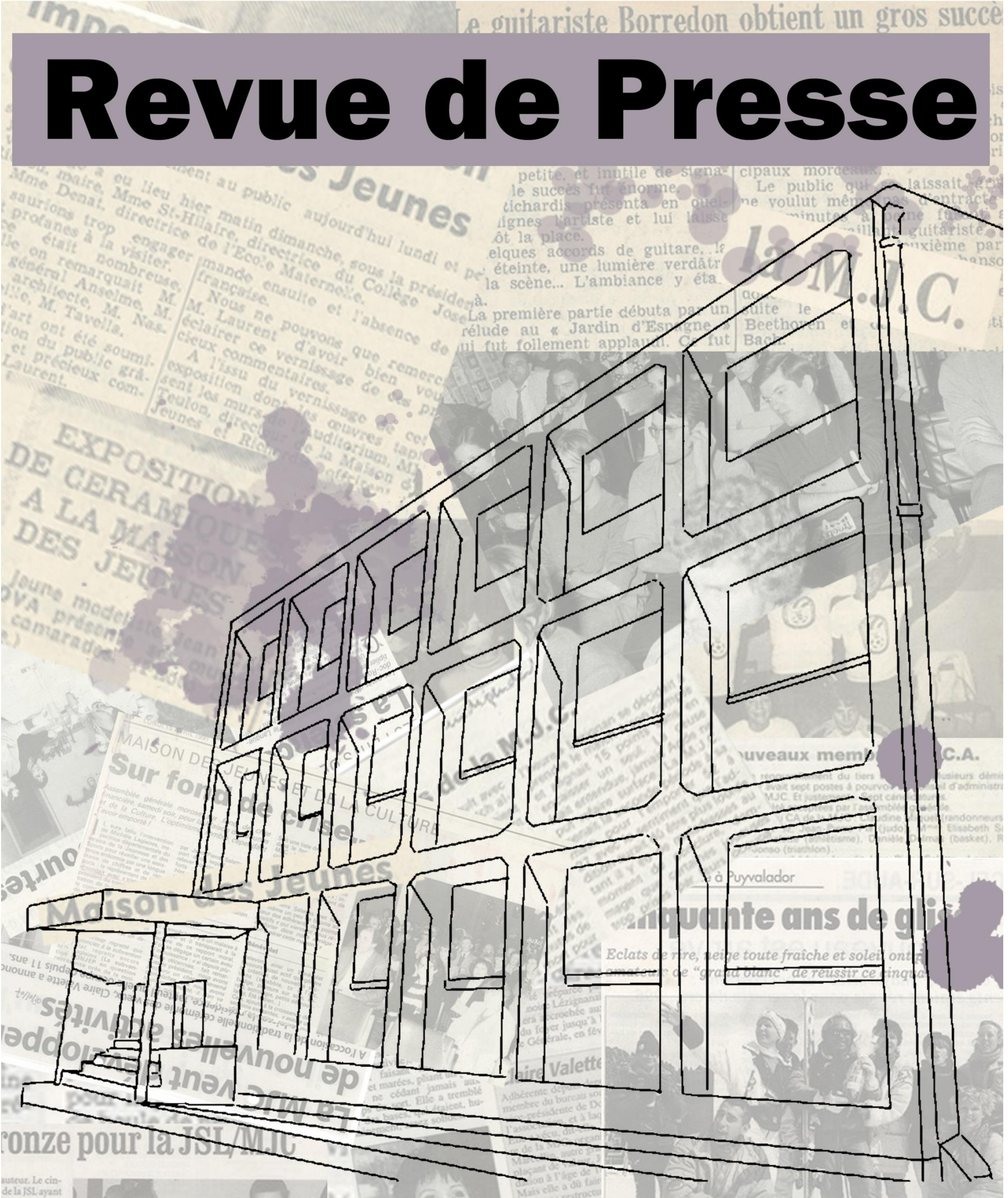


Revue de Presse



Années 1970-1975

Avec la MJC, il n'y a pas de s'ennuyer en

PARTIE 7



MARDI 31 OCTOBRE 1972

Lézignan

LA BELLE PÉPINIÈRE DU JUDO-CLUB DE LA M. J. C.



■ Le dojo de la rue Hoche connaît en cette période une intense activité. Une cinquantaine de jeunes le fréquente assidûment. Voici les benjamins (au nombre de 30) avec, à l'extrême droite, leur moniteur, le dévoué Auguste Guilhaumou, ceinture noire.



▼ La section Juniors avec, à gauche, un de ses moniteurs : Robert Arno. (Photos Costesèque - Lézignan).

La saison 1972-1973 a bien démarré au dojo de la rue Hoche. En effet, on enregistre déjà presque autant de pratiquants en ce début de saison qu'au cours de la saison dernière qui, rappelons-le, en comptait une centaine. Comme l'an dernier, un cours d'initiation pour les tout jeunes fonctionne les jeudis et samedis après-midi, sous la direction de M. Guilhaumou (ceinture noire). Déjà, certains ont participé à des manifestations régionales : une dizaine de jeunes « combattants » (benjamins, minimes, cadets et juniors) ont représenté le Judo-Club M.J.C. à la coupe Formica qui s'est déroulée à Quillan, le 29 octobre 1972. Certains se sont bien comportés, notamment les jeunes Amat, Pech et Rameau.

Signalons également la participation de l'animateur du club, Robert Arno, au stage de sélection de l'équipe de Ligue qui groupa, à Narbonne, pendant trois jours, les trente meilleurs combattants venus des quatre départements de la région. Les judokas ne chôment pas cette année. De nombreuses compétitions, stages et entraînements collectifs se dérouleront dans notre région. A signaler qu'il est fortement question de constituer une section féminine. D'ores et déjà les personnes intéressées peuvent s'inscrire au club, les mercredis et samedis, à partir de 18 h 30. Les inscriptions des garçons se poursuivent aux mêmes heures, durant quelques jours encore.

NOTRE PHOTO

● Nous apercevons devant Robert ARNO le jeune Jean-Michel BENIER, élément de notre dojo qui a été admis au lycée sportif de Font-Romeu.

CHEZ LES FILLETTES DE L'ECOLE DU BASKET



Le blé en herbe ne manque pas au Basket-Club. Son école d'initiation est aussi bien fréquentée par les filles que par les garçons. Voici une séance réservée aux filles, sous la direction de M. Tribou. (Photo Costesèque).

AU RACING « VERT ET BLANC » PETITS FOOTBALLEURS DEVIENDRONT GRANDS



Les animateurs MM. André Aginor et Georges Tavella ont, sans conteste, donné un souffle nouveau à la jeune école des « manchots » qui a modelé en quelques

semaines une brillante équipe de cadets.

Les entraînements sont suivis, les conseils écoutés et la volonté de se surpasser dans le cœur de chacun.

Le matin de la Toussaint, l'équipe cadets du Racing-Club lézignais affrontait donc, pour le compte du championnat, la coriace formation héraultaise de Bessan.

Nous n'épilouterons pas sur cette rencontre entachée de quelques irrégularités de la part des visiteurs, ne serait-ce que le fait de faire jouer des garçons dépourvus de licence.

Disons, tout au plus, que la machine bessanaise, mieux rodée et plus athlétique, n'eut aucune peine à totaliser devant les locaux, plein d'ardeur, certes, mais manquant encore de métier.

Soyons toutefois sans crainte pour le onze cadets du Racing.

Comme le disait avec juste raison à la sortie le dirigeant André Aginor : « Petits footballeurs deviendront grands... ». Et, nous sa-

vons pertinemment que le 6 à 2 encaissé par les Lézignais est, en fait, un rude entraînement en même temps qu'une défaite dont chaque joueur ne saura tirer que de précieux enseignements. Même les brillants Taddéi et Parolin, qui ont offert mercredi deux points à leur équipe, auront profité de ce match.

Voici la composition de l'équipe : Carrière, Fusté, Aginor, Roux, Ribes, Georges Parolin, Taddéi, Arthur Garcia, Aginor, Sendrous, Moréda.

NOTRE PHOTO

- Les cadets du Racing et leurs dirigeants : Debouts, de gauche à droite, TADDEI, Georges PROLIN, FUSTE, RIVES, CHAUD, Arthur GARCIA, SENDROUS, PAROLIN (1), ALQUIER, André AGINOR et Georges TAVELLA. Accroupis : AGINOR, GARCIA, LA-GOUTTE, CARRIERE, MARTY, PINEL, MREDA.

LES LÉZIGNANAIS EN STAGE A CAMURAC POURRONT CHAUSSER LES SKIS

Depuis longtemps les skieurs lézignais orientent leurs pas vers « La Choula » ou « Camurac » car ce sont des stations économiques pour les skieurs débutants.

Aussi ont-ils été les premiers d'une quinzaine pour les stages à Camurac.

Si le centre ouvert par la Fédération départementale des M.J.C. est bien installé, il ne manquait qu'une chose : la neige. Chef du centre, Daniel Cavallès, par son entrain et son dynamisme, a su occuper agréablement les soirées et les temps morts des stagiaires.

Aussi quelle fut la joie des stagiaires mercredi matin en voyant la neige tomber.

Espérons, avec les responsables des M.J.C. du département, que nous pourrons bien-

464 annoncer l'ouverture des pistes.

En tout cas, si d'autres skieurs sont intéressés ils peuvent se renseigner et s'inscrire à la M.J.C.

Ville de LÉZIGNAN-CORBIÈRES (Aude)

AGRANDISSEMENT ET AMENAGEMENT DE LA MAISON DES JEUNES
ET DE LA CULTURE

Adjudication ouverte sur offre de prix unitaires révisibles

Il sera procédé le 30 JANVIER 1973, à 15 heures, à la mairie de LEZIGNAN-CORBIÈRES, à l'adjudication ouverte des travaux précités sur offre de prix unitaires révisibles.

Les soumissions devront parvenir en mairie de LEZIGNAN-CORBIÈRES au plus tard le 30 JANVIER 1973, à 12 heures.

DESIGNATION DES LOTS :

N° 1	- GROS-ŒUVRE	820.800,82 F T.T.C.
N° 2	- MENUISERIE BOIS - QUINCAILLERIE	39.255,80
N° 3	- MENUISERIE ALUMINIUM	62.900,00
N° 4	- ZINGUERIE, PLOMBERIE, SANITAIRE	31.896,81
N° 7	- MIROITERIE - VITRERIE	19.074,83
N° 9	- SERRURERIE - CHARPENTE METALLIQUE	24.200,82

DELAIS TOUTS LES CORPS D'ETAT, 18 MOIS.
RENSEIGNEMENT : Mairie de Lézignan-Corbières (Services Techniques) ;
Cabinet CASTELLA, architecte, 65, rue de Verdun, CARCASSONNE.

VENDREDI 29 SEPTEMBRE 1972

Lézignan

Les basketteurs "vert et blanc" récompensés



Sur nos écrans

A L'IDÉAL

« Le journal intime d'une nonne »

Les faits se passent durant la sanglante guerre civile qui suit l'indépendance du Congo, ex-Belge.

Les forces gouvernementales, appuyées par les mercenaires blancs, combattent les troupes « Simbas » qui sèment dans le territoire l'anarchie et la haine aveugle contre l'homme blanc...

Dans la région de Lukandu se trouve une mission de religieuses belges. Parmi elles se trouve Sœur Maria del Sacramento.

S'étant engagée imprudemment dans la jungle afin d'apporter ses soins à une malade, elle est surprise par une bande de Simbas et violée par l'un d'eux...

Lorsqu'elle réussit à rejoindre la mission, un autre groupe de guerriers a pris d'assaut les lieux et se dispose à sacrifier les religieuses. Mais un commando de mercenaires survient et, après un violent combat, parvient à sauver la vie de la plupart des religieuses. Parmi elles se trouve Sœur Maria.

Rapatriée à Bruxelles avec ses compagnes, l'annonce de sa prochaine maternité oblige Sœur Maria à affronter le problème : soit de poursuivre sa vocation religieuse et remettre l'enfant à la tutelle de l'Eglise, soit de renoncer à l'habit et retourner à la vie séculière...

En Scope couleurs

Avec Rosanna Schiaffino et John Richardson.

Interdit aux moins de dix-huit ans.

Ce vendredi à 21 h et samedi

— Dimanche, cinéage de programme :

« Le Hère de la jungle », le plus grand dessin animé de Walt Disney. Un spectacle féérique. Un divertissement pour tous...

AU PALACE

« Les charognards »

Frank Calder et ses hommes de main, des tueurs et des hors-la-loi, arrivent dans le comté de Rugger, au Texas...

Les pillards, harassés et peu soucieux d'obéir au shérif qui leur avait ordonné de déguerpir, arrivent jusqu'à l'école, où ils remarquent une jeune fille en train de s'occuper des enfants. Calder descend de cheval et l'enlève... Mais il vient, en fait, de commettre une faute irréparable.

La soi-disant institutrice n'est autre que Melissa Ruger, la propre épouse du potentat local, Brandt Ruger... C'est un homme autoritaire et sadique, brutal dans ses rapports sexuels, et sa femme n'est plus pour lui qu'une possession supplémentaire. Aussi bien, lorsqu'on lui annonce son enlèvement, il se doit, bafoué dans son orgueil, de réparer l'insulte... Sa partie de chasse tourne court en une opération vengeresse de milice, où les proies ne sont plus des animaux, mais des hommes...

Ce vendredi, à 21 h, samedi et dimanche.

Classés 2^e du tournoi disputé le 17 septembre au gymnase Léo-Lagrange, derrière les Nationaux toulousains, Jean-Marie Tribou et ses hommes ont enlevé du même coup le challenge, ce qui leur a valu une fort aimable attention de la Maison Palladium, qui a offert à chacun d'eux une paire de chaussures de basket.

De gauche à droite : Rotger, Gonnot, Meynard, Frémy, Boyacci, Efrog, Alexandre, Fernandez, Tribou. (Photo Costesèque, Lézignan).

CARNET BLANC A L'UNION LOCALE DES A. C. V. G.

Le 9 septembre a eu lieu le mariage de Mlle Monique Barrie, fille de notre sympathique secrétaire, avec M. Christian Boëtti. Nos meilleurs vœux de bonheur aux jeunes époux et nos sincères félicitations à leurs chers parents.

Merci à tous pour la généreuse pensée de réserver la quête de la mairie au bénéfice de l'Union locale des Anciens combattants et victimes de la guerre.

LA DÉPÊCHE AU FÉMININ

Vendanges en Corbières

Les étudiants : champions du sécateur

CETTE année, les vignobles du Languedoc ont accueilli un nombre record d'étudiants-vendangeurs.

Le Centre international des jeunes de Lézignan (Aude) en a placé plus de six cents auprès de cent quatre-vingts propriétaires viticoles, dans soixante localités dont vingt situées dans l'Hérault.

En tout, vingt-neuf nationalités : une suprématie britannique, suivie par une hégémonie française, limitée heureusement par les pays arabes et la Pologne. Toujours très peu de filles : une pour vingt garçons à peu près. Pas de

« chienlit » ; seulement un peu de fantaisie, ici et là, dans les conceptions de rendement. « Je suis fatigué, donc, je ne vendange pas aujourd'hui ! »

Cependant, les étudiants-vendangeurs savent travailler puisque, chaque année, les offres venant des propriétaires, au Centre international, seul habilité à placer les étudiants dans le Narbonnais et le Minervois ne cesse de croître.

Les vendanges mettent le Languedoc en état de guerre permanente. Et, de la même façon qu'il existe, pendant un conflit, deux sortes de militaires, il y a deux sortes de vendangeurs.

bien capable de tomber dans un fouloir pour se faire remarquer.

Le travail sur les quais se fait dans un vacarme assourdissant ; mais il est très simple. Un doigt sur un bouton. Et c'est tout.

Salaires : 45 F par jour environ pour un horaire réparti sur huit heures de travail quotidien. Cette « planque » recherchée ne se trouve dans aucun bureau de placement. On la garde précieusement, d'une année à l'autre. D'abord parce que c'est rentable, ensuite parce qu'elle est due, dans quatre-vingt-dix pour cent des cas, au pistou.

Tous les étudiants rencontrés à la cave « faisaient ça pour l'argent ». Leurs contacts avec les viticulteurs sont limités au strict minimum, du « bonjour au revoir ».

Cependant, la plupart sont fils de propriétaires, ou du moins enfants des Corbières. Ils considèrent bien la vendange comme un fait économique, mais se sentent plus ou moins concernés. Aucun ne nous a

et son acidité s'abime énormément les étoffes.

La tenue hippy est moins une philosophie qu'une nécessité. Et le conformisme révolutionnaire de certains — très

A.g.e. (1) — implique pour le nouvel arrivé qu'il s'identifie au groupe et endosse l'uniforme, sous peine d'être rejeté. On est toujours le marginal de quelqu'un.

Des Polonais très secrets

Les plus « réactionnaires » sont — curieusement — ceux qui ont lu Marx dans le texte. Les Polonais sont les seuls du bloc Est à venir de plus en plus nombreux vendanger en Languedoc. Parmi eux, beaucoup d'étudiants en sciences et d'ingénieurs. Très secrets, ils forment un groupe homogène et s'entraident énormément.

Nous avons déjeuné, à la M.J.C. avec les vendangeurs. Sept nationalités étaient présentes : française, libanaise,

rhodésienne, polonaise, belge, marocaine. A la fin du repas, un seul a débarrassé et lavé, volontairement, la vaisselle de ses compatriotes : un futur ingénieur hydraulique de l'Université de Varsovie, Janusz (23 ans).

Ces étudiants polonais paient très cher leur passeport et ne peuvent pas sortir beaucoup de devises. Ils spéculent sur l'argent des vendanges pour continuer leur voyage en France. Plus précisément à Lourdes... ou à Paris.

Un gentleman-vendangeur

Les plus drôles : les Britanniques, et les Libanais. Les premiers mettent un point d'honneur à inscrire sur les formulaires leur « nationalité » quand celle-ci est écossaise ou galloise. Ils sont tous très « freacks » mais nous en avons déniché un qui a installé sur un coin de table un petit bout de tissu propre et par-dessus un morceau de fromage, une boîte de conserve, du pain, bien enveloppé dans un papier immaculé. Sans mot dire, il a déployé une serviette de coton et essuyé soigneusement un ravissant gobelet de grès. Son âge (la trentaine), son maillème et son allure racontaient la merveilleuse aventure de son éducation. N'ayant pas été présenté, il déjeuna méthodiquement, s'ouvrit un doigt sur une boîte de thon sans sourcil

pour vivre une expérience : vivre de vin rouge, d'ail et de baguette... viennoise. Certains repartiront plus loin, vers l'Espagne, le Maroc, ou leur pays natal, en « stop » pour les plus pauvres, en train ou en avion pour les plus riches (Égyptiens et Libanais). Le bétel sur le sourcil, traité fortement à l'acide.

Les Français viennent surtout pour se faire de l'argent et des copains.

Les vendanges ne sont qu'une étape vers un ailleurs. Contrairement à ce que certains peuvent imaginer, les étudiants-vendangeurs ne viennent pas se frotter aux problèmes de la paysannerie pour les inclure dans une dialectique politique. Ils se cherchent d'abord eux-mêmes.

Les travaux saisonniers (vendanges, cueillettes) comme les emplois intermédiaires, permettent à une certaine catégorie de jeunes, étudiants en rupture d'amphi ou marginaux volontaires, de sillonner la France en une sorte de grand voyage initiatique, à mi-chemin entre le compagnonnage et le vagabondage délibéré.

Ces jeunes sont, dans leur ensemble, des politisés. Dans le cadre des sociétés industrielles, à l'Est comme à l'Ouest, ils se sentent plus ou moins intégrés. Face au groupe de pression formé par leur aînés, alors que le fossé se creuse partout, et de plus en plus entre les générations, les jeunes ont besoin de se regrouper. Les vendanges en sont une occasion. Même si elles ne sont plus qu'un travail organisé, géré par des accords syndicaux et moins régi par les traditions du folklore étudiantin que par les normes du rendement.

Dominique VIEU.

(1) Association générale des étudiants.

● PARIS. — L'opération grâce à laquelle la C.i.g.a. italienne s'assurera le contrôle des trois grands hôtels parisiens, Grand Hôtel, Meurice et Prince de Galles, est confirmée. On note aussi que la C.i.g.a. est elle-même contrôlée en grande partie par la « Sviluppo », dans laquelle la Banque de Paris et des Pays-Bas et l'Anglo American Bank ont d'importantes parts.

Bonne et mauvaise place

Celui qui est au front et travaille dans les collines, comme porteur ou coupeur ; celui qui est à l'arrière et détermine le tirage de la récolte à l'arrivée des récoltes de chaque cultivateur à la cave coopérative. Ce spécimen de vendangeur se qualifie d'ailleurs lui-même de « planqué ».

A la cave coopérative de Narbonne, nous avons dénombré des économistes, un ingénieur des ponts et chaussées, des carabins et un futur donatiste. Aucune fille : elles sont interdites sur les « quais ».

« Trop de risques » : Une explication que l'on peut traduire ainsi : Une femme serait



L'ambiance des « resto-U »

parlé de l'intention de se lancer dans les joies de la monoculture.

Il en va tout autrement des vendangeurs de la première ligne. Si le pantalon de velours shetland belge se rencontrait sur les quais, associé à une honnête coupe de cheveux de futur cadre, le bandeau unisexe autour du front, les cheveux à la Jésus (pour tous), le pantalon le plus usagé (pour tous) et le plus avachi des pulls : voilà l'uniforme des travailleurs intellectuels égayés dans les vignes. Les Britanniques donnent le « la ». Les Polonais ne donnent pas tous la note. Les Libanais en rajoutent.

Seuls quelques Belges, novices, et quelques filles françaises persistent à étrenner le dernier cri de la mode velours. Ils doivent vite y renoncer. Dans les vignes il faut bannir les vêtements fragiles, ou même trop noufs et les chaussures légères. Le jus de raisin tache

lor et nous ignora totalement. Autour, c'était le repas des fèves. Après la « presse pourrie égale presse purée », les « journaliste égale fille », etc., le corbières aidant, les bonnes habitudes des restaurants universitaires reprennent le dessus. Celles des forums politiques aussi (pour les Français). Le temps de repas est compté, alors... « Les vendanges c'est encore la fête ! » « Je suis ici pour une expérience. » « Ces Polonaises ne sont pas faciles ». « Les filles ? » « Y en a pas assez, et puis on est crové. » « Le folklore, c'est fini. » « Les viticulteurs, leurs problèmes, on s'en fiche. » Et c'est vrai, les étrangers sont là

Les championnats régionaux de tennis de table se disputent demain au gymnase Léo-Lagrange

Le tennis de table sera roi demain dans la capitale des Corbières avec les championnats interrégionaux de France qui s'y déroulent.

Le gymnase municipal Léo-Lagrange abritera cette grande manifestation où seront en lice, sur les 12 tables en service, les meilleurs pongistes masculins et féminins seniors et juniors de 5 ligues : celles du Languedoc-Roussillon, de l'Aquitaine, du Poitou-Charentes et des Pyrénées.

Parmi ces 48 participants représentant l'élite pongiste d'une grande partie de la France, nous notons avec grand plaisir la participation de notre brillant champion local Bernard Giraud, qui, on le sait, défend les couleurs de l'A.S.P.T.T. Béziers.

L'an dernier, Bernard se classait 2^e dans cette compétition qualificative pour les grands championnats de France. Le vainqueur s'étant, depuis, hissé en catégorie nationale, notre « vert et blanc », qui est en tête de la sélection du Languedoc-Roussillon, avec son classement à 15, sera non seulement le favori sentimental de tous les supporters lézignanais, mais aussi le favori logique de cette épreuve.

Mais à ce niveau il aura à lutter contre de nombreux jeunes prétendants aux dents longues.

On comprend que c'est à une compétition de haute qualité que le public sportif est invité. Et nul doute que de 8 h du matin en fin d'après-midi, où se dérouleront les finales, le spectacle sera très suivi.

Ce samedi après-midi, les individuels départementaux

En prélude aux « interrégionaux », le gymnase municipal abritera cet après-midi la première journée des championnats individuels départementaux de tennis de table, catégorie cadets et minimes garçons.

Le Ping-Pong-Club sera représenté dans cette compétition par J.-L. Clément et Dominique Manessy en cadets, et Hervé Prior en minimes.

La section représentée à Vergèze

Trois pongistes lézignanais seront présents dimanche à la première journée des championnats régionaux qui se déroulent à Vergèze (Gard). Il s'agit de Claude Coste en seniors, Jean-Paul Manessy en cadets, et Alain Minguet en minimes.

LES ÉLIMINATOIRES INTERRÉGIONALES DE TENNIS DE TABLE

La capitale des Corbières était dimanche le rendez-vous des champions de la petite raquette, venus de Toulouse, Agen, Bordeaux, Poitiers, Tarbes, Auch, Bergerac, Béziers, Cadillac, Jonzac, Bagnères-de-Bigorre, Cestas, Saint-Lys, Nérac.

Grâce à l'organisation impeccable du Ping-Pong-Club de la M.J.C. lézignanaise cette importante compétition qualificative pour le championnat de France et malgré le nombre de participants, s'est déroulée normalement selon l'horaire prévu.

Elle bénéficiait de la présence de MM. Lafitte, responsable interrégional du groupe VII de Montréal (Gers), Robert Hernandez, membre de la Fédération, animateur régional, Bernard Sella, secrétaire administratif, de la Ligue des Pyrénées.

En fin d'après-midi, une réception réunissait à la M.J.C. les organisateurs et personnalités. Répondant aux félicitations adressées à la ville de Lézignan, pour la cordialité de son accueil, M. Louis Savary, adjoint au maire, délégué aux sports, s'empressait de complimenter les dirigeants et les joueurs de la « cellule » et un vin d'honneur clôtura cette manifestation à laquelle assistaient MM. Yché et Feulon, président et directeur de la M.J.C.

Les classements complets

ADULTES MESSIEURS :
1. Giraud (Béziers) ; 2. Roques (Agen) ; 3. Barthes (Béziers) ; 4. Bellegarde (Bordeaux) ; 5. Leger (Cadillac) ; 6. Bonnaud (Cadillac) ; 7. Toloza : T.O.A.C. (Toulouse) ; 8. Lucas (Bordeaux) ; 9. Karolienx (Poitiers) ; 10. Hat-

chonde (Tarbes) ; 11. Antoine (Toulouse A.S.P.T.T.) ; 12. Charles (Poitiers).

ADULTES DAMES :
1. Cot (Arles) ; 2. Giraud (Libourne) ; 3. Guilhem (Saint-Lys) ; 4. Picq (Jonzac) ; 5. Maistraud (Saint-Lys) ; 6. Marroc (Auch) ; 7. Batures (S.P.T.T. Toulouse) ; 8. Amate (Jonzac) ; 9. Bariteaud (Cenon) ; 10. Antunes (Cestas) ; 11. Fauch (Auch) ; 12. Ducasse (Cadillac).

CADETS :
1. Lafitte (Montréalais de Toulouse A.S.P.T.T.) ; 2. Guilla (Montauban) ; 3. Roques J.-L. (Agen) ; 4. Lopez (Arles) ; 5. Lailheugue (Cadillac) ; 6. Barta (Cadillac) ; 7. Cortes (S.P.T.T. Toulouse) ; 8. Espinon (Tarbes) ; 9. Descazeaux (Bergerac) ; 10. Mercier (Montpellier, Source Perrier) ; 11. Bras (Nérac) ; 12. Ferret (A.S.P.T.T. Toulouse).

CADETTES :
1. Francoise Bariteaud (Cenon) ; 2. Vidal (Arles) ; 3.

Lavantana (Tarbes) ; 4. Descazeaux (Bergerac) ; 5. Picq (Jonzac) ; 6. Gasc (Arles) ; 7. Castan (Cadillac) ; 8. Hernandez (Toulouse) ; 9. Meynier (Bagnères-de-Bigorre) ; 10. Barreau (Cadillac) ; 11. Giraud (Arles).

Les pongistes cadets qualifiés pour les interrégionaux

Nos « vert et blanc » se sont déplacés dimanche à Carcassonne dans la grande salle du Viguière pour disputer la qualification aux inter-régionaux U. F. O. L. E. P.

Notre équipe senior ayant rempli son contrat s'est inclinée devant l'excellente équipe de Montpellier.

Quant à nos cadets, malgré un démarrage difficile face à l'équipe 2 de Frontignan, ils ont obtenu leur qualification après avoir remporté la décision pour les barrages de troisième devant l'équipe 1 de Frontignan.

Il faut noter et ceci est tout à l'avantage de nos jeunes joueurs que c'est la première fois que l'équipe « vert et blanc » participera à ces inter-régionaux.

Venant s'ajouter aux soucis financiers posés par le déplacement de nos cadets à cette compétition un problème de date préoccupe également les dirigeants du P. P. C. L., les inter-régionaux de Lézignan.

— Jeudi dernier nos pongistes

gionaux ayant lieu le 29 avril, date initialement prévue pour le recevant Carcassonne, l'équipe 2 a remporté la victoire sur le score 7 à 2.

Quant à l'équipe 1, elle s'est inclinée une nouvelle fois devant les canaris sur le même score qu'au match aller 5 à 4.

— Dimanche matin, pour le compte du championnat départemental U. F. O. L. E. P., le P. P. C. L. reçoit Saint-Laurent. Battus au match aller par 3 à 2, nos seniors juniors comptent bien prendre leur revanche.

— Mardi soir, les équipes 1 et 2 se déplaceront respectivement à Trèbes et à Carcassonne contre le Viguière vainqueurs au match-aller nos pongistes devraient s'imposer.

NOS PONGISTES VAINQUEURS



Nous avons relaté dimanche les belles victoires de nos équipes seniors et cadets de tennis de table de la M.J.C., qui se sont toutes deux qualifiées pour la journée régionale. Voici les vainqueurs, de gauche à droite : Dournez, Descandier, président, qui tient la coupe Costes, Cantin, Suzas, Saurina et Minguet. (Photo Costesèque).

Après les championnats de ping-pong



■ Une vue d'ensemble du gymnase Léo-Lagrange où avait lieu cette importante compétition pongiste.



■ Le Lézignanais Bernard Giraud, brillant vainqueur et son camarade de l'équipe biterroise Barthès (classé 3ème). (Photos Costesèque - Lézignan).

BRAVO A NOS PONGISTES

Encore un beau succès à l'actif de la section pongiste de la M. J. C. ehere à l'amie Claude Coste.

En effet, deux équipes participaient dimanche aux éliminatoires U. F. O. L. E. P. qualificatifs pour la région.

Aussi bien en cadets, avec les Jean-Paul et Dominique Manesi, Saurina, Minguet, qu'en seniors avec les Dournez, Coste, Descandier, Cautenzuzas et Cimetière, nos Lézignanais l'ont brillamment remporté, se qualifiant ainsi pour la phase régionale du 10 décembre.

ÉCHOS PONGISTES

Le Ping-Pong Club Lézignanais était représenté dimanche à la première journée régionale des championnats de France individuels qui se déroulaient à Vergèze (Gard).

En cadets, J.-P. Manesi, fatigué par le voyage, ne put donner le meilleur de lui-même et devra retourner au départemental.

En minimes, Alain Minguet, en se classant meilleur 3e de sa poule, a confirmé sa valeur régionale.

Enfin, en seniors, Claude Coste a brillamment pris la tête de sa poule avant de s'octroyer la 3e place des poules finales de classement. Ce qui lui vaut d'accéder en régionale A, où il s'alignera le 19 novembre.

Nous lui présentons nos vifs compliments.

A l'école de basket de bien charmantes élèves



Comme pour les garçons des cours d'initiation au basket sont donnés chaque semaine

au gymnase Léo-Lagrange à l'intention des fillettes. Voici avec leur professeur Jean-Marie Tribou une vingtaine de futures championnes de la balle au panier. (Photo Costesèque Lézignan)

Débuts victorieux des cadets. — Samedi, à 17 h, les cadets du Volley-Club recevaient leurs homologues de Roubia pour un match comptant pour le championnat de l'Aude. Ambiance amicale, mais partie sérieuse de nos jeunes espoirs bien entraînés par leur capitaine Jean-Claude Escamez.

La victoire, acquise par 3 sets à 0, est venue récompenser notre équipe qui a su trouver, en quelques séances d'entraînement, une excellente cohésion. Bien alimentés par les passeurs Bruno Vidal et Pierre Bourrigault, les attaquants : Christophe Cassagnaud, Jacques Coloni, Joël Mathieu, Alain Maillac, Vincent Chordi, Alain Azeu ont fait preuve d'un talent prometteur et d'une volonté évidente de mettre en pratique, sur le terrain, les conseils de Patrick Vidal, équipier premier qui s'est chargé de leur formation.

Et de l'équipe senior II. — Le même jour, à 21 h, l'équipe senior II disputait également son premier match de championnat face à l'équipe d'Armissan. La victoire, par 3 sets à 1, sourit à notre équipe dont la technique individuelle s'impose. Toutefois, Armissan possède une formation très accrocheuse et deux attaquants de valeur. Les sets furent très acharnés et donnèrent lieu à de magnifiques échanges. Nos joueurs emportèrent le premier set par 16 à 14 à la suite de très hauts points marqués par Roger Rami, capitaine et Gérard Delsol. Malgré la rentrée du



● **L'EQUIPE II SENIORS.** — De gauche à droite, debout : Gérard Delsol, Roger Rami (capitaine), Patrick Salles, Pierre Malheux, Antoine Ges. Au premier rang : Didier Moreno, Jacques Amiel, Jean Tarbouriech avec Nathalie, la mascotte, et Pierre Alméras. (Photo Costesèque - Lézignan)

dynamique Pierre Alméras et des attaques percutantes de Patrick Salles, Armissan enleva le second set par 17 à 15. L'expérience de Jean Tarbouriech, de meilleures passes de Didier Moreno et Pierre Malheux, des balles remarquablement placées par Antoine Ges et Jacques Amiel, permirent à nos joueurs d'enlever les deux derniers sets par 15 à 13 et 17 à 15. La saison est donc bien partie pour les hommes de Roger Rami, mais notre

équipe II doit profiter des entraînements pour renforcer sa cohésion et mieux organiser sa défense.

Défaite honorable de l'équipe fanion à Montpellier. — Dimanche matin, à Montpellier, l'équipe fanion rencontrait celle de l'A.S.P.T.T. Devant une équipe aguerrie et homogène, nos joueurs ont connu la défaite. Un long déplacement en voiture et le froid du gymnase où se déroulait la partie, ont été des handicaps certains pour le premier set perdu par 15 à 4. Les deuxième et troisième sets furent plus disputés et, si les nôtres s'inclinèrent par 15 à 11 et 17 à 15, leur défense fut mieux organisée et les attaquants, Bernard Ventresque et Henri Ayrolles purent enfin s'exprimer.

L'équipe I est en progrès sensibles, mais manque encore de cohésion et n'arrive pas à faire la décision en attaque. On sent tout de même de réelles virtualités que l'entraîneur Jacques Rigal saura exploiter.

Ce soir, les deux équipes féminines au gymnase. — Ce mardi 7 novembre, au gymnase Léo-Lagrange, lutte fratricide entre nos équipes féminines I et II, pour un match comptant pour le championnat départemental. Nul doute que nos joueuses donneront le meilleur d'elles-mêmes pour offrir aux amateurs de volley un spectacle d'une excellente qualité.

NOS PONGISTES SUR LA BRECHE



Voici l'équipe lézignanaise de la M.J.C. qui s'est octroyée, une fois de plus le tournoi et la coupe. De gauche à droite : MM. DOURNES, DESSANDIER (capitaine et président du P.p.c.); COSTE, CONTINSOUJAS, SORINA et MINGUET.

Samedi après-midi, pour le compte du championnat U.F.O.L.E.P., nos pongistes « vert et blanc » se sont inclinés à Fabrezan sur le score de 3 à 2 (deux victoires du président Dessandier). Garcia, jeune pousse de l'école de ping-pong, avait été intégré dans cette équipe.

En même temps, se déroulait à Limoux la deuxième journée des championnats de France individuels de tennis de table. Deux Lézignanais participent à cette épreuve dans la catégorie cadets. Nos deux jeunes représentants se sont fort bien comportés, puisque nous retrouvons Dominique Manessi à la deuxième place, et Jean-Louis Cimelière, à la troisième.

Dimanche, tandis qu'à la M.J.C. Saurina s'occupait de l'école de ping-pong, trois pongistes « vert et blanc » participaient à la deuxième journée régionale des championnats de France individuels.

Si Coste, jouant au-dessus de son niveau en régionale A, dans une poule particulièrement coriace, a passé une difficile journée, Jean-Paul Manessi, en cadets, et Alain Minguet, en minimes, ont obtenu de brillants résultats. Jean-Paul Manessi terminant premier de la poule de réserve, se retrouve à nouveau en régionale A cadets. Mais c'est Alain Minguet qui s'est octroyé le meilleur résultat en enlevant la régionale minimes alternant ainsi sa présélection pour les interligues de jeunes.

Cette semaine, un peu de repos pour nos pongistes, puisque deux rencontres U.F.O.L.E.P. seulement sont inscrites au programme. En cadets, déplacement à Fabrezan, samedi après-midi. En seniors-juniors, Lézignan contre Saint-Laurant, à Lézignan (jour à fixer).

Dimanche se déroule à Limoux le challenge de l'Aude traditionnel. De nombreux pongistes « vert et blanc » participeront à cette épreuve. Souhaitons que quelque nouveau titre tombe dans

L'ECOLE DU PING-PONG



Au cours du dernier tournoi jeunes contre vétérans, le Ping-Pong-Club a pu présenter les nouvelles pousses de tennis de table, dont Claude Costes et Raimon Saurina ont entrepris la formation.

Claude Costes nous présente ses élèves, qui participeront dimanche au challenge de l'Aude.

De gauche à droite : Manuel Ruiz, José Luis Merced, José Saurina, Henri Garcia, Richard Assayod, Jacques Costes, Xavier Piquet.

(Photo Costesèque).

19/11/72

Sympathique réception pour marquer la relance des activités à la M.J.C.

Le conseil de maison de la M. J. C. sous l'impulsion de son nouveau président, M. Jean-Paul Sarassat, avait tenu à marquer la reprise des activités de l'équipe d'animation de la jeunesse lézignanaise par un apéritif d'honneur où tous les responsables et membres des diverses sections étaient cordialement invités.

Pour cette rentrée, la « cellule active » de la « Maison » avait bien fait les choses, boissons et tonats étant offerts à profusion aux quelque 60 habitués des installations de la rue des Vosges venus apporter leur amical soutien et leurs encouragements au C. M. en place.

Le président Yché, malgré ses soucis, avait tenu à assister ses jeunes amis dans leur initiative. La section culturelle chère à la vice-présidente, Mlle Chabbert, et dont on a noté cette semaine le brillant démarrage, était bien

représentée, tout comme la branche sportive du vice-président Fernandez, sur la brèche d'un début d'année à l'autre et qui fêtait, à l'occasion, le titre de champion de l'Aude de son équipe de tennis de table.

M. Jo Teulon, le directeur, et son adjoint, Mlle Blanquer, avaient un court instant abandonné leur bureau pour se mêler aux invités et les entretenir des futurs projets et objectifs envisagés.

C'est donc bien parti à la M. J. C. Il y aura du sport et de belles soirées rue des Vosges. Et pour bien montrer son dynamisme et sa volonté d'aller de l'avant, Jean-Paul Sarassat, qui est aussi responsable du Spéléo-club, nous annonçait pour le lendemain l'assemblée générale des Spéléologues audois.

Dans la salle d'honneur de la M. J. Lézignanaise, bien entendu.



Animateurs et responsables des sections de la M.J.C. n'ont pas manqué de lever leur verre à la réussite des projets évoqués par les jeunes membres du conseil de maison.

(Photo Costesèque).

Apéritif de reprise à la M.J.C.



Samedi, en fin d'après-midi, la Commission d'animation de la M.J.C. avait réuni toutes les activités de la Maison autour des membres du Conseil d'administration et du C.M.

Ceci constituait une reprise de contact en vue de la nouvelle saison 72-73.

Un apéritif agrémentait cette reprise et jeunes et moins jeunes trinquèrent aux futurs suc-

cès des diverses activités sportives et culturelles.

Comme de bien entendu, MM. Yché et Teulon présidèrent cette sympathique manifestation qui constituait une innovation dans les annales du 25 de la rue Marat.

Sur nos photos (Costesèque) : Deux vues d'ensemble de la manifestation.

MERCREDI 23 NOVEMBRE 1973

Lézignan

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU COMITÉ DÉPARTEMENTAL DE SPÉLÉOLOGIE



● Une vue d'ensemble de l'assistance.

(Photos Costesèque - Lézignan.)

Dimanche 19 novembre 1973 s'est tenue dans le Foyer de la M.J.C. de Lézignan, la 4e assemblée générale du Comité départemental de spéléologie de l'Aude.

Cette assemblée a réuni environ une cinquantaine de spéléologues du département qui représentaient les clubs suivants : M.J.C. Narbonne, M.J.C. Lézignan, S.S. Plantaurel,

S.C. Aude et le S.C. Cuxac. On pouvait aussi remarquer notamment la présence de M. Savary, conseiller municipal attaché aux sports.

Rapport moral : Le secrétaire du C.D.S. Antoine Cau du Plantaurel, développe un rapport très positif de l'année écoulée, malgré les quelques points noirs qui ont pu apparaître.

A l'actif du C.D.S. nous pouvons compter une excellente organisation des secours dans le département que nous devons à Pierre Clottes de Belcaire, actuel président du Comité.

De plus le stage de spéléologie 1er degré qui s'est déroulé à Trassanel durant les vacances de Pâques 73 a eu un très vil succès. Cette expérience ayant abouti à un succès elle sera donc réitérée l'année prochaine dans les mêmes conditions.

Rapport financiers : Le rapport financier présenté par le trésorier Reynès se révèle positif malgré les nombreuses difficultés financières de l'année écoulée.

Spéleo-Secours : Pierre Clottes résume et commente les différentes sorties secours dites départementales qui se sont déroulées et nous expose les améliorations matérielles dont les sapeurs-pompiers spéleo de Belcaire disposent actuellement.

Rapport d'activité des clubs : Les différentes sections font leur rapport d'activité qui se révèle en progrès par rapport à l'année écoulée malgré les nombreuses sorties d'initiation qu'ils sont obligés de faire subir aux nouveaux adhérents de leurs clubs respectifs.

A la suite de cette réunion un spirituel d'honneur nous était offert par le S.S.P. qui fêtait ses 25 ans d'activités et les 25 ans de spéleo de son président M. C. Gramont.

Un repas familial était ensuite pris en commun au foyer de la M.J.C., repas qui devait se poursuivre par une visite du Grand Concoust.



● Le bureau.

Nouveau succès des pongistes "vert et blanc"



● Entourant leur capitaine et président Gilbert Dessandier et leur mentor Claude Coste, voici l'équipe du Ping-Pong-Club de la M.J.C. qui s'est octroyé le tournoi et la coupe. De gauche à droite : Dournès, Dessandier, Coste, Continsoujas, Sorina, Minguet.

(Photo Costesèque, Lézignan.)

Lézignan

A L'ORDRE DU JOUR DE L'ASSEMBLÉE MUNICIPALE

Deux points importants : agrandissement de la M.J.C., construction de nouveaux logements

Le Conseil municipal de Lézignan-Corbères s'est réuni en séance ordinaire et publique à la mairie le mardi 21 novembre 1972, à 21 h, sous la présidence de M. Jacques Ouradou, maire, conseiller général.

A l'exception de Mlle Gisèle Coux, excusée, tous les membres de l'assemblée municipale se trouvaient aux côtés de M. le maire.

M. François Castel a été désigné pour remplir les fonctions de secrétaire de séance.

Le procès-verbal de la séance précédente a été lu et adopté à l'unanimité.

M. Ouradou donne lecture de lettres de remerciements émanant notamment du Pétanque-Club Lézignanais, de l'Aéro-Club de Narbonne-Lézignan, du Syndicat intercommunal à vocation multiple de la région de Coursan, de M. Marcel Linet, directeur de C.E.S. à Garches, du Comité bouliste départemental de l'Aude, de la M.J.C. de M^{me} Peïoso, etc., qui se plaisent à remercier la municipalité pour l'aide qui leur a été procurée à divers titres.

A propos de l'Aéro-Club, M. le maire en profite pour lire une lettre de ce club expliquant les raisons pour lesquelles le vol à voile n'est pas pratiqué sur notre aérodrome et donnant un bilan fort éloquent sur l'essor dudit club.

Reconnaissance de la qualité de combattant aux Anciens combattants en Algérie, Maroc et Tunisie. — La Fédération nationale des Anciens combattants en Algérie, Maroc et Tunisie a engagé une action en faveur de la reconnaissance de la qualité de combattant de ses ressortissants.

Après débat, le Conseil municipal se prononce en faveur de cette reconnaissance, décide d'en informer les Pouvoirs publics et demande que le texte de loi voté par le Sénat soit le plus rapidement possible soumis à la discussion et au vote de l'Assemblée Nationale.

Abattoir. — Equipement. — Afin d'assurer une activité plus moderne et rationnelle à l'abattoir municipal, une commission municipale spécialement désignée à cet effet propose au Conseil d'équiper cet établissement d'une épiluse à porcs.

Le Conseil adopte cette proposition et décide l'acquisition de cette machine.

Extension de la Maison des Jeunes et de la Culture. — Emprunt complémentaire de 400 000 francs. — M. le maire rappelle ce vieux projet dont l'inscription au Plan proposée pour le IV^e n'a pu finalement être retenue qu'au VI^e, entraînant ainsi un long retard avant de recevoir l'agrément de l'Administration pour une défense subventionnelle fixée à 1 042 573,00 F, valeur CDTN 2^e trimestre 1970, par arrêté préfectoral du 17 juin 1971.

L'adjudication restreinte au rabais des 11 septembre et 16 octobre 1972 a été infructueuse pour les lots numéros 1, 2, 3, 4, 7 et 8 puisque aussi bien le montant des offres dépasse le devis initial d'environ 30 %.

Dans ces conditions, il est indispensable de prévoir un financement supplémentaire de 400 000 F par voie d'emprunt, faute de quoi la commune ne pourrait pas mener à son terme le projet et se verrait contrainte à l'abandonner, ce qui serait très dommageable non seulement à l'intérêt des jeunes fréquentant la M.J.C., mais aussi à l'essor économique de notre ville largement bénéficiaire des activités de cet établissement.

Le Conseil municipal décide de contracter ledit emprunt auprès de la Caisse d'Épargne et de Prévoyance.

Assainissement. — Emprunt de 376 000 F. — Le Conseil avait décidé de parfaire le financement de la dernière tranche de la réalisation du projet d'assainissement général de la ville.

Le dossier nécessaire à un emprunt de 376 000 F a été adressé à la Caisse d'Épargne et de Prévoyance.

Programme de construction de logements. — M. le maire rappelle à l'assemblée l'aide constante apportée par la ville pour encourager la construction de logements. Il fait le point au sujet d'un programme à réaliser dans un proche avenir :

— Dernière tranche lotissement « Les Treilles » (Coopéra-

tive d'H.L.M.) à loyer acquéreur : 33 logements.

— Projet de la Société audoise et ariégeoise d'H.L.M. (au sud de la Cité Beausoleil) à loyer acquéreur : 60 logements.

— Deuxième tranche « La Source » location simple : 44 logements, soit 137 logements.

Enfin le Conseil décide d'entrer en pourparlers avec des administrés propriétaires de deux terrains d'une surface totale de 2 ha pour poursuivre ce programme de construction.

Revenant au projet de la Société audoise et ariégeoise, M. Ouradou rappelle la réserve de 5 000 m² faite par cet organisme au profit de la commune. Le Conseil décide que ce terrain sera viabilisé par la Société audoise et ariégeoise en dix lots, lesquels lots seront ensuite redistribués pour la construction selon un mode à définir ultérieurement après contacts préalablement pris avec les artisans locaux.

Le Conseil est ensuite appelé à adopter le projet de viabilité de la dernière tranche des « Treilles » dont la dépense prévue est la suivante :

Dossier V.D.R. ... 372 000 F 00
Carrefour 153 400 F 00

Les crédits disponibles étant de 400 000 F, l'assemblée décide de lancer l'opération sans tarder pour éviter les hausses de prix et de créer le financement complémentaire après l'adjudication des travaux ou un des résultats.

Chasse « réservée - refuge » et location des vacants communaux. — 1) Une commission municipale avait souligné les

quelques avantages et les nombreux inconvénients que présente la « réserve - refuge » actuelle.

Après échange de vues et compte tenu des pourparlers engagés avec le Syndicat des chasseurs, le Conseil décide :

— De conserver le statu quo durant la présente campagne cynégétique, c'est-à-dire jusqu'au 30 juin 1973, étant précisé qu'en ce qui concerne les promeneurs, ceux-ci ne faisant pas action de chasse, ils pourront pénétrer librement dans ladite réserve ;

— D'aménager ultérieurement, par les soins et aux frais du Syndicat des chasseurs, une autre réserve aux lieux-dits « Roque de Barou », « La Bergère » et « Arifat ».

2) M. Fabre expose le sentiment des chasseurs syndiqués et celui des membres de la Commission qui se rejoignent en ce sens qu'à défaut de détermination exclusive du droit de chasse sur les vacants communaux, le Syndicat ne peut en interdire l'accès aux chasseurs d'autres communes, lesquels ne consentent pas la réciprocité d'accès sur leur territoire et profitent ainsi unilatéralement des fruits du repoulement supporté par le Syndicat des chasseurs de Lézignan-Corbères.

Mais tous les chasseurs lézignanais ne sont pas syndiqués et MM. Torralba, Cugullière et Bouysson s'interrogent sur l'éventualité d'un autre syndicat et dans cette hypothèse sur ce que devrait être alors la position de l'assemblée.

Après délibération, le Conseil, à l'exception de MM. Bouysson et Cugullière a adopté les propositions de la Commission municipale tendant à consentir au Syndicat des chasseurs de Lézignan-Corbères la location des vacants communaux pour une année renouvelable par tacite reconduction et révisable à tout moment suivant préavis.

Assainissements - Branchements particuliers. — M. le maire rappelle que pour de multiples raisons administratives et techniques, le Conseil municipal, s'appuyant sur la législation en vigueur et plus particulièrement sur les dispositions de l'article L 34 du code de la Santé publique relatives au raccordement obligatoire des immeubles aux réseaux d'égouts, avait décidé d'exécuter d'office les parties de branchements particuliers. Une telle mesure ne saurait durer indéfiniment et le Conseil décide qu'à compter du 1^{er} janvier 1974 les branchements particuliers seront exécutés par la ville, à la demande des propriétaires et à leurs frais, conformément aux dispositions précitées. Un délai de paiement pourra être consenti aux usagers de condition modeste.

CROSS-COUNTRY

AVEC 222 PARTICIPANTS

BEAU SUCCES DU 5^e PRIX DE LA VILLE DE LEZIGNAN L'A.S.P.T.T. DE MONTPELLIER VAINQUEUR EN SENIORS

Le soleil était au rendez-vous et le dévoué animateur et juge-arbitre Robert Sans avait le sourire.

C'est sur un magnifique tracé que les acteurs de ce cinquième cross de la ville de Lézignan prirent les départs. Les épreuves furent très disputées.

Autour de M. Combes, président départemental de la F.F.A., nous avons remarqué de nombreux représentants du corps enseignant de la M.J.C., de M. Martino, commissaire de police et de nombreux dirigeants et du représentant de l'O.M.S.

Le secrétariat était tenu par la directrice de la M.J.C., Mlle Monique Blanquer, assistée de MM. Sans et Baccou.

RESULTATS TECHNIQUES BENJAMINES

1ère Dambo Landry, A.S. Carcassonne; 2. Schawartz, A.S. Sérignan; 3. Lopez, A.S. Sérignan; 4. Moïse Nadine, A.S. Sérignan; 5. Boyer Christine, A.S. Sérignan; 6. Ortiz Marie, Lézignan.

BENJAMINS

1. Caron, Espérasa; 2. Prior Henri, Lézignan; 3. Ratier Hugues, Lézignan; 4. Besnard, Marcheurs Narbonnais; 5. Laine, A.S. Sérignan; 6. Hamid Lassad, Lézignan; 7. Morandi, Espérasa; 8. Vimal, A.S. Sérignan; 9. Ortiz, Lézignan; 10. Riera, A.S. Sérignan.

MINIMES GARÇONS

1. Guilhemou, Lézignan; 2. Lugat, Lézignan; 3. Astruc, Lézignan; 4. Cabero, Carcassonne; 5. Ortiz, Espérasa; 6. Dury, Carcassonne; 7. Llobis, Carcassonne; 8. Ballester, A.S. Sérignan; 9. Chaume, Carcassonne; 10. André Jean, Lézignan, etc...

MINIMES FILLES

1ère Marlin, R.O. Castelnaudary; 2. Hervas, A.S. Sérignan; 3. Zanetti, Carcassonne; 4. Courtial, A.S. Sérignan; 5. Campille, Lézignan; 6. Barreda, Lézignan; 7. Figueras, A.S. Sérignan; 8. Ca-

navate, Lézignan; 9. Loloyaux, Carcassonne; 10. Gonzales, Carcassonne; etc...

CADETS GARÇONS

1. Giner, Lézignan; 2. Vialade, Lézignan; 3. Besnard, Marcheurs Narbonnais; 4. Ribet, Lézignan; 5. Fraiche, Lézignan; 6. Albert, Marcheurs Narbonnais; 7. Soubiran, Lézignan; 8. Sampietro, Lézignan; 9. Lagehin, A.S. Sérignan.

CADETTES

1ère Coste Anniek, Lézignan; 2. Strub, Carcassonne; 3. Fabre, Carcassonne; 4. Vidal, Carcassonne; 5. Chaumeton, Marcheurs Narbonnais; 6. Bermudes, Marcheurs Narbonnais; 7. Besnard, Marcheurs Narbonnais; 8. Collado, Lézignan; 9. Escande, Carcassonne; 10. Fabre, Lézignan; etc...

JUNIORS-SENIORS FILLES

1ère Aranes (j.), Carcassonne; 2. Olive (j.), Carcassonne; 3. Marlin (j.), Castelnaudary; 4. Garcia (s.), Stade Narbonnais; 5. Gervais (s.), Carcassonne; 6. Lannes (s.), Carcassonne; 7. Pino (j.), Carcassonne; 8. Hernandez (j.), Marcheurs Narbonnais; 9. Griffé (j.), Carcassonne.

JUNIORS GARÇONS

1. Cabot Alain, Carcassonne; 2. Collin, A.S. Sérignan; 3. Besnard, Marcheurs Narbonnais; 4. Exposito, A.S. Sérignan; 5. Carrettero, Marcheurs Narbonnais.

SENIORS

1. Cathala Jean, A.S.P.T.T. Montpellier; 2. Sires Aisin, A.S.P.T.T. Montpellier; 3. Vatinel, A.S.P.T.T. Montpellier; 4. Gros, A.S. Carcassonne; 5. Brette, A.S.U.P. Perpignan; 6. Pibon, C.S.I.B.M. Montpellier; 7. Oullé, A.S. Carcassonne; 8. Senuers, A.S. Carcassonne; 9. Sonai, A.S.P.T.T. Toulouse; 10. Albighs, Marcheurs Narbonnais; 11. Besnard, Marcheurs Narbonnais; etc...

Classements par équipes

Benjamins: 1. Sérignan, 9 points.

Benjamins: 1. Lézignan, 11 pts; 2. Espérasa, 23 pts; 3. Sérignan.

Minimes: 1. Lézignan, 6 pts; 2. Carcassonne, 13 pts; 3. Espérasa, 32 pts; 4. Sérignan.

Minimes filles: 1. Sérignan, 13 pts; 2. Lézignan, 19 pts; 3. Carcassonne, 23 pts.

Cadettes: 1. Carcassonne, 9 pts; 2. Marcheurs Narbonnais, 18 pts; 3. Lézignan, 19 pts.

Cadets: 1. Lézignan, 7 pts; 2. Marcheurs Narbonnais, 15 pts.

Juniors-seniors filles: 1. Carcassonne.

Seniors: 1. A.S.P.T.T. Montpellier; 2. A.S. Carcassonne; 3. Marcheurs Narbonnais.

SUCCES AU CINQUIEME CROSS DE LEZIGNAN : 222 PARTICIPANTS

Hier matin à Lézignan par un temps idéal et dans un cadre suffisamment accidenté pour donner le relief à cette épreuve de « masse » qui a été suivie par un bon public, les diverses compétitions ont donné lieu à des luttes sévères; les Lézignais se sont très bien comportés.

(Lire résultats complets en page sportive).

On remarquait la participation de nombreux athlètes régionaux, ainsi que la présence de nombreux responsables de l'athlétisme régional. Autour de M. Combes, président

départemental F.F.A., marqué les représentants enseignant, les M.J.C. de l'O.M.J. et commissaire de police. Le secrétariat par Blanquer, assistée de Baccou. M. Robert Sans de juge arbitre.



Course des cadettes, que va dominer la Lézignanaise Mlle COSTE.



Les vainqueurs cadettes. De gauche à droite : Fabre (3e), Carcassonne; Coste (1re), Lézignan; Strub (3e), Carcassonne. (Photos Coatesèque)



Les vainqueurs benjamins : de gauche à droite : Caron (1er), d'Espérasa; Prior (2e) et Ratier (3e), de Lézignan.

Echos de l'athlétisme

Après le succès du cinquième cross-country de la ville de Lézignan, plusieurs jeunes de la localité se sont inscrits au club d'athlétisme « vert et blanc ».

Ce mercredi, l'entraînement aura lieu à partir de 17 heures, salle des sports Léo-Lagrange.

Une erreur s'étant glissée dans le classement par équipes, c'est l'A.S. Carcassonne qui remporte la coupe juniors-seniors avec quatre classes.

L'A.S.P.T.T. Montpellier n'ayant déplacé que trois coureurs, son équipe fait prendre place au classement.

Le club lézignais a reçu un chèque de 62.50 F d'un journal sportif, dû à l'initiative de M. Henri Caloni, frère du champion du Languedoc Jacques, de Lézignan, qui, gagnant le concours de « foot » n° 9 a désigné notre club comme bénéficiaire du concours. Reconnaisant, le club « vert et blanc » se plaît à lui adresser ici, ses plus vifs remerciements.

13.11.70.

Après un agréable moment musical avec la chorale « A Cœur Joie »



La chorale « A Cœur-Joie » durant son concert à la M.J.C.

(Photo Costesèque).

Après la journée lézignanaise de la chorale « A Cœur Joie »



Au terme d'un dimanche consacré à des répétitions à Léznigan, la chorale « A Cœur Joie » de Carcassonne, dirigée par M. Raymond Griffe a chanté, à la Maison des jeunes pour le plaisir d'un auditoire intéressé et pour son propre plaisir, différentes pièces, d'époques et de compositeurs divers.

Après : « A pondi sur le pavé » extrait du folklore breton, elle a interprété des polyphonies de la Renaissance : « Ce mois de mai », « Il s'en va tard », « J'ai le rebours », « Quand le berger » et « Et grillo ». Elle a ensuite proposé, dans une harmonisation de Jacques Grindel, la chanson d'Anne Sylvestre : « Histoire ancienne » et a terminé cette audition par un chant croate « Oci prem ».

Remercions la chorale « A Cœur Joie » et la Maison des jeunes de nous avoir donné l'occasion de passer un très agréable moment musical.

Ainsi que nous l'avons relaté, dans notre dernière édition, une cinquantaine de membres, jeunes et adultes, des chorales « A Cœur Joie » du département, se sont rassemblés à Léznigan, tout dimanche, pour répéter par ateliers

dans les locaux de la Maison des jeunes.

Aussi remercient-ils leurs amis lézignans de les avoir accueillis en leur offrant, à 17 heures, un concert d'une heure.

Une quarantaine de jeunes et

adultes de la ville purent ainsi apprécier les talents de cette chorale qui, nous l'espérons, aura l'occasion de revenir à Léznigan.

« A Cœur Joie » dans ses œuvres.

LES FEMMES AUSSI...



Réunies autour de leur présidente, M^{me} ATTARD et de leur éducatrice, M^{me} BUSSEMEY, ces dames de la gymnastique volontaire se sont retrouvées autour d'une bonne table. — M. ESCARGUEL, le souriant cuisinier et propriétaire du « Bon Coin » avait évidemment préparé un succulent menu. — La bonne humeur dominait ce repas de fin d'année.

Lézignan

Localisation de l'échangeur autoroutier et subventions allouées aux sociétés locales à l'ordre du jour du Conseil municipal

Lors de sa dernière séance le conseil municipal a examiné diverses questions portées à l'ordre du jour, notamment la localisation de l'échangeur de l'autoroute et a voté les subventions accordées aux sociétés locales.

L'autoroute

M. le préfet, par arrêté du 19 octobre 1972, a autorisé les agents de la Société de l'Auto-route de la Vallée du Rhône à pénétrer dans les propriétés situées sur le territoire de la commune de Lézignan-Corbières pour y effectuer les opérations préalables à la réalisation de l'autoroute A 61. Il a été constaté que le tronçon de tracé figurant au plan annexé à cet arrêté et intéressant le territoire lézignanais se situe au sud du terrain d'aviation, coupant en deux fois la boucle que fait la rivière Orbieu à cet endroit.

Ce tracé est nettement différent de celui qui figurait à l'enquête d'utilité publique de janvier 1969, comme de ceux qui ont été proposés par la suite, notamment à l'occasion de la réunion qui s'est tenue à la préfecture le 10 octobre 1972. Lesdites propositions envisageant toutes un tracé situé au nord du terrain d'aviation et prévoyant un échangeur au nord de la boucle précitée de la rivière Orbieu.

M. le maire a fait part de ces remarques à M. le préfet qui lui a répondu que ses services allaient procéder à l'examen de cette affaire.

Entre temps, une correspondance de la Société Centrale d'études et de réalisations routières permettait d'apporter quelques éclaircissements sur ces différences, le tracé sur Lézignan étant conditionné par celui des communes situées à l'ouest qui souhaitent que l'autoroute passe le plus possible vers les garrigues.

Une réunion se tiendra prochainement à la mairie avec les responsables de la société précitée.

En ce qui concerne la position de l'échangeur, M. le maire lors de la réunion tenue à la préfecture le 10 octobre 1972 avait insisté sur la nécessité de prévoir cet échangeur sur la R.N. 611 en raison notamment de la présence de l'aérodrome. M. le directeur des Routes et de la Circulation routière au ministère de l'Équipement lui avait confirmé que ledit échangeur est bien prévu sur la R.N. 611.

Révision quinquennale des évaluations foncières des propriétés bâties

M. Tournier, rapporteur de ce dossier, expose au Conseil, avec force détails, la procédure de révision des évaluations foncières en vue de la détermination de l'impôt. Il rappelle le travail accompli par la Commission communale des Impôts directs pour établir la classifi-

cation communale des locaux d'habitation ou à usage professionnel ordinaires, l'appréciation de la situation générale et la liste des locaux de référence.

La Direction départementale des Impôts a adressé en mairie le tableau présentant la liste et la surface pondérée desdits locaux de référence de la commune, ainsi que les tarifs d'évaluation correspondants. Ce tableau est affiché dans la cour de la mairie pour faire courir les délais d'appel à compter du 22-10-72.

La Commission municipale spécialement désignée à cet effet pense qu'il convient de demander des explications complémentaires à l'Administration des Finances en ce qui concerne les tarifs et les valeurs locatives ; en effet, ces tarifs paraissent trop élevés pour certaines catégories de locaux et sont hors de proportion avec leur valeur locative réelle couramment pratiquée à Lézignan-Corbières.

Le conseil municipal est de cet avis. La Direction départementale des services fiscaux sera saisie dans ce sens.

Traitement des ordures ménagères

Comme toutes les communes, Lézignan-Corbière n'échappe pas au problème du traitement des ordures ménagères.

La Commission municipale d'hygiène s'est penchée sur cette affaire et envisage la créa-

tion d'une décharge dite « contrôlée ».

Plusieurs propositions de maisons spécialisées sont parvenues à M. le maire. Un projet est à l'étude et sera présenté ultérieurement.

Syndicat d'initiative : cooptation de délégués

Par lettre du 15 novembre 1972, le Syndicat d'Initiative indique que les nouveaux statuts de la Fédération nationale des S.I.O.T. prévoient qu'un tiers du conseil d'administration des Syndicats d'Initiative soit représentatif des corps constitués de la ville ainsi que des activités socio-économiques qui en découlent. Le Syndicat d'Initiative local propose que le conseil municipal désigne deux délégués pour entrer au conseil d'administration de cette association.

Le Conseil désigne MM. Henri Coux et Guy Fabre.

Laboratoire de langues au C.E.S.

Ce projet avait été largement débattu lors d'une séance antérieure et le Conseil avait décidé d'encourager sa réalisation.

Après débat et compte tenu des prévisions financières faites par M. le principal du C.E.S., le conseil municipal décide d'attribuer une subvention exceptionnelle de 7710 F — soit 1 F par habitant — dans la mesure où les autres communes participeront sur la même base.

SUBVENTIONS

M. le maire fait part à l'assemblée des propositions de la Commission municipale des finances. Le Conseil adopte ces propositions et décide d'attribuer les subventions ci-après :

Subventions exceptionnelles

Tour de l'Aude Cycliste, 1000 F 00 ; Route du Vin, 250 F 00 ; S.P.A., 200 F 00 ; La Patriote, 250 F 00.

Subventions annuelles

Société « La Patriote », 1500 F 00 ; Boxing-Club Lézignanais, 450 F 00 ; Scouts de France, 150 F 00 ; Pétanque-Club, 150 F 00 ; Entente Bouliste, 150 F 00 ; Réveil Lézignanais, 3500 F 00 ; Racing-Club Lézignanais, 1500 F 00.

Amicale laïque, 2000 F 00 ; Colonie « Les Belles Vacances », 1800 F 00 ; Pupilles écoles publiques, 350 F 00 ; Centre Départemental Documentation Pédagogique, 750 F 00 ; Maison des Jeunes, 22000 F 00 ; 16 000 F Fonction ; 600 F Sections diverses.

Société mutualiste « Saint-Etienne », 200 F 00 ; Société secours mutuel « La Fraternelle », 70 F 00 ; Association Familiale, 150 F 00 ; Syndicat d'Initiative, 600 F 00 ; Médailles militaires, 80 F 00 ; Prisonniers de guerre section Lézignan, 250 F 00 ; Déportés du travail, 70 F 00 ; Mutilés du

travail, 500 F 00 ; Croix-Rouge, 1000 F 00 ; Chambre des Métiers, 1673 F 00 ; Comité départemental de l'enfance, 50 F 00 ; Anciens du Bataillon Minervoise, 50 F 00 ; Union départementale des Combattants volontaires de la Résistance, 50 F 00 ; Mutilés de guerre Lézignan, 150 F 00 ; Mutualité sociale agricole, 700 F 00 ; Association départementale des militaires déportés résistants, 50 F 00 ; Amicale des employés communaux de Lézignan, 300 F 00 ; Comité départemental d'Etudes techniques, 300 F 00 ; Caisses secours pompiers, 1600 F 00 ; P.A.C.T., 600 F 00.

Centre médico-psycho-pédagogique Narbonne, 200 F 00 ; Association infirmes mentaux, 500 F 00 ; Amicale marins anciens combattants, 80 F 00 ; Fédération nationale Combattants en Afrique du Nord et Indochine, 50 F 00 ; Lutte contre la grêle, 650 F 00 ; Anciens déportés résistants et patriotes, 50 F 00 ; Les Enfants de l'Aude à Paris, 100 F 00 ; Para-Club Carcassonne, 100 F 00 ; Association placement jeunes handicapés, 250 F 00 ; Association Paralysés de France Lézignan, 150 F 00 ; Comité audois de la Canne blanche, 100 F 00 ; Centre information et vulgarisation agricole et ménagère des Corbières, 100 F 00 ; Association pour l'enseignement professionnel polyvalent rural et l'éducation permanente des Corbières et du Minervoise, 500 F 00 ; Association forestière de l'Aude, Carcassonne, 50 F 00 ; Association nationale d'Etudes municipales, 365 F 00.

Association pour l'aide matérielle et morale à la population gitane, 500 F 00 ; Aero-Club Narbonne-Lézignan, 10 000 F 00 ; Coopérative scolaire départementale Centre ménagers agricoles publiques Aude à Couiza, 250 F 00 ; Poste de transfusions sanguines de Narbonne, 250 F 00.

Union locale syndicats, P.O., 1000 F 00 ; C.G.T., 1000 F 00 ; C.F.D.T., 1000 F 00 ; Institut Buisson Bertrand, 20 F 00 ; Société d'Etudes Scientifiques, 100 F 00 ; Centre orientation professionnelle, 50 F 00 ; Timbre antitubercu-



SAMEDI 26 DÉCEMBRE 1972

AGRÉABLE SÉANCE DE GYMNASTIQUE VOLONTAIRE



Nos charmantes compatriotes se retrouvaient dans les salons de l'hôtel-restaurant « Le Bon Coin », autour de Mmes Basse-mey et Attard, directrice et présidente de la section « M. J.C. ».

Elles avaient troqué leur « collant » pour de fort seyantes tenues de ville qui convenaient mieux, cela va de soi.

à des réjouissances traditionnelles de fin d'année.
(Photo Costesèque).



MERCREDI 18 DÉCEMBRE 1971

Lézignan

Réunion du 3^e âge à la M.J.C. : un groupe d'animation est constitué



■ Le coin des dames.



■ Une vue d'ensemble sur le coin des messieurs.

(Photos Costesèque - Lézignan).

Contrairement à ce que certains pensent peut-être encore, les Maisons des Jeunes et de la Culture ne sont pas une institution réservée exclusivement aux jeunes, mais au contraire, largement ouvertes à tous pour une animation globale.

Il est certain que les jeunes qui ont moins de soucis familiaux ou professionnels, peuvent fréquenter plus régulièrement l'établissement de la rue Marat. Mais pour certaines activités, tous les âges se côtoient, certains mêmes sont plus fréquentés par les adultes.

Dans le cadre de son action culturelle, sous l'impulsion de la commission culturelle, la M.J.C. avait invité samedi après-midi, toutes les personnes du troisième âge.

Douze cents invitations furent distribuées, soit par la poste, soit directement. 150 personnes présentes, 140 lettres d'excuses ou de remerciements, un succès semble-t-il, pour les organisateurs, peu habitués à avoir dans toutes leurs manifestations un tel pourcentage de réponses favorables.

Dans le grand foyer agréablement aménagé par les jeunes du Conseil de Maison, Mlle Chabbert, au nom de la Commission culturelle, expliqua le but de cette première réunion. Il ne s'agit pas, bien entendu, d'un goûter à l'occasion de Noël, car la date primitivement prévue, début novembre a dû être retardée pour des

raisons internes à la M.J.C., mais d'un premier contact pour rappeler aux moins jeunes que la M.J.C. leur est ouverte d'une part et que, d'autre part, ils doivent eux-mêmes prendre en mains l'organisation de leurs loisirs.

Il ne s'agit pas d'une action paternaliste où l'on offre des activités toutes prêtes, mais d'une aide que peuvent apporter les jeunes aux réalisations prévues par les moins jeunes.

Dans la salle, les dames de la Commission culturelle sollicitaient les avis. Ainsi fut établie une liste des désirs exprimés : foyer, activités de tricot, jeux de société, spectacles, musique, sorties touristiques...

Une vingtaine de personnes âgées acceptèrent de constituer un groupe d'animation qui doit se réunir sous peu pour l'orga-

nisation pratique de cette activité.

Des problèmes de locaux vont se poser dans l'immediat, la M.J.C. étant trop petite, mais la question sera résolue lors de l'agrandissement prévu.

Dans une ambiance gaie, dans un fond sonore musical, gâteaux, bombons, fruits, boissons chaudes, apéritif, agrémentèrent la soirée.

Dans la salle, on notait la présence du maire et de Mlle Laffage.

Un service de voitures ramena chez eux ceux qui habitaient loin; la circulation était assurée dans la rue par les soins des services de police.

Une excellente réunion qui, nous en sommes assurés, débouchera sur des réalisations dans la mesure où les intéressés prennent en mains leurs destinées.

Le coin des dames

LE TROISIEME AGE CHOYE A LA M.J.C.



Mille deux cents invitations adressées. De nombreuses excuses écrites parvenues au total de la rue Marat et près de deux cents personnes du « troisième âge » présentes samedi à 16 heures, dans la grande salle de réception de la M.J.C.

En vérité, succès complet de l'initiative prise par la section culturelle de la M.J.C. présidée par Mme Colette Chabbert, avec l'appui total du conseil de maison.

Le but de la M.J.C. ? Apporter à tous et à chacun, sans que l'âge intervienne, la forme de loisir et de culture désirée.

Le « troisième âge » a donc été « inséré » dans cette « ronde » méritoire de la déférente amitié. Tout le monde ne peut donc que se réjouir de la

réussite de ce premier contact avec nos chers aînés à cheveux blancs.

PROGRAMME ET ANIMATION

Mme Colette Chabbert, assistée de M. et Mme Jean Iché, président de la M.J.C. et en présence du directeur M. Joseph Teulon, exposait le programme du nouveau mouvement et de sa future animation à un auditoire patiemment réceptif.

Une discussion générale s'ouvrait alors sur les caractères de l'animation envisagée et cela de nombreuses suggestions furent adoptées à l'unanimité.

Ainsi, la M.J.C. de la rue Marat deviendra, avant tout, un chaud centre de réunion où les uns et les autres auront tout loisir de venir « papoter », s'adonner aux joies de la lecture, ou encore

des clubs d'échecs, de dames, de dominos, de pétanque favoriseront l'émulation générale. L'on parla aussi de conférences, de soirées culturelles et que sais-je encore.

Dans le contexte de cette animation, les amateurs d'excursions en commun ne seront pas non plus oubliés. Des promeades enrichissantes et attractives seront en effet proposées aux personnes du troisième âge au cours de la nouvelle année.

Un appel était en conclusion lancé à l'assistance afin que se détachent des personnes désireuses de prendre la responsabilité de ces divers loisirs suggérés au cours de la discussion. Une vingtaine de volontaires toutes du troisième âge, devaient alors se faire inscrire sans plus attendre.

Et c'est autour d'un sympathique goûter, servi par les membres du conseil de maison, sous la direction du président Jean-Paul Sarrasat, que devait prendre fin cette réunion, particulièrement constructive : pour beaucoup, le plus réconfortant Noël, fait d'affection et d'espérance qui pouvait être offert aux personnes du « troisième âge ».

3/1/73

NOS NAGEURS... A LA NEIGE



Huit éléments du club de natation, quatre garçons, Gomez, Combes, Amis et Chapot, et quatre filles, Mlles Bousquet, Espinasse I et II et Miguière, met-tant à profit les vacances de Noël, sont allés effectuer un stage de natation d'une semaine à Font-Romeu, où ils ont été bénévolement accompagnés par l'entraîneur Marceau Gay et M. Charles Combes, père de William.

Voici les jeunes stagiaires lézignanais devant le lycée climatique de Font-Romeu.

Ce n'était apparemment pas le

moment de poser en tenue de tritons !

(Photo Costesèque)

• A LA M. J. C.



● Un flash de la charmante petite fête autour de la directrice, Mme Bussemey (extrême-gauche) et Mme Attard, présidente.
(Photos Costesèque.)

Les charmantes adeptes de la « Gym Volontaire » pratiquée à la M.J.C. avaient mis à profit ce vendredi 12 pour organiser une petite réjouissance intime. Cela leur a permis d'échanger

à la fois leurs souhaits de Nouvel An et d'honorer « les Rois » à leur manière.

Savourer les délicieux « royaumes » en dégustant le champagne de l'amitié sportive.

DES « REINES » POUR LES « ROIS »



En sacrifiant elles aussi à la mode, ces dames, adeptes de la gymnastique volontaire, avaient bien fait les choses : gâteaux, mousses, couronnes et... soutiens de rigueur.

Un seul absent, mais il était « roi » pour toutes ces charmantes « reines ».

(Photo Costesèque.)

LES JEUNES DE LA M. J. C. ONT REÇU LE 3^e AGE



● Deux vues d'ensemble de nos Jeunes grands-mères.

(Photo Costesèque, Léznigan).

CREE tout récemment à l'ins-tigation de la commis-sion d'animation cultu-relle, le Foyer réservé aux per-sonnes du 3^e âge fonctionne tous les jours de 14 h. à 17 h. au premier étage de la M. J. C.

Pour le moment ce sont les dames qui le fréquentent assi-

dument car croyez-moi, elles en ont beaucoup à se raconter. Et là bien au chaud, tout en tri-cotant, elles commentent les dernières nouvelles.

Leurs camarades masculins ne tarderont pas à les rejoïn-dre d'autant que nous croyons savoir que l'équipe d'animation elle-même du 3^e âge, a de nom-

breux et fort intéressants pro-jets de distraction à leur pro-poser.

16.1.1973

Au Foyer du troisième âge le sourire est de rigueur



Ainsi que nous l'avons signalé dans une récente édition les per-sonnes du troisième âge possè-dent enfin dans notre ville un foyer digne de ce nom.

Son démarrage a eu lieu dé-büt janvier au premier étage de la M.J.C.

Tous les jours de la semaine (sauf le mercredi), de 14 heures à 17 heures, de nombreux Lé-zignanais du troisième âge se

rassemblent ainsi dans la quète chaleur d'une salle coquette où ils organisent les activités de leur choix : Lecture, jeux divers, tric-otage, et bien sûr... papotage.

Signalons également la partie récréative de ces petites réunions où excelle particulièrement l'ami Jules Baz dont les savoureuses chansons du passé sont appréciées par un auditoire amicalement ré-ceptif.

Notons encore que les anima-teurs bénévoles de ces « retrou-vailles » quotidiennes sont aidés, lorsque cela est nécessaire, par les responsables de la M.J.C.

NOTRE PHOTO

● On lit... on tricote... on papote. Foin de solitude. Au cours de ces réunions particulière-ment animées on retrouve une nouvelle saveur à la vie.

EXCELLENTES PERFORMANCES DES PONGISTES CLAUDE COSTE ET ALAIN MINGUET

Dimanche se déroulaient, salle des sports Léo-Lagrange, les épreuves qualificatives du championnat de France individuel.

Ceci, sur le plan régional. Malgré la grippe sévissant, les participants, en nombre moyen, nous donnèrent l'occasion d'assister à de très beaux matches.

LES RESULTATS

● **En messieurs, régionale « A »**
A. Barthès (Béziers) se qualifie pour les interrégionaux, devant Roques (Béziers), Léonard et Ginouves (tous deux de Montpellier).

● **En messieurs, régionale « B »**
Poisson (Montpellier) se qualifie devant Coste (Lézignan) en excellente forme. Tous deux accèdent en régionale « A ».

● **En cadets**
Sauret (Source Perrier) l'emporte devant Chinlard (Carcassonne), se qualifiant ainsi pour les interrégionaux.

Les 3e et 4e furent Brunella (Limoux) et Minguet (Lézignan).

Notons la performance de ce dernier qui déjà en surclassement a su accéder à cette ex-

cellente place.

● **En minimes garçons**
Castel (Frontignan) se qualifie en cadets « A » devant Gaucher (Pomas), Perrin (Arles) et Nouis (Source Perrier).

● **Chez les cadettes**
Cuvellier (Bagnols-sur-Cèze) se qualifie pour les interrégionaux devant de Bargas et Sauret (toutes deux de Montpellier).



● De gauche à droite : Roger Roque (Béziers), Claude Coste et Alain Minguet (Lézignan), Barthès (Béziers). (Photo Costesèque, Lézignan).

Midi »

Edition 12

Jeudi 18 janvier 1973

Lézignan

LE CLUB DE NATATION A TIRÉ LES ROIS

Nalades et tritons, parents et supporters du club de natation « vert et blanc » ont tiré les rois mardi, à 21 heures, dans la salle des fêtes de la M.J.C., dans une ambiance particulièrement enjouée.

En préambule, le président, M. Gérard Attard, entouré des membres du conseil d'administration présentait les excuses de M. Louis Savary, maire adjoint, délégué aux sports empêché et déplorait alors l'absence de toute représentation municipale à cette manifestation de l'amitié.

Malgré cette petite ombre au tableau, la soirée n'en fut pas moins réussie avec les nombreux partages de la gâlette des rois et le couronnement, multiplié par dix, des rois et reines éponémères de l'Épiphanie.

Et l'on porta alors de nombreux toasts à la santé de toutes les petites vedettes du club chères au moniteur, Marceau Gay et de la dynamique secrétaire générale, Mme Soulayrac et à la pratique toujours plus accrue de la natation en terre des Corbières.

DANS LE BASSIN A LA QUETE DES RECORDS

Samedi après-midi, à la piscine du Vigulier, à Carcassonne, nos représentants se sont bien comportés à cette troisième journée des critères Interclubs de natation, face à leurs correspondants du P.I.I. Narbonne et Carcassonne.

Leurs temps enregistrés ont été les suivants :

100 m nage libre garçons nés en 1957-1958 : 4. Xavier Martinez, 1'17"3 ;

400 m nage libre garçons nés en 1959 et après : 1. William Combes, 5'46"9 ; 5. Eric Gomez, 7'00"7 ; 12. Bruno Amis, 8'4" ;

400 m nage libre filles nées en 1959 et après : 1. Marie-Claude Espelouque, 6'22"6 ; 6. Agnès Mi-



gnières, 6'46"5 ; 11. Sylvette Caverivière, 7'27" ; 14. Marie-Christine Vidal, 8'31" ;

200 m 4 nages garçons nés en 1957-1958 : 3. Xavier Martinez, 3'27"9.

NOS PHOTOS

● Pendant l'allocution du président, M. Gérard ATTARD (au centre) ;

● Rois et reines... se portent bien !

La gymnastique volontaire M.J.C. développe ses activités



Les membres de la gymnastique volontaire de la M.J.C. qui ont tiré récemment les « rois » au cours d'une joyeuse réunion de détente, ont repris assidûment leurs exercices d'entretien physique.

Au nombre de quarante-cinq, elles se placent ainsi avec assiduité, deux fois par semaine (les lundi et vendredi, de 17 h 30 à 18 h 30), salle Pierre-de-Coubertin, sous la férule de l'animatrice, Mme Bussemey.

DU VOLLEY AUX RANDONNÉES A VELO

Lors d'un court entretien, la présidente, Mme Gérard Attard nous a indiqué les autres disciplines sportives qui seront incorporées, dès cette année à la « gym » proprement dite.

Il s'agit, tout d'abord, d'entraînements de volley qui auront lieu tous les lundis, de 21 heures à 22 heures, salle Pierre-de-Coubertin.

Des « randonnées à vélo » feront également partie du programme. Elles occuperont les après-midi du jeudi et du samedi, de 14 heures à 16 heures.

Le premier déplacement débuttera donc ce samedi 20 janvier,

à 14 heures. Rendez-vous est donné à toutes les pratiquantes du cycle, en tenue adéquate, à 14 heures précises, près de la gendarmerie, à l'entrée de la route de Houbia d'où sera donné le départ. Bonne promenade, mesdames.

AUTRES PROJETS

Parmi les autres projets proposés à l'approche des beaux jours, s'inscrivent encore des séances de natation à la piscine municipale (deux fois par semaine, de mai à juillet), ainsi que des entraînements de tennis, lorsque le court du complexe sportif de la Pinède sera devenu... réalité.

Nos vœux accompagnent tous les membres de la gymnastique volontaire de la M.J.C. dans leurs diverses prestations sportives, dans le but de conserver le charme actuel de leur jeunesse, dans la plénitude de la santé. Et ce, jusqu'à un âge très avancé !

NOTRE PHOTO

● A gauche, Mme BUSSEMEY, l'animatrice ; à droite, la blonde présidente, Mme Gérard ATTARD.

Lézignan

Affluence à la M.J.C. : EXCELLENTE CONFÉRENCE DE GEORGES DE CAUNES



● Une vue d'ensemble de l'auditoire aux balcons de l'établissement de M. Grillard.
(Photos Costesque, Lézignan).

La soirée de jeudi soir au Palace, organisée par la commission culturelle de la Maison des Jeunes et de la Culture, nous a rappelé l'époque, pas si lointaine, où la M.J.C. recevait couramment des conférenciers. Ce soir-là, un peu plus de 200 personnes avaient répondu à l'appel des organisateurs.

Il est vrai que la réputation du conférencier et sa diffusion par la télé assurait à l'avance un auditoire.

Aussi est-ce avec plaisir que M. Yché, au nom de la commission culturelle, présentait le célèbre « voyageur ».

Après avoir remercié les organisateurs et s'être félicité de parler à Lézignan, non loin de son pays d'origine, Georges De Caunes expliqua en préambule le pourquoi de son aventure.

Deux films en 16 mm illustrèrent la soirée.

Le premier évoqua le Tahiti de tradition depuis la découverte de Bougainville ; il donna lieu à un agréable commentaire.



● La réception à la mairie par M. Louis Savary, maire-adjoint.

Le second, « ELA.O. », évoqua l'expérience solitaire réalisée par l'auteur dans cet îlot perdu, sans végétation et peu favorable à la vie.

Nous ne reviendrons pas sur ces sujets que nous avons déjà traités au cours de la présentation de la soirée. Nous dirons

simplement que tout le monde fut enchanté par la facilité et la qualité d'élocution de M. Georges De Caunes.

Nous sommes persuadés que cette excellente prestation encouragera les animateurs culturels de la M.J.C. à poursuivre dans cette voie.

EN PROLOGUE

APÉRITIF-DÉBAT A LA M. J. C.



● Autour d'un apéritif-débat à la Maison des Jeunes et de la Culture.

A 18 h 30, au Payer de la M.J.C., jeunes et adultes recevaient Georges de Caunes autour d'un apéritif d'honneur.

Durant une heure et demie le grand reporter, hôte de Lézignan, répondit avec le sourire aux nombreuses questions qui lui furent posées sur l'aventure, le journalisme, l'O.R.T.F...

Excellent contact qui permit à certains lézignannais d'avoir des éclaircissements sur les grands problèmes qui les préoccupent.

Editions 2 et 3

Samedi 20 janvier 1973

Lézignan

GEORGES DE CAUNES AU SERVICE DE L'ESPRIT ET DE L'HUMOUR

Grâce à la commission culturelle de la M.j.c., Georges de Caunes était dans nos murs jeudi, à partir de 18 heures.

Le populaire journaliste et grand voyageur était tout d'abord reçu dans la salle des mariages de l'hôtel de ville par M. Louis Savary, maire adjoint, en l'absence de M. Ouradou, vaincu par la grippe.

Après avoir évoqué avec humour les servitudes du grand reporter, journaliste, cinéaste et conférencier, s'être excusé de la modestie de l'accueil... « sans pinguins, ni fleurs exotiques, ni serpents et encore moins hélas! de vahinées », M. Savary remettait, à défaut, à Georges de Caunes la médaille de la ville de Lézignan gravée à son nom.

Georges de Caunes ajoutait alors à son merci les quelques lignes suivantes tracées sur le livre d'or de la ville de Lézignan : « Quelle joie de se retrouver au pays, dans cette terre d'Aude, origine de ma famille où les gens ont le parler rude et le cœur tendre. Merci à Lézignan de me recevoir si fraternellement et vivent les Corbières! »

« Et vive la blanquette de Limoux! » ajoutait l'assemblée en portant avec elle un toast général pour clore la cérémonie.

A 19 heures, Georges de Caunes était l'hôte de la maison des Jeunes où les membres du conseil de maison étaient réunis autour de lui pour une interview, à bâtons rompus.

Notons que le vin d'honneur fut encore ici particulièrement enthousiaste avec les retrouvailles des « deux Georges » : De Caunes et Falendrin, de Lézignan, deux anciens copains de classe à Toulouse.

Avec aussi le shake-hand cordial du brillant journaliste à Annie Fuxéré, écrivain locale de talent, auteur entre autres de « La Chasse au féminin », illustré par le regretté Bellus.

LE CONFERENCIER

Le Palace, à 21 heures. On prévoyait une affluence « énorme ». En fait, de nombreuses places restèrent vides.

Les présents n'eurent pas toutefois à regretter le déplacement. Les propos de Georges de Caunes firent en effet « mouche » à tous coups, notamment sa « profession de foi » en tant qu'enfant du pays, dont la proclamation « Après la soupe un verre de vin... et tourne le c... au médecin » déclencha l'hilarité générale.

« Tahiti 1956 » et « Eiso 1962 ».

Deux documents, deux témoignages humains, l'un de joie, l'autre de souffrance.

NOS PHOTOS

- Causerie à la M.j.c.
- A l'écoute du grand voyageur.



CARNET DU JOUR

LÉZIGNAN

Beaucoup de monde pour Georges de Caunes



Une vue partielle des auditeurs emplissant les balcons du Palace. (Photos Costesèque).



Lors de la réception à la mairie, M. Savary offre la médaille de la ville au célèbre journaliste.

Lorsque débuta sa causerie illustrée par la projection de deux de ses films, jeudi soir dans la salle du Palace, Georges de Caunes, bien tel que le petit écran nous a habitués à le voir et à l'écouter, avait déjà fait la conquête de nombreux Lézignais. En fin d'après-midi, en effet, avant même de pouvoir apprécier de visu ses talents de conteur, le célèbre journaliste globe-trotter, enfant du pays puisque originaire de Courzon, avait déjà gagné, par sa gentillesse et sa simplicité, la sympathie de tous ceux qui sur son village avaient assisté à la réception organisée en son honneur à la mairie, puis à celle de la M. J. C. où il s'était prêt de fort bonne grâce aux questions

posées par les jeunes du conseil de maison.

La médaille de la ville

A l'hôtel de ville où il était accompagné par M. Ycha, président de la M. J. C., Mlle Chabbert, responsable de la commission culturelle, assistée de Mme Larroude et M. Roger Fardry, le conférencier était reçu par M. Savary, adjoint au maire, qui avait à ses côtés Mlle Lafage et M. Cuglière, conseillers municipaux.

Le ton de l'allocution de bienvenue prononcée par M. Savary qui excusa le maire grippé donna tout de suite l'ambiance. « Nous n'avons trouvé ni pingouins, ni fleurs exotiques, ni serpents, ni

encore moins hélas ! de vahinés pour restituer les décors de vos péripéties à travers le monde. A défaut et en toute amitié, permettez-nous de vous offrir la médaille de la ville, gravée à votre nom. Puisse-t-elle vous rappeler ce coin commun de cette terre d'Aude baignant dans les vignes, entourées de garrigues et pinèdes odorantes, si tranquilles, loin de toute pollution, sa population à l'accueil toujours spontané et sincère, vers qui l'on revient toujours ».

Merci à Lézignan

Georges de Caunes fut ensuite invité à signer le livre d'or de la ville. A la page qui lui était consacrée il inscrivit : « Quelle joie de se retrouver au pays dans cette terre d'Aude originaire de ma famille, où les gens ont le parler rude et le cœur tendre. Merci à Lézignan de me recevoir si fraternellement et vivent les Corbières ».

Réception à la M.J.C.

Après la réception officielle à la mairie, clôturée par un vin d'honneur, Georges de Caunes avait à répondre à celle de la M. J. C. au cours de laquelle il se prêta au jeu des questions que ne manquèrent pas de lui poser les jeunes du conseil de maison, notamment sur ses origines, ses études, sa carrière, le journalisme, l'O.E.T.F., etc...

Parmi les auditeurs nous avons noté la présence de M. Bergé, président de la confrérie des seigneurs des Corbières ; Annie Fuzère, auteur de « La chasse au féminin » et M. Fallendrin, tout heureux de retrouver son ancien copain d'études du « Caouzon » de Toulouse.

Un intarissable conteur

Et puis ce fut la soirée avec la présentation commentée (avec quel art, quelle sincérité et quel pétillant esprit) de ses deux films, « Tahiti 1956 » et « Eiao 1962 » qui illustre sa fameuse aventure en solitaire. Près de deux heures durant Georges de Caunes allait tenir le nombreux auditoire sous le charme du verbe conjugué à l'intérêt de l'aventure. Et puis, longtemps encore, avec la même gentillesse, il allait répondre aux nombreuses questions de ses admirateurs et admiratrices qui désiraient en savoir toujours davantage.

Merci donc à Georges de Caunes et merci à la commission culturelle de nous avoir procuré une si agréable soirée.

99. 1. 14 73

« L'INDÉPENDANT DIMANCHE »

Lézignan

LES MERCREDIS A LA NEIGE A CAMURAC AVEC LE SKI-CLUB DE LA M.J.C.



Ce mercredi, pour la deuxième fois de la saison, 50 jeunes Lézignanais ont participé à la sortie neige organisée par le Ski-Club de la Maison des Jeunes.

Les promoteurs avaient choisi Camurac, petite station familiale et calme pour cette sortie. Il est vrai aussi que cette année Camurac, grâce à un peu de neige peut fonctionner alors que

d'autres stations sont fermées. Plaident aussi en faveur de cette station le dévouement et la gentillesse de l'encadrement local, du chef de station Michel Ballarin, de son adjoint Jean-René Galero, délégués de la Jeunesse et Sports ; du président et des membres du Ski Club du Pays de Sa... municipalité.



* Quelques-uns des participants parmi lesquels des élèves de C.E.S. J.-Anglade.
(Photos Costesèque, Lézignan.)



Un mardi poétique sous le signe du montage... et de l'animation

Les « Mardis poétiques » de la M. J. C. ont plusieurs cordes à leur luth. La dernière soirée que nous ayons eu le plaisir de passer en compagnie de nos élus des muses et leurs amis nous a permis de constater combien ils avaient l'art de renouveler la présentation de leur veillée et d'utiliser divers moyens d'expression.

C'est ainsi que mardi soir, les habitués, (peut-être moins nombreux qu'à l'ordinaire et c'est dommage) purent applaudir un excellent montage réalisé par quelques-uns des animateurs de la section. La première partie était consacrée à la poésie chez les enfants, illustrée par des dessins, qui avaient la fraîcheur et l'innocence de purs chefs-d'œuvre « empruntés » aux talents naissants des bambins de l'école maternelle Alphonse-Daudet.

La seconde, à la découverte de la poésie en toute chose, pour qui sait la capter et la recevoir,

également illustrée par de magnifiques diapositives la découvrait également dans les images fortes d'une forêt en flammes. Dans les documents utilisés nous avons reconnu les images du feu qui voici deux saisons, avait dévasté la pinède de Boutenac.

Quelques poètes, dont le prolifique penseur-pédalant Yves Durand et notre collègue Albert Salamon déclamèrent leurs œuvres. La façon de déclamer allait d'ailleurs déclenchée par notre confrère de « L'Echo des Corbières », M. Fabre, provoquer un intéressant débat où jeunes et adultes participèrent non sans passion ; bref, de quoi faire regretter leur absence à tous les défaillants.

Qu'à cela ne tienne : ils pourront se rattraper pour le prochain « Mardi » fixé au 27 mars ou, si nous en croyons quelques indiscretions, s'avèrerait encore plus percutant et original dans sa conception.



Au premier plan, un des plus fidèles participants aux soirées poétiques de la M.J.C., M. Yves Durand.



La jeunesse était bien représentée.

(Photos Costesque).

Lézignan

AU TABLEAU DE L'AN NEUF LA CRÉATION D'UN FOYER DU TROISIÈME AGE

Les responsables du foyer du troisième âge (nouvelle activité de la M.j.c.) participaient mercredi à partir de 14 h 30, au foyer de la rue Marat, à une importante réunion.

Il s'agissait de faire le point du démarrage de cette activité qui a pris son essor depuis le 1er janvier dernier et de poser les bases de l'action à venir.

Autour des animatrices, Mme Yché et Mlle Colette Chabbert, étaient présents Mlle Lafage, conseiller municipal et responsable sociale; Mmes Cazes, Mompel, Chapert, Debelle, Laroude, Souloumiac, Lombart; MM. Jules Bax, Joseph Galey, Bénézet, Lacube, et M. et Mme Giret.

POUR VIVRE : 12,33 FRANCS PAR JOUR

En préambule, M. Jules Bax prenait la parole pour remercier toutes les personnalités locales qui apportaient ainsi, sous des formes diverses, un réconfort moral et une véritable solidarité à nous tous les déshérités du « troisième âge ».

Il faut dire, ajoutait-il, que nous sommes fatigués de ces formules alléchantes que nous entendons si souvent à la télé ou lisons dans certaine presse. Toutes ces paroles démagogiques et mensongères ne sauraient nous satisfaire. Nous ne vivons pas de discours et encore davantage de promesses.



Seul le montant trimestriel que nous recevons nous donne la preuve du complet désintéressement du tenant du pouvoir. Quinze années n'ont pas permis à ces Messieurs d'équilibrer la situation économique de nos bons vieux. Alors que le coût de la vie ne cesse d'augmenter, nos ressources restent stationnaires.

Ainsi, en France, où l'on dénombre 6.500.000 personnes de plus de 65 ans, 85 % doivent vivre avec des ressources inférieures au S.m.i.g. et deux millions avec 12,33 francs par jour!

Aussi, à l'aube de l'année nouvelle, nous espérons que des mesures plus humaines, notamment l'octroi d'une légitime et substantielle retraite assureront une vie plus décente à ceux qui ont, pendant un demi-siècle, contribué à enrichir le patrimoine national, notre bien commun à tous.

Et M. Jules Bax, aux applaudissements de l'assemblée, concluait en ces termes :

Pour terminer, nous disons à tous ceux qui s'intéressent à notre sort que nous sommes sensibles à de pareils agissements de respect et de solidarité humaine.

Le porte-parole du « troisième âge » avait ainsi traduit avec émotion les aspirations et la re-

connaissance de tous ses amis à l'hiver de leur vie.

REALISATIONS ET PROJETS

Et pour que cet hiver soit le plus ensoleillé possible on en revint alors à la vie du foyer qui, depuis le 1er janvier, regroupe déjà une vingtaine de personnes chaque jour de la semaine, sauf le mercredi, de 14 h 30 à 16 heures, dans une coquette salle mise à leur disposition.

Quelques notes au hasard de la discussion :

Oui, le foyer a bien démarré...

— Ceux qui le fréquentent s'y trouvent bien...

— Pour susciter de nouvelles adhésions, il s'agira d'aller rendre visite aux uns et aux autres...

— Des jeux, il y en a en suffisance.

— Les journaux locaux seront fournis par la M.j.c.

— Les amateurs de télé auront une salle spéciale, etc.

Pour faire connaître cette nouvelle activité M.j.c., l'idée d'expositions a été retenue. Toutes les réalisations faites au foyer seront ainsi proposées à tous les amis du « troisième âge » : Tricots, broderies, poupées folkloriques, fanions sportifs « vert et blanc ».

L'excellent M. Giret se mettra à la disposition des uns pour les

animer dans l'art du vitrail; la bonne Mme Lombard se mettra à la disposition des autres pour leur apprendre à créer de merveilleux personnages en coquillages.

La partie variétés n'a pas été non plus oubliée. Musiciens et chanteurs (les Lacube, Pech, Bax et tant d'autres, groupés autour de la baguette de M. Larroude) se lanceront dans le folklore et la chanson d'autrefois.

Des excursions? Il n'en manquera pas. Premier objectif: La Camargue, en avril-mai, sous la conduite de M. Emile Bergès.

— 0 —

Arrêtons là cette longue énumération de réalisations et de projets en souhaitant longue vie heureuse et bien remplie à ce jeune foyer du « troisième âge », sous le soleil de l'amitié.

NOS PHOTOS

- Des « combattants » du « troisième âge ». Au fond, Mlle CHABBERT qui dirige les débats.
- Et des sourires de vingt ans! A l'extrême droite Mme YCHE, animatrice M.j.c. de ce nouveau foyer.



M. Jules BAX



**M. Sala a présenté l'exposition
« Sapporo - Munich, pourquoi ? »**

Après Sapporo et avant Munich, le monde sportif va vivre à l'heure olympique. Ce qui a inspiré à la Fédération régionale des M. J. C. de l'Académie de Montpellier une exposition sur ce thème sportif. Pourquoi ces olympiades en effet ? Après les « secousses » enregistrées au cours des jeux d'hiver, le moment ne pouvait être plus judicieusement choisi pour faire le point ou du moins pour poser le problème et fournir le maximum d'éléments de réflexion.

C'est le but de l'exposition que l'on peut visiter jusqu'au 26 à la M. J. C. et dont le vernissage s'est déroulé lundi après-midi en présence de M. Marcel Sala délégué régional. Présentateur, on ne peut mieux qualifié en l'occurrence puisque lui-même co-réalisateur de ce montage, avec le directeur de la M. J. C. de Narbonne, Bernard Kahler, l'ancien international septimannien André Quilis, aidés par F. Mora et William Moulins, qui ont réalisé de nombreux tableaux. Quant à la plupart des panneaux exposés, ils sont constitués par des reproductions d'œuvres de grands peintres allemands qui ont eu à réaliser chacun une affiche originale sur les prochains jeux de Munich. On note également, la seule affiche « Made in Japon » parvenue en France sur « Sapporo 1972 ».

Les commentaires sur ces tableaux permettent d'évoquer le côté positif et celui négatif du sport sous divers aspects : celui financier, de la culture, du racisme pour conclure par les sports qui sauvent et ceux qui tuent. Bien des textes et des documents sont également exposés donnant d'intéressantes statistiques sur le coût des jeux, les règles qui le régissent, etc...

Bref, de quoi se faire une opinion en meilleure connaissance de cause.

Une exposition qu'aucun sportif de la capitale des Corbières ne devrait manquer de profiter et qui, rappelons-le est ouverte jusqu'à samedi.

Midi Libre — Dimanche 28 janvier 1973

LÉZIGNAN

LES CREPES A LA M. J. C.

C'est à deux charmantes sociétaires de la section de volley-ball de la M.J.C. qu'est revenu l'honneur de faire sauter les premières crêpes de l'année, à la Maison des Jeunes, au cours d'une soirée qui ne manqua pas d'ambiance.

Mlle Guérin, au premier plan, l'emporta de très peu sur sa jeune partenaire, moins prompte à la « récupération » malgré une poêle beaucoup plus grande.

(Photo Costesèque).

Lézignan

25/1/73

UN DÉBAT PASSIONNÉ AU CÉNACLE DE LA POÉSIE

« Une soirée contre l'ennui », avait-on annoncé en proposant aux habitués de la M.J.C. le « Mardi poétique » du 23 janvier.

Certes, on ne s'est pas bousculé au portillon du foyer de la rue Marat puisque vingt personnes tout au plus avaient réussi à s'arracher aux délices de la télé, à leurs pantoufles et à leur tisane.

Il faisait froid dehors, mais ces vingt personnes se sont trouvées aussitôt « dilatées » dans une chaude et agréable atmosphère de cette attachante soirée.

Innovation : on ne demandait plus aux « poètes du dimanche » de réciter leurs œuvres en « rang d'oignons », comme s'était le cas jusqu'à présent. On proposait tout d'abord à l'assistance deux montages poétiques, réalisés par des Lézignonnais.

Le premier, intitulé « L'Enfant aussi », comprenait de nombreux écrits glanés dans la revue « Légendes des Corbières et du Minervois », du Club d'histoire du C.e.s. Joseph-Anglade, florilège prenant, illustré par de merveilleux dessins d'enfants, dont l'école maternelle Alphonse-Daudet de notre ville détient l'irremplaçable monopole.

Le deuxième montage, « Le feu », évoquait l'incendie de la commune de Boutenac-Fabrezan, en juillet 1970. Sur ce thème de flammes et de symboles s'y reportant, nos Corbières boisées, nos vignobles et nos garrigues ont surgi sur l'écran en couleurs flamboyantes. Sur fond musical, des voix amies ont prêté leur émotion et leur diction à des poètes de nos études classiques, à des lyriques plus récents, et le tout formait un poème de mots et d'images si parfaitement ordonné que les applaudissements ne furent pas ménagés à l'auteur-réalisateur de ces montages, M. Emile Bergès, professeur d'histoire et de géographie au C.e.s. Joseph-Anglade et aux « bonnes volontés » qui s'étaient mises à son service : Françoise, Paullette, Henri et Albert.

Bien entendu, il y eut ensuite un récital de poèmes avec les poètes passionnément prophètes d'Yves Durand, le bien connu « poète pédalant » des soirées poétiques du Lan Roussillon.



Mais il y eut ensuite et surtout une discussion générale sur la poésie, ses mythes et ses failles, dans laquelle le truculent et combien spirituel commandant Henri Fabre devait se tailler la part du roi.

Relevons simplement pour mémoire la savoureuse empoignade verbale de ce jongleur de mots et d'idées qu'est le directeur-fondateur de « L'Echo des Cor-

bières », avec son jeune contradicteur Daniel Cavailles, animateur départemental des M.J.C.

En bref, un genre de soirée à renouveler malgré le propos final teinté d'un certain pessimisme (disons... circonstancié) de Mlle Chabert, présidente de la section culturelle de la M.J.C.

Donc, prochain rendez-vous le 27 mars prochain, avec un nouveau montage de M. Emile Bergès.

NOS PHOTOS

! Quelques éléments « chocs » de la soirée : derrière l'appareil de projection, le professeur Emile BERGES. Au fond, à gauche : Le commandant Henri FABRE, directeur-fondateur de « L'Echo des Corbières ».

Au premier plan, à gauche : Yves DURAND, le « poète pédalant ».

● On écoute et on songe.

A LA M.J.C.

LES CRÊPES ONT SAUTÉ...



Vendredi soir, les membres du conseil de maison ont tenu une réunion extraordinaire l'ordre du jour était la dégustation de succulentes crêpes confectionnées et servies avec un fort charmant sourire par Mlle Odile Guérin, animatrice du C.M. (Photo ci-dessus).



73



Brassées victorieuses au Club nautique



Marie-Claude Espeluque : deux premières places.

Espeluque 1'31"5 ; 100 m nage libre (60) 4. Sylvette Caverivière 1'37"5 ; 200 m 4 nages (60) 2. Sylvette Caverivière 3'56" ; 100 m dos (60) 3. Agnès Miguières 1'56 ; 100 m brasse (60) 3. Agnès Miguières 1'59"2.
Sont huit qualifiés pour deux épreuves chacun. Nos compliments.

Sept nageurs sont retenus pour participer aux vacances de février à des stages de natation qui auront lieu du 25 février au 4 mars un à Montpellier avec 4 nageurs (Agnès Miguières, Eric Gomez, Bruno Amila et Marie-Christine Vidal), un à Font-Romeu avec deux nageurs (Serge Chapot et Xavier Martinez) et à Vital, un stage national pour lequel William Combes a été qualifié.



William Combe : bon pour le stage national. (Photos Costesèque).

Les éliminatoires de natation de la coupe des jeunes se sont déroulées en deux temps, respectivement à Narbonne et Carcassonne.

Les représentants « vert et blanc » se sont bien comportés, la plupart ayant été qualifiés pour disputer la demi-finale.

Voici la liste des qualifiés :
50 m nage libre (64) 4. Alain Pino 57"3 ; 50 m dos (64) 4. Alain Pino 1'5" ; 100 m nage libre (63) 1. Michel Espeluque 1'43"5 ; 50 m dos (63) 1. Michel Espeluque 54"7 ; 100 m papillon (61) 2. Eric Gomez 1'57"2 ; 100 m nage libre (61) 4. Eric Gomez 1'31"3 ; 100 m nage libre (62) 2. Marie-Christine Vidal 1'43"5 ; 100 m 4 nage (62) 2. Marie-Christine Vidal 1'49"5 ; 100 m brasse (61) 2. Bruno Amila 1'59"3 ; 100 m dos (61) 2. Bruno Amila 2'2 ; 100 m nage libre (61) 1. Marie-Claude Espeluque 1'19 ; 100 m dos (61) 1. Marie-Claude

Initiation au théâtre à la M.J.C.



DANS le but de relancer le Groupe d'art dramatique, un ancien du Théâtre M.J.C., Roger Fabry, initie un groupe de jeunes, parmi lesquels des élèves du C.E.S. Joseph Anglade. Les séances ont lieu le mardi en soirée et le samedi après-midi, de 14 h à 16 h. Une pièce de Molière servira de base d'essai à la nouvelle troupe.
● Roger Fabry (à l'extrême gauche) et ses élèves.
(Photo COSTESÈQUE)

MERCREDI 31 JANVIER 1973

Lézignan

AU CONCERT « POP » DE LA M. J. C.

Une bonne ambiance



■ Deux vues d'ensemble des nombreux auditeurs.

(Photos Costesèque - Lézignan).

Dimanche après-midi, le jeune ensemble de la Maison des Jeunes et de la Culture de Castelnaud-le-Lez, dans l'Hérault, se produisait au 25 de la rue Marat.

Composé de trois guitaristes, un chanteur et un batteur, il sut durant une heure et demie créer une ambiance parmi la

centaine de jeunes qui avaient répondu à l'invitation gratuite du Conseil de maison.

Le jeune orchestre qui se produisait pour la première fois en dehors de Castelnaud-le-Lez, dans le cadre d'animation 1973 de la Fédération régionale des M.J.C., sut rallier les suffrages de tous les présents.



TRES BONNE PRESTATION DES « BOUFFONS DU MIDI »
DANS « HOLOCAUSTUM », D'EDUARDO MANET



● Une vue d'ensemble de l'assistance.

Malgré le froid, la salle de la Maison des Jeunes était coquettement remplie, ce vendredi soir, pour recevoir la Troupe des Comédiens des « Bouffons du Midi » dans une pièce d'Eduardo Manet : « Holocaustum » ou « Le Borgne ».

Disons tout de suite que nous avons été surpris par la fougue, la foi et la qualité des comédiens. Car la pièce d'Eduardo Manet n'est pas facile, puisqu'elle demande plus qu'une valeur artistique, mais aussi une condition physique des plus parfaites.

L'on ne saurait dire, s'il y a un rôle principal si ce n'est que même la brève apparition de la Jeune Fille (Dominique Meurgues) vient équilibrer une scène de folie de Tibulus magistralement joué par Roger Avalos. Cumulus le lâche et Martibas, qui n'en est pas moins, sont des rôles tenus respectivement par Patrick Léon et Patrick Pezin.

Pièce d'une haute portée philosophique, qui balance entre le sacrifice de l'Homme et la peur d'un côté, une religion ébranlée et inconditionnelle de l'autre, la morale de l'histoire voudra qu'une foi « aveugle » aide l'Homme au sacrifice... mais voilà, la foi ne sera pas « aveugle » pour tous !

Merci aux comédiens !

Si on vous le demande, vous direz que cela existe encore ! Les comédiens des « Bouffons du Midi » vont de clocher en clocher jouer la bonne parole. Ils arrivent, posent leurs décors, jouent et repartent... comme des fils de l'air... sans demander un écu !

Dans ce monde souvent cruel et des plus matérialistes, cela demande une pose de réflexion.

C'est pour cela que nous nous permettons aujourd'hui de dire merci à Roger Avalos, Patrick Pezin, Patrick Léon, Patrick Oustrick, Dominique Meurgues, Antoine Meillon, d'être venus à Lézignan nous apporter un peu de « bon air » et nous mettre en garde contre Le Borgne et cette foi « aveugle » qui ne peut que conduire l'homme au néant.

Et merci aussi à la Commission Culturelle de la Maison des Jeunes et de la Culture de notre ville de nous avoir offert un tel spectacle.



● Une scène de la pièce d'Eduardo Manet.

« Les Bouffons du Midi » à la M.J.C. :
un enthousiame communicatif

Acquiesçons sans fausse honte : ce n'est pas sans quelque réticences que nous nous étions arrachés jeudi soir aux mollessees pantouflardes de notre fauteuil et plantés là des artistes tels que Madeleine Robinson et Daniel Ceccaldi, venus nous rendre visite pour nous proposer, chez nous, de jouer la comédie. Ce n'est pas sans certains regrets que nous avons quitté ce beau monde pour rallier à pied, dans la nuit fraîquette la M. J. C. où les « Bouffons du Midi » avaient planté leur décor.

les plus époustouflantes performances physiques. A ce point qu'ils se multipliaient et qu'on en voyait surgir de partout, de par ce décor un peu hétéroclite qu'ils avaient eux-mêmes monté, et qu'après le spectacle, sans prendre le temps de souffler, après un débat avec le public, ils allaient, plus d'une heure durant, dépiler.

Une soirée bien remplie en quelque sorte. Qui valait bien notre petit dérangement. Bravo, Roger Avalos, Patrick Pezin, Patrick Léon, Patrick Oustrick, Dominique Meurgues. Et merci.
J. M.

Eh bien ! disons le tout net, et nous nous en excusons auprès de M. Pierre Sabbagh, nous ne regrettons rien ! Et tous ceux, pas tellement nombreux il est vrai, qui avaient répondu présent un peu dans le même état d'esprit que nous aurons eu également bien conscience de ne pas avoir perdu leur soirée.

Bien sûr, la pièce du dramaturge cubain Manet « Holocaustum », d'une satire très existentialiste, qui s'en prend avec un humour grinçant, à « la machine à faire marcher la bonne foi » et à « l'encens mystique qui devient opium du peuple » est en elle-même fort intéressante. Mais pourquoi le cacher, un peu au delà de la comédie et ses problèmes, il y avait surtout, pour nous, les enthousiasmes, les comédiens débordants de jeunesse et de santé, réalisant, pour rien, sinon pour

LES « BOUFFONS DU MIDI »
ont conquis leur auditoire



« Les Bouffons du Midi » étaient vendredi soir de passage dans notre cité.

Ils proposaient aux quelques « usordus » impénitents des soirées culturelles à la M.J.C. « Holocaustum » ou « Le BORGNE » d'Eduardo Manet.

La pièce « non pas » une pièce « anti-religieuse » au sens strict du terme mais bien comme l'écrit l'auteur lui-même la « dénonciation » de ce qui a été et sera pendant longtemps encore l'un des moyens qu'utilise le pouvoir réactionnaire (laïque ou religieux) pour faire tenir « le petit peuple » à sa place.

Œuvre dure sous un abord humoristique, avec plus qu'un brin de gauchisme sur les bords, mais toutefois attachante par toute la gêne qui s'installe au cœur du spectateur bien assis dans son conformisme et sa façon bourgeoise de vivre.

Les acteurs ? Disons que leur jeu scénique et leur interprétation haletante de vérité des personnages mis en cause furent pour nous une révélation.

NOTRE PHOTO

● Les « Bouffons » dans leurs œuvres.

SKI

**Gérard Laforgue (S.C.A.)
et Isabelle de Saint-Jean (A.S.C.N.)
champions de l'Aude**

LIMOUX. — Un temps magnifique, une neige parfaite, une piste (la rouge) excellente: hier à Camurac, les championnats de l'Aude de ski se sont déroulés dans les meilleures conditions possibles.

Cent trente-trois concurrents des deux sexes ont participé à ces épreuves et seuls douze ont été disqualifiés (trois dames et neuf hommes) et onze ont abandonné. MM. Bégué, directeur d'épreuve, Capelle, arbitre catalan, Bisson, starter, Mlle Milhau, chronométrateur, et plusieurs dizaines de spectateurs ont suivi attentivement ce séjour géant où furent réalisées de bonnes performances.

Chez les messieurs, le Ski-Club Andois de Carcassonne a glané les sept premières places.

Deux coureurs ont nettement émergé du lot : Gérard Laforgue, qui remporte le titre de champion de l'Aude avec l'excellent temps de 1' 30" 1-10 et son second, Joël Cabanis (1' 31" 9) le troisième est déjà à plus de quatre secondes du vainqueur.

Chez les dames, c'est la Narnonnaise Isabelle de Saint-Jean qui s'octroie irrésistiblement le titre reléguant la deuxième Sophie Bisson à 5".

Classement messieurs

1. Gérard Laforgue (S.C.A.) ; 2e Joël Cabanis (S.C.A.) ; 3e Jacques Rives (S.C.A.) 1' 34" 8 ; 4e Guilhaem Segut (S.C.A.) 1' 35" 5 ; 5e François Bisson (S.C.A.) 1' 35" 8 ; 6e Georges Boimigères (S.C.A.) 1' 36" 3 ;

7e Robert Masquefa (S.C.A.) 1' 36" 5 ; 8e J.-Cl. Roques (S.C.P.S.) 1' 36" 8 ; 9e J.-Pierre GQaiéroud (C.C.P.S.) 1' 37" 5 ; 10e Gérard Jallibert (S.C.P.) 1' 37" 7.

Classement dames

1re Isabelle de Saint-Jean, (A.S.C.N.) 1' 38" 9 ; 2e Sophie Bisson (S.C.A.) 1' 43" 9 ; 3e Elisabeth Cabanis (S.C.A.) 1' 44" 5 ; 4e Elisabeth Respaut (S.C.A.) 1' 44" 9 ; 5e Elisabeth Jausson (S.C.A.) 1' 45" 6 ; 6e Françoise Grenier Boley (A.S.C.N.) 1' 48" 9 ; 7e Michèle Roques (S.C.P.S.) 1' 52" 2 ; 8e Isabelle Monner (S.C.P.) 1' 52" 7 ; 9e Marie-Paule Respaut (S.C.A.) 1' 57" 1 ; 10e Sylvie Barrère (M.J.C.L.) 1' 58" 3.

**Les élèves de l'école Marie-Curie
s'initient à l'art de la spéléologie**

12-2-73



Quelques émissions télévisées consacrées à l'eau, aux sources, aux rivières, et aux grottes, ces temps-ci, ont servi de thème d'actualité, à nos scolaires et notamment à l'école Marie-Curie. Pour illustrer l'enquête la directrice Mme Fontalel a fait appel aux services du jeune responsable de la section spéléo de la M. J. C. Jean-Paul Sarvasat.

Dans ce cadre, ce dernier, avait organisé vendredi dans le hall de l'Etablissement de la rue Lakanal, une exposition rassemblant le matériel et l'équipement du parfait spéléo.

De plus, avec une aptitude de véritable pédagogue, il eut à répondre aux nombreuses questions des élèves, qui classés par classes félicitèrent devant l'exposition et auxquels, en les intéressant vivement, il fit profiter de ses déjà grandes connaissances en la matière.

Voilà vraisemblablement de futures explorateurs en perspective pour la section spéléo...

LES FINALES DÉPARTEMENTALES DU 1^{er} PAS PONGISTE

LÉZIGNAN. — Les finales départementales du Premier Pas Pongiste, réservées aux pratiquants de moins de 13 ans, se sont déroulées samedi après-midi à la M.J.C. de Lézignan.

Groupant quelque 26 engagés, elles ont donné lieu à des parties disputées avec beaucoup de conviction et qui ont permis de constater que des talents en herbe se dessinent déjà.

En masculins, 3 participants se sont qualifiés pour la finale régionale qui se déroulera à Nîmes : 1^{er} Yves Madrénes (Fabrezan) ; 2^e Henri Garcia (Lézignan) ; 3^e Denis Sarda (Saint-Laurent-de-la-Cabrerisse).

Quant à la Lézignanaise Valérie Pagès, elle n'a eu aucun mal pour gagner sa qualification, étant la seule fille en lice.



● Les trois qualifiés qui participeront aux finales régionales à Nîmes. De gauche à droite : Henri Garcia (Lézignan), Yves Madrénes (Fabrezan), Denis Sarda (St-Laurent-de-la-Cabrerisse).



● Les participants.

(Photos Costesèque, Lézignan).

Excellent comportement des jeunes skieurs «vert et blanc» aux championnats de l'Aude

Le championnat de ski de l'Aude est, un peu, la grande fête de tous les clubs du département.

La station qui a la chance de pouvoir organiser cette manifestation voit arriver ce jour-là, les coureurs, délégués par chaque club, à tâche pour eux d'en défendre les couleurs avec le plus de cœur possible.

C'est aussi une remise en cause des classements de l'an passé et la mise en place d'une hiérarchie sur le plan départemental que le nombre et la valeur individuelle vont imposer pour une nouvelle saison.

Chaque club prépare cette épreuve suivant ses moyens et ses effectifs. Lézignan, qui ne s'est ouverte aux compétitions que depuis trois ans, a eu un comportement modeste, mais prometteur.



■ Un sérieux espoir du Ski-Club, Pierre Condouret.

Ses éléments, à court de compétition du fait du manque de neige, affrontent des adversaires qui ont connu les mêmes inconvénients, mais mieux rodés et plus nombreux, comme Carcassonne et Narbonne.

Tout ayant été dit, précédemment, sur la course, nous nous contenterons d'analyser le comportement de nos coureurs distingués par Georges Condouret.

● Sylvie Barthe, partie avec le dossard N° 31, terminait 10^e au classement général dames et 4^e de la catégorie cadettes. Son temps est celui d'une 6^e série. Venue à la compétition au début de l'année, nous la considérons comme un espoir.

● Pierre Condouret, quoique minime, a déjà un passé. L'hiver dernier, il avait participé à diverses rencontres qui lui ont donné plus d'assurance. Dossard de départ N° 32. Arrivé 23^e, la 3^e place dans la catégorie minime lui vaut une médaille bien méritée et surtout un temps de 6^e série.

● Didier Bandevant, malgré le dossard N° 64, passait la ligne d'arrivée avec un temps qui le mettait à la 36^e place et le classait en 7^e série.

Sur un total de 45 dames et 86 hommes, le Ski-Club Lézignanais est loin de faire figure de parent pauvre. Il place les

siens honnêtement et envisage les prochains affrontements avec sérénité.

Les pistes de Camurac réussissent bien aux Lézignanais.



■ Un des actifs dirigeants du Ski-Club qui avait accompagné l'équipe lézignanaise, Georges Condouret, le sportif vulcanisateur de l'avenue Mal-Joffre. (Ph. Costesèque - Lézignan)

Deux jeunes du Volley-Club Lézignanais dans l'équipe de l'Aude



Dimanche matin, à l'issue d'un entraînement des cadets sélectionnés, l'équipe audoise qui doit participer au tournoi interdépartemental des 17 et 18 février, a été formée :

Deux jeunes «vert et blanc» ont été retenus : Bruno Vidal et Jean-Claude Escamez, que l'on voit de chaque côté de leur entraîneur, Patrick Alméras.

(Photo COSTESÈQUE Lézignan)

Nos skieurs sur les pentes de Camurac

le 7/1/73

Le championnat de ski de l'Aude, est un peu la grande fête de tous les clubs du département. La station qui a la chance de pouvoir organiser cette manifestation voit arriver ce jour-là les coureurs délégués par chaque club, à tâche pour eux d'en défendre les couleurs avec le plus de cœur possible.

C'est aussi une remise en cause des classements de l'an passé et la mise en place d'une hiérarchie



L'animateur Georges CONDOURET.

sur le plan départemental que le nombre et la valeur individuelle vont imposer pour une nouvelle saison. Chaque club prépare cette épreuve suivant ses moyens et ses effectifs. Lézignan qui ne s'est ouverte aux compétitions que depuis trois ans, a eu un comportement modeste, mais prometteur. Ses éléments, à court de compétition du fait du manque de neige, affrontent des adversaires qui ont connu les mêmes inconvénients mais mieux rodés et plus nombreux, comme Carcassonne et Narbonne.

Tout ayant été dit, précédemment, sur la course, nous nous contenterons d'analyser le comportement de nos coureurs dirigés par Georges Condouret. Sylvie Barrère, partie avec le dossard N. 31 terminait dixième, au classement général dames, et quatrième de la catégorie cadettes. Son temps est celui d'une sixième série. Venue à la compétition au début de l'année, nous la considérons comme un espoir.

Pierre Condouret, quoique minime, a déjà un passé. L'hiver dernier, il avait participé à diverses rencontres qui lui ont donné plus d'assurance. Dossard de départ N. 32, arrivé vingt-troisième, la troisième place dans la catégorie minime, lui vaut une médaille bien méritée et surtout un temps de sixième série.

Didier Basdevant, malgré le dossard N. 64 passait la ligne d'arrivée avec un temps qui le mettait à la trente-sixième place et le classait en septième série.

Sur un total de quarante-cinq dames et quatre vingt-six hommes, le Ski-Club lézignanais, est loin de faire figure de parent pauvre. Il plaça les siens honnêtement et envisage les prochains affrontements avec sérénité.

Les pistes de Camurac réussissent bien aux Lézignanais!



L'espoir, Pierre CONDOURET.

Volleyeurs sélectionnés



Ainsi que nous l'avons déjà annoncé, deux Lézignanais ont été sélectionnés dans l'équipe de l'Aude cadets. Les voici : à gauche, Bruno Vidal ; à droite, Jean-Claude Escamez, encadrant leur dévoué entraîneur Patrick Vidal.



Didier BASDEVANT.

Les skieurs lézignanais se sont bien comportés aux championnats de l'Aude

Le championnat de ski de l'Aude est, un peu, la grande fête de tous les clubs du département.

La station qui a la chance de pouvoir organiser cette manifestation voit arriver ce jour-là les coureurs, délégués par chaque club, à tâche pour eux d'en défendre les couleurs avec le plus de cœur possible.

C'est aussi une remise en cause des classements de l'an passé et la mise en place d'une hiérarchie sur le plan départemental que le nombre et la valeur individuelle vont imposer pour une nouvelle saison.

Chaque club prépare cette épreuve suivant ses moyens et ses effectifs. Lézignan qui ne s'est ouverte aux compétitions que depuis trois ans a eu un comportement modeste, mais prometteur.

Ses éléments à court de compétition du fait du manque de neige, affrontent des adversaires qui ont connu les mêmes inconvénients mais mieux rodés et plus nombreux, comme Carcassonne et Narbonne.

De Sylvie Barrère à Didier Basdevant en passant par Pierre Condouret

Tout ayant été dit, précédemment, sur la course, nous nous



Pierre Condouret.

contenterons d'analyser le comportement de nos coureurs dirigés par Georges Condouret.

Sylvie Barrère, partie avec le dossard numéro trente et un terminait dixième au classement général dames et quatrième de la catégorie cadettes. Son temps est celui d'une sixième série. Venue à la compétition au début de l'année, nous la considérons comme un espoir.

Pierre Condouret, quoique minime, a déjà un passé. L'hiver dernier, il avait participé à diverses rencontres qui lui ont donné plus d'assurance. Dossard de départ numéro trente-deux. Arrivé vingt-troisième, la troisième place dans la catégorie minime lui vaut une médaille bien méritée et surtout un temps de sixième série.

Didier Basdevant, malgré le dossard numéro soixante-quatre passait la ligne d'arrivée avec un temps qui le mettait à la trente-sixième place et le classait septième série.

Sur un total de quarante-cinq dames et quatre-vingt-six hommes, le Ski-Club Lézignanais est loin de faire figure de parent pauvre. Il plaça les siens honnêtement et envisage les prochains affrontements avec sérénité.

Les pistes de Camurac réussissent bien aux Lézignanais!

J.-P. Fontanel, directeur en second de la M.J.C. de Toulon



Précédemment directeur à Albi, l'ex-président du C. M. du 25 de la rue Marat, Jean-Pierre Fontanel, vient d'être nommé au poste de directeur en second de la Maison des Jeunes et de la Culture de Toulon.

Nous lui adressons tous nos compliments.

(Photo Costesèque, Lézignan).

UNE PRATIQUE QUI FAIT BOULE DE NEIGE Apéritifs d'honneur à la M.J.C.

• Du Basket-Club

LUNDI 12 FÉVRIER 1973



■ Au cours de l'apéritif, au centre à côté de Michel Bertrand, M. José Sans.
(Photos Costesèque - Léznigan).

Invités par leurs camarades Michel Bertrand et Bernard Canguilhem qui fêtaient leurs anniversaires (25 ans pour le premier, 29 ans pour le second) les basketteurs « vert et blanc » et leurs dirigeants étaient rassemblés samedi en fin d'après-midi autour d'un « apéritif », au 25 de la rue des Vosges.

Invité d'honneur l'ex-basketteur Narbonnais José Sans qui a épousé voici quelques années une charmante léznignaise, Mlle Jacqueline Pia Sans, actuellement employé I. B. M. à Bordeaux.

A l'occasion du déplacement de dimanche dernier à Bordeaux

il s'est fait un plaisir de faciliter le séjour de l'équipe léznignaise.

Evidemment autour de l'accueillante table de la M. J. C. il fut question de péripéties de cette magnifique rencontre perdue de justesse par les « vert et blanc »

• Du Judo-Club



■ Une vue d'ensemble de la manifestation. (Photos Costesèque - Léznigan).

Pour fêter la nouvelle ceinture noire brillamment obtenue tout dernièrement à Nîmes par Robert Arno, les dévoués dirigeants du Judo-Club de la M.J.C. avaient invité les jeunes judokas à une fort sympathique fête familiale, samedi en fin d'après-midi, au dojo de la rue Hoche.

Gâteaux accompagnés de jus de fruit furent fort bien accueillis par les élèves du souriant Robert, cependant que ce dernier et les grands fêtaient l'événement au moussoux.

A L'ÉCOLE MARIE-CURIE INITIATION A LA SPÉLÉOLOGIE



● Les élèves de la classe de Mme Fauché paraissent fort intéressés.
(Photo Costesèquè, Lézignan)

Les élèves de l'établissement de la rue Lakanal, dirigé par Mme Brunet-Fontanet, ont bénéficié cette semaine de cours fort intéressants sur la spéléologie.

Ils étaient donnés par M. Jean-Paul Sarrassat, président du groupe spéléo de la Maison des Jeunes et de la Culture que l'on voit ici entouré des élèves de la classe de Mme Pit.

LE Midi »

Vendredi 16 février 1973

Lézignan

DEUX INITIATIVES A LA M.J.C. : CE SOIR : LA SPÉLÉO ET SES SECRETS

Le Spéléo-Club organise ce vendredi une soirée mise au point par les membres de la section de la M.J.C. de Frontignan.

Au cours de cette soirée, nous avons l'occasion d'assister à la projection de deux montages audiovisuels, suivis de débats qui

porteront sur les thèmes suivants : « Magie du monde souterrain » et « le fondu enchaîné sonorisé ».

« Magie du monde souterrain » a été réalisé par l'équipe spéléo de Frontignan qui s'est récemment distinguée par une « première » dans le causse d'Aumelos. Ce montage nous dit ce qu'est la spéléo dans ses grandes lignes, ses difficultés mais aussi ses joies et invite tous les spectateurs à visiter les grottes et admirer tout ce que cette équipe a pu rencontrer au cours de ses explorations.

« Le fondu enchaîné sonorisé », est une série de diapositives montées sur un thème original et accompagnées d'un fond musical, le tout présenté en fondu enchaîné.

Sans aucune prétention, cette prestation est un essai qui peut

servir de base et de préparation à la réalisation de montages du même thème.

Toutes les personnes pouvant

être intéressées par l'un de ces deux sujets sont cordialement invitées à assister à cette soirée gratuitement, offerte par la M.J.C.

DEMAIN, EXPOSITION PICASSO

Une exposition des grands chefs-d'œuvre de Picasso sera présentée par la commission culturelle de la M.J.C. de Lézignan, le samedi 17 février, à 18 heures, au foyer de la M.J.C.

Cette exposition réalisée par la Fédération régionale des M.J.C. de l'académie de Montpellier, dans son programme « Animation 73 » nous permettra à tous de mieux connaître l'artiste peintre le plus prestigieux de notre époque.

Plus de quarante toiles seront présentées au public, parmi lesquelles « L'Arlequin au café », « La Course de taureaux », « Le Berger », « Arlequin », « Le Toro noir », « La Colombe », etc.

Cette exposition sera présentée par Mme Marie-José Armissen, animatrice de la fédération régionale.

Une manifestation à ne pas manquer.

**Avec nos jeunes treizistes :
une victoire et deux défaites au Moulin**



Les benjamins A et leur entraîneur, M. Laffala.

— Dimanche matin au Moulin les benjamins A ont dû laisser la victoire à leurs correspondants de Pennautier qui se sont imposés par 18 à 6. Nos « vert et blanc » par trop désavantagés physiquement, ont sauvé l'honneur par deux essais (Alquier et Selles). Très bon arbitrage de M. Boutet.

— Les benjamins B ont pris le meilleur sur une formation limouxine au gabarit impressionnant (12-6). Les nôtres s'évertuèrent à faire circuler la balle et Tournier, qui fut le grand réalisateur marqua quatre essais. Excellent arbitrage de Guy Marty.

— Les minimes ont dû subir la loi de l'A. S. C. au pack plus athlétique et avec un centre particulièrement doué en trois-quart. Dès le début, les poulains de Boutet s'étaient pourtant montrés dangereux, s'approchant dangereusement des buts adverses. Mais Mathieu se claqua et sur contre attaque, les jaunes avaient ouvert la marque. Sous l'impulsion de Pierre Lacans, les verts se reprenaient et Mazet, très volontaire, égalisait avec la

botte de Lacans (35 à la pause).

A la reprise Denarnaud, durement plaqué, était victime d'une fracture de la clavicule. Dès lors, les Léznagnanais désorganisés (Brotto et Mazet étaient également blessés) devaient subir l'emprise adverse.

— Le match cadets contre Pennautier n'a pu avoir lieu et a été reporté à une date ultérieure.

ECHOS PONGISTES

Lundi soir dans la salle de la Maison des jeunes se déroulait la finale aller comptant pour le championnat départemental II où une équipe léznagnanaise formée de Guy Dessandier, Clément Jean-Louis et Alain Minguet, était opposée à l'équipe carcassonnaise vainqueur de l'autre poule. Notre équipe locale triompha sur le score de 6-3 (3 victoires de Jean-Louis Clémentier et 3 de Alain Minguet). Le match retour se fera à Carcassonne le mardi 20. Si celle-ci gagnait elle terminerait la saison invaincue et ainsi monterait en départementale I.



Les benjamins B et leur entraîneur, M. Leca.



Les minimes et leur entraîneur, M. Boutet.

(Photos Costesque).

LE DIMANCHE DES JEUNES « TREIZISTES » M.J.C.

Benjamins B à Carcassonne. Départ en voitures particulières, à 8 h 30 précises, devant le café Amila.

Benjamins A à Limoux. Déplacement en voitures particulières, départ à 8 h 30 précises, devant le café Amila. Responsables : MM. Lécéa, Laffala, Roger Laquens, Pino, Alquier, Daudé.

Les minimes du F.c.l. M.j.c. feront un déplacement à CARCASSONNE, EN U.F.O.L.E.P. Départ en voitures particulières. Présence de tous les joueurs devant le café Amila, à 8 h 30 très précises. Responsables : MM. Boutet, Amiel, Lasserre, Tournier.

Juniors F.c.l. M.j.c. contre juniors A.s.c. Au Moulin, le matin, présence de tous les joueurs dont les noms suivent, à 9 h 45 précises, au stade : Belmonte, Brault, Bra, Cabanes, Casau, Darleumerlou, de Volontat, Dessandier, Forcada, GUIMERA, Marty, Navarro, Paulou, Soules, Subias, Toustou, Walkonda et Barbé, Ornaisons.

Les espoirs F.c.l. M.j.c. contre espoirs A.s.c. XIII. En ouverture au Moulin, tous les joueurs dont les noms suivent sont priés d'être présents au stade, à 12 h 45 : Abadie, Bensen, Dumas I et II, Fontane I et II, J.-P. et F. Garcia, Gonzales, Janzac, Pautou, Peralta, Garcia (Ornaisons), Pages (Ornaisons), Cavailles (Ornaisons), Gés ou Tovenas.

Tous les équipiers juniors et espoirs sont priés d'assister à la réunion de préparations matches les opposant à Carcassonne. Rendez-vous samedi, à 18 h 30, au

café Gaston-Amila. Les joueurs ne pouvant assister à cette réunion sont priés de le faire savoir au président ou à leurs entraîneurs. Objet de la réunion : Formation des équipes.

FOOTBALL JEUNES

Déplacement des cadets à Bessan. Match prévu à 10 heures. Départ, 8 h 30, devant « Le France ».

Sont convoqués : Jean-Pierre Garcia, Agenor, Ribes, Fusté, Pinede, Carrière, Marty, Taddéi, Lagoutte-Aznar, Parolin, Giner, Berge, ALQUIER.

LES CHAMPIONNATS DÉPARTEMENTAUX A. S. S. U. DE JUDO ONT RASSEMBLÉ DANS NOTRE VILLE 70 PARTICIPANTS



● Autour du jury où l'on reconnaît Robert Arno, la nouvelle esinture noire du Judo-Club Lézignanais, une vue d'ensemble pendant le déroulement des combats.



● Une vue d'ensemble des concurrents.

(Photos Costesèque, Lézignan).

Mercredi après-midi le dojo de la rue Hoche connaissait une animation inaccoutumée à l'occasion des finales départementales scolaires qualificatives pour les championnats d'académie.

Quelques 70 jeunes judokas représentant les lycées ou C.E.S. de Castelnaudary, Limoux, Carcassonne, Narbonne et Lézignan y participaient, sous la direction de M. Doma, représentant l'A.S.S.U.

Les deux représentants du C.E.S. Joseph Anglade, Amat et Dhoms, qui ont participé à la finale, sont qualifiés pour les championnats d'académie.

A noter l'excellent comporte-

ment des autres judokas « vert et blanc » Baréda, Ma et Torrejon qui ont bien défendu les couleurs de leurs établissements.

Michel Cros reconduit à la tête du Ski-Club Lézignanais

Au cours de sa réunion, le ski-club de la M. J. C. a renouvelé le mandat de son président, M. Michel Cros, dont l'activité a toujours été bénéfique pour le club.

Le bureau a été reconduit : MM. Condouret, principalement chargé du management des coureurs ; René Castel, secrétaire, et Julien Caverivière, trésorier.

Ont été discutées, ce jour-là, les grandes lignes d'action pour l'hiver 1972-73 et ont été dégagées deux options fondamentales.

Nous les trouvons sur le même plan :

La composition : il faut assurer (et cela a été fait et se continuera) la présence du club sur tous les tracés de la région.

Les mercredis à la neige : ils ont déjà débuté avec M. Bussemey comme responsable de leur organisation, qui encadrera avec Mmes Rigal et Attard et MM. Seguy et Sarda.

En cas d'indisponibilité passagère, nous pouvons compter sur l'aide de Mme Condouret et M. Cahuc.

Il a été convenu, également, de l'âge de 10 ans comme âge limite permettant la participation aux « mercredis ». Il faut, en effet, prévoir une panne, un très mauvais temps qui fatiguerait trop les jeunes enfants.



M. Michel Cros.
(Photo Costesèque)

Sont acceptés les scolaires, étudiants et apprentis.

Il faisait beau sur les pentes de Camurac mercredi. La neige tombée depuis laisse prévoir d'autres sorties qui s'étaleront sur février et mars. A mercredi prochain !

A LA M.J.C. : AFFLUENCE SURPRENANTE POUR LA SOIREE SPELEO

Quelle ne fut pas notre surprise en entrant vendredi soir à la M.J.C. devant l'affluence insolite de l'auditoire.

Modestes d'ambition, les spéléologues locaux, pensant à l'auditoire habituel d'une quarantaine



● Jean-Paul SARRASSAT, brillant président du Spéléo-Club lézignanais.

de personnes, avaient prévu le foyer du rez-de-chaussée.

Très rapidement, ils furent submergés par l'arrivée des auditeurs dont certains durent se contenter du bureau adjacent.

Une forte délégation de l'école Marie-Curie, accompagnée de la directrice, Mme Fontanel, participait à la soirée. Il est vrai, comme nous l'avions déjà signalé dans nos colonnes, que l'animateur n. 1, Jean-Paul Sarrassat, avait fait un travail préalable en profondeur, en initiant les classes de cette école aux mystères du monde souterrain.

Cette soirée était présentée dans le cadre d'Animation 1973, réalisée par la Fédération régionale des M.J.C.

A LA DECOUVERTE...

Une dizaine de jeunes et d'adultes de la M.J.C. de Frontignan, sous la direction de M. Pessor, vinrent présenter deux montages.

Tout d'abord, en quatre parties (« Prière d'un spéléologue », « Mystères souterrains », « Aven d'Aumelas », « Pierres merveilleuses »), le group. Ciné-Dia-Son amena avec lui un auditoire émerveillé à la découverte du féérique monde des grottes.

Dans la deuxième partie, présentée comme une étude et une recherche en projections « fondu-enchâiné », défilèrent devant nos yeux de belles et nombreuses diapositives en couleurs sur les jolies de Frontignan, le corso de Sète, la neige, l'eau, la mer, les fleurs, etc.

ENTRE « SPELEOS »

Tandis que les orateurs démontraient l'installation, spéléologues lézignanais et frontignanais, auxquels s'étaient joints des spéléologues narbonnais, discutèrent pendant une heure des avantages et des difficultés comparées des différentes cavités héraultaises et audoises.

Un grand merci à la maison que dirige M. Collis, déjà connu des Lézignanais par sa conférence sur la Tchécoslovaquie.

Ainsi, une fois de plus, s'est confirmée les avantages que présentent de telles rencontres qui ne peuvent que favoriser les échanges entre jeunes.

Succès d'affluence à la soirée des projections spéléologiques

Etant peu habitués à retrouver plus de quarante personnes aux manifestations culturelles de notre M.J.C., grande a été notre surprise de trouver à notre arrivée un peu tardive, non seulement le Foyer plein à craquer mais aussi le bureau attendant ; au total, près de 80 spectateurs se pressaient dans la salle lorsque le président M. Sarrassat ouvrit la séance. Les spéléologues de Narbonne, Fabrèze et Lézignan avaient répondu à son invitation, mais aussi quelque trente-cinq élèves de l'école Marie Curie, accompagnées par leur directrice Mme Brunet-Fontanel.

Le groupe de Frontignan était aussi venu en nombre pour présenter cette soirée, dans le

cadre d'animation 1973 de la Fédération régionale des M.J.C.

En première partie, sur quatre thèmes différents, les mystères du monde souterrain ont été évoqués par de très belles diapositives agrémentées de commentaires et d'un fond sonore.

Non seulement ce fut pour nous une excellente initiation aux techniques spéléologiques, mais aussi une belle descente à la fois poétique et esthétique dans le monde merveilleux des abîmes.

La deuxième partie comprenait un montage audio-visuel qui avait nécessité le rassemblement d'un certain nombre de « diapo » sur différents thèmes agrémentés dans un ordre plus ou moins chronologique et dont le but était de faire coordonner le fond sonore avec les images projetées.

Tout à tour, fête locale, joutes, Carnaval etc., bref tout le folklore de la capitale du célèbre muscat de Frontignan ont ainsi été présentés.

En résumé une fort agréable soirée de détente.

Z 14

A N

Présentée par la M.J.C. de Frontignan

« LA MAGIE DU MONDE SOUTERRAIN » méritait bien le nombreux auditoire rassemblé

« Il est fort probable que par cette nuit fraîquette et ventée, la section Ciné-Dia-Son de la M. J. C. de Frontignan vint présenter deux montages audio-visuels, dans le cadre d'animation 73 de la fédération régionale, dont « La Magie du monde souterrain » ne devait pas s'attendre à trouver, rue Marat, un aussi nombreux auditoire.

C'est été compter sans le travail en profondeur du dynamique responsable lézignanais de la section spéléo Jean-Paul Sarrassat qui s'emploie à faire communiquer, et surtout chez les jeunes, sa passion de la spéléo.

C'est ainsi que dans les quelque 80 participants à cette soirée, on notait 35 élèves de l'école Marie-Curie, qui avaient voici quelques jours, on le sait, bénéficié d'une exposition « spéléo » présentée par J.-P. Sarrassat, la plupart accompagnés de leurs parents, ainsi que des membres des clubs de Narbonne et de Fabrèze.

Le montage audio-visuel consacré à la spéléo allait effectivement nous entraîner à l'aide de merveilleuses diapositives commentées sur fond musical, dans la véritable magie qui constitue le monde souterrain, en nous faisant pénétrer notamment dans l'aven d'Aumelas, dans l'Hévault, et en mettant en exergue la beauté, la couleur et la forme des concrétions.

La deuxième partie était constituée par une étude et des recherches sur le fonds enchâiné qui utilisait quelque 150 diapos, à travers divers thèmes, dont les joutes à Frontignan et le corso à Sète.

Une discussion qui s'établit après ces projections permit de constater l'intérêt et l'enthousiasme qu'elles avaient su provoquer, en même temps qu'elle a souligné le caractère fructueux de tels échanges de telles rencontres entre M. J. C. et notamment avec celle de Frontignan.

A TOUS LES ÉCHOS

Naissances

Le foyer de nos jeunes concitoyens, M. André Munoz, agent S. N. C. F., et Mme, née Francine Martres, 59, rue Lamartine, vient de s'enrichir d'un quatrième enfant, Jean-Baptiste.

Nous apprenons également la naissance de Sylvie au foyer de M. Michel Munoz, ouvrier coupeur et Mme, née Thérèse Quilès, 7, rue Jules-Ferry.

Nos félicitations aux heureux parents et grands-parents et nos meilleurs souhaits de bienvenue aux bébés.

Décès

L'ancien joueur de l'équipe des « Deux Moulins », Henri Gallinier, d'Ormaisons, vient d'être atteint par le décès de son beau-père M. Emilien Pauc.

En cette pénible circonstance, nous lui présentons ainsi qu'à Mme et leurs familles, l'assurance de nos sympathies attristées et de nos vives condoléances.

FAITS DIVERS

Important feu de cheminée

ECHOS PONGISTES

Dimanche 25 février se déroulera le quatrième jour des championnats de France individuels à Vergèze (30); notre club sera représenté par quatre joueurs : C. Coste, en régionale A; Cimetière, cadets A; J.-P. Manessi, cadet B; et Minguet A, en cadets A (sur-classement).

Pour J.-L. Cimetière, cette qualification régionale récompense son assiduité aux entraînements et son sérieux dans les compétitions. Alain Minguet doit obtenir des résultats satisfaisants pour pouvoir prétendre au titre de champion du Languedoc, minimes. J.-P. Manessi devrait pouvoir sortir de la poule des cadets B qui ne correspond pas à son niveau actuel. Au total des points à l'issue du troisième tour, Fernandez (Carcassonne) et Claude Coste sont au coude à coude, pour le titre de champion du Languedoc, régionale B et par voie de conséquence pour le titre de champion de l'Aude toutes catégories.

Quand Picasso est à l'honneur à la M.J.C.



Mme Armissen présente l'exposition.

(Photo Costesèque)

On peut visiter jusqu'à vendredi dans l'auditorium de la M. J. C. une fort intéressante exposition des œuvres de Picasso (comment d'ailleurs une exposition de Picasso pourrait-elle ne pas être intéressante), réalisée par la Fédération régionale des M. J. C. dans le cadre d'Animation 1973.

Quarante-deux reproductions au total, en couleurs, représentant l'œuvre du peintre à travers ses diverses périodes et qui ne manquent pas dans leur diversité de rappeler l'opinion de Picasso lui-même : « Je n'ai jamais fait ni essais, ni expériences. Toutes les fois que j'ai eu quelque chose à dire, je l'ai dit d'une façon que je sentais être la bonne. Des motifs différents exigent des méthodes différentes. Ceci n'implique ni évolution ni progrès, mais un accord entre l'idée qu'on désire exprimer et les moyens d'exprimer cette idée ».

Lors du vernissage qui a eu lieu samedi en fin d'après-midi, les personnalités présentes ont eu le privilège de bénéficier d'une présentatrice particulièrement compétente en la personne de Mme Armissen.

Un montage audio-visuel réalisé par M. J. Armissen et Jean Beaubois, sur les différentes étapes de la vie du grand peintre à travers ses œuvres, fut ensuite présenté et suivi d'un débat.

A la M.J.C., un débat passionné autour de PICASSO



Samedi, à 18 heures, avait lieu à la M.J.C. de notre ville le vernissage de l'exposition Picasso, comprenant une quarantaine de toiles (des reproductions bien entendues) de ce « monstre sacré » de l'art mondial. Chaque reproduction fut commentée, devant un nombreux auditoire, par l'excellente Mme Armissen, représentant la Fédération régionale des M.J.C. et réalisatrice de l'exposition.

Une réunion-débat succédait aussitôt à ce vernissage avec un montage audio-visuel du Carcassonnais Jean Beaubois, bien connu des Léznagnanais.

Dans l'assistance, on notait la présence de nombreux conseillers municipaux séduits par l'intérêt de la manifestation, notamment MM. Fabre, Coux, Toralba, Barrio, Mlle Lafargue. On remarquait

également Mme Barrie, récente vedette du petit écran, ainsi que la talentueuse artiste peintre Mme Minos, de Nébian.

Que dire du montage ? Il est tout simplement de qualité. L'étonnante aventure de Picasso, commencée en automne 1907 où l'Espagnol (alors âgé de 26 ans), se mit brusquement à saccager et à désarticuler la figure humaine pour bâtir les menaçantes « Demoiselles d'Avignon », nous fut ainsi contée par l'image et par le verbe de façon apparemment très convaincante. Disons pourtant que nous préférons de l'illustre peintre, son « époque bleue » et son « époque rose », l'une empreinte de froide et triste mélancolie et l'autre d'angoisse, à celle de son abandon des valeurs affectives pour des valeurs purement plastiques. Après tout, affaire de goût, n'est-il pas vrai ?

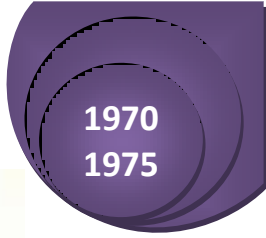
Dans tout cela, où donc est le vrai Picasso ? Disons, après Buffet, qu'il se situe en 1936, à l'époque de Guernica, un expressionnisme un peu caricatural. Mais tout le reste... c'est une bonne usine, quoi !

Un intéressant débat devait s'instaurer. Les « pour » prirent d'assaut les « contre » et vice-versa. En bref, une discussion vraiment passionnante... et passionnée. Chaleureux remerciements à Mme Armissen de nous avoir proposé une si intéressante soirée. — A.S.

NOS PHOTOS

● Un auditoire réceptif. Au premier plan, l'animatrice Mme ARMISSEN.





Vendredi 23 février 1973

Lézignan

LE COUPLE DE L'ILLUSION A TRIOMPHE A LA M.J.C.

Mercredi après-midi, dans le cadre d'« Animation 71 », sous l'égide de la Fédération régionale des M.J.C. de l'académie de Montpellier, les enfants du patronage laïque de Lézignan ainsi que de nombreux autres scolaires ont bénéficié d'une magnifique séance de prestidigitation.

Gérard et Cath Deprince, talentueux couple de l'illusion, ont ainsi transporté la nombreuse assistance vers ce « Royaume de la Féerie » où naissent par miracle dans les mains des poignées et des poignées de pièces d'argent, où naissent comme par enchantement des colombes derrière un foulard et où d'autres se transforment l'espace d'un jet de poudre magique en petit caniche noir.

Quel enchantement... et quel excellent après-midi d'évasion !

NOS PHOTOS

● Stupéfiant ! n'est-ce pas les enfants.

● GERARD, CATH, ainsi que leurs petits « complices » lézignanais.



di 23 février 1973

LÉZIGNAN

130 petits Lézignanais ont applaudi un excellent spectacle d'illusionnistes



Les excellents illusionnistes durant leur numéro. (Photos Costesèque).

Quelque 130 petits Lézignanais et Lézignanaises, dont une forte délégation du patronage laïque, accompagnée par le directeur Serge Ferrères, ont bénéficié d'un excellent spectacle de vacances mercredi après-midi. Ils étaient, en effet, invités par la M. J. C. à une séance d'illusionnisme présentée par un jeune et charmant couple d'artistes, Gérard et Cath de Prince.

Deux heures durant le jeune auditoire fut captivé et amusé par ce magnifique spectacle d'illusion, éducatif, fin, agréable et poétique, pour lequel, avec tous les enthousiastes spectateurs, nous remercions le service animation de la M. J. C.

UN MONTAGE SUR LE THEME : « ARTISANAT ET PROGRES »

Dans le cadre du programme d'animation 1973 de la Fédération régionale des M. J. C., une équipe de la M. J. C. de Bram présentera, samedi 24 février, à 17 heures, un montage dont le thème se résume ainsi : « Artisanat et progrès ».

Avec leur magnétophone et ac-

photo, des jeunes sont allés interviewer les artisans de leur ville et particulièrement ceux dont le métier tend à disparaître.

La diffusion des interviews et la présentation de panneaux photographiques amèneront probablement un débat sur le thème « Vieux métiers dans la société de consommation ».

Les personnes intéressées par cette incursion dans le passé de l'artisanat sont cordialement invitées.

GUITARES, CHANTS ET POESIE A LA M. J. C.

Nous rappelons que c'est ce soir, à 21 heures, qu'aura lieu, dans le cadre de l'animation culturelle, au foyer de la M. J. C., la soirée guitares, chansons et poésie animée par le groupe de jeunes de Narbonne.



Une partie du nombreux et juvénile auditoire

GERARD DEPRINCE ET CATH







« L'INDEPENDANT DIMANCHE »

le 24/73

Lézignan

Picasso pour tous à la M.J.C.



● Ces dames du troisième âge.



● Les élèves de Marie-Curie admirent l'exposition.

(Photos Costesèque - Lézignan.)

En raison du succès remporté par la présentation du montage audio-visuel sur la vie de Picasso, la Maison des Jeunes a demandé à la dévouée déléguée régionale, Mme Armissen, de prévoir une 2^e séance à l'intention des personnes du 3^e âge

fréquentant le Foyer, et des élèves des grandes classes de l'école Marie-Curie.

Vendredi après-midi, la salle où est présentée l'exposition des œuvres du célèbre peintre avait

été prise d'assaut par les « grand-mères » et leurs « petits-enfants ».

Tous ont été fort intéressés par le spectacle et les œuvres de Picasso.

94/1473

Le groupe de la M. J. C. Narbonne a donné un excellent récital



● Une vue d'ensemble de l'assistance.

Vendredi soir, les jeunes Lézignonnais étaient gracieusement invités à un récital de guitare, chants et poésies, présenté par le groupe de la M.J.C. Narbonnaise.

Tour à tour Henri Jordano, guitare et harmonica, Bernard Roques, chanteur à la guitare

et Alain Roman, chanteur auteur-compositeur et leurs camarades, ont interprété leurs meilleurs succès.

Le public, en majorité des jeunes, a fort apprécié la production du jeune ensemble et ne leur a pas ménagé les applaudissements.



● Henri Jordano et Bernard Roques au cours de leur prestation.



● De gauche à droite : Alain Roman, chanteur, auteur, compositeur, et Dominique, le spécialiste chargé de l'éclairage. (Photos Costesèque - Lézignan.)

Accords de guitares et variétés à la M. J.C.

Vendredi soir dans le cadre animation 73 de la Fédération régionale des M. J. C., la Commission culturelle de la Maison des Jeunes de Lézignan avait organisé un spectacle de variétés avec le concours de jeunes guitaristes et chanteurs de Narbonne.

La salle du petit foyer était confortablement garnie quand le groupe des « Troubadours » septimaniens conduit par le manager Dominique Chambault, et composé de deux musiciens Bernard Roques et Hervé Giardino et du talentueux Jean Roman, auteur compositeur interprète débuta par d'harmonieux accords de guitare une soirée placée sous le signe de la chanson moderne et de la poésie futuriste.

Le monde actuel, et les préoccupations de la jeunesse évoqués devant un public juvénile et intéressé dans une ambiance musicale appropriée : de quoi mériter près de deux heures de temps dans la douce quiétude

d'une salle bien chauffée en développant les thèmes chers à la génération montante, en débattant en tranches rythmiques les idées d'avant garde et en reprenant en vers plus ou moins libres les grands principes estudiantins concernant la pollution, la guerre, la politique, la société, etc.

Entre deux morceaux de bravoure, et hors récital, notre poète pédalant, habitué des rendez-vous avec les muses, Yves Durand, déclama quelques-unes de ses dernières œuvres, tandis que de jeunes gitans lézignonnais étaient appelés, guitare en mains, à donner un aperçu de leur talent inné.

Une très bonne veillée donc pour tous ceux — et ils sont plus nombreux que l'on peut être porté à le croire — qui aiment se retrouver et commiser avec ferveur dans le culte de la musique en compagnie de quelques uns des talents les plus inspirés de leur génération.

En compagnie des jeunes talents narbonnais



Le groupe « Chant, guitare et poésie de Narbonne » offrait vendredi en soirée au foyer de la M.J.C. un spectacle de variétés. Toutes crinières et barbes déployées, ces jeunes qui ont nom : Alain Roman, Bernard Roques et Hervé Giardino, managés par Dominique Chambault, grattèrent la guitare et plaquèrent des accords à la perfection.

Ils séduisirent une nombreuse assistance de jeunes par les chansons à thèmes, affirmant que « Le bon vieux ne fait plus crédit »

et dévoilant ailleurs le secret du verbe mourir.

Révolte sympathique, couplets bien rythmés, l'audition était de qualité. Le poète de talent Yves Durand, déclama ensuite quelques une de ses créations et l'auditoire eut enfin la surprise de vivre un savoureux moment folklorique avec deux incomparables guitaristes gitans de chez nous, entourés de talentueux chanteurs de flamenco.

En vérité une excellente soirée placée sous le signe de la jeunesse.

NOTRE PHOTO

● Une vue de l'assistance.

Quand les enfants et les grands-parents apprennent ensemble... Picasso



Le succès de l'exposition « Picasso » ne se dément pas, au premier étage de la M.J.C. où qua-

rante-deux reproductions en couleurs de l'œuvre du peintre ne manquent pas de susciter un intérêt certain.

Vendredi après-midi nous dirigeons une nouvelle fois nos pas vers cette gamme d'exposition pour poursuivre notre méditation sur le « cas Picasso » lequel a pu confesser très spontanément : « La peinture est plus forte que moi, elle me fait faire ce qu'elle veut ».

Quelle a été alors notre surprise se trouver ainsi rassemblés devant un petit écran de projection une soixantaine d'enfants (garçonnetts et fillettes) de l'école Marie-Curie, accompagnés de leurs institutrices ainsi qu'une trentaine de personnes du « troisième ».

Grâce à Mme Armisen, une animatrice de talent, l'histoire de Picasso était ainsi contée par le verbe et l'image à ses petits écoliers qui prenaient de nombreuses notes. De leur côté les grands-pères et grand-mères du foyer n'avaient pas assez de leurs yeux et de leurs lunettes pour admirer, avec parfois un brin... d'effarement ces diverses peintures

représentatives de Picasso, de facture antique, des peintures intellectuelles, aussi d'ascendance cubiste.

Après la projection de ces diapositives, Mme Armisen, se mettait à la disposition de l'auditoire pour continuer à éclairer... bien des lanternes. Des questions pertinentes furent ainsi posées par les petits élèves de la directrice, Mme Fontanel, certaines tournant autour du célèbre « Guer-

Et bien des regards se portaient aussi, pendant les vivantes explications de la charmante présentatrice vers une « Mater Dolorosa » moderne, accrochée aux cimaises de la salle. Transpercée d'épines, elle reçoit la blessure infligée à l'humanité tout entière par la guerre.

L'horreur de cette guerre se lisait alors sur bien des visages.

« Enfants, bons-papas et bonnes-mamans, quel bon après-midi vous avez passé ensemble, en compagnie de Picasso ! »

NOS PHOTOS

● Le jeune âge admire et... critique.
LEZIGNAN

Projection M. J. C. sur les "Vieux métiers de BRAM"

« Bram et ses vieux métiers », exposition remplaçant depuis samedi, au premier étage de la M.J.C., la sensationnelle « expo » Picasso, toujours dans le cadre « Animation 1973 ».

Les jeunes de Bram, attachés à leur ville, vous en présentent l'histoire vécue.

Ainsi, sur des panneaux artistiquement illustrés par la section labo-photo de la M.J.C. de Bram, chaque vieux métier est ainsi présenté au visiteur avec interview s'y reportant.

Tout cela est plaisant à regarder et combien instructif !

Nous faisons alors connaissance avec un bourrelier (M. Marris), un ébéniste (M. Lopez), un serrurier (M. Gaussens), un cordonnier (M. Faure). Sur d'autres panneaux, un tailleur (M. Chabert), nous est présenté, aussi un horloger (M. Bénazet), puis encore un maréchal-ferrand (M. Aribaud), qu'il a fallu aller chercher dans une ville proche de Bram, Le tailleur de pierre (M. Raymond Garcia) suscite également l'intérêt. Ses créations, entre autres de « La Croix du Languedoc » de chapiteaux et de vierges sont simplement de purs chefs-d'œuvre.

Le panneau devant lequel on s'attarde cependant tout particulièrement en « notre pays de la vigne », c'est bien celui racontant en images et en dialogue l'histoire du tonnelier (ici M. Malacan).

Il ne faut pas confondre, lit-on, tonnelier et foudrier. Avant la guerre, les tonneliers étaient très nombreux. A l'époque où le vin se transportait avec des demimuids chargés sur des charrettes à chevaux, il n'était pas rare de voir, chez des négociants en vin dont le commerce était prospère, un tonnelier attaché à la maison.

Aujourd'hui, tout cela a changé et il ne reste plus que sept ou huit tonneliers de Narbonne à Castelnaudary (dixit M. Malacan), etc.



Disons que cette intéressante exposition a été présentée avec affabilité et compétence par l'animateur bramois du labo-photo, M. Torlotting, assisté des gracieuses Mlles Claude et Hélène Mézy.

Ce vernissage était présidé par M. Sala, délégué de la Fédération régionale des M.J.C. de l'Académie de Montpellier, assisté de Mme Armissen, animatrice départementale. On notait également la présence de M. Yché, président de la M.J.C. locale; de M. Teulon, directeur et de Mlle Colette Chabbert, présidente locale de la commission culturelle.

En vérité, une exposition qui ne manquera pas d'être visitée, notamment par les scolaires de notre ville, cette excellente présentation des « Vieux Métiers de Bram » ne pouvant être en effet pour eux qu'une source certaine d'enrichissement.

NOS PHOTOS

- L'animateur, M. TORLOTING, commentant l'exposition.
- On reconnaît M. SALA, Mlle CHABBERT et, à l'extrême droite, Mme ARMISSEN, récente animatrice de l'Expo Picasso.



GRACE A LA M. J. C. DE BRAM L'ARTISANAT ANCIEN ET MODERNE SAIT SE MARIER AVEC L'AUDIO-VISUEL



■ Un des dirigeants de la M.J.C. Bramoise s'entretient avec des auditeurs intéressés.

SAMEDI, en fin d'après-midi, au 20 de la rue Marat, une équipe de la Maison des Jeunes de Bram présentait un fort intéressant montage audio-visuel dont le thème peut se résumer ainsi : « Artisanat et progrès ».

Pour le réaliser, un groupe de jeunes munis d'un magnétophone et accompagnés des membres du Club Photo, sont allés interviewer les artisans de Bram et particulièrement ceux

dont le métier est en voie de disparition.

La cause de cette disparition est due en grande partie, au progrès.

Une exposition de photos complétait cette séance des plus instructives, qui a été suivie par de nombreux jeunes et moins jeunes.



■ Une jeune fille de l'équipe de Bram commente les photos. (Photos Costesèque - Léznigan).

LA COMMISSION CULTURELLE M.J.C.

A « DU PAIN SUR LA PLANCHE »

La commission culturelle de la M.J.C., présidée par Mlle Colette Chabbert, tenait mercredi, à 18 heures, au 25, de la rue Marat, une importante réunion de travail.

Autour de la présidente, on remarquait entre autres : Mmes Yché, De Bellay, Ayme, Larroudé, Savary ; Mlles Ramel, Laffage ; MM. Sajus, Emile Bergès, Guy Fabre, l'abbé de Luc-sur-Orbieu. Étaient excusés : Mmes Fauché, Brunet-Fontanel et M. Bouyssou.

Mme Ginestet était présente en qualité d'observateur.

Mlle Chabbert énumérait tout d'abord les diverses manifestations, depuis le 9 novembre 1972, dans le cadre des activités culturelles de la Maison.

Citons entre autres, dans la section théâtre : « Holocostum », excellemment jouée par le Groupe d'art dramatique de la M.J.C. de Carcassonne; l'expression « Picasso... vous aimez ? »; le montage « La Magie souterraine » (en fondu enchaîné) par la M.J.C. de Frontignan. Citons encore l'excellente soirée au Palace avec « L'Aventure avec le sourire », animée par Georges de Caunes, et encore les deux soirées poétiques, celle de novembre 1972 et celle de janvier 1973, cette dernière particulièrement appréciée avec le montage poétique d'Emile Bergès.

Notons que ce montage sera présenté prochainement à l'école primaire, dans le cadre « Discipline d'éveil ».

« L'Animation troisième âge » était ensuite à l'ordre du jour. Rappelons que tous les après-midi (sauf le mercredi) la moyenne de fréquentation du foyer est de dix-huit à vingt personnes (surtout des femmes), de vingt-cinq à trente lors des projections.

A noter ici une certaine difficulté d'intégration pour certaines personnes et le souhait de voir s'élargir le foyer afin d'élever le niveau.

L'atelier féminin fonctionne à la perfection avec la confection de tricot, en vue de l'exposition-tombola de fin d'année.

A l'atelier masculin, un maître en la matière (M. Giret) doit apprendre l'art du vitrail, non seulement au « troisième âge », mais encore à un groupe de jeunes intéressés. Il en sera de même pour la sérigraphie.

L'animation à caractère social était évoquée par Mlle Lafage avec l'étude de vacances à bon marché avec les caisses de compensation.

LES PROJETS

— Une soirée culturelle sur le thème : « Marxisme et chrétien-

lé », qui aura lieu le vendredi 13 ou le mardi 17 mars.

— Autre soirée proposée : René Barjavel et la science-fiction.

— La Chorale du Minervois, sous la direction de M. Larroudé, donnera une audition à la M.J.C. courant mai, agrémentée d'un montage de Nicole Aymé.

— Un des « Mardis poétiques » de la saison sera vraisemblablement animé par M. André Maymou, un ancien Lézignanais résidant à Paris.

Le « troisième âge » ne saurait être oublié dans les projets. C'est ainsi que M. Emile Bergès étudie en ce moment deux excursions : l'une en Espagne, qui aurait lieu le 6 mai ; l'autre en Camargue, pour le 3 juin.

ANIMATION CULTURELLE DU TROISIEME AGE

Au programme de cette animation :

— « Le Vieux Lézignan », par M. Euzet.

— « Cent ans d'opérette », par M. Auriol.

— « Un montage sur l'Aude », par la M.J.C.

— « Un montage poétique », par M. Salamon.

— « Un voyage au Portugal », des diapositives.

— Le « troisième âge » face à l'éducation maternelle actuelle.

Notons que le foyer au « troi-

sième âge » va se déplacer chez les personnes âgées handicapées grâce à deux jeunes dames, étrangères à la M.J.C., qui iront à domicile apporter des ouvrages à exécuter, faire part des projets d'animation et transporter en voitures les personnes intéressées jusqu'à la M.J.C. lors des manifestations.

UN JOURNAL DE CLUB D'HISTOIRE ELARGI

Ici, une intéressante suggestion de M. Emile Bergès, fondateur-directeur de la revue « Légendes des Corbières et du Minervois » du Club d'histoire du C.E.S. Joseph-Anglade.

Ce professeur souhaiterait que cette publication du C.E.S. soit élargie à la M.J.C. (« cela compenserait la perte du deuxième cycle en utilisant pour sa confection et sa vente les jeunes de la M.J.C. »). La commission culturelle donne son accord avec enthousiasme et va mettre sans retard en relation des jeunes de la maison avec les scolaires du C.E.S., élèves du professeur M. Bergès.

Derniers projets : Une soirée musicale animée par A. Castel, proposée par Mlle Ramel et une animation à la maison de retraite, proposée par Mlle Chabbert.

Ne disons pas, après tout ce qui précède, que la commission culturelle de la M.J.C. est en sommeil !

VOLLEY-BALL

NOS FEMININES ONT VAINCU QUILLAN



Au gymnase de Coubertin a eu lieu deux rencontres comptant pour le championnat de l'Aude féminin.

L'équipe première de Léznigan a pris le meilleur sur celle de Quillan par 3 sets à 0, cependant que, devant la même formation, l'équipe 2 s'est inclinée par 3 sets à 2.

Voici, encadrées par leurs entraîneurs MM. Almeras et Tarbouriech, les deux formations « vert et blanc » qui comprenaient Do-

minique Almeras, Jacqueline Labrousse, Sylvette Pia, Josiane Labcombe, Christiane Ferrié, Odile Guérin, Eliane Sounac, Catherine Casterberg, Gilberte Christants et Yvette Mathieu.

en championnat seniors masculin U.f.o.l.e.p.

Ce dimanche, cette même équipe 2 affrontera à Narbonne, à 9 heures, sa voisine de Roubis en championnat seniors masculin F.f.v.b. et les féminines 1 se déplaceront à Bèze/Minervois pour le compte du championnat U.f.o.l.e.p.

ATHLÉTISME

EXCELLENTES PERFORMANCES DES « VERT ET BLANC »

Les athlètes « vert et blanc » se sont déplacés à Narbonne pour la réunion d'ouverture du Stade narbonnais et de bonnes performances ont été réalisées.

En benjamins, Prior, Ratier et Souvran, en gagnant leur série se retrouvent aux trois premières places du 120 m. Sur 60 m, malgré les victoires en série, ils prennent les deuxième, troisième et quatrième places du classement général, de même qu'un longueur. Grâce à de très jolis bonds, Barrede, en minimes filles, fit de très bons chronos sur 80 m et 150 m, alors que sa spécialité est le demi-fond.

Chez les garçons Astruc (premier au 80 m, deuxième au 160 m); Guilhaumou (premier au 150 m); Lauter (premier au poids et au disque; deuxième au 80 m) et André (troisième au 1.200 m)

enlevèrent de haute lutte le relais 4 X 80 m.

Fialin remporta trois victoires sur 100 m, au poids, au disque; Vialade (premier au 1.500 m) et Fraiche (troisième) nous démontrent que cette année la J.S.I. possède une solide équipe de demi-fonds avec les Ribet, Giner, Vialade (frères) Fusto, etc.

Cantié, 14'39 prirent les deux premières places.

Talliefer fit un très bon 3.000 m en prenant une excellente deuxième place et doit cette saison réaliser une bonne performance.

La section d'athlétisme léznignanaise est donc optimiste au seuil de la nouvelle saison sur piste.

Chez les cadettes, M. Gélis, en 14'2 pour son premier 100 m et

Nos athlètes se sont déplacés hier à Béziers pour participer au meeting d'ouverture du B.A.C.

Les skieurs léznignanaïes engagés dans les compétitions départementales



« Les skieurs léznignanaïes engagés dans la compétition. »

(Photo Coatesèque).

Lézignan

Nos skieurs emportent la coupe de la direction départementale « Jeunesse et Sports »



Mercredi, à Camurac, avait lieu la traditionnelle compétition annuelle réservée à toutes les écoles de ski départementales (Chalabre, A.s.p.t.t. Carcassonne, Castelnaudary, Camurac, Quillan, Lézignan).

Un slalom sur les pentes de la grande piste de la Labrière permit de départager les concurrents qui durent affronter par moments les bourrasques d'une tourmente de neige et dont les difficultés furent accrues par la chute de neige fraîche sur un fond de « tollée ».

Lézignan engagea une quinzaine de jeunes skieurs du « mercredi à la neige ».

Quelle ne fut pas leur joie quand ils apprirent à la fin de la compétition qu'ils venaient d'emporter la coupe réservée à l'équipe dont les trois premiers (garçons et filles) ont effectué le meilleur temps.

Avec 3' 28", les Lézignanais dis-

tançant largement l'A.s.p.t.t. 4' 3" et Castelnaudary, 4' 5".

LE CLASSEMENT.

Nous avons relevé parmi les filles :

Lézignan : 1. Sylvie Barrère, 1' 6" 4; 2. Françoise Jammot, 1' 14" 9; 3. Nicole Marty, 1' 15" 8; 4. Gisèle Paccou, 1' 16" 1.

A.s.p.t.t. : Carcassonne : 5. Catherine Lacoste, 1' 29"; Camurac : 6. Françoise Vaquié, 1' 30"; Lézignan : 7. Christine Ginestet, 1' 39" 4; 8. Eliane Sounac, 2' 1" 8.

Garçons : Lézignan : 1. Frédéric Raynaud, 1' 7" 1; Castelnaudary : 2. Michel Johnson, 1' 16" 6; 3. Michel Raynaud, 1' 16" 8; Lézignan, 3. Christophe Ournac, 1' 16" 8; A.s.p.t.t. : 5. Christian Arino, 1' 18" 8; 6. Max Raynaud, 1' 21" 1; 8. Azais, 1' 22" 6; A.s.p.t.t. : 9. Michel Bertheau, 1' 23" 2; Lézignan : 10. Bernard Chayve, 1'

26" 4; 11. Jean-Michel Sauzède, 1' 28" 2; 12. Jacques Laguens, 1' 28" 2; 13. Jacques Andrieu, 1' 31" 4.

Remercions M. Ballerin, chef de la station et son collègue Jean-Pierre, ainsi que tout le personnel de la station qui se sont dévoués pour la préparation et l'organisation de cette compétition.

M. et Mme Bussemey, ainsi que M. Seguy assurèrent l'encadrement des Lézignanais.

Le Ski-Club cher à nos amis Cros, Condouret, Caverivière, Sounac et Cahuc peut être fier des jeunes « pousses » qui défendirent très honorablement les couleurs lézignanaises.

NOS PHOTOS

● La descente du car mercredi vers 22 heures.

● Les détenteurs de la coupe posent pour la postérité!

