous accueillons".

Et de conclure: "Nous devons faire encore plus de notre association une grande famille, un lieu où l'on aime à se retrouver, à retrouver ses semblables et qui soit encore plus ouvert à tous ceux qui, nouveaux venus dans notre ville, ne nous connaissent pas encore parce que nous n'avons pas suffisamment su leur montrer la variété de notre action et la vitalité de notre M.J.C.

Devait suivre la lecture du rapport étoffé d'activités présenté par les animateurs et représentants des nombreuses sections.

L'ensemble financier (compte d'exploitation 1977, projet de budget 1978, rapport des commissaires aux comptes, rapport financier) sont présentés par le directeur M. Teulon.

Des commentaires explicatifs sont apportés par le président Jean Yché.

Cet ensemble, longuement étudié par la commission financière de la M.J.C. et par le comité de gestion mixte, maire-M.J.C., est adopté à l'unanimité.

Le taux des cotisations pour la saison 1978-79 a été présenté par le conseil d'administration et adopté par l'assemblée. Soit: moins de 16 ans et troisième âge 10 F. De 16 à 20 ans 20 F. Plus de 21 ans 25 F.

Un appel est fait à l'assemblée pour la désignation des commissaires aux comptes. Sont volontaires MM. J.P. Salette et Gabriel Delpech.

### Renouvellement

#### du tiers-sortant

On procéda ensuite au renouvellement du 1/3 sortant. Parmi les membres sortants, renouvelèrent leur candidature Michel Dournes, André Castel, Jean-Michel Fernandez, Guy Dessardier. Parmi les nouveaux se présentèrent Brigitte Savary, Alain Aseon, Darlay. Sept candidats se présentant pour 7 postes, sont élus à l'unanimité, à main levée.

### Les allocuti

Monsieur le maire: "Le déroulement de l'assemblée montre une fois de plus que la vie de la M.J.C. locale est sans histoire, puisque l'ensemble des rapports sont adoptés à l'unanimité.

Si je me plaie à souligner l'importance des activités sportives et le dévouement des animateurs responsables qui assurent la vie de celles-ci, je dois cependant regretter que l'aspect culturel ne soit pas plus développé. Aujourd'hui, ou les jeunes ont à 18 ans, la possibilité de participer à la gestion des affaires locales nationales, peut-être l'idée émise et relancée il y a une quinzaine d'années avec un club d'information et d'initiation civique pourrait être reprise.

M. Sintès, au nom de la direction départementale "Jeunesse et sport" excusa tout d'abord le directeur départemental et l'inspectrice. Il se plut à souligner l'ambiance d'amitié et de camaraderie qu'il retrouve chaque fois qu'il pénètre dans les locaux de la rue Marat. Il tint cependant, en toute amitié à suggérer, pour intéresser encore davantage à la gestion financière les adhérents de l'association, aux responsables financiers de diffuser au préalable tous les documents comptables".



• En haut le bureau: de gauche à droite: M. Savary, Mme Tibié, MM. Ouradou, Yché, Sintès, Le Notre, Cathala. En bas une vue d'ensemble des participants. (Photos Costepletque, Lézignan)



LUNDI 3 AVRIL 1978

# Beau succès de la foire artisanale



Les personnalités pendant l'allocation de M. Kilian sous-préfet de Narbonne et une vue d'ensemble.

AINSI qu'il fallait s'y attendre, la 2<sup>e</sup> foire artisanale, organisée par la section culturelle M.J.C. avec la collaboration de la municipalité a connu un succès bien supérieur encore à celui de l'année dernière. Dès 5 h, bien avant l'inauguration, de nombreux visiteurs affluaient au Palais des fêtes où quelque 70 participants venus du Gard de la Provence, mais aussi de Toulouse, Albi et des environs présentaient leurs œuvres.

Tout comme l'année dernière M. Kilian, sous-préfet de Narbonne, l'honorait de sa présence aux côtés de MM. Jacques Ouradou, maire conseiller général, accompagné d'une délégation de la municipalité, Combet, président de la Chambre de commerce, Salas, délégué régional.

Déclarant la foire ouverte, M. Jean Yché, après avoir excusé MM. Capdeville, président du Conseil général et Guidoni, dé-

puité de l'Aude, indiqua le but essentiel de cette manifestation, permettre un contact direct entre le public et les artisans et s'empêcha d'adresser de vifs remerciements à ces derniers, toujours plus nombreux à répondre à leur invitation.

A son tour, M. Ouradou au nom de la ville souhaita la bienvenue aux participants, leur adressant avec ses meilleurs compliments, les vœux de complète réussite.

Se faisant un plaisir d'assister pour la deuxième année consécutive à semblable manifestation, M. Kilian tint à féliciter la M.J.C. lézignanaise et la municipalité pour leurs efforts conjugués en faveur de l'artisanat. Il souligna d'autre part l'opportunité de cette foire en un moment où l'artisanat, loin d'être condamné, est appelé à un brillant avenir.

Après quoi, les personnalités visitèrent les nombreux stands bientôt suivis par un nombreux public avide de connaître les nouveautés que leur offrait la 2<sup>e</sup> foire artisanale du Printemps 1978.

Deux artisans bien dans la tradition : A gauche : (sabotier) ; à droite : (fétainier) : M. Henri Moensar (Cliché Costesèque Lézignan)

## Avec 70 exposants, la foire artisanale a connu un magistral succès

**P**lus de 6000 personnes (et nous pensons être encore trop modeste sur ce nombre) ont défilé samedi en fin d'après-midi et dimanche toute la journée devant les nombreux stands où maints artisans faisaient une démonstration de leur art devant un public passionné.

Les organisateurs de la Maison des jeunes et de la culture sont ravis du nombre de visiteurs et de la qualité de toutes les productions présentées.

Ils ont œuvré pour que la capitale des Corbières soit, pour un week-end un grand carrefour de l'artisanat.

Une fois de plus la M.J.C. de Lézignan cherche à porter au loin le renom de notre ville.

Que cette association en soit remerciée.

En fin d'après-midi, le président M. Jean Yché, entouré des animateurs a procédé au tirage de la tombola gratuite.

62 lots ont été offerts aux participants.



• Parmi les exposants : en haut, un jeune Lézignanais M. Robert Bousquet dont les remarquables sujets en plâtre et en pierre ont retenu l'attention des visiteurs. A ses côtés son père M. René Bousquet. En bas, M. Joseph Richardis et Mme Bernada se sont vivement intéressés aux tableaux effectués à l'aide de feutrine, de fil et de pointes par notre charmante compatriote Mlle Jacqueline Franc, enseignante à Montpellier et son fiancé M. Peter Korfer.

(photo Costèque)

## Après la 2e foire artisanale, les participants lézignanais fort remarquables



On pourrait presque regretter que la si pittoresque et si vivante concentration artisanale qui, deux jours durant, a constitué le pôle d'attraction de la région ne dure que l'espace d'un week-end. Elle a, en effet, constitué un spectacle permanent que l'on se plaisait aussi bien à voir qu'à revoir. Une visite, en effet, n'était pas suffisante pour apprécier tous les détails, découvrir toutes les raretés, voir à l'œuvre tous les artistes. Et, bien sûr, il aurait fallu consacrer quelques appréciations à chacun des 70 participants : ils l'auraient tous bien mérité, mais on comprend que ce n'était pas possible.

Aussi, au lendemain de cette manifestation qui, le temps pluvieux de ce dimanche aidant, aura dépassé et de loin les records de fréquentation enregistrés l'an dernier, après avoir une nouvelle fois félicité les organisateurs, nous consacrerons notre dernière visite à la participation locale.

Les coquillages et autres délicieuses compositions de Mme Juliette Castex, à qui nous avons l'été dernier consacré une exposition dans le hall de notre agence, étaient en bonne place. Au côté des traditionnelles œuvres, nous avons remarqué de nouvelles

originalités bien dans la ligne créatrice de cette éclectique artiste.

Et les mignonnes vendangeuses à la caline de Mme Saury-Serres étaient là aussi qui pouvaient très bien supporter la comparaison avec les santons de Provence, aussi séduisantes à représenter le folklore de chez nous.

Un stand qui a aussi retenu longtemps le visiteur a été celui des créations en « fils et pointes » de notre gentille concitoyenne Mlle Jackie Franc. Depuis sa dernière exposition à la M.J.C., Jackie, enseignante à Montpellier, a également enrichi sa collection de nouvelles réalisations, aux formes toujours plus séduisantes. Il faut dire qu'elle a su entre temps partager la passion de cette « passion artistique » à son fiancé, un sympathique jeune architecte de nationalité allemande.

Dans cette participation lézignanaise nous réserverons une mention particulière à notre jeune concitoyen Robert Bousquet, maçon plâtrier de son état. Sans la moindre formation, ce dernier,

à partir de blocs de plâtre, réalise de fines et remarquables sculptures, quelques-unes d'imposante dimension. Tel ce « surréalisme » d'un mètre de haut qui lui a demandé 200 heures de travail ou cette « flamme » préque aussi volumineuse. Son exposition a obtenu un très vif succès qui constituera pour lui un encouragement bien mérité.

Nos photos : n. 1, Robert Bousquet, aux côtés de son père René, employé communal, nous présente quelques-unes de ses œuvres. N. 2, les fils et pointes de Jackie Franc et Peter Korfer ont su « accrocher » les visiteurs officiels.

## Beau succès de la foire artisanale



• Les personnalités pendant l'allocution de M. Kilian sous-préfet de Narbonne et une vue d'ensemble.



• Deux artisans bien dans la tradition : A gauche : (sabotier) ; à droite : l'étainier : M. Henri Moenaar de "Le Tignet".

AINSI qu'il fallait s'y attendre, la 2<sup>e</sup> foire artisanale, organisée par la section culturelle M.J.C. avec la collaboration de la municipalité a connu un succès bien supérieur encore à celui de l'année dernière. Dès 15 h, bien avant l'inauguration, de nombreux visiteurs affluaient au Palais des fêtes ou quelque 70 participants venus du Gard de la Provence, mais aussi de

Toulouse, Albi et des environs présentaient leurs œuvres.

Tout comme l'année dernière M. Kilian, sous-préfet de Narbonne, l'honorait de sa présence aux côtés de MM. Jacques Ouradou, maire conseiller général, accompagné d'une délégation de la municipalité, Combet, président de la Chambre de commerce, Salas, délégué régio-

(Cliché Costesèque Lézignan)

nal M.J.C., Michel Cathala, président de la Fédération départementale, Mlle Lagleize, inspectrice départementale de Jeunesse et sports, M. Joseph Richardis, président de la Fédération des commerçants.

Déclarant la foire ouverte, M. Jean Yché, après avoir excusé MM. Capdeville, président du Conseil général et Guidoni, dé-

puté de l'Aude, indiqua le but essentiel de cette manifestation, permettre un contact direct entre le public et les artisans et s'empresse d'adresser de vifs remerciements à ces derniers, toujours plus nombreux à répondre à leur invitation.

A son tour, M. Ouradou au nom de la ville souhaite la bienvenue aux participants, leur adressant avec ses meilleurs

compliments, les vœux de complète réussite.

Se faisant un plaisir d'assister pour la deuxième année consécutive à semblable manifestation, M. Kilian tint à féliciter la M.J.C. lézignanaise et la municipalité pour leurs efforts conjugués en faveur de l'artisanat. Il souligna d'autre part l'opportunité de cette foire en un moment

(Cliché Costesèque Lézignan)

où l'artisanat, loin d'être condamné, est appelé à un brillant avenir.

Après quoi, les personnalités visiteront les nombreux stands, bientôt suivis par un nombreux public avide de connaître les nouveautés que leur offraient la 2<sup>e</sup> foire artisanale du Printemps 1978.

# Une cinquantaine de jeunes judokas en stage

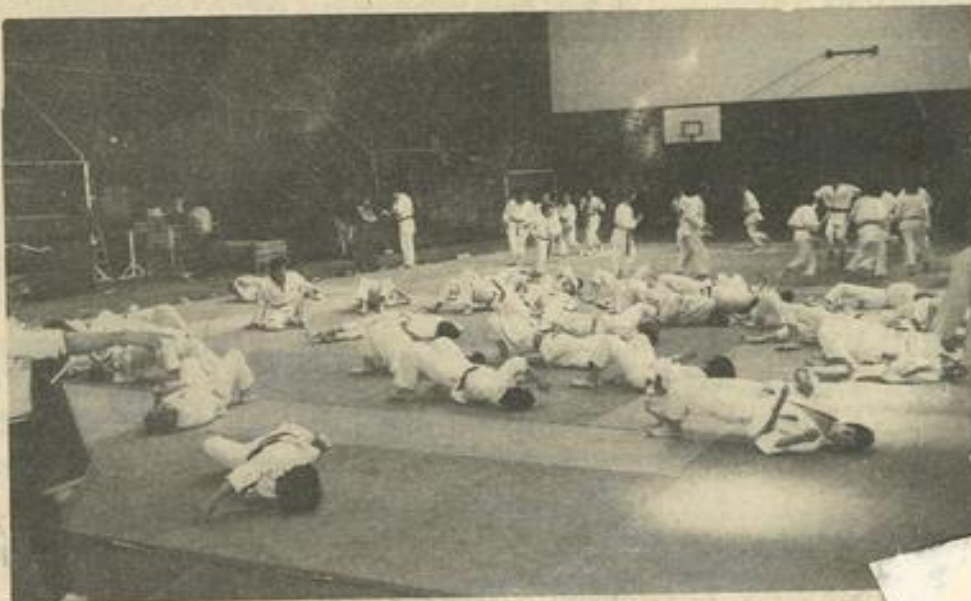


● Le groupe des participants et les responsables du stage.

**D**URANT toute la semaine se déroule au gymnase Léo Lagrange un stage de judo regroupant plus de cinquante judokas minimes de la ligue du Languedoc-Roussillon. Outre le judo qui occupe la plus grande partie de l'emploi du temps des stagiaires, ceux-ci participent également à des activités complémentaires telles que le tennis, le volley-ball, la gymnastique, le football, sans oublier le footing journalier pour entretenir la condition physique.

Les stagiaires sont hébergés et nourris dans d'excellentes conditions à la M.J.C. Ils sont encadrés par les élèves de l'école de judo de Nîmes ainsi que par des professeurs membres de l'amicale des anciens, élèves des cadres de Nîmes. Cet encadrement est placé sous le responsabilité de M. J.P. Guez, conseiller technique régional de judo.

Notons également qu'en parallèle au stage des minimes se déroule un stage de recherche pédagogique s'adressant à tout le collectif d'encadrement.



● Une vue d'ensemble au cours d'une séance.

(Photos Costes)

## Les majorettes ont étrenné leur nouvelle tenue



La récente assemblée générale de l'Union départementale des sociétés mutualistes qui s'est tenue dans notre ville a été l'occasion, pour nos majorettes, d'étrenner leur nouvelle tenue. Tunique verte pailletée, chapeau et bottes blanches, elles avaient fière allure pour défilé et évoluer devant la mairie. Leur spectacle a d'ailleurs été fort applaudi, comme il se devait.

## Au sujet de la piste d'athlétisme

La municipalité communique :  
Directement mise en cause par un communiqué de presse en ce qui concerne la piste d'athlétisme demandée par la J.S.L. la municipalité se doit d'apporter les précisions qui suivent.  
Lors de la création du stade de la Roumenguière, il avait été prévu par le Conseil municipal l'implantation d'une piste en cendrée entièrement financée.  
Après concertation avec les responsables de la J.S.L. sur leur conseil et leur insistance, cette idée a été abandonnée pour faire place, selon le vœu de ces responsables à la création d'une piste en herbe malgré la mise en garde des services techniques qui décelaient déjà de nombreuses difficultés pour l'exécution et l'entretien d'une piste en herbe.  
Si la réalisation de cette dernière n'a pas répondu aux espérances de la J.S.L. celle-ci n'est autorisée en aucune façon à mettre en cause la bonne volonté de la municipalité au sujet de cette affaire. Les responsables de la J.S.L. savent très bien que le Conseil municipal souhaite effectuer les modifications qui s'imposent à cette opération dans laquelle la commune a finalement investi en pure perte et pour laquelle elle doit se procurer un nouveau financement.

1/6/78

MERCREDI 19 AVRIL 1978

# Profitable stage pour nos nageurs à Font-Romeu



• A la piscine.

(Photo Costesèque-Lézignan).



• A l'heure du casse-croûte.

(Photo Costesèque-Lézignan).

QUELQUE 19 jeunes du C.L. nautique Narbonne-Lézignan viennent de participer à un stage qui s'est déroulé à Font-Romeu du 9 au 15 avril : Agnès Léone, Marie-Pascale Hahn, Karine Tubau, Dominique Hernandez, Christine Benet, Nathalie Toustou, Eve Dessan-

dier, Anne Berthomieu, Dominique Noiret, Paul Franc, Sébastien Franc, Régis Deleigne, Sébastien Deleigne, Richard Charrier, Guillaume Gayraud, Pierre Alain Morel, Laurent Morel, Corine Munoz, Jean-Michel Prost. Ils étaient accompagnés par

M. Marceau Gay, Miles Gisele Lepestipon et Geneviève Franc. Le but de ce stage était, bien sûr, la très grande oxygénation, en même temps que la préparation de la finale de la coupe des jeunes, qui aura lieu le 7 mai à Montpellier et aussi le contact et la vie dans un milieu sportif.

Outre l'entraînement, qui avait lieu deux fois par jour dans la piscine entièrement à la disposition du Cercle des nageurs lézignanais, les stagiaires ont eu la possibilité d'utiliser toutes les installations (gymnase, salle des musculations, sauna, etc...). Ils ont pu également faire

connaissance avec le ski de fond et faire de l'initiation au patinage.

Ces quelques jours qui se sont déroulés dans la meilleure des ambiances ont été très profitables pour nos jeunes. Hors de leur milieu familial, ils apprennent à se débrouiller par eux-

mêmes. Ils ont eu l'occasion de toucher de près à un ensemble complexe sportif très perfectionné et de plus, ils ont pu avoir de très intéressants contacts avec des athlètes d'un niveau déjà national et même international.





## Profitable stage pour nos nageurs à Font-Romeu



• A la piscine.

(Photo Costesèque-Lézignan).



• A l'heure du casse-croûte.

(Photo Costesèque-Lézignan).

QUELQUE 19 jeunes du C.L. nautique Narbonne-Lézignan viennent de participer à un stage qui s'est déroulé à Font-Romeu du 9 au 15 avril : Agnès Léone, Marie-Pascale Hahn, Karine Tubau, Dominique Hernandez, Christine Benet, Nathalie Toustou, Eve Dessan-

dier, Anné Berthomieu, Dominique Noiret, Paul Franc, Sébastien Franc, Régis Deleigne, Sébastien Deleigne, Richard Charrier, Guillaume Gayraud, Pierre Alain Morel, Laurent Morel, Corine Munoz, Jean-Michel Prost.

Ils étaient accompagnés par

M. Marceau, Gay, Miles Gisepe Lepestipon et Geneviève Franc.

Le but de ce stage était, bien sûr, la très grande oxygenation, en même temps que la préparation de la finale de la coupe des jeunes, qui aura lieu le 7 mai à Montpellier et aussi le contact et la vie dans un milieu sportif.

Outre l'entraînement, qui avait lieu deux fois par jour dans la piscine entièrement à la disposition du Cercle des nageurs lézignais, les stagiaires ont eu la possibilité d'utiliser toutes les installations (gymnase, salle des musculations, sauna, etc...). Ils ont pu également faire

connaissance avec le ski de fond et faire de l'initiation au patinage.

Ces quelques jours qui se sont déroulés dans la meilleure des ambiances ont été très profitables pour nos jeunes. Hors de leur milieu familial, ils apprennent à se débrouiller par eux-

mêmes. Ils ont eu l'occasion de toucher de près à un ensemble complexe sportif très perfectionné et de plus, ils ont pu avoir de très intéressants contacts avec des athlètes d'un niveau déjà national et même international.





### Stage « administration et gestion » à la M.J.C.



● Notre photo : les stagiaires.

Depuis lundi, se déroule, à la Maison des Jeunes et de la Culture, un stage « administration et gestion » organisé par la fédération régionale des M.J.C.

dans le cadre de la formation C.A.P.A.S.E. Seize animateurs d'associations d'éducation populaire du Sud de la France participent à ce

stage, dont l'encadrement est assuré par M. Max Sintès, de la Jeunesse et des Sports ; MM. Marcel Sala et Jo Teulon, de la Fédération régionale des M.J.C.

### Le tournoi corporatif de football



● L'équipe de la section "Sport pour tous" dans laquelle on reconnaît Kiki Fabrer du F.C. Corbières (debout à l'extrême gauche) (Photo Costesèque, Lézignan)

La première rencontre n'ayant pas eu lieu, c'est à 20 h 30 que débute la troisième journée de ce tournoi.

L'équipe des "retardataires" avec dans ses rangs Haddou et Pinel malmena une vaillante formation "Sport pour tous" dans laquelle le gardien de but Fabrer se montra une nouvelle fois le meilleur élément.

C'est sur le score de 2 à 0 que survint la mi temps.

La rencontre s'équilibra par la suite et la Section égalisa dans les dix dernières minutes.

Les deux équipes sont à féliciter pour leur correction. M. Chapuis dirigea les débats de main de maître.

XXX

Lundi 8 Mai, prochaines rencontres : 19 h 30 : Pigasse - C.E.S ; 20 h 30 : Banquier - bombardiers.

# Un gd bravo à la chorale du Minervoïs et amusiciens de la M.J.C.



● En haut les choristes, groupe musical.

(Cliché Costesèque Lézignan)



d'ensemble du nombrelic.

(Photo Costesèque Lézignan)

**V**ENDREDI soir à 21 h. devant quatre vingt auditeurs, avait lieu la soirée devenue traditionnelle où se produisent bénévolement la chorale du Minervoïs et le groupe musical de la M.J.C.

Quand on connaît leur assidue et leur persévérance dans les répétitions, on n'est pas étonné d'assister à une soirée de qualité.

Sous la conduite de M<sup>r</sup> René Larroude, l'orchestre qui regroupe quinze amis venus de toute la région a su donner à travers plusieurs morceaux de variétés et d'opérettes un bon aperçu de ses qualités musicales.

Sous la même direction, la chorale du Minervoïs, très réputée dans le secteur, à travers des chants régionaux et folkloriques suscita l'enthousiasme de l'auditoire.

Compliments au choriste-vigneron qui, à la demande de ses camarades assura une présentation pleine d'humour et de chaleur.

Notons au passage les bonnes interprétations du "petit cheval" de Georges Brassens arrangé par Passaquet, "Le chant des saisons" de Remy Gaguc, "Margot, labourez les vignes" d'Arcadet et encore l'ouverture des saltimbanques de Louis Gaguc, un paso doble "España" de Walterrefei que les musiciens interprétèrent avec brio etc...

Une bonne soirée amicale qui ne peut que maintenir et développer l'amour de la musique.

Occasion pour les jeunes et les moins jeunes de se retrouver ainsi autour de ces groupes d'amateurs qui perpétuent ce contact direct entre les artistes et les spectateurs si peu fréquents actuellement dans notre société trop conditionnée par...la machine!

