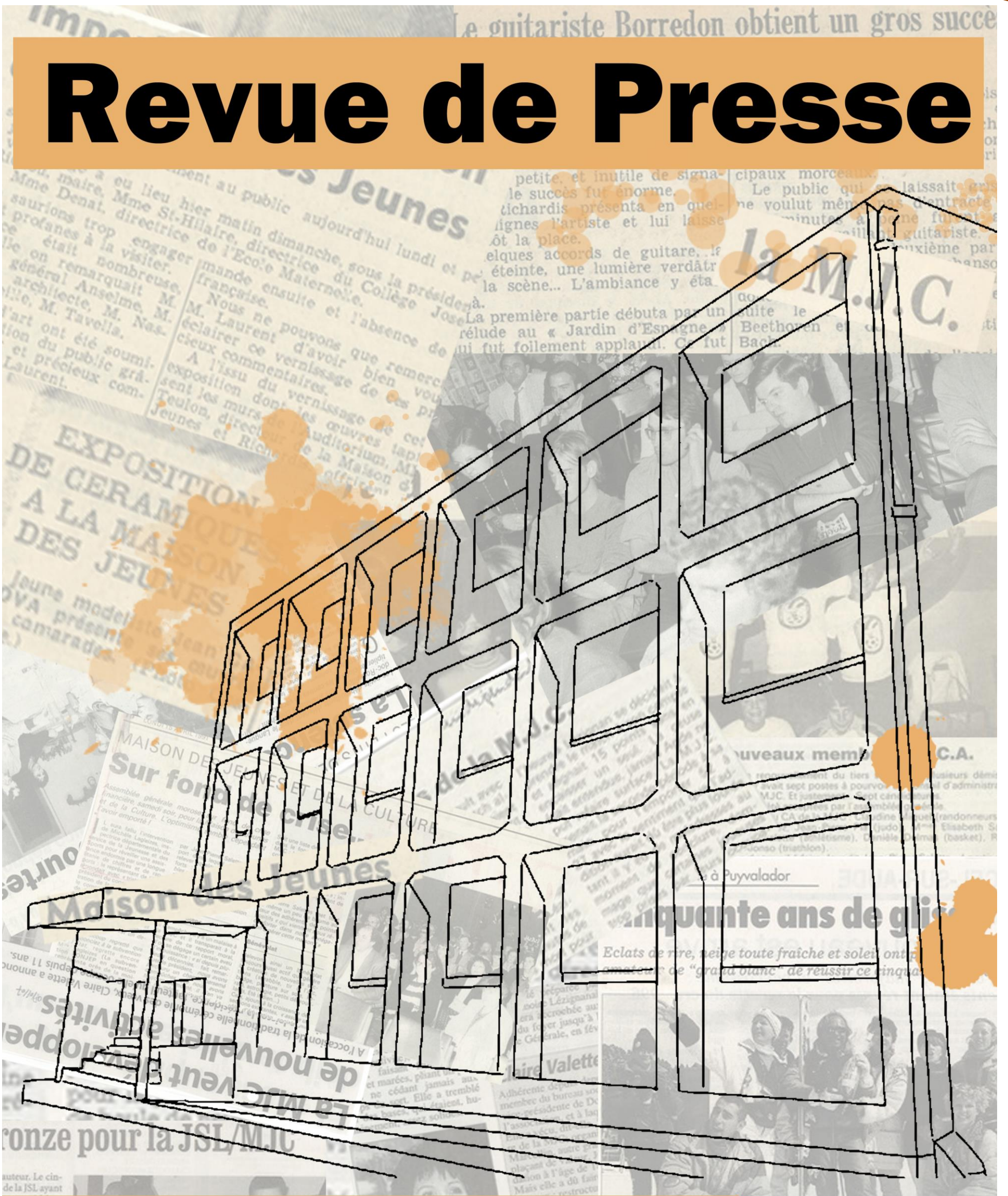


Revue de Presse



Années 1966-1969

PARTIE 5



LE DERBY LÉZIGNAN - CARCASSONNE, TOUJOURS DISPUTÉ



● En championnat départemental de handball, les « blanc » lézignanais ont livré un époustouflant match poursuite que les « canaris » remportèrent d'un quart de souffle à l'ultime seconde, 15 à 14 ! Une phase de la rencontre, samedi au gymnase Léo-Lagrange. Sous les yeux du capitaine Dalbès (2^e à droite) un « vert » tire un puissant shoot. (Photo Costesèque).

Après une belle partie, les volleyeurs lézignanais s'inclinent devant Limoux (3 sets à 2)



Les locaux avaient une revanche à prendre sur Limoux, vainqueur de la Coupe de Noël offerte par la ville de Lézignan.

Mais les visiteurs n'étaient pas venus dimanche matin au gymnase Léo-Lagrange en victimes résignées. On s'en aperçut dès les premiers échanges : Sous l'impulsion de leur capitaine Bergé, les « Blanquetiers » s'assurèrent assez aisément le premier set. Mais Tarbouriech et

ses hommes se reprirent magnifiquement pour enlever coup sur coup les 2^e et 3^e sets (15-13, 15-14).

Félicitation des locaux et Limoux s'octroyait le 4^e (15-5). Le dernier, des plus disputés, donna lieu à de longs et fort spectaculaires échanges.

Finalement vainqueur par 15 à 10, les visiteurs eurent la rencontre qui comptait pour le championnat U.F.O.L.E.P.

Les meilleurs ont été : Pittié, Ayrolles, Rami, Scanduzzi, Tarbouriech pour Lézignan ; Marc,

Bergé, Senell, Ruiz, Corail à Limoux. Excellent arbitrage de M. Alméras.

A l'issue de la rencontre, Tarbouriech et ses camarades, dont le Dr Rami (2^e debout en partant de la droite) nous présentent les trois ballons offerts par la librairie-papeterie Soucaille à l'équipe lézignanaise.

Au premier plan, accroupis, les Limouxins. A l'extrême gauche, M. Alméras, arbitre.

(Cliché Costesèque, Lézignan).

Le XIII M. J. C. s'incline honorablement à Pexiora

En match retour du championnat, Manu Munoz et ses hommes ont réalisé une meilleure prestation qu'au Moulin. 13 à 3 : trois essais contre un, tel est le score final en faveur de l'équipe de Pancho Ségura lequel, comme d'habitude, fit la loi au taillonage.

Le demi d'ouverture Belmas, dont c'était la rentrée, toujours avisé et incisif en attaque, marqua l'essai. Dans l'ensemble, le treize « vert et blanc », bien qu'incomplet en avants, a fourni une bonne partie.

Manu Munoz, qui gardait les buts, s'avéra le meilleur. Avec lui, il faut citer les centres Munoz et Fabre pour leur défense, ainsi que le jeune Claude Munoz, Graella, grippé, ne fit pas sa partie habituelle, de même que Peyrastre, blessé.

L'équipe s'alignait dans la formation suivante :

Arrière : Manu Munoz ;
Trois-quarts : Bourrel, Michel Munoz, Fabre, Claude Munoz ;
(o) Belmas ; (m) Graella ;
Avants : Peyrastre ; Francis,

Largola ; Ferret, Cervello, Rousse.

Remplaçants : Soulet, Markeaki.

LES MINIMES ET BENJAMINS VAINQUEURS AU MOULIN

Deux rencontres amicales opposaient dimanche après-midi, au Moulin, minimes et benjamins « vert et blanc » à leurs correspondants carcassonnais.

Les premiers l'ont emporté nettement par 29 à 9. Depostel, Coustal, Géa, Lobier ont été les réalisateurs.

L'équipe : Spinelli, Briole, Engelbreit, Toussou, Coustal, Depostel ; demis : Géa, Ruiz ; avants : Brault, Ponçot, Lobier, Aussaguel, Marty.

× × ×

Par 12 à 0 les benjamins ont défilé les canaris. Lacans, Gay, Marty, Gonzalés ont eu les honneurs de la marque.

L'équipe : Bourrel ; trois-quarts, Pédrois, Andreu, Rubio, Marty ; demis, Malfaz, Vachet ; avants, Lacans, Briole, Gonzalés, Gay, Clottes, Engel.

FOLKLORE GITAN A LA M.J.C.



Une partie de l'assistance. Les rires fusent. Les applaudissements crépitent.

Clôture du stage lézignanais du jeune tzigane Mergui, à la M.J.C., une soirée « gitane » avait lieu, samedi soir, au foyer de la rue Marat.
Une quinzaine de « gadje » parmi une trentaine de gitans lézignanais assistèrent à la soirée.
Chants, danses et guitares se succédèrent durant deux heures. Ceux de la ville et ceux du campement d'« Escouto quand Piau » rivalisèrent d'ardeur pour créer l'ambiance.

...STIN DE LA M.J.C.

LES DISTRACTIONS

« FIESTA GITAN » A LA MAISON DES JEUNES

Terminant son stage à Lézignan, le jeune tzigane Dominique Mergui présentait samedi soir, au Foyer de la M. J. C., une soirée « flamenco » : une quinzaine de « gadje » cotoyaient une trentaine de gitans.
Durant deux heures, chants, danses et guitares se succédèrent dans une improvisation pleine de rythme.



Aussi à l'aise sur le ring que sur les tréteaux, voici le boxeur « vert et blanc » Nicolas GIMENEZ et son jeune fils dans leur réplique.



Au cours de la soirée, un jeune gitan se produit dans son tour de chant, avec un solide accompagnement. (Photo Costesbègue.)

Autour de leur dévoué président M. Marc TORREJON LES PHILATÉLISTES LÉZIGNANAIS ONT FÊTÉ LES ROIS



LES TREIZISTES DE LA M.J.C. ONT LE VENT EN POUPE

Devant Réalmont les « fédéraux » lézignanais ont démontré leurs étonnants progrès



Surveillée de très près par l'arbitre M. Guy Marty, la mêlée vient, une nouvelle fois, d'être favorable aux « vert et blanc » ; le demi de mêlée Graels amorce l'offensive. Derrière, Peyrastre

Battus à l'aller par 28 à 10, nettement désavantagés sur le plan physique, les joueurs de la M. J. C. de Lézignan, n'étaient pas donnés favoris devant Réalmont, qui se présentait au Moulin, avec son équipe au grand complet, commandée par l'international junior André, secondé par Pournarède, Castel, Hardou et Chamayou, tous anciens équipiers du R. C. Albigeois. Les fédéraux « vert et blanc », où Manu Munoz, le capitaine-entraîneur avait endossé les responsabilités du poste d'arrière, comptaient surtout sur leur bonne volonté et leur excellente forme physique — fruit d'un entraînement collectif très poussé — pour faire face et, à l'occasion, saisir leur chance au vol.

LES SECRETS D'UNE PROBANTE VICTOIRE

Mais il est dit que les « seniors » de la Maison des Jeunes n'ont pas fini de nous étonner. Notés en progrès devant Preixan, huit jours plus tôt, ils sont encore montés d'un échelon en infligeant aux Tarnais, qui n'en sont pas revenus, un échec tout aussi méritoire que justifié. Car cette décision favorable, ils l'ont tous désirée, les treize camarades d'Adolphe Graels et ils l'ont forcée à grands coups de courage, d'enthousiasme et aussi avec une pointe de ce sacré panache qui a toujours fait la force et l'attrait du rugby lézignanais.

Pourtant, à la soixantième minute, on avait bien cru, dans les tribunes du Moulin, que la réaction concrète de Réalmont, à l'essai magnifiquement construit et réalisé par Belmas, son représentant des Corbières, déjà amenés à la suite de la blessure du troisième ligne Peyrastre. Mais c'était mal connaître la volonté d'un ensemble bien alimenté par un ratisseur prolifique — le fait est si rare à Lézignan, qu'il mérite d'être mis en exergue — Cervello et sans cesse relancé de l'arrière par un « Manu » Munoz en super-forme.

Et comme les « vert et blanc » avaient pour eux la vitesse et la fraîcheur physique, ils eurent tôt fait de balayer entre la soixante-douzième et la soixante-quatorzième minutes, les dernières appréhensions de leurs supporters.

UN GROUPE ATTACHANT DE BONS COPAINS

Par deux fois, Belmas, l'ouvreur fut encore à la conclusion et Busssemey, par sa botte, apporta lui aussi, sa contribution au score, mais c'est vraiment toute l'équipe qui participa à ces actions, depuis l'entraîneur Munoz, le meilleur des vingt-six, à Ferrer, le numéro quatorze, aux charges puissantes, en passant par les ailiers Bourrel et Claude Munoz, rapides et décidés, le centre Gauguet, infatigable plaqueur, Graels, le demi toujours prêt à relancer le coup, Peyrastre, le héros — malheureux — de la première mi-temps, Francis et Sibade, les deux athlétiques deuxième lignes, dont l'ambition n'est pas encore à la mesure des évidents moyens physiques, Cervello, le talonneur dont nous ne sommes pas les seuls à avoir remarqué le talent, Toussé et surtout Larrégola, deux piliers qui poussent et qui foncent.

Bref, une équipe de copains, un groupement attachant qui tout en connaissant ses limites, n'arrête pas de progresser pour sa propre satisfaction, celle de ses dévoués dirigeants et d'un public qui en les appréciant a appris à les connaître.

A. G.



Gauguet conduit l'attaque. Derrière, de gauche à droite : Rouisse, Peyrastre, Busssemey, Larrégola. (Photos Costesèque.)

Menés 8 à 3 à lami-temps les juniors fédéraux ont failli trébucher

Leader virtuel de la compétition, le treize junior de la M. J. C. a bel et bien frôlé la catastrophe, dimanche, devant une équipe de Réalmont qu'il avait battue à domicile, deux mois plus tôt. Bien sûr, les deux essais tarnais de la première mi-temps, avaient été réussis sur des contres heureux, mais ils valaient quand même huit points, à leurs auteurs, qui, tout fiers de leur réussite, se mirent en devoir de serrer les dents. Comme de plus, la mêlée lézignanaise était régulièrement enfoncée par sa rivale, on ne donnait pas cher au repos, des chances des protégés de Guy Pradel.

En fait, il fallut attendre la fin du premier quart d'heure de la reprise pour assister au réveil des attaquants lézignanais et à l'affirmation de la personnalité du jeune centre Collado, qui en scorant par deux fois, en quelques minutes, porta un coup terrible au moral des jeunes Réalmontais. Menés à la marque, ces derniers s'effondrèrent, permettant aux locaux de soigner le score, bien au-delà de leurs mérites. Car, s'il est vrai que Lézignan a vaincu, il n'a pas pour autant convaincu, sa prestation étant loin d'être digne d'une formation qui se veut ambitieuse. Les avants, en particulier, doivent travailler leur souffle, et les trois-quarts leur cohésion. Pourtant, les uns et les autres, ne manquent pas de moyens.

M. ROMERO, nouveau président du Judo-Club « vert et blanc »



Le bureau pendant les travaux.

Mardi, à 21 heures, dans la salle de la M.J.C., avait lieu l'assemblée générale du Judo-Club lézignanais, en présence de M. « Jo » Teulon, directeur M.J.C.

M. Fieschi, le dévoué animateur de cette section du 25 de la rue des Vosges, devait retracer la vie du club depuis la dernière assemblée.

Après avoir indiqué qu'un trop grand nombre d'inscription de jeunes avait obligé les dirigeants à arrêter le recrutement, il faisait état de la création d'une salle merveilleusement aménagée et ce, grâce au concours des services municipaux.

Autres renseignements glanés :

— Des jeunes filles désirent pratiquer ce sport. Un cours particulier pour « féminines » sera donc créé, dans la mesure toutefois où le nombre de participantes sera jugé suffisant.

— Une équipe de dirigeants et de parents dévoués assure à la satisfaction de tous la vie et la gestion du club.

— Malheureusement (c'est l'éternel problème) faute de débouchés ou pour des raisons scolaires, les jeunes quittent le club entre 14 et 16 ans.

M. Sanchez, trésorier, a fait état

son, c'est M. Romero, nouvellement installé dans notre ville, qui assumera la présidence pour la nouvelle saison.

Ont été également élus :

Secrétaire : M. Castagné.
Trésorier : M. Sanchez.
Membres : Jaumot, Filiquier, Azam.
Moniteur : Fieschi.



M. ROMERO, nouveau président. de la situation financière du Judo-Club qui est particulièrement saine.

LES PERSPECTIVES

— Essentiellement, faire participer les plus jeunes au plus grand nombre possible de compétitions (U.F.O.L.E.P., A.S.S.U., fédérale)

— Réaliser des entraînements bi-mensuels sur le plan départemental rassemblant tous les judokas au-dessus d'un certain grade

LE BUREAU

A l'issue des travaux, l'assemblée procédait au renouvellement du bureau.

A la suite du départ de M. Buis-

13 Les jeunes pousses du judo



Ainsi que nous l'avons relaté hier, le judo connaît actuellement une grande vogue chez les jeunes, au point que le club local a dû arrêter les inscriptions. Voici l'effectif de cette pépinière.

En haut : le groupe des 16 ceintures blanches. A gauche, le nouveau président, M. Roméo, ceinture noire. Profitons, d'ailleurs, pour apporter une rectification : M. Roméo est instituteur retraité, domicilié avenue Ferdinand-Buisson.

En bas : les ceintures jaunes. Debout, de gauche à droite : Barreda, Gery, Munoz, Guillaumont. Accroupis : Arribaut, Sanchez, Combes, Miguel, France Barreda et Sylvie Monroux. (Photos Costesèque.)

LE COMITÉ AUDOIS DE JUDO A TENU SA PREMIÈRE ASSEMBLÉE GÉNÉRALE



● Ci-dessus les membres du bureau.

(Photos Costesèque - Léznigan.)



● Une vue d'ensemble de l'assistance. A l'extrême-droite on reconnaît M. Roméo, nouveau président du Judo-Club Lézniganais.

La première assemblée générale ordinaire du jeune comité départemental de l'Audois de judo et des disciplines associées s'est tenu vendredi soir à la M.J.C. de Léznigan.

On notait une très forte participation des clubs audois représentés par leurs présidents : dix clubs sur onze, en effet, avaient répondu à la convocation du comité de direction provisoire constitué le 8 décembre dernier. Les objets essentiels de cette réunion étaient : l'élection du comité directeur et du président pour une période de quatre ans, et le démarrage des activités sportives.

Le nouveau comité directeur

Le nouveau comité directeur a été ainsi élu :
Président : Fieschi, de la M. J. C. Léznigan ;
Vice-président : Dr Conte, de Sigean ;
Secrétaire : A. Guilhaumou ;
Trésorier : G. Jean, tous deux de Limoux ;
Membres : J. Escorbedo, de Laure-Minervois ; Chevalier, du F. L. L. Narbonne ; J. Garrigues, M. J. C. Narbonne ; Danjon et Justaut, de Quillan.

Il a été mis sur pied une commission technique et sportive présidée par Maître Andrieu, quatrième dan, arbitre international,

et composée des ceintures noires du département, responsables de l'enseignement dans les différents clubs.

Le perfectionnement de la technique et de l'arbitrage, ainsi que l'entraînement des combattants, a donné lieu à un long échange de vue et plusieurs rendez-vous sur les « tatamis » ont été pris pour les semaines à venir.

Cette réunion, très animée, a fait apparaître un excellent esprit de camaraderie entre les différentes associations audoises, ainsi qu'un désir ardent d'améliorer au maximum l'enseignement du judo et de multiplier les contacts pour une meilleure pratique entre judokas.

AU DOJO, LES JEUNES "POUSSENT" A VUE D'ŒIL !



● Témoin ces jeunes judokas réunis autour du nouveau président M. Roméo, retraité de l'enseignement. (Photo Costesèque, Léznigan).

31/3



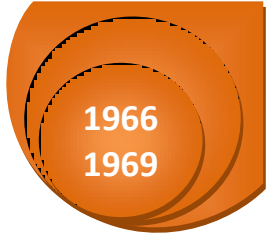
Eclatante victoire pour la M.J.C. XIII devant Réalmont en Fédérale



● Puissant, décidé, Larrégola s'est signalé parmi les meilleurs tout au long de ce beau match. Notre photo le montre prêt à raffuter un avant t'arnais.



● Une attitude volontaire de l'ouvreur Denis Belmas, dont le splendide essai décida du sort de la partie. (Photos Costesque, Lézignan).



● Les dirigeants, à pied d'œuvre, dressent le plan d'organisation de la saison future, axée essentiellement en faveur des jeunes pousses, de plus en plus nombreux.

Mardi soir avait lieu au Foyer du 25 de la rue des Vosges, en présence de M. Tesson directeur de la M. J. C., l'assemblée générale du Judo-Club Lézignanais (section judo de la M. J. C.).

M. Pieschi, animateur de la section, fit le bilan de la situation du club :

1. Une salle bien aménagée grâce à l'aide de la municipalité.
2. Une équipe de dirigeants dévoués.
3. Un grand nombre de jeunes « pousses », trop même puisqu'il fut décidé au cours de la réunion, d'arrêter momentanément le recrutement des tous jeunes.

4. Quelques demandes de jeunes filles qui permettent d'envisager la création d'un cours féminin, si le nombre de participantes est suffisant.

— mais en contre-partie les judokas de plus de 15 ans sont peu nombreux.

M. Sanchez, trésorier, donna ensuite le bilan financier, fort satisfaisant.

Pour l'avenir le club envisage une participation plus grande aux compétitions ouvertes aux jeunes.

Un nouveau président : M. Roméo.

Pour terminer, l'on procéda à l'élection du nouveau bureau.

En remplacement de M. Buisson, c'est M. Roméo qui est désigné comme président.

Secrétaire : M. Castagné.
Trésorier : M. Sanchez.
Membres : MM. Jaumot, Pilliquié, Azam.



● Le nouveau président M. Roméo, retraité de l'enseignement, demeurant dans notre ville avenue Ferdinand-Buisson. Retenons la coïncidence, il succède à M. Buisson à la tête des judokas « vert et blanc » et voudra bien accepter les compliments de « L'Indé. » lézignanais. (Photos Costesèque).

LE COMITÉ AUDOIS DE JUDO A TENU SA PREMIÈRE ASSEMBLÉE GÉNÉRALE



● Ci-dessus les membres du bureau.

(Photos Costesèque - Lézignan.)



● Une vue d'ensemble de l'assistance. A l'extrême-droite on reconnaît M. Roméo, nouveau président du Judo-Club Lézignanais.

La première assemblée générale ordinaire du jeune comité départemental de l'Aude de judo et des disciplines associées s'est tenu vendredi soir à la M.J.C. de Lézignan.

On notait une très forte participation des clubs audois représentés par leurs présidents : dix clubs sur onze, en effet, avaient répondu à la convocation du comité de direction provisoire constitué le 9 décembre dernier.

Les objets essentiels de cette réunion étaient : l'élection du comité directeur et du président pour une période de quatre ans, et le démarrage des activités sportives.

Le nouveau comité directeur

Le nouveau comité directeur a été ainsi élu :

Président : Pieschi, de la M. J. C. Lézignan ;

Vice-président : Dr. Conte, de Sigean ;

Secrétaire : A. Guilhaumon ;

Trésorier : G. Jean, tous deux de Limoux ;

Membres : J. Escorbado, de Laure-Minervois ; Chevalier, du F. L. L. Narbonne ; J. Garrigue, M. J. C. Narbonne ; Danjon et Justaut, de Quillan.

Il a été mis sur pied une commission technique et sportive présidée par Maître Andrieu, quadricampe dan, arbitre international,

et composée des ceintures noires du département, responsables de l'enseignement dans les différents clubs.

Le perfectionnement de la technique et de l'arbitrage, ainsi que l'entraînement des combattants, a donné lieu à un long échange de vue et plusieurs rendez-vous sur les « tatamis » ont été pris pour les semaines à venir.

Cette réunion, très animée, a fait apparaître un excellent esprit de camaraderie entre les différentes associations audoises, ainsi qu'un désir ardent d'améliorer au maximum l'enseignement du judo et de multiplier les contacts pour une meilleure pratique entre judokas.

DE LA BONNE GRAINE MEUNIÈRE EN 69



● Ce premier dimanche de janvier a permis aux fidèles habitués du Moulin, de voir à l'œuvre les jeunes pousses «vert et blanc» opposées aux «canaris». C'est par deux victoires nettes et sans bavures que s'est soldée la confrontation, en faveur des élèves de Marceau Gay. Ci-dessus, une phase de la rencontre des benjamins. Un déjà puissant forward lézignanais va alerter les lignes arrière. A gauche, le capitaine Robert Clottes observe le mouvement.



● Au cours du match des minimes, une sortie de mêlée pour les locaux. Protégé par ses avants, le demi tente l'échappée. (Photo Costesèque, Léznigan).

LE XIII JUNIOR DE LA M.J.C. RENCONTRERA CELUI DE RÉALMONT, DIMANCHE AU MOULIN



● Après plusieurs semaines d'inactivité, les juniors fédéraux remettront ça dimanche prochain pour le compte du championnat. L'équipe qui a joué le dernier match de SA, le 15 décembre contre Rieux, s'alignait ainsi : arrière : Torrecillas ; trois-quarts : Molinier, Tranchant, Martel, Lorent ; (o.) Briolle, (m.) Bourges ; avants : Arthozouf ; Roche, Vaissière ; Rubio, Foulquier, Ramon. En deuxième mi-temps, Michel Collado fit sa rentrée. Ci-dessus : le XIII junior M.J.C. et un de ses entraîneurs. (Photo Costesèque, Léznigan).



UN WEEK-END D'ART DRAMATIQUE



Week-end « Art dramatique » : sourire et confiance sont ici de rigueur.

L'encre d'un certain stylo de responsable de la M.J.C. locale s'étant assurément gelée, nous lui prêtres bien volontiers le nôtre pour annoncer que la Maison des jeunes, la Fédération audoise des œuvres laïques et le club des loisirs Léo-Lazrange tenaient con-

jointement, dimanche, à Lézignan, un week-end d'art dramatique. Nous apprenons, par ailleurs, que parmi les vingt-cinq participants de cette fructueuse prise de contact se trouvaient des représentants du lycée Paul-Sabatier, de Limoux, Bram, Labastide-d'Anjou, Lézignan et Boutenac. Les travaux furent présidés

par M. Hudelle, dévoué secrétaire de la Fédération audoise des œuvres laïques, assistés de M. et Mme Gérard Fréchet, codirecteur de la « Maison » lézignanaise

Lézignan

LE WEEK-END D'ART DRAMATIQUE



● Le week-end art dramatique, 25, rue des Vosges, réunissait 25 participants. Ce week qui se résumait en fait à ce froid dimanche de la Quinquagésime, était confié à l'animation de Me Hudelle, de la F.A.O.L. et de M. et Mme Gérard Fréchet, codirecteur de la M. J. C. lézignanaise.

Dans le cadre du Comité de coordination Maison des Jeunes-Fédération audoise des œuvres laïques-Club des loisirs Léo-Lazrange un week-end d'art dramatique est déroulé dimanche.

poudre aux yeux », en fin de journée, plaidant en faveur du Mois de l'art inscrit au programme du conseil des maisons en avril, conformément à l'an dernier.



Le professeur M. BERGES (à gauche) s'entretient avec le « Sargent 40 » (alias Louis CAUT, de Narbonne).



Récitantes et récitants du club d'histoire.



La nombreuse assistance, où l'élément jeune dominait. (Photo « La Dépêche ».)

Une pathétique page de la Résistance dans l'Hérault a été animée par M. Bergès



● Encadré d'enseignants et de parents, l'assistance était tout à fait nouvelle vague.

MARDI soir au foyer de la Maison des Jeunes et de la Culture avait lieu une soirée évoquant la Résistance dans les hauts cantons de l'Hérault, présentée par une équipe du Club d'Histoire du lycée Joseph Anglade.

M. Bergès, professeur du lycée et animateur de ce club, présen-

ta d'abord cette région des trois vallées, très propice à la vie clandestine.

De St-Pons à Lodève par Lamalou, Bédarieux, Le Bouquet d'Orb, Graissessac, Lamas, etc., les Vallées sont entourées de montagnes couvertes de chênes et de châtaigniers.

Dès 1941, naquirent les premiers maquis constitués de jeunes prêts à tout faire pour éviter le travail obligatoire ; peu à peu ils grandirent et s'organisèrent.

En 1943, ils représentaient une force capable de porter de gros coups à l'occupant en sabotant les moyens de transports et les sources d'énergie. Divisés en P.T.P. et A.S., ils se regroupèrent pour former les F.P.I. et préparer l'insurrection générale.

Toute cette histoire de la résistance languedocienne fut évoquée dans une première partie par un groupe d'élèves récitant des témoignages des acteurs ou des témoins de l'époque.

Un Narbonnais, M. L. Cau, présent dans la salle, ancien agent de liaison dans le secteur, évoqua dans les détails quelques faits vécus.

Après un entracte, une série de très belles diapositives en couleur fit défiler devant nos yeux les paysages où cette page d'histoire fut écrite.

Un enregistrement évocateur réalisé techniquement par le Club d'Histoire et le service audio-visuel de la M.J.C. accompagnait la projection.

Une excellente soirée qui se termina à minuit.



Sur notre cliché, M. Bergès, professeur à « Joseph-Anglade » évoque des souvenirs mémorables en compagnie de M. Cau, précieux agent de liaison, dont les précieux renseignements situèrent quelques hauts faits d'armes à l'actif du maquis dit de « Saint-Pons ».



● Les jeunes membres du club d'histoire se passionnent et fouillent le... passé. Bravo M. Bergès originaire, on le sait, de notre Corbière lézignanaise. Leur concours, sans réserve était acquis à la soirée de mardi. Nous les en complimentons très sincèrement. (Photos Costeséque).





● Le capitaine-entraîneur Manu Munoz est venu prêter main-forte à ses hommes. Le voici s'appropriant à servir Belmas, épaulé par Chaud et Rousse (à l'arrière-plan). (Photo Costesèque, Léznigan).

LE XIII DE LA M.J.C. SE REPREND... TROP TARD



● Au cours du match qui les opposait dimanche à l'Entente A.S. Albi-Saint-Juéry, voici les tristes du 25 de la rue des Vosges à l'attaque : Michel Munoz va alerter ses trois-quarts. On reconnaît, de gauche à droite : Belmas, Gauget, Larregola. (Photo Costesèque, Léznigan).

L'équipe de la Maison des Jeunes a été à deux doigts de faire toucher les épaules au leader de fédérale, dimanche, au Moulis.
— Si les deux essais de Gauget avaient été transformés, la victoire aurait pu changer de camp.
— Sans doute gênés par le vent violent et froid, les hommes de Manu ont été longs à se mettre en train. Néanmoins, leur excellente deuxième mi-temps méritait une meilleure récompense.
— La formation au coup d'envoi se présentait ainsi :
Arrière : Bussemoy.
Trois-quarts : Bourrel, Tirefort, Gauget, Claude Munoz.
Demis : Michel Munoz, Belmas.
Avants : Peyrastre, Chaud, Arnaud, Rousse, Cervello, Larregola.
Après les citrons, Manu Munoz effectua sa rentrée derrière la mêlée, ce qui améliora sensiblement le rendement du XIII, et son frère Michel glissa au centre. L'excellent ailier Jean-Claude Bourrel est le seul représentant lézniganais dans la sélection fédérale qui rencontrera celle des Espoirs cet après-midi.

les malheurs pour nos courageux « vert et blanc » : tour à tour, Albéro et Bataillier furent touchés. Puis à 10 minutes de la fin, le troisième ligne Francis Triaire, douloureusement blessé au thorax, devait aller se faire soigner. Les Catalans en profitaient pour prendre l'avantage grâce à un but sur coup franc, et s'assurer le gain du match (8 à 5).
L'EQUIPE. — Arrière : Castan. Trois-quarts : Vié, Bivent, Gés, Molina, Demis : Briote, Fabre. Avants : Triaire, Rogues, Coll, Bénazet, Albéro, Bataillier. Rogues, actuellement à Paris, a effectué une bonne rentrée mais toute l'équipe est à englober dans les mêmes jouanges avec une mention spéciale aux deux jeunes Vié et Molina qui avaient déjà joué avec les juniors B.

Magistral arbitrage de Guy Marty

La presse catalane s'est plu à mentionner l'excellent arbitrage de notre referee, le brigadier de police Guy Marty.
M. Cassan, le délégué catalan, l'international Gaston Cènes, et Artigalas, de Villeneuve, en ont fait également les éloges à André Clottes.

TROP DE BLESSÉS CHEZ LES JUNIORS FÉDÉRAUX

Score un peu lourd (26 à 5) pour nos juniors de la M.J.C., devant les Catalans (B) à Brus.
Mais le manque d'assiduité aux entraînements s'est particulièrement fait sentir.
De plus, de nombreux joueurs ont dû avoir recours au soigneur au cours de la rencontre.
Le manque de cohésion, les

fautes de placement et la défense par trop perméable, firent le reste.
L'EQUIPE. — Arrière : Aussaguel. Trois-quarts : Molina, Bives, Gitoriez, Botarel, Demis : Sogorb, Torrecillas. Avants : Artigoul, Latorre, Vié, Rubio, Fouquier, Vaisière.
Remplaçants : Réche, Mariel

A LA MAISON DES JEUNES PANORAMA DU CINÉMA AMÉRICAIN POUR LA PREMIÈRE JOURNÉE DES CINÉ-CLUBS DE L'AUDE



● Avant la projection de « L'impossible M. Bébé » l'un des classiques de la Comédie américaine.



● Les jeunes cinéphiles de l'Aude échangent leurs impressions à l'issue de la projection. A droite, M. Hernandez, l'un des organisateurs de la journée.

ORGANISÉ par la Direction départementale de la Jeunesse et des Sports, la Fédération départementale des Maisons de Jeunes, la Fédération audoise des Œuvres Laïques, la Fédération des Foyers Léo Lagrange, et avec la participation de la Fédération Française des Ciné-Clubs, une journée des ciné-clubs se déroulait hier à la Maison des Jeunes de Narbonne.

Cette journée groupait les jeunes cinéphiles de l'Aude, en présence de Mlle Chabert, de Lézi-

gnan, MM. Raynaud, de la F.A.O.L. et Hernandez, trésorier départemental des M.J.C.

Et l'on pouvait noter la présence des représentants des ciné-clubs de Narbonne, bien sûr, avec Rose-Marie Coustellie et Fernand Dufour, mais aussi de Lézignan, Castelnaudary, Vinnasan, Ornaisons, du Carcassonnais, etc...

Après les souhaits de bienvenue de M. Hernandez et Mlle Chabert, les participants assistèrent à la projection de « La so-

du mal », un grand-film d'Orson Welles avec Charlton Heston. Un film qui se déroule à la frontière du Mexique, où Welles nous montre un politicien véreux et dénonce les compromissions.

Changeant totalement de genre, le film suivant « L'impossible M. Bébé », avec Gary Grant et Katherine Hepburn, est un exemple parfaitement réussi de comédie américaine, réalisée par Howard Hawks.

Après un repas en commun au Centre de séjour de la place Salengro, l'après-midi était consacré à Hitchcock et à ses « Oiseaux ». Film de terreur avec Tippi Hedren, où la révolte des oiseaux laisse une ville complètement détruite. Ce film se veut un avertissement sous forme de parabole.

Cette journée consacrée à un panorama succinct du cinéma américain, qui fut sans conteste l'un des plus riches du monde, est surtout destinée à donner le goût du cinéma à de futurs cinéphiles.

Elle se continuera le dimanche 9 mars, toujours à la Maison des Jeunes, avec trois autres films, dont un western.

Avec les journées des 22 et 23 mars, Narbonne va devenir la plaque tournante du cinéma audois. En effet, la Fédération Française des Ciné-Clubs organise un week-end destiné à former des animateurs de clubs. Entre-coupées de projections, des études seront faites sur les présentations de films et le fonctionnement d'un ciné-club.

Avec trois films

Journée Ciné-Club réussie à la M.J.C. sur le thème du « cinéma américain »

Hier, avait lieu, à la Maison des Jeunes, une journée Ciné-Club qui se proposait d'étudier « Le cinéma américain, ses grands réalisateurs, ses thèmes majeurs ».

Cette journée était organisée sous l'égide de la Fédération Française des Ciné-Clubs par la M. J. C., la F. A. O. L. et la Jeunesse et les Sports.

Trois films furent proposés aux amateurs venus de toute la région :

« La soif du mal », de Orson Welles, avec Charlton Heston, en vedette, « L'impossible M. Bébé », de Arpey Hawks, « Les oiseaux » de Hitchcock.

Les trois œuvres, évidemment, furent assorties chacune d'une présentation et suivies d'une discussion.

Les cinéphiles ont répondu

nombreux à l'appel et la salle de projection de la Maison des Jeunes était confortablement garnie.

On notait en particulier, la présence de M. Raynaud, pour la F. A. O. L., de Mlle Rose-Marie Coustellie, et M. Fernand Dufour pour le Ciné-Club local, Mlle Chabert pour Lézignan, M. Hernandez, trésorier départemental de la M. J. C., et Carcassonne, Ornaisons, et tout l'Aude. Le repas de midi fut pris en commun au C. J. S. et l'on se donna rendez-vous au 3 mars pour la projection de trois nouveaux films américains, dont un western, et aux 22 et 23 mars même mois pour un stage d'initiation et de formation d'animateurs de Ciné-Clubs. Ce stage sera organisé à la M. J. C. de Narbonne, par la F. F. C. C.



Jeunes cinéphiles passionnés par le septième art américain...



LA BANDE A GRAELLS PERD... SA TETE



Il s'agit de notre jeune concitoyen, M. Adolphe GRAELLS « che ville ouvrière » de la Maison des jeunes, capitaine treiziste de la « bande à GRAELLS ». Avant son départ pour Cannes, à titre d'adjoint éducatif de M.J.C., il a tenu — comme on le sait — à offrir le vin d'honneur de « l'au revoir » à tous ses amis du conseil de maison de l'association locale. Nous le voyons ici (tricot noir et col blanc), joyeusement entouré. Nous reconnaissons près de lui M. Jean YCHE, président de la M.J.C.; Mlle Colette CHABBERT, secrétaire générale et (à demi-caché) le populaire M. « Jo » TEULON, directeur. Vœux d'heureux séjour et de réussite à Cannes au sympathique Adolphe GRAELLS.

(Photo « La Dépêche »)

Médailles pour les athlètes et nageurs M.J.C.



Athlètes et nageurs attendent leur tour pour recevoir les récompenses.
(Photos Costesèque).

La distribution des prix, cette manifestation scolaire qui annonçait sur un air de fête les grandes vacances, n'a plus, paraît-il, sa raison d'être. Mais chez nos sportifs, on a encore conservé l'esprit d'émulation et la notion de classement. Cela a permis à beaucoup de nos jeunes garçons et filles de se distinguer dans les diverses compétitions départementales et régionales et de glaner sur le terrain une belle moisson de médailles et diplômes. C'est pour recevoir ces récompenses que les athlètes de la J. S. L. et les nageurs du Club

nautique avaient été invités par la municipalité, samedi à 18 h 30.

M. SAVARY : « PERSEVERER DANS LA VOIE DU SUCCES »

M. Ouradou, conseiller général, maire de Lézignan, présidait cette manifestation : il était entouré par M. Savary, conseiller municipal, délégué aux sports et M. Bouldet, conseiller municipal. Côté sportif, on notait la présence de MM. Fernandez, Sans, Jean-Pierre, Pueyro, Stempfel, Gay, Fragnon, et plus de cinquante jeune gens.

C'est M. Savary qui, au nom de la municipalité, prit la parole pour féliciter, remercier, louer les lauréats et leurs dirigeants, et les inviter à persévérer dans cette « voie du succès » tout aussi méritoire sur le plan individuel que sur celui de l'équipe.

M. Fernandez, vice-président de la M. J. C. chargé de l'animation sportive, vice-président de la J. S. L., et du Club nautique, est certainement l'homme qui suit le mieux et au plus près les efforts des éducateurs, leurs élèves et la municipalité. Il les remercia, les félicita à son tour en ajoutant une mention très spéciale au dévoué et méritant maître nageur, Marceau, Gay.

LE LONG BILAN DE LA PROGRESSION LEZIGNANAISE

Robert Sans, un des entraîneurs de la section athlétisme procéda ensuite à la lecture du palmarès, tandis que des benjamins aux juniors, tous les nageurs venaient recevoir sous les applaudissements des maires, des officiels, leurs médailles ou diplômes.

M. Sans précisa en outre que grâce à l'effort des aînés et à la poussée des jeunes, Lézignan s'était hissé aux toutes premières places de sa catégorie dans le concert languedocien, et à un très bon rang sur le plan national : 31^e sur 1.000 clubs classés chez les garçons et 22^e sur 800 chez les filles.

Avant de lever son verre à l'amitié sportive, M. Savary ouvrit une « parenthèse » pour les nageurs du très jeune club « vert et blanc », félicitant personnellement Christine Pueyo, Robert Clottes, et Jacques Gay, pour leurs performances en particulier lors des championnats nationaux universitaires.

Ainsi, fêtés et encouragés, nos athlètes et nageurs sont partis en vacances après avoir pris la ferme résolution de faire encore mieux l'an prochain. C'est sport !

La "Résistance" héraultaise vue par le club d'Histoire

Un professeur « dans le vent » des élèves qui « s'enthousiasment » et le jeune « Club d'histoire » du lycée Joseph-Anglade est parti à la découverte des hauts faits d'armes de la Résistance dans les hauts cantons de l'Hérault.

..

L'intégralité de leur enquête était proposée mardi soir, à la population, salle du foyer de la M.J.C. locale. L'élément jeune était venu en force. Chez les adultes, on se comptait, bien sûr, sur les doigts d'une seule main. A noter toutefois la présence de M. Bircann, président de l'Association locale des déportés et internés.

Ces hauts lieux de la Résistance héraultaise, pointée de cerisiers en fleurs, puis de châtaigniers jaunissants, furent présentés à l'audi-

toire par le professeur M. Bergès, sur des cartes schématisées; la règle du magister indiqua tour à tour la plaine « comblée de garnisons allemandes » et les massifs privilégiés de la Résistance où se « figent » dans des actions d'éclats Saint-Pons et Lodève, Lamalou et Bédarieux, Gressessac et Le Bousquet-d'Orb.

..

L'histoire des F.T.P. (franc-tireurs d'obédience communiste) et de l'armée secrète défila au fil de l'exposé, avec l'évocation lancinante de tant de drames et d'actes d'héroïsme dont s'enorgueillissent, à juste titre, les sublimes pages nationales du maquis de l'Hérault.

..

Récitants et récitantés du Club

d'histoire devaient se relayer tout au cours d'un montage scénique captivant, pour apporter à tout rôle le témoignage émouvant de tous ces fils du peuple qui surent se battre dans la clandestinité et à ciel ouvert pour que vive la liberté du pays des anciens maquis héraultais (sous le signe de Louis XIV..., puis de Napoléon le Petit).

..

Un témoin du maquis Bertrand, le « sergent Quarante » (alias M. Louis Caut, de Narbonne), fut invité par M. Bergès à « s'exprimer en toute liberté ». Il ne s'en priva pas. L'auditoire eut alors droit à des passages émouvants de la Libération du territoire, parsemés de récits anecdotiques (et parfois savoureux) de la vie de ces maquisards qui furent témoins, entre autres, de l'anéantissement du collège de Bédarieux.

..

Souvenir de M. Louis Caut :

« Lors de la deuxième Libération de l'Hérault, je fus le premier à pénétrer au lieu même où j'ai vu le jour : c'était le château de Bédarieux.

« ... Pour des raisons familiales, je me suis proposé aux déminages des plages sétoises. Ma mère avait, en effet, pris ses premiers bains sur cette côte.

« ... La mitrailleuse de notre action était juchée sur le tracteur d'un certain M. Passemar, de Sallèles-d'Aude (« C'était mon père ! », s'est alors exclamé derrière le dos du sergent Quarante un récitant du lycée Joseph-Anglade).

..

La présentation faite par les élèves des terminales du lycée et de leur professeur, M. Bergès, fut complétée par la projection de nombreuses diapositives accompagnées du texte enregistré qui illustrèrent d'une manière poignante, en même temps que poétique, les événements survenus dans les hauts cantons de l'Hérault, au cours de la guerre 1940-1944.

..

En fait, une intéressante soirée

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION DES M.J. PREPARE LE CONGRES DEPARTEMENTAL



Les nombreux représentants des M. J. de l'Aude.
(Photo « La Dépêche », op. René Roques.)

Vendredi soir s'est tenu à la M.J.C. de Carcassonne le conseil d'administration de la Fédération départementale des M.J.C. de l'Aude.

A ce jour, vingt et une maisons des jeunes et de la culture sont en exercice dans notre département. D'autres viendront augmenter ce chiffre sous peu. C'est vraiment réconfortant car c'est toujours à la demande des jeunes, aidés par des adultes, que ces maisons sont créées.

L'assemblée générale de la Fédération départementale, qui aura lieu à Espéraz, vendredi 21 février, à 21 heures, a également retenu l'attention du conseil d'administration. Un car partira de la M.J.C. de Narbonne et un autre de la M.J.C. de Lézignan. Ils feront le « ramassage » dans les diverses M.J.C. de

déterminer le rôle de l'animateur départemental. Celui-ci aura plus grande utilité, surtout dans les M.J.C. rurales dépourvues permanent.

Enfin, le 23 mars ou le 30, à Bourges ou à Paris, aura lieu une assemblée générale extraordinaire de la Fédération française de M.J.C.

Puichéric

LE DIMANCHE DES HANDBALLEURS

Déplacement à Limoux : Nos frères affronteront l'équipe de Limoux à 10 heures; l'équipe seniors I sera opposée à celle de Limoux, à 11 h.

Déplacement à Moux : Nos réses

1288

VOLLEY-BALL

Après le match Lézignan-Limoux



L'équipe de Lézignan (debout), animée par M. TARBOURIECH (au centre), s'est inclinée de justesse, dimanche, devant l'équipe limouxine (accroupie), plus aguerrie. Après la rencontre, les « frères ennemis » se sont immédiatement réconciliés devant l'objectif de notre photographe. A l'extrême droite, le géant PITIE, élément apprécié de la formation des Corbières.
(Photos « La Dépêche ».)

Regain d'activités au Club Subaquatique



Voici les participants à la réunion du club qui s'est déroulée à la M. J. C. sous la présidence du docteur Drezet

Un club où l'homogénéité des membres est la règle d'or, le Club-Sub-Aquatique, s'est réuni vendredi soir en assemblée à la Maison des Jeunes.

Après avoir reconduit les membres du bureau, il fut question du rapport d'activités.

Cette réunion est pour le club la première de l'année, elle marque aussi le début des activités qui, l'an dernier se sont soldées par de nombreuses sorties en mer et par une longue préparation en piscine. Ces plongées en mer ont toujours lieu malheureusement à la piscine de Narbonne tous les jeudis de 20 heures à 22 heures, en attendant que les travaux de la piscine du Viguière soient terminés.

Les activités du Club sont réparties en trois catégories : la chasse sous-marine, l'exploration et l'archéologie.

Pour la chasse sous-marine, le club participera à sa première

compétition, « Le loup d'argent », trois équipes de deux plongeurs défendront les couleurs du club à Banyuls-sur-Mer.

Pour l'exploration et l'archéologie des passages de brevet par des montées maritimes, on est à l'occasion de certaines sorties en mer. Des adeptes de plus en plus nombreux, viennent s'inscri-

rent à Carcassonne, car nous sommes le seul club de la région. Nous comptons en effet une quarantaine de membres : Lézignan, Béziers, Narbonne. Nous ne souhaitons pas devenir un club de « masse » car ce qui compte pour nous c'est avant tout une ambiance et un esprit de camaraderie.

8369

Les spéléo-clubs audois ont fait le « point » avant la nouvelle saison



Tous les clubs du département étaient représentés à cette réunion qui s'est tenue vendredi soir à son siège social à la Maison des Jeunes et de la culture de Carcassonne. (Photo R. Roques.)

Le conseil d'administration du comité départemental de spéléologie s'est réuni, le vendredi 7 mars, à 11 heures, à son siège social, à la Maison des jeunes et de la culture de Carcassonne, sous la présidence de M. Enjalran, assisté de ses deux vice-présidents, M. Grammont et Campredon, ainsi que du secrétaire général, M. Cau. Étaient présents, les représentants des clubs : M.J.C. de Narbonne, Spéleo-Club de l'Aude, Spéleo-Club de la M.J.C. de Lézignan, Société spéléologique du Lézignan, M.J.C. de Carcassonne, groupe de secours spéléo montagne départemental de Belcaire.

Tout d'abord, M. Pagès a rendu compte des démarches accomplies. Le C.A. a décidé que la cotisation de chaque club serait de 20 F. La

subvention globale de 1.000 F, accordée par le conseil général, a été répartie de la façon suivante : 120 F par club et le reliquat étant affecté au fonctionnement administratif du comité.

M. Clottes, chef du groupe départemental de secours spéléo-montagne, ayant son siège à Belcaire, fait l'historique de la création du centre créé dans le cadre du service départemental d'incendie et de secours. Il fait connaître le matériel d'équipement spéléo et de secours, dont il dispose et présente un plan théorique d'action :

— Alerte donnée au téléphone 13, à Belcaire; départ immédiat de l'équipe et du camion matériel; jonction avec les responsables des groupes spéléos; établissement d'un Q.G. à l'entrée de la cavité.

Une discussion s'instaure à ce sujet :

— Pose de plaquettes avec numéro téléphonique d'appel à l'entrée des principales cavités;

— Sorties d'entraînement prévues;

— Établissement d'un fichier départemental des cavités.

La prochaine réunion est prévue pour le vendredi 6 juin 1969.

Un plan de secours « spéléo-montagne » présenté au cours de la réunion du comité spéléologique de la M. J. C.



Les membres du Spéléo-Club

Le Conseil d'administration du comité départemental de spéléologie s'est réuni vendredi 7 mars, à 21 heures, à son siège social, à la Maison des Jeunes et de la Culture de Carcassonne, sous la présidence de M. Enjalran, assisté de ses deux vice-présidents, MM. Grammont et Campredon, ainsi que du secrétaire général, M. Fau étaient présents les représentants des clubs : M. J. C. de Narbonne, Spéléo-Club de l'Aude ; Spéléo-Club de la M. J. C. de Lézignan ; Société Spéléologique du Plan Naturel, M. J. C. de Carcassonne, groupe de secours spéléo montagne départementale de Belcaire.

Tout d'abord, M. Pagès a rendu compte des démarches accomplies : le C. A. a décidé que la cotisation de chaque club serait de 20 F. La subvention globale de 1.000 F accordée par le Conseil général a été répartie de la façon suivante : 120 F par le club ce reliquat étant affecté au

fonctionnement administratif du comité.

UN PLAN DE SECOURS

M. Clottes, chef du groupe départemental de secours spéléo-montagne ayant son siège à Belcaire, fait l'historique de la création du centre, créé dans le cadre du Service départemental d'incendie et de secours. Il fait connaître le matériel d'équipement spéléo et de secours dont il dispose et présente un plan théorique d'action.

Alerte donnée au tél. 13, à Belcaire, départ immédiat de l'équipe et du camion matériel. jonction avec les responsables des groupes spéléos, établissement d'un Q. G. à l'entrée de la cavité.

Une discussion s'instaure à ce sujet ; pose de plaquettes avec numéro téléphonique d'appel à l'entrée des principales cavités. Sorties d'entraînement prévues.

Etablissement d'un fichier départemental des cavités. La prochaine réunion est prévue pour le vendredi 6 juin.

NOUVELLES RELIGIEUSES

Demain en l'église des Carmes de Carcassonne, catholiques et protestants se réuniront pour prier et méditer sous le signe de l'œcuménisme.

Les catholiques originaires de Tunisie, désireux d'obtenir des papiers religieux doivent désormais s'adresser au Chancelier de la Prélature, 4, rue d'Alger, Tunis, et non plus à Carthage.

Ceux qui sont nés au Maroc, devront écrire de leur côté au secrétaire de l'archevêché à Rabat.

TENNIS DE TABLE Championnat d'académie



Voici cinq fines raquettes qui se sont particulièrement distinguées, jeudi, à Lézignan, au championnat d'Académie de tennis de table; de gauche à droite : MM. MAUREL (Montpellier), DASSIER (Perpignan), MAIGRET (Perpignan), COLLADO (Lézignan).

Le Ciné-Club nous a présenté

La solitude du coureur de fond

Contrairement à ce que pourrait laisser supposer son titre « La solitude du coureur de fond », n'est pas un documentaire sportif, même si la course et sa préparation, occupent une place importante dans l'œuvre.

Très scrupuleusement adapté de la nouvelle de l'écrivain, John Sillitoe, cette œuvre du réalisateur anglais Tony Richardson, est, certes un film désespéré, mais pourtant on s'y amuse et assez souvent, de façon inattendue.

« Si l'adjectif humain, n'est pas trop décalé, dit dans « Arts », le critique J.-L. Bory, voilà un film humain qui enrichit d'une œuvre importante ce « free cinema » anglais, où sensibilité, intelligence, humour, souci de la responsabilité, se rangent au service d'une peinture de la réalité sociale sans guimauve et sans lâcheté ».

Ceci dit, est-ce le titre qui justement de par son côté documentaire sportif, a effarouché les habitués cinéphiles ? Est-ce aussi la concurrence d'un bal qui a empêché les jeunes ? Toujours est-il que le nombre de spectateurs était dangereusement réduit.

Ce qui n'empêcha tout de même pas, et bien au contraire, une intéressante discussion, conduite par M. Gérard Fréchet.

CAMT LAURENT.

LES ECHOS DE LA MAISON DES JEUNES

Notre M.J.C. était représentée, vendredi soir, à Carcassonne, à l'assemblée du Club subaquatique, par M. Camilleri, qui a accepté la responsabilité de cette branche dans le futur club de natation qui sera créé à la M.J.C.

Excellente collaboration entre les Foyers laïques et les M.J.C. Les exemples sont nombreux de franche collaboration entre les Foyers dépendant de la F.A.O.L. et les M.J.C. dépendant de la F.D.M.J.C. Dernier en date, Ventenac, où sera présenté le montage Bref, tandis que notre M.J.C. présentera, en accord avec l'Amicale laïque, un montage sur Chopin, présenté par Ventenac.

Jean-Paul Sarrasat a représenté une fois de plus les « spéléos » M.J.C. à l'assemblée départementale à Carcassonne.

Lorsque cinquante joueurs de rugby (minimes, juniors, seniors) se retrouvent autour d'un apéritif, le dimanche, à midi, à la M.J.C., de quoi peuvent-ils parler ? Du prochain match, mais aussi des finances qui, hélas ! ne sont pas brillantes en ce moment.

Une demi-douzaine de Lézignanais ont participé, ce dimanche, au week-end cinéma, à Narbonne.

Sous la conduite du directeur-animateur de la M.J.C. Gérard Fréchet, les Lézignanais P. Vigier, A. Castel participaient aussi ce dimanche, à l'encadrement d'un

week-end magnétophone.

Les cadets de handball ont attendu, en vain, les cadets de Coursan, dimanche matin.

Avec la dernière chute de neige sur les stations de ski pyrénéennes, le service du prêt de matériel a écumé tout son matériel ce dimanche.

Amateurs de camping, n'attendez pas pour retirer à la M.J.C. les licences de camping et les vignettes internationales.

Aurons-nous des jeunes Bulgares à Lézignan, pour les prochaines vacances ? C'est le sens d'une lettre écrite en esperanto reçue ces jours-ci, à la M.J.C.

Nous savons, comme tous ceux qui fréquentent la M.J.C. que la situation financière de celle-ci donne beaucoup de soucis aux dirigeants, depuis janvier 1968, où ils ont été obligés de prendre en charge 50 p 100 du salaire du premier directeur. Aussi la commission financière suit, mois par mois, la situation. Cela semble donner de bons résultats. En effet, au 28 février, le projet de trésorerie mensuel prévoyait un solde créditeur de 3.613,96 F. Celui-ci a atteint 3.716,96 F.

L'exposition du C.L.A.P. (Centre laïque d'aviation populaire), organisée avec l'aide du groupe local M.J.C. animé par M. Rouquet, aura lieu à la mairie, du 1er au 4 mai.

UN BILAN SATISFAISANT

La Fédération des M. J. C. va vers la création de la 20^e association dans le département

Un point noir : ses moyens financiers encore insuffisants

Carcassonne. — La Fédération départementale des Maisons des Jeunes et de la Culture a tenu son assemblée générale, samedi soir, à la M. J. C. de Carcassonne.

C'est devant un auditoire de plus de cent cinquante personnes que le président départemental, M. Albert Rougé, a ouvert les débats en présentant le rapport moral.

Au sein de l'assistance, l'on pouvait remarquer de nombreuses personnalités, parmi lesquelles, M. Georges Portes, adjoint au maire; M. Le Dantec, représentant la Jeunesse et les Sports; M. Sarran, des OUVRES laïques; les directeurs des Maisons de la Culture et de la Jeunesse d'Espérazza, Canet-d'Aude, Saint-Couat, Lézignan, Bages, Peyriac-de-Mer, MM. Faure et Kolber, directeurs de la M. J. C. de Narbonne, n'ayant pu venir, s'étaient fait excuser.

Après avoir remercié l'assistance et les divers représentants qui étaient venus, pour la majeure partie en cars, le président de la Fédération départementale des M. J. C., M. Albert Rougé, devait dire : « La Fédération départementale des Maisons des Jeunes et de la Culture de l'Aude va vers la création de sa vingtième association locale. C'est là un bulletin de santé satisfaisant.

« Nous pouvons légitimement être fiers de cette croissance, car nous savons que ces M. J. C., malgré quelques accidents de parcours sont assez solidement implantées pour pouvoir se développer d'une manière harmonieuse et efficace, d'autant plus qu'elles sont la concrétisation d'un choix fait par une population tout entière.

« Mais ne faut-il enregistrer cette croissance que pour nous en féliciter ?

Une tâche immense à accomplir

« Il nous reste une tâche immense à accomplir. En effet, nos M. J. C. connaissent d'énormes difficultés. Certaines dans les agglomérations importantes sont pourvues d'un ou deux postes d'éducateurs permanents. Malheureusement, les autres (les plus nombreuses), implantées en milieu rural, reposent uniquement sur le dévouement des bénévoles, et on sait tout ce que cela veut dire : manque de temps, manque d'information, manque de moyens, lourdeur d'une administration sans cesse compliquée. C'est là un problème très grave car les bonnes volontés risquent de se lasser. Autre difficulté : isolement de ces M. J. C. rurales.

« Certes, un effort a été tenté, mais les grandes M. J. C. essaient d'épauler dans la mesure de leurs moyens les associations de leur secteur voisin. Mais cette aide n'arrivera jamais à répon-

dre aux besoins, ne serait-ce que par le fait que ces M. J. C. importantes ont elles-mêmes beaucoup de mal à faire face à leurs multiples activités.

« Cependant, notre fédération se préoccupe de ces problèmes : depuis plusieurs années, elle s'est attelée à la besogne : en cherchant à mettre à la disposition de toutes les M. J. C., un équipement collectif, le Centre de Camurac, en participant au comité de coordination pour une meilleure organisation des stages de formation et de la planification dans un cadre d'ensemble.

« Le rôle de la fédération est donc tout tracé : c'est de nous efforcer de mener à bien ce programme. Comment y parvenir ?

« Tout d'abord par l'action des bénévoles issus de nos diverses maisons et que nous souhaiterions plus nombreux au sein de notre équipe. Bien sûr, nous savons que leur temps est compté, et qu'il est toujours difficile de faire face aux besoins locaux et à des responsabilités départementales : mais il n'en est pas moins vrai qu'il faut que certains acceptent de faire un effort de dépassement au service de la fédération, comme dans quelque temps il faudra que se dégagent aussi les bonnes volontés nécessaires pour la mise en place et l'animation des nouvelles structures régionales envisagées dans le cadre de la réforme entreprise par notre institution nationale ».

Création d'un poste d'animateur départemental

« Mais cette action des bénévoles dispersés géographiquement dans le département a besoin d'être mieux coordonnée et exploitée. L'an passé, nous avions déjà évoqué dans notre rapport moral la nécessité de créer un poste d'animateur départemental.

« Pendant toute l'année nous avons travaillé à réunir les conditions nécessaires à cette création. Ainsi après l'obtention d'une hausse substantielle de la subvention de fonctionnement qui nous est allouée par le Conseil général de l'Aude, et qui est passée de 1.000 à 15.000 F. pour atteindre cette année 25.000 F., nous commençons à entrevoir la possibilité de concrétiser ce projet. Qu'il nous soit permis ici de remercier l'assemblée départementale de sa compréhension et de l'intérêt qu'elle porte à notre action.

« Cependant, si nos moyens financiers sont encore insuffisants, mais peut-être, si les maisons acceptent de prendre à leur compte une partie des charges nouvelles qui seront les nôtres, il semble que nous puissions envisager avec optimisme l'ouverture de ce poste. Nous pensons que, cette année, ce doit être l'objectif essentiel de notre fédération.

« Nous nous sommes persuadés que l'adjonction d'un éducateur

à plein temps à notre Fédération départementale nous permettra de donner à notre action une plus grande efficacité ».

A l'issue de ce rapport moral, le bilan financier fut présenté par M. Telon, qui remplaçait le trésorier, M. Hernaudo, empêché. Au cours de ce rapport, il fut question du budget et du bilan pour l'exercice écoulé. Le taux de cotisation et la désignation des nouveaux commissaires aux comptes furent soumis à l'approbation de l'assistance, qui vota, à l'unanimité, les résolutions proposées.

A la suite de nombreuses questions diverses furent évoquées.

Après avoir procédé à l'élection des vingt nouveaux membres du conseil d'administration, parmi lesquels l'on peut citer pour Carcassonne, MM. Alain Pagès et Henri Ratier, l'assemblée générale fut levée.

Réunis autour d'une sangria

A l'issue de cette assemblée générale, le directeur de la Maison des Jeunes et de la Culture de Carcassonne, M. Clavet, avait organisé une sangria dans la grande salle qui a reçu depuis peu son nouveau plafond. Une centaine de jeunes sont restés afin de participer à cette amicale réunion où l'on put boire et danser jusqu'à une heure avancée de la nuit.



Présidée par M. Portes, adjoint au maire de Carcassonne, l'assemblée générale des Maisons de Jeunes de l'Aude avait rassemblé, en la salle des fêtes de la mairie de Carcassonne, une très nombreuse assistance

Avec nos jeunes skieurs aux monts d'Olmes



Sur la ligne de départ...

Après la course préparatoire, qui s'est déroulée le 27 février à la Chioula, et à laquelle 55 participants avaient pris part, le prix de Léznigan, pour les scolaires a eu lieu jeudi dernier aux Monts-d'Olmes.

Cette épreuve se présentait sous la forme d'un slalom géant en deux manches pour la première et la deuxième série.

Voici les résultats.

Première série :
1. Mlle Caverivière, 22,7 + 24,5 = 47,2.
2. Mme Caverivière, 22 + 27 = 49.
3. Mlle Vernet, 23,4 + 26 = 49,4.
4. Mlle Saury, 28,5 + 32,3 = 60,8.

Deuxième série :
1. Subias (Ornaisons), 72,7 ;
2. Ascon (Léznigan), 74,9 ; 3. Semat (Léznigan), 79,8 ; 4. Vieu (Ornaisons), 82,5 ; 5. Pailhes (Ornaisons), 94,4 ; 6. Marignol (Léznigan), 109,8 ; 7. Darrieumerlou, 123,5 ; 8. Françoise Jammet, 130.

Troisième série :
Barde, Bousquet, Odile Guérin, Signar, Nicole Lugat, Christine Marty, Mamas.



La gagnante de la première série, Mlle Caverivière.



Mlle Vernet, classée troisième. (Photos Costesèque).

NOS "ESPOIRS" EN STAGE



En attendant leur titularisation dans l'équipe de France, nos trois « espoirs » vert et blanc Alonzo, Abadie et Solié (de gauche à droite) viennent d'effectuer un stage à Toulouse. On les voit ici, redevenus sages et attentifs écoliers... (Photo Costesèque).

SAINT-JO... JOYEUSE



MERCREDI, en fin de journée, notre 25 de la rue des Vosges s'animait plus que de coutume. Le motif ? St Jo joyeuse. Les fidèles responsables du Conseil d'administration n'avaient pas oublié en ce 23 mars la fête à souhaiter. La Saint Joseph...

Autour du directeur notre excellent ami M. Jo Teulon, une petite fête intime ne dépassant pas le cadre familial avait été organisée.

Rlu (2e à gauche) : ils le prouvent bien sur notre photo pendant que la gentille Monique se prodigue comme à son habitude. M. Jean Yché président du C.A. (à l'extrême gauche) enregistre ravi et satisfait le climat « com'ça » se dégageant de la sympathique manifestation.

(Photo Costesèque).

Jeudi à la neige pour nos écolier



● Au départ pour les Monts d'Olmes un car de joie sur les « chapeaux de roue ».



● Le président Michel Cros (à droite), parfaitement secondé par le moniteur chef du S. C. M. J. Jacques Poux va donner le signal de la vertigineuse descente aux Monts d'Olmes aux futurs Killy et Annie-Famose, lézignanais. (Photos COSTESEQUE)

Tout le monde se déclarait prêt à battre tous les records des Killy, Duvillard, Annie Famose, Ingrid Lafforgue, etc... à l'occasion du Grand Prix mis en compétition constituée le 13 mars par un slalom géant disputé en deux manches dont nous pouvons offrir le palmarès intéressant les premières places.

Félicitons bien vivement les futurs champions, les responsables et organisateurs d'avoir mis les joies de la neige à la portée de nos jeunes écoliers.

Les monts d'Olmes, généreux au possible, offraient leur meilleure neige aux heureux bénéficiaires de ce jeudi 13 mars, notre monde de l'étude, conduit par MM. Michel Cros, président du Ski-Club M.J.C., Jacques Poux, moniteur-chef. Les participants nombreux, ravis et comblés, ne peuvent pas croire que ce jeudi jolî ne connaisse de lendemain d'ici la saison prochaine. Celle-ci se finissait en... beauté, en tout cas, et contre toute attente sur la lancée d'un spectaculaire et combien prometteur 27 février, date à laquelle avait pu s'organiser la course préparatoire réunissant, à « Chéoula », pas moins de 55 partants.

1re série : compétition mixte

1. Andree Caverivière, 22,7 et 24,5 (temps additionné : 47,2) ;
2. Jean-Paul Caverivière (22 et 27 (49) ;
3. Michèle Vernet, 23,4 et 26 (49,4) ;
4. Nicole Saury, 28,5 et 32,3 (60,8).

2e série pour Marc Subias, d'Ornaisons

1. Marc Subias (Ornaisons), 22,7 ;
2. Alain Ascou (Lézignan),

- 74,9 ;
3. Gilbert Sémat (Lézignan), 79,8 ;
4. Gilles Vieu (Ornaisons), 82,5 ;
5. Claude Paillez (Ornaisons), 94,4 ;
6. Jean-Claude Marignol (Lézignan), 103,8 ;
7. Christian Darrieumerlou (Lézignan), 123,5 ;
8. Françoise Jammé (Lézignan).

Série débutants

1. Barde ;
2. Jean-Louis Bousquet ;
3. Odile Guérin ;
4. Yvan Lignon ;
5. Nicole Lagat ;
6. Christine Marty ;
7. Dumas.

LA QUINZAINE CULTURELLE M. J. C. EST OUVERTE 90 tapisseries sont exposées à la mairie



● M^{lle} Monique Blanquer, secrétaire de la M.J.C. et Serge Limousis, membre du Photo-Club et dirigeant du Racing-Club association, visitent l'exposition.

AVANT-PREMIERE de la quin-
zaine de l'Art, une magnifi-
que exposition de tapisse-
ries est ouverte depuis mercredi
dans la grande salle du rez-de-
chaussée de la mairie.

et des environs y ont participé
cette manifestation de l'art cultu-
rel dont la visite vaut la peine,
restera ouverte au public jusqu'au
23 mars.

Essentiellement réservée aux
dames (31 exposantes de Lézignan
et des environs) ont participé
cette manifestation de l'art cultu-
rel dont la visite vaut la peine,
restera ouverte au public jusqu'au
23 mars.



● Une vue d'ensemble de l'exposition.

(Photos Costesèque, Lézignan).



AUX CIMAISES DE LA MAIRIE

LE VERNISSAGE DE L'EXPOSITION
DE TAPISSERIES A OUVERT
LA QUINZAINES CULTURELLE

Quelques-unes des magnifiques tapisseries exposées, tandis que les premiers visiteurs commencent à affluer lors du vernissage. (Photo Costesèque.)

Y aurait-il tant d'Ulysse lézignanais partis pour de longs voyages ? La capitale des Corbières ne manque pas, en tout cas, de modernes Pénélope, penchées sur leur ouvrage, pour réaliser avec une patience d'ange et une dextérité d'artiste de délicates et complexes broderies.

Ce qui, à l'époque de la télé et de la presse du cœur est autrement méritoire qu'au temps de feu la mère de Télémaque. D'autant plus que les « nôtres », sûrement bien à l'abri de toute promesse ambiguë, se donnent la peine de terminer leur toile si bien commencée.

C'est la fort agréable constatation que nous avons pu faire, à la faveur de l'exposition de tapisserie organisée par la Maison des Jeunes, dont le vernissage qui s'est déroulé jeudi en fin d'après-midi, constituait la première des nombreuses et attrayantes manifestations mises sur pied dans le cadre de la Quinzaine Culturelle.

Faisons le point

Un vernissage qui collorait de la plus riante façon les cimaises de la mairie sur lesquelles quelques 85 canevas sont accrochés, présentés par trente et une participantes, la plupart de Lézignan, mais aussi de Crusades et même d'Argelès-sur-Mer.

Trente et une participantes, dont on apprécie... mais en la regrettant tout de même un peu — la modestie puisque c'est de la façon la plus anonyme que ces tapisseries nous sont présentées. Ce qui nous oblige à des compliments également anonymes mais qui n'en sont pas moins sincères.

En quelque sorte, et si nous avons attentivement suivi les explications qu'ont charitablement bien voulu nous fournir les dames organisatrices, chaque canevas constitue une mise au point...

de tapisserie. Tous les genres sont représentés, du moderne, sans encadrement, à la tapisserie de style, avec encadrement correspondant. Ici, tout est garanti pur coton, sauf en ce qui concerne les miniatures que l'on porte sur... soie.

En poussant plus dans la technique, nous avons appris qu'une tapisserie de quatre-vingt centimètres de haut sur cinquante de large, moyenne généralement utilisée, totalisant cent mille points. Ce qui permet d'avoir une idée du temps consacré à chaque réalisation quand on sait qu'une brodeuse moyenne « tombe » quatre cents points à l'heure.

Ouverture pendant huit jours

Cette exposition, qui pourra être visitée en permanence pendant huit jours, ne va pas manquer de connaître un vif succès d'affluence et de curiosité. Bien des personnes confectionnant elles aussi des tapisseries mais n'ayant pas eu l'occasion cette fois d'exposer voudront confronter leur point de vue, et celles qui ne se sont pas encore essayées dans cet art seront sûrement tentées de le faire.

Comme devait nous le préciser le président de la M. J. C., M. Yche, que nous avons rencontré à ce vernissage, l'intérêt que représente une telle manifestation est certain :

— D'abord, pour la collaboration spontanée qu'elle suscite entre la M. J. C. et un nombreux public (et il a tenu ici à remercier vivement les personnes qui, au premier appel, n'ont pas hésité à confier leurs œuvres aux organisateurs), et la municipalité qui a une nouvelle fois mis la salle à leur disposition.

— Ensuite, parce que l'activité

soulignée par cette exposition permet à des personnes ayant le goût du beau de réaliser des œuvres qui, sans nécessiter des dons particuliers, présentent un goût artistique certain, et peuvent constituer une première étape avant des réalisations d'inspiration plus personnelles.

Allez donc visiter, Mesdames, et vous aussi Messieurs.

Précisons en terminant que la dextérité masculine n'est pas représentée dans cette exposition. Ce qui ne doit pas empêcher les messieurs de la boudier : ils y prendront également un vif plaisir.

J. M.

LA SECTION « PHOTO » PREPARE SON EXPO



Les membres du Photo-Club de la M. J. C. sont braqués sur un objectif : leur prochaine exposition, qui se déroulera — à la mairie cette fois — du 1er au 15 avril dans le cadre de la Quinzaine culturelle. C'est pour préparer cette exposition et commencer à sélectionner les épreuves que les animateurs de la section se sont réunis à la M. J. C. De gauche à droite : Monique Blanquer, Collado, Salanove, Girard Dalbes, Fontanel, Riu, Ayme.

Les Amis des Arts exposent



Voici les magnifiques tapisseries, œuvres des jeunes et moins jeunes Léznignaises exposés à la mairie de notre ville.

Deux Léznignais dans la sélection de l'Aude de Volley-ball



● Les deux « S » léznignais Scandiuzzi et Sanchez, samedi soir contre Montpellier Université Club et Arago Sète. Notre photo vous montre nos deux représentants au cours d'un entraînement à « Léo-Lagrange », en compagnie de leur estimé capitaine Jean Tarbouriech (de profil à gauche). Ce dernier, gagné à la cause de cette discipline, peut s'estimer récompensé de ses efforts puisque aussi bien sa vaillante équipe du C.E.G. de Rieux-Minervois lui donne entière satisfaction. (Photo Costesèque).

Voici la composition de la sélection de l'équipe de l'Aude de volley-ball : Bergé et Bruniquel (Limoux) ; Azéma, Glmenez et Bonhaure (Castelnaudary) ; Anatole, Argence et Rigaud (La Nouvelle) ; Scandiuzzi et Sanchez (Léznignan). Cette sélection, managée par notre capitaine local Jean Tarbouriech, sera opposée à de redoutables formations que sont les « réserves » du M. U. C. Montpellier et de l'Arago de Sète, dont les équipes premières font partie des meilleures sur le plan national. Nous espérons que le volley-ball audois saura faire honneur à sa réputation et aux sportifs venus l'encourager. Ce tournoi sera arbitré par M. René Fronzes, arbitre de la Fédération française de volley-ball et M. Almeras, entraîneur du volley-ball de la Maison des Jeunes de Léznignan (ce dernier faisant fonction de 2e arbitre).

ASSEMBLEE GENERALE EN PRESENCE DU SOUS-PREFET

L'Aéro-Club Narbonne-Lézignan a ouvert son carnet de bord par un bulletin de victoire

L'assemblée constituante de l'Aéro-Club Narbonne-Lézignan, qui s'était tenue à la sous-préfecture remonte tout juste à trois mois. Un trimestre qui aura été fort bien employé par les dévoués promoteurs et qui aurait été bien suffisant pour pouvoir affirmer après cet envol, réalisé sans encombre dans un ciel serein, que tout va parfaitement bien à bord, que les espérances les plus optimistes sont dépassées et que la vitesse de croisière est atteinte.

Ce sont ces prometteuses constatations inscrites sur la première page du carnet de bord qu'a reflétée vendredi soir, la première assemblée générale d'une très nombreuse assistance, parmi laquelle, raison supplémentaire d'espérer, une consistante représentation de jeunes.



L'aéromodélisme lézignanais était bien représenté. (Photos Costesèque).

A la table d'honneur entourant le président, M. Lionel Faivre, on notait la présence de MM. Hirtz, sous-préfet; Souquet, sénateur; Ouradou, maire-conseiller général de Lézignan; Pernia, représentant M. Vals, député-maire de Narbonne; Richardis, vice-président de la Chambre de Commerce de Narbonne; Brenet, re-

présentant M. Doubrère, ingénieur des Ponts et Chaussées; le colonel Morello, chef du centre national de vol à moteur; Martignole, président de l'Aéro-Club de l'Aude; Denis-Roger, chef pilote; Gazette, moniteur, ainsi que plusieurs membres du bureau, MM. Gueniot, Savary, Murphy, Salvétat, Daudé, Pech-Gourg, Villarzel.

« Nous avons pris un bon départ » constate le président, M. Faivre

Après avoir remercié les personnalités et les participations, M. Faivre devait constater : « Les premiers résultats obtenus semblent nous apporter la confirmation de nos prévisions et la réalisation de nos premiers objectifs. Ainsi je crois pouvoir dire que notre Aéro-Club a pris un bon départ.

« Comment fonctionne-t-il et quels sont les premiers résultats ?

« Vous le savez, nous avons pu démarrer dans des conditions très favorables grâce aux aides que nous ont apportées les municipalités de Narbonne et de Lézignan, ainsi que la Chambre de Commerce et Industrie, et grâce aux accords que nous avons passés avec l'Aéro-Club de l'Aude, qui a mis à notre disposition moniteur et matériel.

« En l'espace de quelques mois, nous avons augmenté considérablement le nombre de nos adhésions et actuellement notre Aéro-Club est principalement constitué par des membres actifs désireux de s'adonner aux joies de l'aviation. Ils acquerront en même temps une formation qui peut leur apporter maints débouchés ou des facilités de déplacement, souvent ignorés, bien que de plus en plus à notre disposition.

« Pour la plupart d'entre nous, il n'y avait jusqu'ici aucune possibilité de s'entraîner ou d'acquérir cette formation, les aéro-clubs voisins se trouvant trop éloignés. Dans les mois qui viennent notre objectif principal est d'entraîner et de former des pilotes afin que, de plus en plus nombreux, nous soyons à même d'utiliser les avions qui pourront être mis à notre disposition ou que nous aurons la possibilité d'acquérir.

« Depuis le début du mois de janvier, nous avons effectué 99 h 45 de vol, dont 94 h 15 en double commande, et 5 h 30 en solo par des pilotes suffisamment entraînés pour pouvoir voler seuls.

« Nous comptons actuellement 48 membres actifs et 3 membres bienfaiteurs ».

façon régulière en vue d'obtenir leur brevet. En comparant ces chiffres, il est facile de réaliser que dans l'immédiat notre effort principal doit donc porter sur la formation, et les moniteurs qui m'écourent savent bien le chemin qui nous reste à parcourir. Avec eux nous sommes certains d'y arriver et de compter parmi nous l'an prochain, un grand nombre de pilotes brevetés.

« Nous avons déjà enregistré le succès de M. Marignol, jeune élève pilote de Saint-Laurent-de-la-Cabrerisse, qui a poursuivi son entraînement avec assiduité et a pu être « lâché » par notre moniteur en chef. Ainsi a-t-il effectué, seul aux commandes d'un avion Morane-Rallye 105 CV, une promenade au-dessus de nos aérodrome. Pour un élève-pilote qui a commencé son entraînement en janvier seulement, je crois que nous pouvons le féliciter et remercier nos moniteurs ».

GRAND ENTHOUSIASME CHEZ LES JEUNES

« Nous enregistrons chez nos jeunes membres actifs, un grand enthousiasme que nous avons décidé d'encourager par l'attribution de bourses très avantageuses et l'effort qu'ils ont fait porter ses fruits puisque certains d'entre eux se sont présentés au brevet d'initiation aéronautique et ont remporté cette épreuve avec succès.

« Ainsi, M. Jean-Luc Pochon, mention « bien »; M. Robert Marignol, mention « assez bien »; Mlle Myriam Rouanet, mention « assez bien »; M. Jean Loup Rambesau, mention « assez bien »; M. Gérard Dumond, mention « assez bien »; M. Michel Daujan, mention « assez bien ».

« D'autre part, deux membres commencent leur entraînement pour obtenir leur brevet de parachutiste civil, et ceci grâce aux accords passés avec M. Tomietto, président du Para-Club, ainsi que

MM. Gros et Gonon, moniteurs et à l'aimable accueil que nous a prodigué M. Cabart, président de la Société de Tir de Narbonne ».

EN ATTENDANT LA STATION AIR-ROUTE

Le président fit part également du désir de l'Aéro-Club de regrouper et former une section d'aéromodélisme. Pour cela, il sera nécessaire de doter l'aérodrome d'une piste circulaire pour modèles réduits. Il dit également le souci de club de mettre le prix des heures de vol à portée d'un maximum de personnes, et l'effort exceptionnel fait pour les jeunes de moins de 25 ans. Il rendit hommage aux collectivités et aux personnes leur apportant leur concours. Il souligna en conclusion : « Au milieu de ces préoccupations, nous tentons petit à petit, de réunir autour de nous une ambiance « club ». Nous remercions M. Clamour, chef du district aéronautique du Languedoc, ainsi que M. Anlort, d'avoir bien voulu mettre à notre disposition un local situé sur l'aérodrome de Lézignan et que nous avons aménagé en salle de réunion et bibliothèque. Nous espérons bientôt améliorer ces aménagements en installant des jeux et un distributeur de boissons fraîches.

« Ainsi, pourrions-nous y retrouver et créer entre nous et autour de nous un rayonnement de sympathie. Puisse ce renouveau et cette animation que connaît à présent l'aérodrome de Lézignan, contribuer à faire un jour sortir de terre la station ».

A louer grand garage

S'adr. Agence « Midi Libre »

mentaire. Par contre 32 pilotes s'entraînent actuellement d'une



Une vue partielle de l'assistance



A la table d'honneur, de gauche à droite, MM. le colonel Souquet, Richardis, Martignol

REDACTION : Porte Saint-Antoine - Tel. 18

“Une M. J. C. doit être ouverte à tous”

affirme M. Sala, délégué régional de la Fédération des Maisons de Jeunes

Certes, le projet de création d'une Maison de Jeunes et de la Culture, à Limoux, est à l'ordre du jour depuis quelque temps. Mais la première réunion publique en vue de cette création a eu lieu vendredi soir à la salle du rez-de-chaussée à la mairie. Elle avait un caractère d'information et on y notait la présence de nombreuses personnalités, comme MM. Sala, représentant la Fédération Française de la M. J. C.; Clavet, directeur de la M. J. C. de Carcassonne; Teulon, directeur de la M. J. C. de Lézignan; L'aure, directeur de la M. J. C. de Narbonne, ainsi que plusieurs autres personnalités locales.

A l'appel des promoteurs, de nombreux jeunes gens et jeunes filles étaient présents ainsi que différentes personnes limouxines, parmi lesquelles nous avons reconnu M. Badoc, principal du lycée.

En tant que délégué régional de la F. F. M. J. C. et ayant quatre-vingts M. J. C. sous sa responsabilité, M. Sala retraça l'histoire de la F. F. M. J. C.



M. Sala au cours de son exposé

créée en 1945, et qui groupe maintenant mille trois cents M. J. C. Dans l'Aude, précisa-t-il, le nombre des M. J. C. a doublé en trois ans et atteint vingt, en ce moment.

Il donna les trois raisons de pareils succès :

— Les M. J. C. sont ouvertes à tous sans distinction de sexe, de religion, d'âge et d'opinion.

— Leur laïcité, c'est-à-dire le respect absolu de toutes les convictions de chacun, quelles qu'elles soient de manière que les gens se sentent à l'aise.

— La coexistence entre membres de droit, membres associés et Conseil de Maison.

Sont membres de droit, le maire, le directeur de la Jeunesse et des Sports, le délégué régional de la F. F. M. J. C. et le directeur permanent lorsqu'il en a un.

Jamais une M. J. C. ne doit entrer en concurrence avec les organisations existantes. Elle doit conserver un caractère complémentaire, et travailler en collaboration avec tous.

M. Sala parla du rôle du directeur permanent qui a subi une formation par un stage de deux ans, et qui a un travail délicat. Puis, il parla des activités sportives, culturelles, sociales, des rencontres nationales, internationales et des réceptions d'étrangers qui sont le propre des M. J. C.

M. Teulon parla de la Fédération départementale, du rôle d'entraide et de solidarité, et du projet de création d'un poste d'animateur départemental pour animer surtout les M. J. C. rurales.

Ne pas faire de l'artificiel

A M. Calmet, qui avait demandé les étapes pour la création, M. Sala précisa, il faut s'abstenir d'une prospection de manière à ne pas faire quelque chose d'artificiel. Puis, il y a trois conditions : la bienveillance de la municipalité, posséder des locaux et posséder un noyau, une équipe de jeunes et d'adultes avant foi-

tir à l'arc, et même du bal. « On peut tout faire » répondit M. Sala, tout en laissant entendre que les M. J. C. n'étaient pas spécialement prévues pour les bals.

Sur le plan financier, il expliqua que l'on peut avoir de l'argent de la municipalité, de l'Etat, par l'intermédiaire de la Jeunesse et des Sports, ainsi que des subventions de la Caisse d'allocations familiales et des Caisse d'Epargne. Mais, ajouta-t-il, au bout de deux ans les M. J. C. doivent en principe s'autofinancer. Par exemple, Lézignan avec un budget de trente millions d'anciens francs, ne reçoit qu'un million trois cent mille anciens francs de subvention. Pour Narbonne, la subvention n'atteint pas tout à fait deux millions, alors que le budget est de soixante millions d'anciens francs.

M. Sala signala que les M. J. C. ont de grandes possibilités dans le domaine culturel, par exemple en ce moment une tournée de Claude Nougaro à prix très réduit, ainsi que d'autres vedettes.

Il parla aussi du Ciné-Club, de la photo, de la spéléo, de l'archéologie, des échanges internationaux. Il signala qu'un montage Jacques Brel, effectué à la M. J. C. de Narbonne fait le tour de la région.

Il s'agit de voir ce dont on a besoin à Limoux, de ne point concurrencer, mais de chercher ce qu'on n'a pas.

Intervenant, M. Tournié parla du manque de local pour les associations de la ville, et du problème d'une salle des fêtes.

M. Sala déclara : « Je puis être formel, le maire m'a assuré qu'il avait des locaux pour mettre à la disposition de la M. J. C. lorsque celle-ci sera créée, et qu'elle présentera les garanties nécessaires. »

A la recherche de bonnes volontés

On parla des subventions de l'Etat qui étaient jusqu'à jeudi de 50 % pour des subventions neuves, et de la décision de M. Comiti, de ne plus subventionner eu égard à un litige sur le plan régionalisation.

Après avoir dit que le rôle du



Une vue de l'affluence

directeur était celui d'animateur des animateurs, M. Sala dit qu'il fallait compter sur les personnes de bonne volonté pour la bonne marche des activités.

Les membres de l'assemblée se montrant peu enclins à la discussion, mais donnant tous la preuve qu'ils souhaitaient la création d'une M. J. C. à Limoux, M. Sala, en montrant qu'il fallait prévoir une assemblée générale consécutive, tint à préciser que les questions politiques ne doivent plus se poser, à condition que tout le monde y aille loyalement. Les seules conditions pour faire partie du Conseil de Maison d'une M. J. C. sont : être français, avoir moins de vingt et un ans, et avoir beaucoup de courage, et de bonne volonté. Il parla des membres de droit, sou-

lignant que le directeur de la Jeunesse et des Sports et le délégué régional de la F. F. M. J. C. avaient tous deux le droit de veto pour les questions contraire aux statuts. Par exemple le refus d'un membre sous prétexte qu'il va à la messe le dimanche, ou tout autre particularité de ce genre.

Au terme de tous ces exposés et des explications données, il fut décidé une prochaine réunion préparatoire pour la prise de contacts qui aura lieu le vendredi 11 avril et l'assemblée générale constitutive pour le vendredi 18 avril; ces deux assemblées auront lieu à la mairie.

Hall Singer a enthousiasmé un nombreux public venu l'applaudir à la M. J. C.



● De droite à gauche, la vedette Hal Singer, André Castel, animateur du Jazz-Club; Julien Richard Breton, Jean-Pierre Cayrol, organisateur du tiercé Hal Singer (Lézignan, Narbonne, Sète), Gérard Fréchet, responsable n° 1 de la Quinzaine de la Culture.

ON a certes le souvenir des brillantes soirées au Jazz-Club (Stéphane Grapely, Guy Lafitte, Bill Coleman, Claude Guillot, etc...) mais celle d'hier fut vraiment une révéla-

tion pour la foule des jeunes et adultes venue des quatre coins du Midi.

Richard Burton, tout d'abord, par un répertoire finement exécuté, montra à l'assistance que s'il est considéré comme un des meilleurs chefs d'orchestre du Sud dans le domaine de la variété, il sait aussi se surpasser dans le jazz avec notamment les thèmes Original, Dixie Shuffle, That's Apple Nuy de Laferrière, For Jammer de Bolling. Bravo à tout l'orchestre et bien sûr une mention

spéciale au drummer, Michel Calvayrac.

Quant à la 2e partie du spectacle, elle fut un véritable festival; les Frères Julien toujours égaux à eux-mêmes se surpassèrent; l'inimitable Hal Singer (saluons au passage la M.J.C. qui a organisé une véritable tournée pour ce « géant »), éclata littéralement dans: « Summertime », « Perdido » et tous les classiques du Middle-Jazz.

Bravo, et à quand le prochain concert.



● Ambiance nouvelle vague et fort enthousiaste mardi soir dans la grande salle du 25 de la rue des Vosges. (Photos Costesèque).

DIALOGUE GEORGETTE PLANA et ANDRÉ CASTEL dans L'EMISSION RADIOPHONIQUE « QUATRE A QUATRE »



● « Hit-Parade » nouvelle version, sous la désignation: « Emission quatre à quatre » se déroulait mardi après-midi à la M.J.C. Liliane Millau, la blonde speakerine, originaire de Canet-d'Aude a su l'animer de toute sa gentillesse et sa grâce habituelle.

L'émission proprement dite s'est résumée en un savoureux dialogue entre notre jeune ami André Castel (du C.M.M.J.C.) et la vedette de la chanson Georgette Plana qui passe à l'Olympia en compagnie d'Antoine.

(Photo Costesèque).



Un époustouflant HALL SINGER a enthousiasmé le hall archicomble de la M.J.C.



On a certes le souvenir de brillantes soirées au Jazz-Club (Stephan Grappelly, Guy Lafitte, Billi Coleman, Claude Guilhot, etc...), mais celle de mardi fut vraiment une révélation pour la grande foule de jeunes et adultes venus des quatre coins du département

Richard Breton, tout d'abord, par un répertoire finement exécuté, montra à l'assistance que ce n'est pas par faux engouement qu'il est considéré comme un des meilleurs chefs d'orchestre du Sud dans le domaine de la variété. Il sait aussi se surpasser dans le

jazz (tels dans les thèmes : « Origina », Dixie Shuffle; « It's Applent, de Laferrière; « Fort Jimmer », de Bolling). Bravo à tout l'orchestre, et bien sûr, une mention spéciale au « drummer » lézignanais Michel Calvayrac.



Quant à la deuxième partie du spectacle, elle fut un véritable festival. La rythmique impeccable des frères Julien, toujours égaux à eux-mêmes, enthousiasma l'auditoire. Et puis, il y eut enfin l'extraordinaire Hal Singer (félicitons au passage la M. J. C. qui a organisé une véritable tournée dans le Midi pour ce « géant ») qui éclata littéralement dans « Sommetime Perdido » et tous les classiques du middle-jazz.

Encore bravo, et à quand le prochain concert ?

Le spectacle avait été précédé, en fin d'après-midi, par l'émission « Hit-Parade » qui groupa également de nombreux jeunes autour des animateurs et de M. Quérol.

Nos photos (de gauche à droite) : M. Fréchet, codirecteur de la M. J. C.; Pierre Cayrol, organisateur de la soirée; André Castel, Julien Breton et Hal Singer. La juvénile assistance.

Quinzaine culturelle M. J. C.

Vendredi, à l' « Idéal », dix-sept jeunes porteront l'étendard de Lorca : l'amour



Mardi après-midi avait eu lieu en direct, depuis la rue des Vosges, l'enregistrement de l'émission de France-Inter : « Quatre à quatre ». Ce « hit - parade » avait groupé de nombreux jeunes qui avaient pour ambassadeur André Castel pour poser des questions à Gergette Plana, en présence de Hal Singer. Sur notre photo, durant l'émission, tandis que la gentille speakerine Eliane Milhau, originaire de Ganet, tend le micro à André Castel, on reconnaît autour d'eux Jean-Pierre Cayrol, Richard Breton, J.-P. Fontanel, Gérard Fréchet et Hal Singer.



Une vue de la nombreuse assistance, le soir, venue voir et écouter Hal Singer (Photos Costesèque.)

Ils sont dix-sept en effet, dans la troupe des « Jeunes tréteaux ». Douze comédiens et cinq techniciens. Mais si cet important effectif laisse penser que tout va pour le mieux dans le domaine artistique, c'est aller un peu vite en besogne. Sur les dix-sept de cette année, seulement sept « anciens »... et des anciens de fraîche date : de Pan passé. On le voit, monter un spectacle pour une troupe d'amateurs et toujours périlleux. Si l'on songe que cette année, le spectacle est en chantier depuis cinq mois, et que quatre défections sont venues tout remettre en cause cha-

que fois, on mesure la volonté de l'équipe actuelle.

Les « anciens » ceux que nous avons l'habitude de retrouver chaque année : Mme Noëlle Fréchet, qui, cette année, s'est essentiellement consacrée à la mise en scène, mais que nous verrons tout de même sur le plateau. C'est d'ailleurs un bel exemple d'amour du théâtre que donne Mme Fréchet : nommée depuis quelques mois à Avignon, pour sa profession, elle assure toujours la direction artistique de la troupe, et un rôle dans le spectacle.

Nous retrouvons également

Mlle Monique Blanquer, la secrétaire multi-activités de la M. J. C., en compagnie de Mlle René Eisarb, elle aura juste le temps de quitter le costume de scène pour prendre le train du jumelage de Lauterbach.

Parmi les nouveaux, nous saluons avec plaisir trois personnes d'Ornaizons : Mlle Lucette Bès (secrétaire de la Fédération départementale des M. J. C.) ; Lucien Escudé, qui avait ses cheveux prisonniers dans la troupe l'indispensable note de raison !... Mlle Jacqueline Bragard, également d'Ornaizons.

Le reste de l'équipe, ce sont des garçons et des filles que nous retrouvons à la M. J. C., dans d'autres activités : J.-P. Fontanel, Henri Dimur et Pierre Vigier (ceux du montage Brel, sur lequel nous reviendrons la semaine prochaine), Michel Ferret, Jean Cervello, qui prenant le relais d'Adolphe Graells, a réalisé le dispositif scénique. Jean Girard, qui a dessiné la maquette ; et puis, trois nouveaux : Marc Gallien, Hélène, Manuel Hernando, Yohé, qui affrontent la scène pour la première fois eux aussi. Les coiffures et le maquillage sont assurés, comme chaque année, par Mlle Sylvette Marty.

L'équipe réunie par Gérard Fréchet, qui, outre l'adaptation du texte affronte les projecteurs, est solide, jeune, et bien sympathique. Gageons que, vendredi soir, les Léznignais seront nombreux à partager notre avis. Début du spectacle : 21 heures. Prix d'entrée unique, 4 F.

Epoustouflant par sa virtuosité Hal Singer a enthousiasmé la salle archicomble de la M.J.C.

On a certes le souvenir de brillantes soirées au Jazz-Club (Stéphane Grapelly, Guy Laffite, Bill Coleman, Claude Guilhaot...) mais celle de mardi soir fut vraiment la révélation pour la grande majorité de jeunes et adultes, venus des quatre coins du Midi.

Richard Breton, tout d'abord, par un répertoire finement exécuté, qui, s'il est considéré comme un des meilleurs chefs d'orchestre du Sud, dans le domaine de la variété, sait aussi se surpasser dans le jazz. Bravo à tout l'orchestre avec bien sûr une mention spéciale pour le drummer, notre jeune concitoyen Michel Calvayrac.

Quant à la deuxième partie du spectacle, elle fut un véritable festival ; la rythmique impeccable des Frères Julien, toujours égaux à eux-mêmes, et l'extraordinaire Hal Singer (saluons au passage la M. J. C. qui a organisé une véritable tournée dans le Midi pour ce géant), qui éclata littéralement dans « Somnertime », « Perdido » et tous les classiques du middle jazz.

Bravo au Jazz-Club du président Jean-Pierre Cayrol. Et avec les nombreux amateurs de jazz de la région, posons la question : à quand le prochain concert ?

Autour d'une distribution de prix

Ex



Lauréats, parents et amis des jeunes artistes.

Brillant succès du concours départemental de dessins organisé dans le cadre de la Quinzaine culturelle de la M.J.C.

Une fois de plus complimentons l'exposition, qui a connu un brillant succès auprès des nombreux visiteurs. M. Jean-Michel Fernandez, responsable et organisateur de l'événement.

La remise des prix dans une salle de la mairie a permis à M. Le Dantec, inspecteur départemental de la jeunesse et des sports, de souligner l'accord de ses services avec ceux qui œuvrent pour le développement de tout ce qui touche à l'art.

A la longue liste des lauréats, publiée récemment, il convient d'ajouter: M. et Mme Albert, éducateurs du centre de Pépieux, prix des « Amis des arts » et de la « Maison des jeunes ». M. Jean-Louis Rougé, éducateur au centre de Lebrettes, médaillé d'honneur du conseil général pour l'ensemble des travaux de ses élèves. Félicitations.

Thème du prochain concours (avril 1970) : « Les poissons et l'été ».



Les premiers prix : Mlles Monique FESQUET, Brigitte FERNANDEZ, de Lézignan; M. HOY...

Expo





QUINZAINE CULTURELLE
Cocteau, poète inspiré
par Pierre Barlatier

La causerie-débat de mardi à la M.J.C. n'a pas réuni autour de M. Pierre Barlatier, le critique littéraire bien connu, le nombreux auditoire qu'escomptait les organisateurs de cette soirée : « Jean Cocteau ».

Les absents, une fois encore... eurent tort, du moins les admirateurs du poète qui a écrit : « J'ai fait voir en versant mon encre bleue en eux des fantômes soudain devenus arbres bleus ».

Pierre Barlatier, raconte, commente... cerne le « personnage » avec maestria et le poète nous est alors magnifiquement restitué : ... Des cheveux fous, un regard fixe et profond, un regard de prophète inspiré. Cocteau, c'est un peu l'orphée de notre littérature, un poète mystérieux qui a su donner aux mots un sens magique.

Les deux vers d'Orphée suffisent à définir l'art de Cocteau : un art fait d'impressions fugitives, de reflets, de mirages confondant le rêve et la réalité.

Cocteau c'est aussi le « touche à tout » du XXe siècle : Romancier, auteur dramatique, peintre, cinéaste, metteur en scène, partout il a voulu laisser la marque de son talent.

« Jean étonne-moi », lui disait son ami Diaghilev « Jean » n'a pas fini de nous étonner. Même mort, il reste présent, auréolé d'une gloire à la limite de la légende, présent dans ses films. Cocteau notre poète du XXe siècle. Cocteau immortel (« glane » dans le luxueux programme édité par la

M.J.C. à l'occasion de la quinzaine culturelle).

Félicitations à M. Pierre Barlatier pour sa brillante causerie qui eut mérite, répétons-le, un plus nombreux auditoire



Le conférencier,
M. Pierre BARLATIER.



aud... s'intéresse et médite.



Ski Club: Distribution de prix.

PLUS QU'UN HOTEL
Le domaine d'Auri



Remise de récompenses au Ski-Club

Sous la présidence de M. Jacques Ouradou, conseiller général, maire de Lézignan, assisté de M. Augé, premier adjoint, président de l'Office municipal de la jeunesse et des sports, et de M. Savary, conseiller municipal délégué aux sports, avait lieu, samedi, à 18 h 30, au foyer de la M.J.C., la remise de la coupe des médailles et breloques attribuées aux jeunes skieurs participant aux jeudis à la neige.

Dans l'assistance, on remarquait les collaborateurs dévoués du président, M. Michel Cros : MM. Jo Teulon, directeur de la M.J.C.; Georges Condouret, Jacques Poux et René Castel; MM. B. Sarda et Escudié, moniteurs du Club, empêchés, n'ont pu assister à cette manifestation.

LES REMERCIEMENTS DU PRÉSIDENT...

M. Michel Cros, président du Ski-Club lézignanais, se plut à souligner l'aide apportée par la municipalité et les établissements scolaires de la ville, leurs directeurs (Mme Saint-Hilaire et M. Fabre), à la réalisation de ces sorties à la neige (Font-Romeu, monts d'Olmes et Les Angles).

... ET LES FELICITATIONS DE M. OURADOU

Le maire de Lézignan, au cours d'une brève allocution, félicita « cette équipe unie et dévouée de bénévoles » qui a su, par son enthousiasme et sa constance, faire revivre le « ski des belles années » et surtout le mettre à la disposition de tous les jeunes.

COUPES ET MEDAILLES

Aux applaudissements de l'assistance, M. Ouradou remettait la coupe de la ville de Lézignan à Mlle Andrée Caverivière, qui remporta la compétition des skieurs confirmés (13 mars 1969), battant son frère Jean-Pierre. Se sont vus décerner des médailles : Jean-

Pierre Caverivière, Mlle Vernet, Mlle Saury; deuxième série : M. Subias

Recurent des breloques : Ascon, Semat, Vieu, Pailhès, Marignol, Jarrieumerlou, Françoise Jammet, Barde, Bousquet, Odile Guerin-Lignon, Nicole Lugat, Christine Marty, Mauras

Une médaille a été décernée également au jeune animateur Régis Poux qui, malheureusement blessé, ne put participer à la compétition.

Un vin d'honneur devait clôturer

cette sympathique manifestation.

Les dirigeants du Ski-Club lézignanais se sont donnés rendez-vous pour la semaine prochaine. Ordre du jour : Compte rendu de la saison écoulée et préparation de la prochaine saison.



L'heure des récompenses; au dernier rang, M. Jacques POUX, ex-« Lion des Corbières » (jeu à XIII), devenu animateur hors pair du Ski-Club.



M. Jacques OURADOU félicite les lauréats; à sa gauche, M. Michel CROS, président du Ski-Club; Georges CONDOURET, René CASTEL, GEA et OURNAC.

Le camp international des vendanges à l'heure de la "SANGRIA"

La sangria !... La sangria !...
Le vin bout dans le grand chaudron de la soirée lézignanaise. Le liquide se pare de reflets mordorés. Sur sa surface dansent dans l'écume parfumée de nombreuses tranches de citrons et d'oranges.

Encore un peu d'alcool. Encore un peu de sucre !

Hum ! ça sent bon ! Ce sera délicieux !

Louche en main

Le barman de service — barman également dans le civil — est un beau Viking de 25 ans.

Autour du Hollandais (sur la placette sise entre la Maison des jeunes et le gymnase municipal), la jeunesse du Camp international des vendanges a rendez-vous avec « la sangria » !...

Chaque bras tendu présente un gobelet blanc que remplit la louche experte du barman.

La jeunesse du monde

Le sortilège de « la sangria » opère insidieusement. De gorgée à gorgée, les langues se délient.

Que de langues ! Celles des Anglo-Saxons et des Tunisiens, celles des Américains et des Nord-Africains. Celles du Liban, des Yougoslaves, de l'Égyptien, du Maltais... que sais-je encore !

En fait, un intense « charabia » qui « moude » sa moisson d'impressions sous un ciel noir idéalement piqueté d'étoiles.

Malgré la diversité des idiomes, on se comprend rien qu'en se

regardant, en se serrant la main, en trinquant ensemble. On a ça et là même cœur qui se complait au jeu subtil du « flirt ». En fait, on est la jeunesse du monde, plus faite pour le combat pacifique de la vendange et l'amitié que pour les sanglants affrontements que l'on sait.

Écoutons les uns et les autres, à l'heure de cette délicieuse et combien « réchauffante » sangria.

—o—

CATHERINE DEUTSCH, 18 ANS, ETUDIANTE EN LETTRES A LYON, ET DAVIS DAVE, 21 ANS, ETUDIANT, ORIGINAIRE DE LONDRES :

Nous sommes venus à Lézignan de pays différents et nous avons fait connaissance pendant les vendanges. Nous travaillons, nous mangeons en commun. La nationalité n'a ici aucune importance. Nous avons été très bien reçus par les habitants. Pour les jeunes qui n'ont jamais travaillé auparavant, c'est une bonne expérience de se retrouver, après le travail, pour discuter de leurs problèmes et d'échanger leurs idées et leur façon de vivre.

—o—

MM. ARFOUF ABDEL KADER, 23 ANS, DE BOULLAL (Algérie), ET JACQUES CHEB LAINE, D'ALGER :

Nous vendangeons avec des Yougoslaves. Elles sont délicieuses !

Nous avons combattu avec les Français.

Jacques : Je suis un ancien parachutiste du 3^e R.P.I.Ma. de Carcassonne.

es deux : Vive la France !

—o—

MOHAMED MANAFI ABDALLA, 25 ANS, NE AU CAIRE. ETUDIANT COMMERCIAL :

C'est la première fois que je viens en France. Ma sœur vit avec son mari à Marseille. Le travail des vendanges ne me paraît pas pénible. En Égypte, j'ai appris à connaître la France dans les livres. Je vois que les livres ne se sont pas trompés. La France, c'est un pays merveilleux, où on est accueilli comme des amis.

—o—

AGNES BUJADOUX, 21 ANS, ETUDIANTE EN LANGUE, LYONNAISE, ET PIERRE YAZBECK, 22 ANS, DECORATEUR, LIBANAIS : cuisine de mon pays était appréciée des Français, réputés pour

leur goût culinaire. Déjà tous les Lézignanais, tous les Français sont cordialement invités pour prendre la crémaillère au mois de novembre. C'est ma façon à moi

Agnès : Nous avons été attirés dans cette région plus particulièrement pour son folklore, ses couleurs méridionales et ses habitants à l'accent plein de soleil et de chaleureuse sympathie. Nous avons découvert que les

vendanges, loin d'être un travail manuel et salarié en lui-même, devenaient un terrain d'entente et de découverte de soi-même et des autres, riche en expériences à tous points de vue, et en cela très positif.

Pierre : Après les vendanges, je serai à Toulouse pour monter un restaurant typiquement libanais, car j'ai découvert que la et à Agnès de vous remercier



Le barman de service : Bernard LOCK (Hollandais).



ARCHEOLOGIE, PALEONTOLOGIE ET GEOLOGIE
A LA MAISON DES JEUNES



De gauche à droite : MM. Jean-Marc SARRASSAT, Joseph EUZET et Régis AYME.

Mardi, à 18 heures, dans une salle de la M.J.C. (premier étage), avait lieu le vernissage d'une intéressante exposition consacrée à l'archéologie, à la paléontologie et à la géologie. Cette manifestation, organisée par MM. Régis Aymé et Jean-Paul Sarrassat, bénéficiait aussi de la présence de M. Joseph Euzet, historien bien connu de la capitale des Corbières, et de M. At, président de la M.J.C. de Homps. Dans l'assistance, nous notons également la présence de MM. « Jo » Teulon et Gérard Fréchet, directeurs de la « Maison-jeune » locale.

52