

Revue de Presse



Années 1966-1969

PARTIE 1



M. le docteur RAMI à la présidence du Ski-Club

Sous l'impulsion de Jacques Poux avait lieu mercredi soir une réunion de tous ceux qui pratiquent le ski afin d'envisager la renaissance du Ski-Club.

M. Teulon, directeur de la M. J. C., tint d'abord à remercier tous ceux qui, dans le passé, aux côtés du président Hary et de ses collaborateurs Delon, Grur, Saury, Rubio, Loupiac firent naître le Ski-Club lézignanais, en 1947.

Après plusieurs années de vie active où se succédaient déplacements en autobus, bals, réceptions, participations aux compétitions, le club s'étiola, victime surtout du développement de l'automobile qui fait que tout le monde se déplace le dimanche en voiture. Quelques reprises eurent lieu sous l'impulsion de nouvelles équipes mais, depuis quelques années, le club avait résilié son affiliation à la F. F. S.

Prenant la parole, Jacques Poux exprima le désir des Lézignanais ailleurs de se regrouper. La seule ambition des promoteurs est de

faire un petit club d'amis, de délivrer les licences, aider les jeunes. Liberté totale est laissée aux membres de prendre la carte fédérale, soit dans d'autres clubs alsaciens, soit dans les clubs de la station. Les dirigeants rechercheront la collaboration des autres clubs alsaciens.

LE BUREAU PROVISOIRE

M. Péron invite les membres présents à constituer un bureau provisoire.

Président d'honneur : Maurice Hary.
Président actif : Docteur Rami.
Vice-président : Hibel.
Secrétaire : Poux.
Trésorier : Georges Condouret.
Membres : René Castel, J. Teulon, Sonnac, David et Vergnes.
Une place est réservée à un représentant de Saint-André-de-Roquefort.
Une assez longue discussion eut lieu ensuite et la séance fut levée vers 23 heures.



Grâce à M. Jacques POUX (au centre) et MM. PERRON et TEULON, directeurs de la M. J. C., une première réunion a été provoquée, afin que reparte la section « ski ».

ville/66



VINGT ANS APRES...

Une section de ski redémarre à la M.J.C. Le Dr RAMY, de Ferrals élu président

Dès janvier 1947 naissait auet particulièrement de M. Maurice Hary, de la Maison des Jeunes et de la culture un ski-club sous l'impulsion de plusieurs personnes les moyens collectifs de de-



Le directeur de la M. J. C., M. Teulon, ouvre la réunion. A ses côtés, l'animateur Jacques Poux

placement pour adopter le déplacement familial en voiture particulière. Ce fut la raison principale de désaffection des clubs de ski. Près de 20 ans après la naissance et après une désaffection passagère de quelques années, le Ski-Club va renaître sous l'impulsion de quelques Lézignanais intéressés.

Mercredi soir avait lieu à la Maison des Jeunes une réunion à cet effet, provoquée par M. Jacques Poux, au nom de quelques skieurs lézignanais. Après avoir évoqué l'action menée dans le passé par les pionniers locaux de ce sport, l'organisation d'un club local fut abordée. Un bureau fut constitué.

Président d'honneur : M. Maurice Hary ; président : docteur Rami ; secrétaire : M. Jacques Poux ; trésorier : M. Georges Condouret ; membres : MM. René Castel, Tallieu, Sonnac, Vergnes, David.

Des places furent réservées pour les représentants des Maisons des Jeunes de Durban, Ornaisons, et Saint-André dans la mesure où ils seraient intéressés, ainsi que le club des jeunes de Fabrezan. Le principe de réaffiliation à la Fédération Française de Ski fut adopté.



Salle archi-comble samedi au Terminus Guy LAFFITTE et les frères JULIEN ont magistralement célébré le 20^e anniversaire de la M.J.C.



● Les fans de Guy Laffitte l'ovationnent au cours de son extraordinaire récital.



● C'est aux accents du fameux ensemble des frères Julien, que la foule des couples jeunes et moins jeunes, se livra aux plaisirs de la danse.



● Dans une ambiance sympathique et dans le cadre cabaret de nuit, de petites tables, littéralement prises d'assaut avaient été installées. (Photos COSTEBEQUE).

Le Jazz-Club peut enregistrer de nouveaux adeptes, Guy Laffitte, comme prévu, a travaillé magistralement et, jusqu'à 3 heures du matin, il a gagné à la cause du jazz de nombreux adeptes jeunes et moins jeunes, qui jusqu'à ce jour n'avaient jamais eu l'occasion de l'apprécier « de vif ».

Jamais le Terminus (et pourtant...) n'avait connu pareille affluence, 800 personnes et aucune possibilité de se garer de la coopérative « Les Vignerons » jusqu'au France. La cour de la gare était, elle, littéralement impenétrable.

Citons une organisation remarquable, ce qui nous donne l'occasion de féliciter les jeunes du Conseil de Maison, qui vraiment, n'avaient rien laissé au hasard.

Car enfin ses membres ont prouvé, pour la 2^e fois consécutive, cette année qu'avec une intense préparation, une organisation sans défaillance, et un sérieux comportement, l'on peut engager sans risque les plateaux les plus coûteux soit-il.

Et ceci ne peut que favoriser la réputation de notre M.J.C. et de notre ville.

C'est donc 20 bonnes années après Paris que le Midi s'ouvre enfin au vrai jazz et aux jazzmen. Le démarrage est lent, cer-

tes, mais n'est-ce pas là un gage de sûreté ou de continuité. Retenons avec plaisir la formidable ovation qui accueillit, sur le podium la toute gentille Lilliane Scapédra, secrétaire du Jazz-Club, qui après avoir remercié l'assistance et présenté les frères Pierre et René Julien et « Guy ».

annonça le prochain concert pour courant mars avec pour vedette le fameux violoniste Stéphane Grappelly, accompagné par la formation de René Coll. Avec tous nos encouragements, nos félicitations sans réserve aux jeunes du Conseil de Maison.

RETOUR D'ALLEMAGNE

Un groupe de Lézignanais, en majorité viticulteurs, nous confie ses impressions



Les participants photographiés en Allemagne par l'accompagnatrice, Mlle Monique Blanquet. En haut, de gauche à droite : Claude Surberly, des Ollioux, Mme et M. Claude Coste (Lézignan), Gérard Auriol (Luc), Joseph Beltran (Luc), Roger Lagarde (Luc), Jean-Paul Gleyzes (Fleury), François Noze (Lézignan). En bas : Roger Boyer (Lézignan), Maurice Lestel (Luc), Jean-Paul Galy (Luc) et Gabriel Rumeau (Villarsviry).

Un groupe de treize personnes du Lézignanais, composé d'une majorité de viticulteurs, s'embarqua le 5 novembre à la découverte de la vallée du Rhin pour terminer son séjour dans la province de la Hesse.

Organisé par la M.J.C., ce voyage avait pour accompagnatrice-responsable la gentille secrétaire de la Maison des Jeunes, Mlle Monique Blanquet, qui nous confie ici ses impressions :

Après un excellent voyage, quoique long mais toujours égayé par la bonne humeur du groupe, nous faisons connaissance du pays qui devait nous accueillir pendant quelques jours : la vallée du Rhin et plus particulièrement Rudesheim.

Le Rhin est la grande voie naturelle, le grand trait d'union par delà les Alpes, entre les pays d'Europe que baigne la mer du Nord et ceux du Midi italien que borde la Méditerranée. C'est la voie européenne par excellence des échanges et des grandes migrations humaines depuis plus de vingt siècles.

Après un accueil des plus chaleureux, nous faisons connaissance des grands vignobles du Rhin, qui s'étalent à perte de vue, et nos viticulteurs ont pu étudier les techniques et comparer leurs méthodes à celles pratiquées dans ces régions ; et pour faciliter la comparaison : les vendanges battaient leur plein.

« Ça ne vaut quand même pas le Corbières... »

Pour approcher de plus près les problèmes viticoles, nous fûmes amenés à visiter des coopératives d'Etat, des coopératives privées et des distilleries. Partout, la visite était couronnée par la dégustation, ce qui était toujours apprécié.

Bien que le vin du Rhin pré-



La gentille accompagnatrice, Mlle Monique Blanquet. (Photos Costesèque)

sente énormément de qualité, le vin des Corbières mûri au beau soleil de notre pays, nous paraissait plus onctueux et généreux.

Domaine d'Eville, château de Johannsberg, propriété à Aze-mannshausen... tel fut notre itinéraire dans cette contrée si accueillante et accueillante. Mais, il fallait poursuivre notre voyage et quitter à regret le Rhin et ses charmes.

Une journée à Francfort nous permit d'avoir un aperçu de cette grande et imposante cité.

Dans la ville jumelle

tre groupe de mieux connaître et apprécier l'hospitalité de nos amis.

La province de la Hesse, dans laquelle est situé Lauterbach, est une région de polyculture où la forêt recouvre 40 % de la superficie consacrée à l'exploitation agricole et forestière. C'est aussi un pays où l'on trouve de grandes industries de tout premier rang : Industrie, commerce, artisanat et agriculture coexistent dans une heureuse synthèse.

Notre voyage, basé sur les problèmes agricoles, nous nous sommes intéressés particulièrement à l'étude des fermes et à la vie des paysans.

Notre résidence était fixée à Schlitz, petit village à 15 km. de Lauterbach, très caractéristique par ses maisons et ses majestueux châteaux. M. le maire de Schlitz nous exposa la vie de sa cité et nous invita à visiter les industries particulières de Schlitz.

La fabrique des petits nains nous émerveilla ; nains aux multiples expressions, de toutes tailles, et aux nombreuses attitudes. Ces nains agrémentent les jardins et les intérieurs. On en exporte dans tous les pays.

De la brasserie... au château

La visite de la tisserie nous permit de mieux connaître le fonctionnement de ses nombreuses machines, qui produisent les plus belles pièces de drap.

Enfin : la visite de la brasserie qui devait réjouir particulièrement « le Bière-Limonade Lézignanais », M. Coste.

Une réception au château d'Eisenbach réunissait les hautes personnalités de la province. Le sous-préfet et le secrétaire des services agricoles devaient nous exposer tous les problèmes de leur région.

Une veillée vint mettre un terme à cet agréable séjour en Allemagne ; séjour au cours duquel nous n'avons rencontré que sympathie, gentillesse et amabilité.

M. B.

19/11/66

**"O-CLUB AUX CHAMPIONNATS
DIMANCHE A NARBONNE**



● Ci-dessus, l'équipe des judokas « vert et blanc » qui participera dimanche 20 novembre à Narbonne, aux éliminatoires Languedoc-Roussillon par équipe ceinture marron, qualificatives pour la finale nationale. De gauche à droite : Bardou, Bardy, Mesrob, Tort, Montardi. Manque sur ce cliché Malleus, qui participera aussi aux championnats individuels avec Bardou, Tort et Montardi.



● Ci-dessus, les jeunes pousses du dojo de la Maison des Jeunes, encadrés par quelques anciens au cours d'une séance d'entraînement. (Photos Costesèque)

22/11/66

LES CADETS XIII « VERT ET BLANC »



Voici l'effectif des cadets XIII de la M. J. C. qui défendront les couleurs « vert blanc ». Debout, de gauche à droite : l'entraîneur Pradel, Guérin, Gonzales, Nebor, Bénazi, Sanz, Sénézos, Yves Blanquer, Esquirol, R. Blanquer, Teit et le second entraîneur, Mun. Accroupis : Andreu, Cechinotto, Gea, Bivent, Maives, Briole, Paul, Claude Faulquier et fils de l'entraîneur Munoz. (Photo Costesèque)

MERCREDI SOIR, RUE DES VOSGES

Le basket-club a tenu son assemblée générale



Une vue partielle de l'assemblée.

S'il est un club particulièrement « suivi » par les parents des jeunes adeptes, c'est bien celui de basket. L'assemblée générale de cette section l'a une nouvelle fois confirmé, qui avait attiré une nombreuse assistance, mercredi soir, dans les locaux de la M. J. C.

A la table d'honneur, on notait la présence de M. Savary, conseiller municipal, délégué aux Sports, représentant M. le maire ; du vice-président, M. Chaud ; du secrétaire, M. Gonnot et du trésorier-maître, Jacques Bigorre.

Le président, M. Betes et M. Bapt, directeur départemental de la Jeunesse et des Sports étaient excusés.

LE RAPPORT MORAL : UN BILAN DE VICTOIRE

Après que Jacques Bigorre eut fait l'historique du basket à Lézignan, M. Gonnot donna lecture du rapport moral pour 1966 « année bénéfique pour le club qui a marqué une nette progression par rapport à la saison écoulée ».

Le rapport moral fit le point sportif si satisfaisant des diverses équipes, et que nous avons nous-mêmes présentées lors d'un récent article, en particulier de nos cadets, champions de l'Aude et du Languedoc.

CONTINUER SUR SA LANCÉE

Faisant part des projets pour la nouvelle saison, où cinq équipes ont engagées dans les divers championnats, le rapporteur devait préciser : « Nous consoliderons et étofferons notre bureau avec les parents qui, maintenant, ont compris notre action. Les 4.100 kilomètres effectués en voitures particulières durant la saison en sont une preuve entre autres. Nous participerons à l'inauguration du gymnase en organisant peut-être une grande manifestation. De même nous cherchons à promouvoir l'implantation du mini-basket dans les écoles et nous cherchons à développer toujours plus étroitement une collaboration avec les divers professeurs d'E.P. des divers établissements de notre ville ».

« Nous avons donc lieu d'être satisfait de la saison écoulée. S'il y a d'une part des résultats concrets, il faut aussi souligner une meilleure prise de conscience de nos jeunes. Grâce au basket, ils constituent un solide groupe d'amis, ani-

més du meilleur esprit d'équipe. » Le rapport moral devait, avant de conclure, adresser ses remerciements à la municipalité, notamment pour la réception organisée en l'honneur de l'équipe cadets, championne.

BRAVO, Mlle MAZEL !

Bien sûr, le rapport moral devait adresser aussi ses remerciements à Mlle Ginette Mazel. Cette dernière d'ailleurs reçut un hommage aussi vibrant que spontané ; essayant de pénétrer le plus discrètement possible dans la salle de réunion, elle y fut accueillie par une chaleureuse ovation.

LE RAPPORT FINANCIER

Le rapport financier, exposé par le trésorier Bigorre, se traduit par une recette de 4.786 F 10 contre 4.801 F 09 de dépenses, soit un lé-

ger déficit de 14,99 F (déficit antérieur 460 F 55).

DISTRIBUTION DE MEDAILLES

M. Savary procéda ensuite à la remise des médailles de la Ligue du Languedoc aux cadets : Calvet, Caloni, Cervello, Collado, Coux, Fontanel, Touret, Yché, Vigier.

Des médailles du club ont également été remises à Ginette Mazel et aux deux juniors Bertrand et Chaud.

« UN PEU DE PATIENCE »...

Ce fut enfin M. Savary qui prit la parole pour féliciter au nom de la municipalité, dirigeants, entraîneurs, joueurs et parents, les assureurs de l'appui bienveillant des édiles, et les exhorter à un peu de patience en ce qui concerne l'entrée en service du gymnase.



Une attitude de Jacques Bigorre durant son intervention. A ses côtés on reconnaît, de droite à gauche, MM. Savary, Chaud, Gonnot. (Photos Costesèque)

7/11/66

VINGTIÈME ANNIVERSAIRE DE LA M.J.C.



Pour fêter son vingtième anniversaire, la M.J.C. avait organisé un bal, dans les salons du Terminus, avec le concours du réputé Guy LAFFITTE. Cette nuitée dansante a remporté un franc succès.

(Clichés « La Dépêche ».)

MEDI SOIR, AU TERMINUS

Les frères Julien et Guy Lafitte ont brillamment conduit le bal du XX^e anniversaire de la M.J.C.

Notre Maison des Jeunes a 20 ans... la fête. Celui ou presque — ou à peu près — des très nombreux couples qui samedi soir, emplissaient la vaste salle du Terminus, fort décorée pour la circonstance. Il est vrai que ces derniers n'ont pas eu l'occasion de pouvoir danser les rythmes d'une formation aussi talentueuse que celle des frères Julien, et Guy Lafitte, aussi prestigieuse que celle de Guy Lafitte.

Il faisait appel à de tels « meneurs ». Le Club de la M. J. C. avait effectivement pris de gros risques. Aussi, et se sommes que plus heureux du succès — et d'affluence et d'ambiance — de leur soirée.

Tout comme au cours du dernier « Jam Session » de la rue des Voies, aussi bien la formation des frères Julien que le souriant Guy Lafitte, se sont donnés sans compter pour satisfaire leur jeune auditoire qui ne leur a pas ménagé leur admiration, conscient de l'exceptionnel privilège qui était le sien de pouvoir bénéficier de tels virtuoses.

Aussi, avons-nous bien aimé la réponse du président Jean-Pierre Cayrol à Guy Lafitte qui lui demandait en fin de spectacle : « Eh bien, mon cher Jean-Pierre, comment fut cette soirée ? — Mais... ce que vous, Guy, la filles... ».



Durant le concert, la juvénile assistance scande avec enthousiasme les rythmes (Photo Costesèque.)

Exposition Espi à Montpellier

Lors d'un récent reportage sur la cité Léon-Blum et passant en revue les lotisseurs les plus connus, nous avions eu l'occasion d'annoncer qu'une soixantaine d'œuvres, peintures, gouaches et dessins, de notre talentueux concitoyen Albert Espi avaient été retenues pour une exposition itinérante à elles consacrées.

C'est la Galerie Miroir, 4, rue Montgolfier à Montpellier qui a la primeur de cette initiative. Les œuvres de Espi y sont en effet exposées du 5 au 18 novembre.

Nous ne doutons pas du succès que cette exposition est appelée à connaître.



Le Basket-club lézignanaïsis a tenu son assemblée générale



● Dans son excellent rapport moral, M. Roger Gonnot n'a pas manqué de se déclarer satisfait de voir les parents de joueurs collaborer étroitement avec les responsables. Ce coin de salle atteste suffisamment de cette collaboration.

(Photo Costesèque).

Mercredi soir, sous la présidence de M. Savary, conseiller municipal, chargé des sports remplaçant M. le Maire empêché, avait lieu l'assemblée générale du Basket-Club lézignanaïsis, dans une salle de la Maison des Jeunes.

Retenu par des obligations familiales, le président Betes n'avait pu mener les débats. Au bureau, on notait aux côtés de l'indivisible Jacques Bigorre, MM. Chaud et Gonnot. Ouvrant la séance et remerciant les participants, M. Bigorre évoqua l'histoire du Basket-Club, né il y a 20 ans, comme la Maison des Jeunes MM. Cayrol, Cros, Sabathé, David, auant de noms, et nous en oublions.

qui ont contribué, dans le passé à la bonne marche du club.

M. Gonnot donna lecture du rapport moral. Nous élèverons surtout, dans celui-ci, la satisfaction du bureau, de voir les parents étroitement associés au fonctionnement de cette section sportive.

M. Bigorre donne ensuite lecture du bilan financier, qui souligne incontestablement les perspectives d'avenir que favorisent la réalisation du gymnase, laissez espérer des jours meilleurs plus particulièrement pour benjamins et minimes, qui seront ainsi à l'abri des intempéries.

MM. Savary et Chaud ont récompensé les champions de l'Aude et du Languedoc

Pour terminer, les médailles furent remises aux cadets champions, par MM. Savary et Chaud, sous les ovations de la salle.

Mlle Ginette Mazel, qui assistait à la réunion, fut associée à l'hommage de l'assemblée.

Nous avons été heureux de voir combien l'assemblée générale de cette dynamique section sportive de la M.J.C. a été menée rapidement et à son terme, dans une ambiance familiale et fort sympathique.

Pour que Lézignan et les Corbières soient mieux connus des Parisiens

Afin de mieux coordonner les efforts en ce qui concerne la propagande de notre ville au Centre d'Information Aude - Roussillon (ancienne Maison de l'Aude) à Paris, notre municipalité avait, vendredi soir, provoqué une réunion à laquelle assistaient notamment : les représentants du Syndicat d'initiative, du Comité d'action économique, du Conseil interprofessionnel des vins, du Syndicat des négociants en vins, de l'Institut coopératif des vins, de Corbières 113, du Syndicat des barri-

cailleurs, de la Maison des Jeunes, etc.

En l'absence de M. Ouradou, empêché, cette réunion était présidée par M. Bouyssou, conseiller municipal délégué au tourisme, assisté de M. Marcel Pino, attaché au cabinet du maire, secrétaire du S. I.

Après un fructueux tour d'horizon il a été retenu le principe d'une manifestation avec réception et exposition qui se déroulerait au Centre d'Information de Paris, courant mars.

7/11/66

DEM. SOIR, AU TERMINUS

Gala du XX^e anniversaire de la M.J.C.

Guy Lafitte et les Frères Julien ouvriront la saison du Jazz-Club



Les jeunes ammatrices du Jazz-Club de la M. J. C. donnent libre cours à leur bon goût pour la décoration de la salle du Terminus. (Photo Costesèque).

Prix Django Reinadt ; prix Jazz-Hot ; Disque d'Or ; grand prix du disque de l'académie Charles Cros, 87 ; disques microsilicon double face enregistrés à ce jour, vedette internationale de tournée Big Bill Broonzy, Mezz Mezzrow ; le regretté Bill Coleman ; Lionel Hampton ; Duke Ellington ; Louis Armstrong etc...

Tel est l'éblouissant palmarès de celui qui est considéré comme un des meilleurs saxo-ténor européen.

Guy Lafitte, le prestigieux, sera en effet demain soir au Terminus, l'invité du Jazz-Club M. J. C. et nul doute qu'après le triomphe qu'il a obtenu le 31 mai dernier, que cette soirée fera date dans les annales de la M. J. C.

Pour l'accompagner, le Quintet-Jazz-dance des frères Julien ; eux-mêmes finalistes du tournoi international de Jazz de Paris, ils ont accompagné à travers l'Europe, les plus grandes vedettes de jazz : Django Reinadt, peu avant sa mort ; Alix Combelle ; Bill Coleman ; Don Byas ; Stéphane Grappelly (qui se produira d'ailleurs

prochainement dans notre Jazz-Club) ; le pianiste américain Bud Powell ; Benny Vasseur ; André Paquinet...

En définitive, c'est un magistral plateau qui est proposé aux amateurs du Midi, c'est la première fois que se produiront en public chez nous, des « cracks » du vrai jazz européen ; à ce sujet-là, soulignons l'effort de la M. J. C. qui, soucieuse de permettre l'accès de ce gala à tous et à toutes, a fixé un prix vraiment hors concurrence : 5 F et 5 F pour les titulaires de la carte M. J. C.

Amateurs de jazz, de danse et de soirées de haute qualité, rendez-vous demain à 21 h. 15 au Terminus.

SUR NOS ECRANS

Idéal : Ce vendredi, samedi et dimanche, Jean Marais et De Funès, dans « Fantomas se déchaîne », en scope et couleurs avec Mylène Demongeot.

Palace : Ce vendredi, samedi et dimanche, Jean Marais et Merisa Meli dans « Train déenfer », un film de Gilles Granger.

LE GYMNASSE MUNICIPAL EST PRESQUE TERMINÉ



Est-ce peut-être pour rendre les Lézignanaïsis moins impatients ? Toujours est-il que, bien que non encore complètement terminé, le gymnase municipal est depuis quelque temps déjà, absolument ouvert au public. Ce qui semble constituer, de la part de l'entreprise responsable, une bien curieuse anomalie.

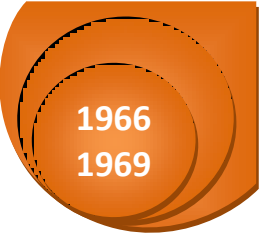
Mais à quelque chose malheur est bon puisque ce libre accès a

permis à notre photographe de s'aventurer à son tour à l'intérieur du local.

On peut constater, sur la photo du haut, que les travaux d'intérieur sont très avancés.

Sur la photo du bas : la porte de l'entrée principale du gymnase est mise en place. On ne rentrera bientôt plus comme dans un moulin.

(Photos Costesèque).



les vingt années de leur "maison"

1957

Une grande année qui voit naître notre C. A., organiser l'assemblée générale des M.J.C. de France: M. André Philip, ancien ministre, préside les travaux lesquels profitent du dimanche des Rameaux.

1958

Grâce à l'obligeance de Mlle Pradal, propriétaire à Homps, qui met à notre disposition son domaine de «La Pompe», peut s'implanter, en bordure de la N. 610, un terrain de camping où fonctionne un Centre aéré fréquenté par 60 petits écoliers répartis en 3 périodes.

— Août verra s'organiser simultanément le premier séjour en Espagne (destination San Antonio de Abad) et un séjour ayant pour thème «Connaissance du Languedoc».

1959

Mars: reprise de l'atelier de reliure avec le concours de M. et Mme Aguilar.

— Avril: les Dames M.J.C. débutent dans le «Championnat de l'Aude».

1960

Création d'un club local des Amis de l'U.N.E.S.C.O. affilié à la Fédération Française.

En octobre 1960, un poste de directeur est confié à M. Michel Laplisse, d'Aibi.

1961

Le Groupe d'Art dramatique donna sa première veillée sur Molière.

En octobre, M. Jean Faure, de Carcassonne, succède à M. Laplisse.

En décembre, on organise un stage de ski à Choula, avec M. Yves Deschamps.

Au sein de l'année 1962, randonnée «camping» en Provence, avec les basketteuses.

En juillet, première «Connaissance de l'Aude» de la Direction

départementale de la Jeunesse et des Sports.

1962

La naissance du Club Hippique est enregistrée.

1963

En mars, Lézignan emporte la Coupe Kronembourg de jeu à 13.

En juillet, et pour la première fois, deux opérations présentées par les Jeunes de la M.J.C. obtiennent des bourses au titre des P.I.J.

Octobre: M. Pierre Peron est nommé directeur adjoint en remplacement de M. Faure, muté à Narbonne.

1964

En mars, premier déplacement à la piscine de Narbonne pour des séances d'apprentissage en natation.

Pâques: une délégation part pour la Tunisie, sous la conduite de M. Ouradou, maire de la ville.

En août, se déroule le stage extérieur organisé sous l'égide des Maisons Internationales de la Jeunesse et des Etudiants (M.I.J.E.), qui comprend:

1° Rencontre avec les premières civilisations méditerranéennes;

2° Le monde moderne et la viticulture avec initiation à l'équitation.

Octobre: M. Michel Rougé, de Narbonne, est nommé pour un an en remplacement de M. Peron, parti en stage à Marly-le-Roi, «M. Cinq-Clubs».

Enfin, l'année 1964, ce fut le premier échange avec Lauterbach, dans le cadre de l'O.F.A.J.E.

Encore plus près de nous, vint l'année 1963, au cours de laquelle, et le 29 mars pour être plus précis, la section Jeunesse et Sport athlétisme est affiliée à la F.F.A.

En février de l'année actuelle, naissance des M.J.C. d'Ornaisons, Durban et Rieux.

Le mois d'avril 1966 vit l'écllosion d'une nouvelle activité: le jazz-club qui s'illustra par sa grande première: une fameuse Jam-session avec Guy Laffitte, soliste des tournées Louis Armstrong et de Duke Ellington, prix Jazz-hot: «Disque d'or»; grand prix Django Reinhardt et grand prix du Disque».

Reprise de la section Art dramatique qui présente un spectacle de choix avec les pièces de Tchekov: «La demande en mariage», et de Labiche.

En août, grand épanouissement des échanges franco-allemands. Deux groupes de Lauterbach sont reçus dans les murs de notre cité. Brème, le port allemand sur les bords de la mer du Nord, fut représenté par un groupe de jeunes étudiants qui visitèrent notre région et apprécièrent la qualité de ses vins. Comme chaque année, le camp international de vendanges rassemble des cen-



● 1957, une grande année! Le 14 avril, M. André Philip (à droite sur notre photo) présidait l'assemblée générale des M.J.C. de France. A ses côtés, M. Ouradou (debout) maire de notre ville, prononce l'allocution inaugurale; M. Bapt, directeur départemental de la «Jeunesse et des Sports» (à gauche).

taines de jeunes venus de tous les pays pour connaître la vie dans nos campagnes.

Rives, domicilié rue de Verdun (période d'activité 45-46), installé voici une quinzaine d'années à Rennes (Ille-et-Vilaine), en qualité de chef-magasinier dans une importante compagnie d'électricité.

Enfin, M. Claude Milloud dont nous avons regretté la disparition prématurée tout en soulignant fort justement la part active qu'il a prise à la naissance de l'établissement.

Louis Rives et Claude Milloud, deux bonnes voûtes que nous ne pouvions pas ne pas citer à l'intention des jeunes adhérents, s'apprentent à célébrer dans la joie et l'enthousiasme ce «20 ans après».

Notre M.J.C. fête actuellement son 20^e anniversaire. Depuis 20 ans, elle n'a cessé de prospérer grâce à l'aide efficace et bénévole de ses nombreux amis. Le temps a passé, la maison a grandi, elle entre à présent dans sa majorité et se classe toujours aux premiers rangs de l'échelon national, par son rayonnement et sa gamme d'activités. A cette occasion, une grande soirée de gala couronnera ces années de plein succès et de labeur incessant. Cette soirée, organisée par notre Jazz-Club, la plus jeune de nos activités, sera animée par Guy Laffitte et les Frères Julien, le 5 novembre.

Afin d'encourager la jeunesse qui œuvre à la progression et au développement de notre Maison, nous souhaitons plein succès à cette manifestation. Joyeux et heureux anniversaire!

«L'Indépendant» lézignannais ayant suivi de très près l'épanouissement du 25 de la rue des Vosges, ne pourrait laisser se dérouler les festivités du 20^e anniversaire sans rendre l'hommage mérité qui revient aux dévoués précurseurs pionniers ayant pris en mains Notre compatriote, M. Louis Rives, fils de M. et Mme Charles

Demain soir au Terminus pour le gala du XX^e anniversaire de la M. J. C.

Guy LAFFITTE et les frères JULIEN ouvriront la saison 1966 - 67 du jazz-club M. J. C.

Des références exceptionnelles

Prix Django Reinhardt, Prix Jazz-Hot, Disque d'Or, Grand Prix du Disque de l'Académie Charles Cros, 67 disques microcassions double face enregistrés à ce jour, vedette internationale de tournées Big Bill Broonzy, Mezz Mezzrow le regretté, Bill Coleman, Lionel Hampton, Duke Ellington, Louis Armstrong, etc.

Tel est l'éblouissant palmarès de celui qui est considéré comme un des meilleurs saxo-ténor européens.

Guy Laffitte, le prestigieux, sera en effet demain soir au Terminus l'invité du Jazz-Club M.J.C. et nul doute qu'après le triomphe qu'il a obtenu le 31 mai dernier que cette soirée fera date dans les annales de la M.J.C.

Pluie d'étoiles du jazz européen

Pour l'accompagner, le quintet-jazz danse des Frères Julien, eux-

mêmes finalistes du tournoi international de jazz de Paris. Ils ont accompagné à travers l'Europe les plus grandes vedettes de jazz: Django Reinhardt, peu avant sa mort, Alix Combelle, Bill Coleman, Don Byas, Stéphane Grappelly (qui se produira d'ailleurs prochainement dans notre Jazz-Club), le pianiste américain Bud Powell, Benny Vasseur, André Paquinet.

En définitive, c'est un magistral plateau qui est proposé aux amateurs du Midi. C'est la première fois que se produira, en public, chez nous, des «cracks» du vrai jazz européen. A ce sujet-là, soulignons l'effort de la M.J.C. qui, soucieuse de permettre l'accès de ce gala à tous et à toutes, a fixé un prix vraiment hors concurrence: 6 F et 5 F pour les titulaires de la carte M.J.C.

Amateurs de jazz, de danse et de soirées de haute qualité, rendez-vous demain à 21 h 15 au Terminus.

HUIT SOURIRES TRIOMPHANTS VOUS ANNONCENT LA NUIT DU JAZZ au «TERMINUS»



● La salle des fêtes de l'Hôtel Terminus bénéficiera en semblable occasion d'une spectaculaire transformation. Une nuitée «Com'ca!» vous promettrait à visages souriants et optimistes, parmi lesquels nous comprenons celui de Guy Laffitte, grand ami du talentueux metteur en scène Jean-Pierre Cayro. (Photo Costesèque).



● Sous le capitainat de Colette Maifaz, le Basket-Club contemporain (20 années d'activité, avec Jacques Bigorre, inamovible animateur) possédait une bien belle équipe: Marcille Lacans, Huguette et Monique Descous, Rose Maynadier, Farinelli, Roseline Coulon, Pierrette Lacans. Une rencontre ardemment disputée (sous la pluie) au Square. (Photos Costesèque).

JEUDI, A LA M.J.C.

Le C.A. de la Fédération départementale des M.J.C. a préparé son assemblée générale qui aura lieu à Ornaisons

Jeudi soir, à la M.J.C. de Lézignan avait lieu la réunion du conseil d'administration de la Fédération départementale des M.J.C. sous la présidence de M. Le Dantec, inspecteur départemental de la Jeunesse et des Sports, et de M. Ouradou, maire, conseiller général. On notait la présence de M. Descazeaux, représentant le S.N.L.; le préfet et le directeur des Services agricoles s'étaient fait excuser.

M. Yché, vice-président de la Fédération départementale, excusa M. Authié, empêché et mena la réunion.

Toutes les M.J.C. de l'Aude étaient représentées à l'exception de celle d'Espéranza.

L'ordre du jour comportait essentiellement la préparation de l'assemblée générale départementale

le qui aura lieu à Ornaisons le 21 décembre.

M. Hernando, trésorier, donna lecture du bilan financier.

Une commission technique et financière fut chargée d'étudier l'aménagement de l'immeuble de Camurac.

M. Izquierdo se fit l'interprète de la commission départementale d'animation. Il souligna les insuffisances de structures et d'organisation, insista sur la nécessité d'améliorer les rapports entre le conseil d'administration et la commission d'animation.

Au nom de ses camarades il passa la question de confiance à toutes les maisons sur l'utilité ou non de la commission d'animation.

Une très longue discussion eut lieu et la réunion fut levée à 23 h. 50.

octobre 1966



De gauche à droite: MM. Le Dantec, Ouradou, Yché, Hernando. Une partie des membres du C. A. présents. (Photos Costesèque).

Nouveaux échanges culturels Lézignan-Lauterbach



IL vous souvient peut-être, de ce groupe de jeunes Rhénans participant aux vendanges de 65 et de 66 dans le Lézignanais. Ils étaient originaires de Lauterbach.

C'est vers Lauterbach que la gracieuse et dévouée secrétaire de la M. J. C. Mlle Monique Blanquer s'en ira le 5 novembre conduire un groupe de 14 personnes demeurant dans notre cité et les environs.

Ce voyage s'effectuera sous l'égide de l'Office Franco-Allemand pour la jeunesse; le séjour dans la vallée rhénane où se pra-

tique la culture de la vigne comportera la visite de cartonnerie, ferme modèle, brasserie et fabrique de sujets décoratifs pour jardins.

M. J.-C. Bouyssou, conseiller pédagogique pour les voyages ruraux auprès de la M.J.C. dirigeait la réunion préparatoire: notre photo le présente entouré de quelques participants et futurs visiteurs de Lauterbach. Nous y reconnaissons Mlle Blanquer (1er rang à gauche), M. Claude Coste animateur de la section ping-pong et Mlle Elisabeth Fiorio (au 2e rang).

Quand la section athlétisme dresse le bilan de la saison à la M. J. C.

Le bilan sportif de la section d'athlétisme est positif... mais les finances sont déficitaires.

Mardi soir a eu lieu à la Maison des Jeunes, rue des Voies, une importante réunion de la section d'athlétisme « Jeunesse et Sports ».

Cette réunion groupait autour du président Chordy Jean, MM. J.-L. Bacou, Canion, Péron, Fernandez Mme Sire, MM. Alary et Sans, de la direction des sports ; M. Savary, représentant la municipalité.

Le bilan sportif laisse apparaître de grandes lacunes, mais cela est dû au manque d'installations et au mauvais état de la piste. Néanmoins, 7 déplacements ont été effectués à Narbonne, Montpellier (3 fois), Carcassonne, Limoux.

Le cross-country des C. I. S. a vu la participation des crossmen « vert et blanc ». La Coupe de la ville de Mont-

pellier a récompensé la section qui s'est battue sur plusieurs fronts et ce malgré le handicap cité plus haut. D'excellents résultats ont été obtenus en championnat U. F. O. L. E. P. et F. F. A.

« Un déficit... très lourd », M. Péron a dressé le bilan financier. Ce dernier laisse apparaître un déficit de 58 600 F. anciens.

Un appel sera lancé aux personnes qui aiment l'athlétisme et qui désirent voir le sport de base N° 1 repartir de plus belle.

Pour la première fois depuis longtemps, la section possède en son sein plusieurs entraîneurs. MM. Jean-Louis Bacou, Canion et Robert Sans. Des conseillers techniques sont également à la disposition de la section et une aide monitrice d'éducation physique est prête à aider la section féminine.

Un tableau d'entraînement a été fixé le dimanche matin, à 10 h., entraînement au stade et cross à travers la pinède sous la conduite des moniteurs. Le jeudi matin, à 10 h., au stade du Moulin et terrain annexe ; une séance de musculation aura lieu prochainement et le mercredi a été fixé.

Une école de sport en préparation. De tout jeunes garçons et filles ont demandé à participer à l'école des sports. Le jeudi matin à partir de 10 h. l'école des sports fonctionnera au Moulin sous la responsabilité de moniteurs qualifiés. Un appel est lancé aux parents afin qu'ils envoient leurs enfants à cette section.

La section d'athlétisme pense que, malgré les difficultés financières, il faut tout entreprendre, afin de redonner à l'athlétisme lézignais le lustre d'antan.



C'est cet après-midi, à 18 h. 30, qu'a lieu l'ouverture de la première exposition de photos organisée par le Photo-Club récemment créé, dans le cadre du 25^e anniversaire de la M. J. C. Voici quelques-uns des organisateurs mettant en place les fact intéressantes œuvres qui nous seront présentées. (Photo Costesque).



● A la table du bureau présidé par M. Jean Chordy, nous reconnaissons MM. Jean-Louis Bacou, Pierre Péron, Robert Sans, nouveau directeur des C.I.S. et C.A.P.I., secteur de Lézignan-Minervois. (Photo Costesque).

Reprise d'activité des pongistes

La mobilisation a sonné chez nos pongistes. Mercredi soir la réunion de reprise d'activité s'est déroulée dans une salle de la Maison des Jeunes. C'est ainsi que nous avons retrouvés les dynamiques animateurs Maynadier, Coste, Alvarez dans leur meilleure forme, ce qui laisse bien augurer de la nouvelle saison.

Autour d'eux on notait la présence de l'effectif actuel : Puig, Collado, Belmas, Arnaud, Daudé, Sarda, Franc, Dardier, ainsi que du vice-président le docteur Pech-Gourg.

Le club a actuellement quatre joueurs classés : Giraud (30), Maynadier et Coste (40) et Guy Belmas (45).

ter le tournoi de l'Aude, qui se déroulera aux environs de la Noël. Mais il faudrait que le gymnase soit terminé d'ici là. Ce n'est pas impossible ; sait-on jamais ! Les rencontres au titre du championnat du District, qui groupera une dizaine de clubs, auront lieu le mercredi et l'entraînement le vendredi.

Lézignan aura une équipe en Excellence régionale où elle rencontrera les clubs de Nîmes, Sète, Béziers, Carcassonne, Montpellier.

Le bureau a été réélu : Président : Maynadier ; vice-présidents : Pech-Gourg et Daudé ; secrétaire : Coste ; trésorier : Alvarez ; membres : Giraud, Arnaud.

Le premier entraînement a lieu ce soir.

LE 3 NOVEMBRE, AU CINÉ-CLUB

La saison débutera « La corde », d'Hitchcock

Le jeudi 3 novembre, au Palace, que le Ciné-Club débutera la saison. Les responsables se sont, une nouvelle fois, particulièrement penchés sur le programmation afin que chaque genre soit représenté. Du suspense à la comédie, de film d'aventures au drame social, on pourra constater, en ce qui concerne le premier cycle, que tous les goûts sont respectés.

Rappelons que les séances sont ouvertes à tous. Les cartes d'abonnement (six ou deux séances) peuvent être retirées, soit à la Maison des Jeunes, soit au Palace, avant chaque séance.

Jeudi 3 novembre : « La corde », d'Alfred Hitchcock, avec James Stewart, Farley Granger.

Le classique du suspense. Drame psychologique.

Jeudi 24 novembre : « L'homme aux cent visages », de Dino Risi, avec Vittorio Gassman, Anna Maria Ferrero.

Comédie italienne.

Jeudi 8 décembre : « Le roi d'Amérique », de J. Gabriel Albico, avec Charles Aznavour, Marie Laforêt, Franco Fabrizi.

Film d'aventures, sélectionné au Festival de Cannes 1965.

Jeudi 5 janvier : « Matin basse sur la ville », de Francesco Rosi, avec Rod Steiger.

Drame social, Lion d'Or au Festival de Venise 1963.

Jeudi 19 janvier : « Bande à part », de J.-L. Godard, avec Anna Karina, Sany Frooy, Claude Brasseur.

Grand film français d'atmosphère. Drame policier.

Jeudi 2 février : « Le knock out comment l'avoir... », de Richard Lester, avec Bita Tushingham.

Comédie farfelue, humour britannique, Palme d'Or au Festival de Cannes 1965.

LE CALENDRIER DU COMITE INTERCOMMUNAL DES FETES

Le président Bircann nous communique le calendrier des fêtes de la région pour l'exercice 1966-67.

Octobre : Boutenac, les 22-23 ; Moux, 22 ; Tournissan, 30. Bal du Vin.

Novembre : Lézignan, Maison des Jeunes, le 5 ; Comité d'Initiative, 10-11.

Novembre : Ornaison, les 24, 25, 26, 27 ; Saint-André, Conet-d'Aude, les 11, 12, 13.

Novembre : Gasparat, les 11, 12, 13. Fête locale.

Décembre : Moux, les 1, 2, 3, 4. Fête locale. Théau, 9, 10, 11. Fête locale ; Saint-Laurent, le 24, en privé ; Lézignan, le 31 ; Boutenac, les 30, 31, 1er janvier.

Janvier 1967 : Férals, les 14-18 ; Ornaison, le 14 ; Tournissan, les 15, 22 ; Fabrèze, les 22, 23.

Février : Lézignan, les 3, 5. Bal masqué. Saint-Laurent, le 11.

Mars : Tournissan, le lundi de Pâques 27 ; Lézignan, Maison des Jeunes, le 4 ; Tournouelle, le lundi de Pâques 27 ; Saint-Laurent, le 12.

Avril : Moux, le 9 ; Saint-Laurent, le 8. Bal foire d'Ornaison les 1, 2 ; Lézignan, le 9 et Cavalcade.

Mai : Tournissan, le 15 ; Ventenac, le 8 ; Lézignan, le 7 ; Saint-Laurent, les 15, 25 et le 1er.

Juin : Saint-Laurent, le 15.

Juillet : Tournouelle, les 1er, 2, 3. Fête locale ; Ventenac, les 30, 31. Fête locale.

Août : Férals, le 25. Fête locale ; Lec, les 13, 14, 15. Fête locale ; Patzan, le 15. Fête locale. Lézignan, les 4, 5, 6 ; quartier de l'Église ; Saint-Laurent, les 23, 30, 31.

Septembre : Fabrèze, les 8, 9. Fête locale. Tournissan, le 10.

Au cas d'une erreur nous prévenir au siège, café Conty.

Le président : BIRCANN.



Au cours de la réunion de reprise, on reconnaît assis : Sarda, Coste, Maynadier, Alvarez ; debout : Arnaud, Belmas, Dardier, Puig, Collado, Franc. (Photo Costesque.)

BASKET AU SQUARE



Nous avons relaté, hier, la première rencontre au titre du championnat de France, qui opposait, dimanche au square, nos juniors à ceux du R. C. Toulouse. Voici un document qui illustre bien les raisons de la défaite, en première mi-temps, des locaux le Toulousain Danne (1 m. 90) se bat une nouvelle fois, sans grande opposition, réussit un panier. Danne est entouré des « vert et blanc » Ghau, Caux et Yehé. (Photo Costesque.)

La Maison des Jeunes et de la Culture fête son vingtième anniversaire

Notre M. J. C. fête actuellement son XXe anniversaire. Depuis vingt ans, elle n'a cessé de croître grâce à l'aide bénévole et efficace de ses nombreux amis. Le temps a passé, la maison a grandi, elle entre à présent dans sa majorité et se classe toujours parmi les premières à l'échelon national, par son rayonnement et sa gamme unique d'activités.

A l'occasion de ce XXe anniversaire, une grande soirée de gala couronnera ses années de plein succès et de labeur incessant, cette soirée, organisée par notre Jazz-Club, la plus jeune de nos activités sera animée par Guy Lafitte et les frères Julien.

Afin d'encourager la jeunesse qui ouvre à la progression et au développement de notre maison, nous souhaitons plein succès à cette manifestation :
Heureux et joyeux anniversaire.

Les grandes dates

Repassons à cette occasion les grandes dates de l'établissement de la rue des Vosges dans ses vingt ans d'existence :

A la Libération, en octobre 1945, un Léznignais lance une idée de M. J. C. Un directeur bénévole seconde ce promoteur. Il s'appelle Henri Paris. Tous deux vont faire un gros effort dans l'aménagement du local prêté par la municipalité.

Avril 1946 : Une soirée à l'Idéal procure les premiers fonds. C'est à cette époque qu'est nommé un directeur permanent : M. Joseph Teulon. Les statuts de la M.J.C. sont déposés le 6 août.

28 octobre 1946 : Première réunion du Conseil d'administration et assemblée générale le lendemain. Peu de temps après est créée une section de cadets, minimes de jeu à XIII, dirigée par M. Mary. Des cours d'espéranto démarrent en octobre.

Février 1947. Affiliation à l'U.F. O.L.E.P. et en octobre de la même année, relance de la boxe, sous la direction de Glorian, puis de M. Poncelet. En novembre, ouverture de l'atelier de modèles réduits d'avion.

En 1948 fut organisé le premier camp international de vendanges et furent inaugurés les cours de solfège donnés par M. Vidal, et en octobre, MM. Martinez et Milhabet prennent en main les destinées d'une section rugby.

En octobre de l'année suivante, Mlle Imard prend la direction du cours d'anglais, très suivi par les

scolaires. En novembre, ce fut l'affiliation à la Fédération Française de Basket.

Le camping et le service prêt de matériel date de 1950.

1951 : La construction de trois pièces au premier étage, dans l'aile droite du bâtiment. Ce fut aussi l'année de la naissance du club de judo, avec M. Ancrétieux comme professeur.

1952 : L'entraînement rugby est confié à M. André Amila. Les sections de culturisme et d'haltérophilie sont créées.

En avril 1953, M. Jean Richardis est élu au Conseil d'administration fédéral.

MM. Martinolle, Pradel et Richardis représentent Léznignan à l'assemblée générale de Caen. Cette année 1953, la M.J.C. fête le premier titre de champion de France juniors B (rugby).

En mai 1956 a lieu la première séance du Ciné-Club avec « La beauté du diable ».

1957 : Grande année pour la Maison, qui abrite l'assemblée générale de toutes les M.J.C. de France, présidée par M. André Philip, ancien ministre.

1958 : Ouverture du camping du Minervois rassemblant 80 colons. La même année, Mlle Pascal met le domaine de La Pompe à la disposition de la M.J.C. En août, premier séjour de vacances organisé à San Antonio. Ouverture du centre aéré d'Azille et du séjour « Connaissance du Languedoc ».

1959 : En mars, reprise de l'atelier reliure avec le concours de M. et Mme Aguilar. En avril, début des damistes au championnat de l'Aude.

1960 : Création du club local des Amis de l'Unesco. En octobre, création d'un poste de directeur-adjoint avec Michel Lapisse.

1961 : Le groupe d'art dramatique donne sa veillée sur Molière. En octobre, nomination de M. Jean Faure. En décembre, organisation d'un stage de ski à la Chioula avec Yves Deschamps.

1962 : Randonnée - camping en Provence, des basketteuses. En juillet, première « Connaissance de l'Aude » et en décembre, naissance du club hippique.

1963 : En mars, Léznignan remporte la coupe Kronenbourg. Juillet, pour la première fois, deux opérations présentées par les jeunes de la M.J.C. obtiennent des bourses au titre Pige. Octobre : nomination de M. Pierre Peron.

1964 : En mars, premier déplacement à la piscine de Narbonne. A Pâques, voyage en Tunisie d'une délégation conduite par M. Ouradou. En août, premier stage d'initiation à l'équitation. En octobre, Michel Rouge remplace M. Peron, parti en stage. Décembre, premier échange avec Lauterbach.

1966 : En avril : éclosion d'une nouvelle activité : le jazz-club, qui marque sa première soirée par une jam session, avec la participation de Guy Lafitte. Reprise de la section dramatique qui présente un spectacle de choix avec des pièces de Tchekow et Labiche. En août, plein épanouissement des échanges franco-allemands. 28 octobre : M.J.C. léznignanaise à 20 ans...

DEUX SOUVENIRS MARQUANTS DANS LES ANNALES SPORTIVES DE LA M.J.C.



Après sa première victoire pugilistique, Emile Vidal reçoit, entouré d'enthousiastes admirateurs, un cadeau - souvenir des mains du directeur Jo Teulon.



L'ex-prestigieux champion Jules Ladoumègue est reçu par la section d'athlétisme. (Photos Costesèque)

octobre 66

BRILLANT VERNISSAGE DE L'EXPO-PHOTO M.J.C.



Une partie de l'assistance.

(Cliché « La Dépêche ».)

Le Photo-Club de la Maison des jeunes, officiellement instauré depuis le vendredi 7 octobre dernier, dans le cadre des activités M.J.C., donne déjà une preuve de son dynamisme créateur.

En effet, samedi, à 19 heures, la salle-auditorium du 25 de la rue Marat était le théâtre d'un sympathique vernissage : celui de la première exposition du Photo-Club.

En présence d'une nombreuse assistance, le président du conseil d'administration de la « Maison lézignanaise » donnait la parole à M. Le Dantec, inspecteur de la jeunesse et des sports, lequel devait souligner la qualité technique des œuvres accrochées aux cimaises de la salle.

« Au-delà de la technique et de la réalisation, devait-il dire, entre autre, se relève avec satisfaction cette volonté évidente de rassemblement qui groupe pour une œuvre artistique commune des éléments d'origines sociales si diverses : instituteurs, étudiants, P.T.T., commerçants, agriculteurs, etc... »

Suit l'analyse succincte des œuvres

présentées par MM. René Valentini (président du Photo-Club), J. Combes, H. Mesrob, André Castel, Michel, Jean-Pierre et Roger Cayrol, Régis Aymé, etc...

L'aspect futuriste de telle photo est mis en exergue dans telle autre son aspect naturaliste et bucolique, dans telle autre enfin son aspect humoristique, etc...

Ainsi, devant le fruit d'un travail de longue haleine, le visiteur pourra-t-il juger à présent selon ses critères propres. Mais soyons d'ores et déjà assurés que son jugement d'ensemble sera indéniablement favorable, tant la méditation et l'étude surent se conjuguer artistiquement pour une réalisation particulière.

l'Expo-photos sera close le 13 10-

SAMEDI, A LA M.J.C.

M. Le Dantec a inauguré l'exposition du Photo-Club qui obtient un vif succès



Quelques exposants, leurs amis... et leurs œuvres.

Si la section « Photo-Club » est la dernière et toute récente en date parmi les activités de la Maison des Jeunes, ses membres, eux, n'en sont pas à leur coup d'essai. Il n'est pour s'en convaincre qu'à aller visiter leur première exposition, organisée dans le cadre du XXe anniversaire de la M.J.V. et placée sous le parrainage des Amis des Arts.

C'est en tout cas ce qu'ont pu constater les nombreux partici-

pants à l'inauguration qui s'est déroulée samedi soir.

Et c'est ce qu'a fort bien exprimé M. Le Dantec, inspecteur départemental de la Jeunesse et des Sports, qui présidait cette ouverture, accompagné du président Yché. Précisons que M. Saint-Hilaire, président des Amis des Arts, était excusé.

Ce dernier, en effet, se déclara frappé par la qualité technique des quelque 80 œuvres exposées.

« Mais, continua-t-il, je vois avec plaisir qu'au-delà de la technique et de la réalisation, il y a la volonté évidente de rassembler des gens absolument gagnés par une cause, bien que d'origines sociales différentes. »

« Sans être technicien, je suis sensible à l'intention qui se dégage des œuvres exposées. Quel que soit le caractère de la photo et le genre représenté, on décèle la volonté déterminée du photographe de mettre en évidence l'aspect qui l'a frappé. On réalise

aussi qu'il ne s'agit pas d'un travail improvisé, mais d'œuvres de longue haleine, qui ont demandé méditation et réflexion. »

Et M. Le Dantec devait aussi parfaitement traduire l'opinion générale en terminant ainsi : « Je suis certain que tous ceux qui visiteront cette exposition ne pourront qu'encourager ceux qui l'ont organisée. »

LES EXPOSANTS

Il nous est donc fort agréable de féliciter vivement le président René Valentini et tous les autres exposants Jean Combes, Henri Mesrob, André Castel, Michel Cayrol, Régis Aymé, Jean-Pierre Cayrol et Roger Cayrol.

Nul doute que cette exposition ne pourra aussi que valoir de nombreux autres adeptes à la section.

Précisons qu'elle est visible durant dix jours.



M. Le Dantec prononce l'allocution inaugurale. A ses côtés, MM. Yché, président de la M. J. C. et Valentini, président de la section Photo-Club.



Si le R. C. Narbonne a les trois frères Spanghero, la section Photo-Labo Lézignanaise a le privilège de grouper les trois frères Cayrol Roger, Jean-Pierre et Michel. (Photos Costesqué).



octobre 1966



Le comité intercommunal des fêtes a été créé mardi soir

Mardi soir, à 21 h, la salle du Continental s'avérait trop petite pour contenir tous les représentants des villages ayant répondu à l'appel du Comité d'initiative afin de s'entendre et de composer le calendrier des fêtes pour l'exercice 66-67.

La réunion fut fort animée et les dates qui furent communiquées obtinrent la satisfaction de tous. Un vœu fut voté à l'unanimité selon lequel le 11 novembre, journée nationale où beaucoup de villages organisent les bals gratuits, une collecte, une danse des fleurs, etc..., etc..., sera faite au profit des sinistrés de Fabrèzan et de Fontcouverte. Il a été convenu que les fonds recueillis seront versés chez le président, M. Bircann, qui, en accord avec le Comité, les répartira. Les fonds peuvent être versés soit au siège, au Comité, ou en

chèque bancaire Société Générale n° 5-003.122-0. Nous vous donnons ci-dessous la composition du Comité 1966-67 :

Président : M. Bircann (Lézignan).
Vice-présidents : MM. Blanchet (Saint-Laurent) et Torra (Ornaisons).
Secrétaire : M. Duffey (Lézignan).

Secrétaire adjoint : M. Larrausey Louis (Fabrèzan).

Assesseurs : MM. Amiel (Luc), Bévia André (Boutenac), Thèse Pierre (Moux), Recl (Canet), Thomas Georges (Tourouzelles), Tribilliac Paul (Tournaissan).

Tous les villages représentés sont : Saint-Laurent, Tournaissan, Moux, Ornaisons et la Maison des Jeunes d'Ornaisons, Canet-d'Aude, Ferrals, Tourouzelles, Luc, Paraza, Boutenac, Thézan, Lézignan, Rieux-Minervois, Fabrèzan, Ventenac, Gasparet. Accord avec Talairan qui n'a pu se déplacer.

Nous communiquerons le calendrier sur la presse demain ainsi que l'ordre du jour qui a été arrêté.

ÉLÉGANTS * MAURICE

Le comité intercommunal des fêtes a élaboré son calendrier 66-67

Le président, M. Bircann, nous communique le calendrier des fêtes de la région pour l'exercice 1966-1967.

Octobre : Boutenac les 22, 23 ; Moux le 22 ; Tournaissan le 30, bal du vin.

Novembre : Lézignan Maison des Jeunes le 5 ; Comité d'Initiative les 10, 11 ; Ornaisons : les 24, 25, 26, 27 ; Saint-André, Canet-d'Aude : les 11, 12, 13 ; Gasparet : les 11, 12, 13, fête locale.

Décembre : Moux les 1^{er}, 2, 3, 4, fête locale ; Thézan les 9, 10, 11, fête locale ; Saint-Laurent : le 24, en privé ; Lézignan le 31 ; Boutenac : les 30, 31 et 1^{er} janvier.

Janvier : Ferrals les 14, 15 ; Ornaisons : le 14 ; Tournaissan : le 15 ; Fabrèzan : les 22, 23.

Février : Lézignan les 4, 5, bal masqué ; Saint-Laurent le 11.

Mars : Tournaissan le 27 et le lundi de Pâques 27 ; Lézignan, Maison des Jeunes ; Tourouzelles le 27 et lundi de Pâques ; Saint-Laurent le 12.

Avril : Moux le 9 ; Saint-Laurent le 8 ; bal foire d'Ornaisons les 1^{er}, 2 ; Lézignan le 9 et cavalcade.

Mai : Tournaissan le 15 ; Ventenac le 8 ; Lézignan le 7 ; Saint-Laurent le 28 et le 1^{er} mai.

Juin : Saint-Laurent le 18.

Juillet : Tourouzelles les 1^{er}, 2, 3 fête locale ; Ventenac les 30, 31, fête locale.

Août : Ferrals le 25, fête locale ; Luc les 13, 14, 15, fête locale ; Paraza le 15, fête locale ; Lézignan les 4, 5, 6, quartier de l'Église ; Saint-Laurent les 29, 30, 31.

Septembre : Fabrèzan les 8, 9, fête locale ; Tournaissan le 10.
Au cas d'erreur, nous prévenons au siège, café Conty.
Le président : BIRCANN

LES JUNIORS DU BASKET-CLUB ONT OUVERT LA COMPÉTITION AU SQUARE



● Leur manager Jacques Bigorre (debout à droite), nous présente le « sept » qui recevait dimanche la redoutable équipe du Racing-Club Municipal de Toulouse. Comme prévu, les visiteurs l'ont emporté nettement. (Photo COSTESEQUE Lézignan) 247

Championnat départemental de tennis de table première et deuxième divisions

Nous avons publié, hier, la constitution des poules en ce qui concerne le championnat départemental de la catégorie Excellence. Voici celui des première et deuxième divisions :

PREMIERE DIVISION MATCHES « ALLER »

MERCREDI 19 OCTOBRE

Poule A. — Narbonne - Lézignan - Saint-André : exempt.
Poule B. — Quillan - Pomas ; Limoux - Trèbes.

MERCREDI 2 NOVEMBRE

Poule A. — Lézignan - Saint-André ; Narbonne : exempt.
Poule B. — Trèbes - Quillan ; Pomas - Limoux.

MERCREDI 16 NOVEMBRE

Poule A. — Narbonne - Saint-André ; Lézignan : exempt.
Poule B. — Quillan - Limoux ; Pomas - Trèbes.

PREMIERE DIVISION MATCHES « RETOUR »

MERCREDI 30 NOVEMBRE

Poule A. — Saint-André - Lézignan ; Narbonne : exempt.
Poule B. — Pomas - Quillan ; Trèbes - Limoux.



Le dynamique président du Comité départemental de tennis de table, Claude Coste, de Lézignan. (Photo Costesèque).

MERCREDI 14 DECEMBRE

Poule A. — Lézignan - Narbonne ; Saint-André : exempt.
Poule B. — Quillan - Limoux - Pomas.

MERCREDI 28 DECEMBRE

Poule A. — Saint-André - Narbonne ; Lézignan : exempt.
Poule B. — Limoux - Trèbes - Pomas.

DEUXIEME DIVISION MATCHES « ALLER »

MERCREDI 19 OCTOBRE

Poule A. — Saint-André - Trèbes - Lézignan ; Pomas : exempt.
Poule B. — Quillan - Limoux - Espérasa.

MERCREDI 2 NOVEMBRE

Poule A. — Lézignan - Trèbes ; Ornaizon - Pomas : exempt.
Poule B. — Espérasa - Pomas - Limoux.

MERCREDI 16 NOVEMBRE

Poule A. — Trèbes - Ornaizon - Lézignan ; Pomas : exempt.
Poule B. — Quillan - Pomas - Espérasa.

DEUXIEME DIVISION MATCHES « RETOUR »

MERCREDI 30 NOVEMBRE

Poule A. — Ornaizon - Saint-André ; Lézignan - Trèbes : exempt.
Poule B. — Pomas - Espérasa - Limoux.

MERCREDI 14 DECEMBRE

Poule A. — Saint-André - Lézignan ; Trèbes - Ornaizon ; Pomas : exempt.
Poule B. — Quillan - Espérasa ; Limoux - Pomas.

MERCREDI 28 DECEMBRE

Poule A. — Saint-André - Trèbes ; Lézignan - Ornaizon ; Pomas : exempt.
Poule B. — Limoux - Quillan ; Espérasa - Pomas.

M. Robert Sans, nouveau directeur des C.I.S. et C.A.P.I. secteur de Lézignan



En l'absence de M. Michel Alary, satisfaisant présentement à ses obligations militaires, c'est notre estimé compatriote et ami M. Robert Sans, professeur d'éducation physique au lycée de Mazamet, qui assurera la direction des C.I.S. et C.A.P.I. Robert Sans, agréé par la direction départementale de la Jeunesse et des Sports, débutait dans ses nouvelles fonctions en assistant (à l'extrême droite sur notre photo), vendredi après-midi à la Maison des Jeunes et de la Culture, à la réunion préparatoire à la constitution d'une section de hand ball, aux côtés de M. Pierre Péron, codirecteur ; M. François Fabre, arbitre de hand ball. De jeunes adhérents du 25 de la rue des Vosges ont manifesté par leur présence, l'intérêt qu'ils portaient à cette discipline. (Photo A. Costesèque).



Région 72015 — Mardi 2 août 1966

LEZIGNAN

APRÈS LA COUPE DU JUMPING DE L'ÉTANG



Le jeune mais talentueux Hubert de GIACONI a gagné la coupe disputée sur le domaine de l'Étang en fin du stage d'équitation organisé par la M.J.C. — Une photo de ce cavalier émérite sur son cheval.

Les animateurs de Ping-pong-club ont préparé les rebonds de 66-67



● Autour de l'immuable triumvirat Coste-Maynard-Alvarez (de gauche à dr.), de jeunes bonnes volontés ont assuré qu'ils étaient prêts pour la relève. (Photo Costesèque).



Benjamines B C L .



LES " TRÉTEAUX " LÉZIGNANAIS SE SONT BIEN DÉFENDUS !



La troupe M.J.C., qui depuis 1960 offre périodiquement à son fidèle public des œuvres de classe, avait inscrit cette année à son programme : « Les Méfaits du tabac » et « Une demande en mariage » de ce même Tchekhov (revenu « très à la mode »), ainsi que « Mon lamé » d'un Labiche chez lequel on continue à puiser... souvent avec bonheur.

Ainsi, mardi soir, sur la scène de l'Idéal, nos jeunes acteurs ont interprété leur rôle avec conviction, recueillant les applaudissements mérités d'un public connaisseur.

Et ici, nous engloberons dans nos compliments tous ceux qui nous firent ainsi passer une agréable soirée : Roger Fabry, Noëlle Calmel, Adolphe Graells,

Liliane Sospedra et Andrée Guérin.

Une mention spéciale également à tous ceux qui oeuvrèrent

dans la mise en scène, les éclairages, le maquillage, les costumes et les décors, etc., pour la réussite d'un spectacle qui méritait le déplacement.



A MARDI LA SOIRÉE DU GROUPE D'ART DRAMATIQUE M. J. C.



● Mlle Noëlle Calmel (à gauche) et ses camarades de la section artistique vous l'annoncent sur notre cliché.
C'était, hier soir vendredi, jour de répétition générale, 25, rue des Vosges. Parions que « La demande en mariage », de Tchekov, sera fort... demandée à l'issue de la représentation qui sera donnée mardi, en soirée, à « L'Idéal ».
(Photo Costesbèque).

LES LAURÉATS DU CONCOURS DÉPARTEMENTAL DE DESSIN ET DE PEINTURE

Samedi, à 18 heures, la Maison des Jeunes et de la Culture a vu la visite de nombreuses personnalités venues fêter les lauréats du concours départemental de dessin et peinture organisé par « Les Amis des Arts », dans le cadre de la quinzaine dédiée aux diverses formes de l'activité artistique dans notre région.

Cette solennelle distribution des prix était présidée par M. Oeuvarard, sous-préfet de Narbonne, en présence de M. Jacques Ouradou, conseiller général, maire de Lézignan; M. Castellano, receveur des P.T.T.; Le Danton, directeur départemental de la jeunesse et des sports; Claude Bouyssou, conseiller municipal; Yche, président de la Maison des Jeunes, etc.

Les « Amis des Arts » étaient représentés par le président, M. Saint-Hilaire, assisté de MM. Buisset et Jean-Marie Fernandez, dévoués organisateurs de la manifestation.

LE PALMARES

Grand Prix : Affiche Maison des Jeunes : Claude Font, Narbonne, trois semaines à l'étranger, offert par la Fédération des Maisons des Jeunes et de la Culture; Médaille de la ville de Lézignan.

1er prix à l'affiche « Omni-Sports » : Jacques Chazel, Lézignan, une semaine sur la Costa Brava, offert par les organisateurs; Médaille de la ville de Lézignan.

1er prix affiche « Vigne et le Vin » : Jacques Places, Narbonne, 10.000 AF offert par le Syndicat du cru Corbières; Médaille de la ville de Lézignan.

1er prix « Nature morte » : Sylvie Faurie, Bizanet, un appa-

ren photo « Agfa-Gevaert »; Médaille de la ville de Lézignan.

1er prix de « La Maison de nos Rêves » : Michel Castel, Lézignan, un livret de la Caisse nationale d'épargne P.T.T.; Médaille de la ville de Lézignan.

Affiche « Maison des Jeunes » : 2e prix : Claudine Fernandez, Ouveillan, un livret de la Caisse nationale d'épargne P.T.T., 4.000 AF.

3e prix : Fernand Mattiuzi, Villegailhenc, un livret de la Caisse nationale d'épargne.

Prix du conseil général de l'Aude : Noëlle Calmel, Lézignan.

Prix des commerçants de Lézignan : Saury.

Affiche « Omni-Sports » : 2e prix ex aequo : Bernadette Capdeville et Georges Bonnavent, livrets de Caisse nationale d'épargne, 2.000 AF.

Affiche « La Vigne et le Vin » : 2e prix : Prix « Marc-Cor » 36 bouteilles de Corbières : Michel Garbi, Lézignan.

3e prix : Michèle Accarion, Lézignan, Caisse nationale d'épargne P.T.T., 4.000 AF.

« Nature morte » : 2e prix : Michel Cabannes, Caisse nationale d'épargne P.T.T., 4.000 AF. 3e prix : Régine Cabille, Caisse nationale d'épargne P.T.T., 3.000 AF. 4e prix : Hélène Maury, Caisse nationale d'épargne P.T.T., 2.000 AF. 5e prix : Prix Villarzel : Claudine Puel, Conilhac; 6e prix : Nicole Daffos, Chris-Champs; Marie-Hélène Cause, Caisse nationale d'épargne P.T.T., 1.000 AF.

« La Maison de nos Rêves » : 2e prix : Monique Bourgs, La Redorte, 3.000 AF. Caisse nationale d'épargne P.T.T.; 3e prix : 3.000 AF. Caisse nationale d'épargne P.T.T.; 4e prix : Prix de la ville de Lézignan : Jean-Luc

Verot; 6e prix : Prix de la ville de Lézignan : J.-P. Doan, Lézignan; 6e prix de la ville de Lézignan : Chantal Brunell, Fontcouverie et Pascal Tutin, Fajac-en-Val.

Prix offert par la maison Frédéric Serres : Nicole Durand, Houma.

Prix offert par la maison De-Lorme-Brunet : Lido Espuna, Lézignan.

Prix offert par la maison Soucaille : Maryse Demessas, Fajac-en-Val.

Prix de la Caisse nationale d'épargne P.T.T., 3.000 AF : Annie Giannetti, Montauriol; 1.600 AF : Martine Sanz, Lézignan.

Prix LeFranc-Bourgeois : Jean Marc Romieux, Lézignan; Chantal Torrejon, Anne Brianc.

Livres sur l'Aude offerts par la municipalité : Marie-Ange Berges; P. Cantie, Lagrasse; Brigitte Ambla; Christiane Duffay; Myriam Rouanet.

Prix Carsson-Montgolfier : Yva Massiac, Carcassonne; François Cubille, Ferrals; Roseline Glez, Carcassonne.



Les premiers prix (de gauche à droite) : Jacques CHAZEL (Lézignan), Claude FONT (Narbonne), Jacques PLACES (Narbonne).



Deux jeunes à l'honneur (de gauche à droite) : Sylvie FAURIE, Michel CASTEL (Lézignan).

ON REFUSE DU MONDE !

Cette semaine, le centre de séjour de la Maison des Jeunes et de la Culture a dû refuser de recevoir plusieurs groupes, dont une école ménagère qui devait rester deux jours à Lézignan avec cinquante élèves.

Souhaitons, avec les responsables de la rue des Vosges, que le projet d'agrandissement de la M.J.C., qui comporte un centre de séjour, voit enfin le jour : il permettra très facilement d'atteindre le chiffre de 8.000 journées par an, passage qui doit amener dans le circuit lézignanais une trentaine de millions d'anciens francs.

Ce qui n'est pas à négliger à l'heure où l'on parle de développement économique et d'expansion.

DEMAIN SOIR, A L'IDEAL-THEATRE

« Les jeunes Tréteaux Lézignanais » présentent un divertissant gala artistique



Voici, au cours d'une répétition, les comédiens lézignanais que nous pourrions applaudir demain soir à l'Idéal. De gauche à droite : Noëlle Calmel, Roger Fabry, Andrée Guézin, Liliane Sospedra, Adolphe Groels.

Le groupe d'art dramatique de la M.J.C. de Lézignan, « Les Jeunes Tréteaux », présente, mardi 21 mai, en soirée, sur la scène de l'Idéal trois pièces du répertoire du XIXe siècle.

La première partie est consacrée à Tchekhov : elle est placée sous le signe du comique.

« La demande en mariage » est un divertissement burlesque qui repose sur une connaissance solide de la psychologie paysanne. Cependant, par ce biais, l'auteur nous dit sa conception des rapports humains.

Tchekhov a utilisé le comique dans son monologue : « Les méfaits du tabac » qu'il a intitulé lui-même « farce ». Au travers de ce burlesque, se dessine une conception pessimiste de la nature humaine.

« Mon Isménie », d'Eugène Labiche, terminera le programme de cette soirée. Sur le thème du père jaloux qui considère le mariage de sa fille comme une atteinte à

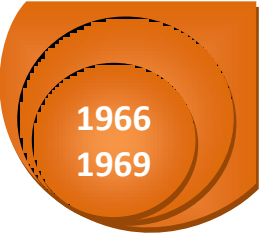
Un nouveau règlement intérieur en vigueur à la Maison des Jeunes

La Maison des Jeunes et de la Culture de Lézignan est mise à la disposition de tous. Pour sa bonne marche, il est indispensable que chaque applique et fasse respecter ce règlement.

1. Cette maison est ouverte à tous, garçons et filles, à partir de 8 ans (les enfants de moins de 8 ans ne sont acceptés que s'ils sont inscrits) tous les jours de 8 h. 30 à 12 h., et de 14 h. à 20 h. et de 21 h. à 22 h. 30, sauf activités exceptionnelles.
2. Toute personne qui fréquente la Maison des Jeunes doit obligatoirement être inscrite et avoir réglé le montant de sa cotisation.
3. La Maison des Jeunes et de la Culture décline toute responsabilité envers les mineurs qui viendraient uniquement pour se soustraire à l'autorité de leurs parents ou des établissements scolaires.
4. Garçon et filles devront avoir entre eux une attitude correcte et sans équivoque.
5. Le Conseil de Maison est qualifié pour sanctionner les infractions.
6. Toute détérioration du matériel sera facturée par le Conseil de Maison.
7. Prêt de matériel et de salles :
 - a) Les demandes écrites devront être sollicitées au plus tard huit jours avant auprès de la Commission de fonctionnement du C.M.
 - b) Les salles devront être remises en état de fonctionnement dès le lendemain matin.
 - c) Le matériel sera rangé après usage et vérification.
8. La distribution des tracts, journaux ou toute autre publication est interdite.
9. La bonne marche de cette Maison des Jeunes dépend de chaque adhérent, garçons et filles devront apporter leurs suggestions et collaboration.

Jeune, qui que tu sois, cette maison est la tienne.

24/5/66



LE PALMARES DU TOURNOI DE POESIE

Prix de la Ballade : M. Marce Martin, Lézignan-Corbières, mention honorable pour sa « Ballade Romaine ».

Prix du sujet imposé : Mme Annick Bourlés, Millau, mention honorable — (Prix cosmique) : M. Marcel Martin, Lézignan-Corbières, mention très honorable pour son poème « Sonnet Cosmique ».

Prix de la Poésie classique : Mme Annick Bourlés, Millau, mention honorable ;

M. Félix Paul de Lacroix, Tunis, mention honorable pour « Muse d'Or » et « Soir de Réve ».

M. Louis Courrent, Toulouse, mention très honorable pour son poème « Du sein de la montagne ».

M. Marcel Martin, Lézignan-Corbières, mention très honorable pour son poème « Olan ».

M. Albert Salamon, Lézignan-Corbières, mention très honorable pour ses poèmes « Notre étoile » et « Fantaisie ».

Prix de la Poésie libre :

M. Maurice Delord, Hérault, mention honorable pour son poème « Musique sans partition ».

M. Albert Salamon, Lézignan-Corbières, mention honorable pour son poème « Fuite ».

Mme Rachel Balestie, Paulhan, (Hérault) mention très honorable.

M. Félix Paul de Lacroix, Tunis, mention très honorable pour son poème : « Harmonie de saison ».

M. Marcel Martin, Lézignan-Corbières, mention très honorable pour son poème « L'enfant et les bulles ».

SELECTION FINALE :
M. Marcel Martin, médaille de bronze, pour la sélection de ses œuvres : Ballade romaine, Sonnet cosmique, Olan, L'enfant et les bulles.

PALMARES 1963
Grand Prix International de poésie et Tournai de poésie
98 poèmes, vers libres et classiques :

M. Maurice Delord, Hérault : 1 mention honorable.

Mme Yvonne Vidal, Montpellier : 2 mentions honorables.

M. Jacques Payen, Nîmes : 1 mention très honorable + 1 m. honorable.

1 m. très honorable avec félicitations + 1 m. très honorable + 1 m. honorable.

M. Marce Martin, Lézignan-Corbières : Médaille de Bronze (Tournai de Poésie) + 4 mentions très honorables + 1 m. honorable.

M. Jean-Louis Marti, Perpignan : mention honorable pour l'ensemble de son envoi, avec mention spéciale pour son poème « L'Artiste ».

M. Paul Mottedo fils, Nîmes : mention honorable pour l'ensemble de son envoi.

M. René Mottedo, Nîmes : mention honorable pour l'ensemble de son envoi.

Mme Suzanne Parramon, Perpignan : mention honorable pour l'ensemble de son envoi.

M. Jacques Payen, Nîmes : mention honorable pour l'ensemble de son envoi.

Mme Yvonne Vidal, Montpellier : mention honorable pour l'ensemble de son envoi.

PALMARES SPECIAL 1965 :
La Vigne et le Vin

M. André Moulis, Domaine d'Ayrolles, Alairac (Aude) : mention spéciale, accessit avec félicitations du jury pour son poème « Le Tastevin d'Argent ».

Mme Yvonne Vidal, Montpellier : mention honorable pour son poème « O Corbières ! ».

Les consuls de Septimanie et le palmarès de poésie



Notre concitoyenne Mlle Noëlle Calmet qui a obtenu le prix du Conseil général de l'Aude, reçoit sa récompense, en compagnie du président de l'Association, M. Saint-Hilaire et du trésorier M. Bouysset.

Le vernissage à peine terminé, la salle du Conseil municipal de la mairie abritait une nouvelle manifestation, à laquelle cette fois devaient prendre part MM. Bouchoux et Paul Gibert, présidents respectifs des syndicats de négociants en vins de Narbonne et Lézignan, dans leur tenue de consuls de Septimanie.

Après que M. Durandou ait rappelé la belle histoire de Nausica, M. Bouchoux complimenta le jeune lauréat du Prix de la Vigne et du Vin Jacques Places, de Narbonne et déclama le poème à la gloire du vin dont la Confrérie des Consuls de Septimanie a fait son hymne.

Il devait également, ce qui amena naturellement la cérémonie suivante, féliciter les lauréats du Prix spécial de la Vigne et du Vin du Prix de Poésie.



● Jacques Chazel, Lycée Joseph Anglade, lauréat du concours de dessin, 1er prix affiche omnispert.

Ce brillant gymnaste de « La Patriote », a remporté deux appréciables récompenses : 1 séjour d'une semaine sur la Costa Brava, offert par les organisateurs, et la plaquette de la Ville.

(Photos Costesèque Lézignan).

M. Robert Fornies, Prades : 1 mention très honorable + 1 m. honorable.

Mme Suzanne Parramon, Perpignan : 1 mention très honorable + 1 m. honorable.

Marianne de Guyenne, Lézignan-Corbières : 1 mention très honorable + 1 m. honorable.

M. Louis Courrent, Toulouse : 2 mentions très honorables.

M. Paul Mottedo fils, Nîmes : mention très honorable avec félicitations + 1 m. honorable.

M. René Mottedo, Nîmes : mention très honorable avec félicitations + 1 m. honorable.

Mme Robert Garanger, Paris 10ème : mention spéciale.

Mlle Renée Ivanès, Murviel-lès-Béziers : 1 mention spéciale + 1 m. honorable.

M. Jean-Louis Marti, Perpignan : 1 mention spéciale + 1 m. honorable.

Mme Annick Bourlés, Millau : 1 mention spéciale + 1 m. très honorable + 1 m. honorable.

Mme Rachel Balestie, Paulhan : 1 mention spéciale + 2 m. très honorables.

M. Félix-Paul de Lacroix, Tunis : 1 mention spéciale + 2 m. très honorables + 1 m. honorable.

M. André Moulis, Alairac : 1 mention spéciale + 1 m. très honorable avec félicitations.

M. Albert Salamon, Lézignan-Corbières : 1 mention spéciale +



Sous l'aimable direction de Mme Evelyne Constancio 50 enfants fréquentent le Centre aéré d'Homps



● Pendant que certains s'amuse aux balançoires (à l'arrière-plan), les jeunes choristes répètent en compagnie de leurs monitrices.

NOUS n'avons pas manqué d'assurer Mme Evelyne Constancio, nouvelle directrice du Centre Aéré intercommunal, de nos meilleurs compliments : depuis le 21 avril, la gracieuse institutrice de l'école maternelle de notre ville a pris en charge le C. A. rassemblant les petits écoliers (de 6 à 14 ans âge limite) résidant dans les communes limitrophes de Tourouzelles, Escalles, Castelnaud et Homps.

Dans l'attente du démarrage de son camping de Jourras - Minervois notre M. J. C. Lézignanais a cédé aimablement, comme l'an dernier, les installations de cette précieuse réalisation sociale à l'Association départementale des Francs et Franches Camarades. C'est donc sous le patronage de cette dernière que fonctionne tous les jeudis le C. A. pour la plus grande joie des bénéficiaires et de leurs parents. Un car de la

compagnie des Courriers - Roussillon - Languedoc est chargé du ramassage.

Ah ! ces joyeux jeudis du troisième trimestre...

Ces joyeux jeudis scolaires bénéficient nous l'avons dit plus haut de l'aimable direction assurée par Mme Evelyne Constancio et d'un encadrement par 2 moniteurs. M. Pierre Constancio, notre jeune ami du Basket - Club et Michel Bertrand pour les garçons ; Miles Mireille et Josette Izard de Castelnaud, ont la responsabilité des petites pensionnaires.

Ce jeudi du C. A. du domaine de La Pompe, s'offrira tel une journée complète tout au long de ce 3^e trimestre scolaire (jusqu'au 7 juillet inclus), du matin 9 h à 17 h. En dehors des divers jeux organisés à leur intention (de plein air autant que possible lorsque le temps le permettra) un

repas est servi à midi, aux enfants.

N. B. ... Nous ne saurions trop attirer l'attention des parents demeurant dans les localités de Tourouzelles, Escalles, Castelnaud et Homps sur le réel intérêt que présente ce Centre aéré intercommunal pour leurs jeunes enfants.

Des prix populaires modiques ont été consentis par les organisateurs : le montant d'une journée complète est, en effet, fixé à 1,50 F par enfant.

1 000 PANTALONS
— toute taille —
Vêtements MAURICE



● La partie de rugby dirigée par les moniteurs MM. Constancio et Bertrand.

Fermeture de la Maison des Jeunes, mardi
En raison de la grève des directeurs de la M.J.C., les bureaux et services de la Maison des Jeunes seront fermés mardi toute la journée. Le Conseil de maison assurera une permanence pour l'ouverture du foyer.

16/5

Aujourd'hui : Nos athlètes à Montpellier
Les jeunes athlètes « vert et blanc » de la M. J. C. participent, comme on le sait, ce dimanche 15 mai 1966, à Montpellier, aux championnats régionaux U.F.O.L.E.P. Le départ est fixé ce matin à 8 h 30. Rendez-vous à la gare S.N.C.F. de Lézignan. Voici, lors d'un récent entraînement au stade de « Moulin », sous la conduite de M. Pierre PERON, deuxième directeur de la M. J. C., ces jeunes athlètes qui défendent « haut le cœur » les couleurs de la capitale des Corbières. — De gauche à droite : MM. PERSICO, AIMS, MILHABET, TISSEIRE, RAMEL, MIQUEL, PAUL, COUX, CASTAN, BOUSQUET, CANTIE.
(Cliché « La Dépêche ».)



NOS BASKETTEURS CADETS CHAMPIONS DE L'AUDE



● Brillants vainqueurs de Trausse-Minervois (35 à 24), voici les basketteurs « vert et blanc » champions de l'Aude 65-66 et qualifiés pour les demi-finales languedociennes.
De gauche à droite. — Debout : Jacques Bigorra (entraîneur), Jean-Pierre Tourret, Jean-Pierre Fontanel, Henri Galoni, Michel Calvet.
Accroupis : Edouard Cervello, Daniel Yché, Claude Coux, Michel Collado.
(Photos Costesque)

20.5.66

LA M. J. C. A FETE SES CHAMPIONS



Lundi soir, dans le cadre attrayant du 25, de la rue Marat, dirigeants de l'équipe locale de basket (cadets), joueurs, parents et sympathisants se sont retrouvés autour d'un buffet bien garni pour fêter le titre enviable de champions du Languedoc. — Sur notre photo : Détente générale à l'heure du triomphe.
(Cliché « La Dépêche ».)

Avant... « La grande première »

Judi soir, dans la salle des fêtes de la M.J.C. le groupe d'art dramatique de l'association, animé par Roger Fabry et Noëlle Calmel, avait invité ses amis et sympathisants des « tréteaux » à assister à une répétition générale avant la grande première qui aura lieu, à l'hôtel, le mardi 24 mai.
L'assistance a été séduite, soulignée, par le jeu et la bonne volonté des interprètes ainsi que par leur conviction évidente à bien servir les œuvres de Tchekov et de Labiche.

d'Alphonse Grassi dans « Une demande en mariage », de Tchekov. Roger Fabry, par la suite, avait eu à tailler un succès personnel dans « Les Méfallo du tabac », du même auteur.
Et nous avons enfin applaudi, comme ils le méritaient, les interprètes de « Mon Irmain », de Tchekov; entre autres Liane Sospedra, charmante Esmérie, et André Guérin, une pimpante sou-brette de comédie.
Sur notre photo : Dans les coulisses, puis sur la scène, on vit son rôle avec conviction. (Cliché « La Dépêche ».)



LEZIGNAN

29/8/66

A LA M.J.C., OU TOUTES LES SOCIÉTÉS SPORTIVES
AVAIENT DÉLÉGUÉ LEURS REPRÉSENTANTS

Louison Bobet a été hier matin l'objet d'une chaleureuse réception



Une vue de la réception. Entourant Bobet, on reconnaît, de gauche à droite, Paul Théophile, Louis Soucaille, Louis Savary, MM. Yché, Sanders Jean-Pierre, Delpas. (Photo Costesèque).

Bien que n'ayant pu se déplacer en avion et atterrir ainsi sur notre aérodrome pour se rendre sur la Côte des Roses, Louison Bobet n'en a pas moins tenu sa promesse de répondre à l'invitation lancée par notre M. J. C.

Accompagné de René Sanders, il était en effet reçu, hier vers midi, rue des Vonges, où l'ancien champion cycliste a retrouvé un « pays » en l'occurrence le sympathique second directeur de la M. J. C., Breton comme lui et ami personnel de Jean Bobet.

Louison était également accueilli non seulement par le représentant de la municipalité, M. Louis Savary et le C. A. de la M. J. C. mais aussi par tous les représentants des multiples sociétés sportives que compte la capitale des Corbières : de quoi remplir amplement l'auditorium où avait lieu la réception.

Celle-ci se déroula de la façon la plus amicale et M. Savary, après avoir assuré Bobet des nombreux et fervents admirateurs qu'il comptait à Lézignan, a cité en exemple la carrière sportive de ce grand champion.

De nombreux cadeaux allaient ensuite être offerts au champion : d'abord la médaille d'honneur de la ville, que lui remit M. Savary ; ensuite une revue illustrée de Lézignan et de la région, offerte par

la M. J. Enfin, la « Poupée Lézignanaise » que lui remit le président Louis Soucaille, au nom du Vélo-Club Lézignanais.

Visiblement très sensible à ces attentions, Louison Bobet remercia vivement les organisateurs et les participants de cette réception et rappela qu'il n'oubliait certes pas que les premiers messages de sympathie et d'encouragement qu'il recevait lors des épreuves cyclistes, lui parvenaient toujours de Lézignan.

(Il ne cita personne, mais son regard se posa à ce moment-là, tout à fait par hasard, sur Jean Lignières).

Bobet tint également à s'informer des buts, des activités, et du fonctionnement de la M.J.C.

Jusqu'à présent, Louison Bobet n'avait été que « client » du terrain d'aviation de notre ville. Gageons que depuis hier, notre M. J. C. et notre ville en auront fait un grand ami.

Ex-champion et homme d'affaires Louison Bobet reçu à la M.J.C.



M. BOBET (au centre), reçoit le cadeau de M. SOUCAILLE, président du Vélo-Club lézignanais, en présence de M. SAVARY, conseiller municipal, délégué aux sports (à gauche), et de M. Jean YVHE, président de la M. J. C. (à l'extrême droite). (Cliché « La Dépêche ».)

C'est seulement avec quelques minutes de retard que le triple vainqueur du Tour de France et champion du monde, Bobet, a fait son entrée à la Maison des

jeunes de Lézignan, accompagné de M. Sanders. Autour de M. Savary, conseiller municipal délégué aux sports, on notait la présence des respon-

sables du Vélo-Club lézignanais, groupés autour de M. Soucaille, M. Yché, président de la Maison des jeunes; MM. Teulon et Peron (également Breton, comme le champion), ainsi que de nombreuses personnalités sportives de la ville, entourées de nombreux supporters.

M. Savary, souhaita la bienvenue à l'illustre champion et prononça une brève allocution pour glorifier à la fois l'homme et le sportif.

Très touché, M. Bobet prit à son tour la parole. Il remercia tout d'abord M. Yché pour la réception et s'informa ensuite des activités de la M.J.C. Il rappela entre autres à ses amis qu'il avait gardé un souvenir impérissable de ses amis lézignanais.

« Après chaque victoire ou défaite, devait-il souligner au passage, j'ai toujours reçu des télégrammes de félicitations et d'encouragements. Les premiers étaient toujours en provenance de Lézignan. Je ne l'ai jamais oublié ».

À l'heure des présents, M. Savary devait offrir au glorieux visiteur, la médaille de la ville de Lézignan, et M. Soucaille une magnifique poupée folklorique. M. Yché lui offrait à son tour plusieurs albums souvenirs de la M. J. C. Un apéritif d'honneur accompagné de friandises devait clore cette amicale réception.

« Louison » et ses accompagnateurs se dirigèrent ensuite vers Conilhac pour faire honneur au succulent menu de M. Maïque, puis vers Narbonne-Plage où M. Bobet, devenu « homme d'affaires » traitait, en fin de soirée, une importante opération immobilière.

LEZIGNAN

La capitale des Corbières se tourne vers l'avenir

La création d'une Commission d'expansion économique est décidée

Tandis que la plupart de nos concitoyens étaient plongés, mardi soir, dans le drame cathare, quelques autres se penchaient sur une autre tragédie, beaucoup moins sanglante, certes, mais autrement d'actualité et qui touche notre ville d'un peu plus près : ses problèmes économiques.

Il n'est un secret pour personne que, dans ce domaine si vital, la capitale des Corbières commence à s'essouffler sérieusement. Il fallait d'ailleurs que son état soit jugé grave pour que les responsables directs de sa santé ne s'en tiennent plus aux soins du médecin de famille, mais provoquent une large consultation et réunissent autour du chevet de la maladie les divers spécialistes que peut compter Lézignan.

Les cartes à jouer

Ces derniers, constituant une large représentation des multiples rouages industriels, commerçants, administratifs, étaient bien une soixantaine, dans la grande salle de la mairie, lorsque M. Ouradou, entouré de MM. Augé, Tournier, Savary, Cugulière, adjoints et conseillers ; Pino, secrétaire, remercia l'assistance et expliqua le but de la réunion : établir un contact avec tous ceux qui s'intéressent et ont un rôle à jouer à l'activité et à l'expansion de la ville, et coordonner les efforts de tous.

Avant d'ouvrir les débats, il fit le point de la situation actuelle, qu'il avait déjà eu l'occasion de faire en bien d'autres circonstances, et passa en revue les possibilités qui peuvent être exploitées par Lézignan, de par sa situation géographique et de ses avantages climatiques.

Il rappelle également les projets à l'étude, sur le plan national d'abord, l'autoroute, qui passerait entre la ville et le terrain d'aviation et constituerait un élément important de pénétration, sur le plan local ensuite : projet air-route, création d'un complexe touristique et sportif ; aménagement d'une piscine avec implantation d'un camping moderne).

Au sujet de « Lisol »

Comme il fallait s'y attendre, c'est l'ancienne usine Lisol, devenue « Technique et Sécurité », qui allait être citée en premier dans les débats. M. Geynes, en effet, rappela son intervention à ce sujet à la Chambre de Commerce de Narbonne.

Ce qui amena M. Ouradou à faire le point sur le découpage départemental en zones, Carcassonne bénéficiant de la zone I et bénéficiant ainsi des primes de décentralisation.

A son tour, M. Santamans, directeur de l'usine, prit la parole : son exposé fut un digest de l'interview dont nos lecteurs ont eu récemment la primeur.

En conclusion, la conservation de l'usine est une préoccupation majeure de la municipalité, mais elle ne peut, pour l'instant, offrir ce qui est proposé ailleurs.

M. Chordy : « La création d'une zone industrielle »

Pour M. Aimé Chordy, entrepreneur en bâtiments, membre du Comité d'expansion économique départemental, la pierre de chope de la relance économique est la création d'une zone industrielle.

Ce qui amena M. Ouradou à préciser que le plan d'aménagement, que Lézignan n'était pas tenu d'avoir, est à l'étude depuis 4 ans par les services d'urbanisme. En effet, la ville n'était pas d'accord sur le plan d'abord proposé, considérant que sur le plan résidentiel la zone devait s'étendre au-delà de la déviation de la 113. C'est là en effet une vieille affaire dont nous avons, en son temps, entretenu nos lecteurs.

Le maire dut aussi souligner les difficultés insurmontables que créent les exigences locales en ce qui concerne les acquisitions de terrain.

Il cita même un cas précis où l'agrandissement d'un lotissement n'a pu se faire, les propriétaires du terrain demandant 2.000 f. le mètre carré.

« Si nous voulons faire quelque chose, nous serons dans l'obligation d'exproprier », devait s'écrier le premier magistrat.

« En tout cas, devait conclure, quant à lui, M. Chordy, qu'elles que soient les difficultés, et il ne doit pas en manquer, à créer une zone industrielle, je ne vois pas en ce qui me concerne, ce qui pourrait être envisagé d'autre de valable ».

M. Bassoua :

« Créer une commission d'expansion économique »

« Notre présence à ce colloque vous prouve bien, Monsieur le maire, combien nous sommes sensibles au problème d'avenir économique ».

« A mon avis, il manque, au sein de la municipalité, l'élan économique qui, plus que jamais, guide le politique. C'est en commun, avec tous les rouages viraux de Lézignan, qu'il faut créer un comité pour se pencher d'une façon valable sur ces problèmes. Alors, certaines influences pourront jouer, qui ne pourront être que bénéfiques ».

C'est cette idée de commission encouragée par M. Ouradou, lequel n'en espérait sûrement pas moins de l'issue de cette première prise de contact, qui devait l'emporter.

Une prochaine réunion a été fixée dans ce but. Elle se tiendra le lundi 18 avril et groupera les délégués de chaque corporation.

Espérons qu'elle s'avèrera fructueuse et que le sort commun auquel le vaisseau est voué, permettra, dans le mauvais pas actuel, de susciter, s'il continue ainsi à la dérive, suscitera la mobilisation du meilleur équipage pour le sortir.

Espérons qu'elle s'avèrera fructueuse et que les meilleurs praticiens ainsi réunis au coude à cou-

de sauront trouver l'elixir apte à redonner son second souffle économique à notre ville.

J. M.

P.S. — Répondant à une question de M. Franc, lequel s'étonnait de ne pas voir de représentation ouvrière, M. Ouradou tint à s'excuser auprès des personnes qui n'auraient pas été convoquées. Il s'agissait, précisait-il, d'une prise de contact qui n'avait rien de définitif.

MM. YCHÉ, Jean-Pierre CAYROL et Raphaël IZQUIERDO représentaient la M.J.C. à l'important colloque d'Avignon

NOTRE confrère « Le Provençal » faisait mention dans ses éditions de lundi de l'important colloque que les dirigeants des Maisons des Jeunes et de la culture de la région méditerranéenne ont tenu samedi et dimanche à Avignon et Montéux. Les délégués firent l'objet d'une chaleureuse réception sous le toit de l'établissement horticole et s'installèrent dans la Cité des papes, en présence de M. Henri Duffaut, député-maire d'Avignon, puis de la part de la M. J. C. de Montéux.

Ces réceptions furent marquées par une série d'exposés notamment de celui de M. Lucien Tri-

chaud, délégué général venu présider les débats.

Au nombre des 26 maisons représentées se comptait le 23 de la rue des Vosges par le truchement d'une délégation se composant de MM. Jean Yché, président du conseil d'administration, Jean-Pierre Cayrol et Raphaël Izquierdo. On ne peut, naturellement que se féliciter de cette présence lézignanais à cette assemblée.



Une attitude de M. Ouradou durant son allocution. A ses côtés, MM. Savary, Cugulière, Pino.



Deux vues de l'assistance.

(Photos Costesèque).

AVIGNON

LE PROVENÇAL

LES DIRECTEURS DES MAISONS DE JEUNES ET DE LA CULTURE DU SUD-EST SE SONT RÉUNIS EN VAUCLUSE

A AVIGNON

AVIGNON. — La Maison des Jeunes et de la Culture de la Croix des Oiseaux recevait samedi les présidents ou directeurs des Maisons des Jeunes et de la Culture de toute la région méditerranéenne.

De Perpignan à Aix - en - Provence en passant par Narbonne et Sète, près de vingt maisons étaient représentées pour un important colloque en Avignon et conclu à Montoux.

A la Croix des Oiseaux les délégués devaient visiter les locaux ultra-modernes sous la conduite de M. Henri Mouret président de la M.J.C. Avignonnaise et de M. Irmon directeur de la Maison.

Après avoir écouté M. Marcel Sala délégué régional les responsables M.J.C. entendaient M. Mouret retracer l'historique et le fonctionnement de la Maison avignonnaise. Ce furent ensuite les rapports administratifs de M. Yche de Lézignan qui céda la parole à M. Authier de Narbonne qui devait évoquer le fonctionnement d'une fédération. Enfin, M. Rouge du conseil fédéral devait donner ses impressions sur le fonctionnement du conseil administratif national.

Après cette matinée de travail, les délégués se retrouvaient le soir pour un apéritif d'honneur dans le bar de la M.C.J. en présence de M. Henri Duffaut député maire, de M. Brière, président de la Caisse d'Allocations Familiales et de M. Salivet président de l'U.R.S.S.A.F.

Les visiteurs devaient ensuite partir pour Montoux où ils allaient être accueillis par M. Claude Espinasse, directeur de la M.C.J. voisine.

Hier matin, il n'y eut pas de repos dominical car le colloque reprit de plus belle sous la présidence de M. Lucien Truchaut, délégué général.

G. J.



AVIGNON. — MM. Henri Duffaut et Henri Mouret sont en grande conversation. Une autre M.J.C. avignonnaise va être créée. A gauche, MM. Brière et Salivet. (Photo Max Parpaïeux.)

A MONTEUX

CARPENTRAS. — Les directeurs des M.J.C. du Sud - Est s'étaient donné hier à Montoux et sa maison de Jeunes pour point de ralliement à l'occasion d'une importante journée de travail.

Samedi à 20 heures M. Guy Espinasse directeur de la M.J.C. de Montoux accueillait ses amis du Sud - Est à l'hôtel d'Orient où les travaux commençaient par son dîner. Débat qui se poursuivait tard dans la soirée, cette première séance de travail était présidée

par M. Sala de Narbonne et responsable régional pour les académies de Aix - en - Provence et Montpellier.

Hier matin à trois heures tous les participants se retrouvaient à la Maison des Jeunes pour une visite des lieux sous la conduite de M. Espinasse alors que M. Trichaud délégué général de la F.F.M.J.C. venait se joindre au groupe des présidents et suivre ensuite la séance de travail qui débutait à 9 h. 30 pour se poursuivre jusqu'aux environs de midi.

A 12 heures un apéritif était offert à la Maison des Jeunes et les

présidents des M.J.C. du Sud-Est se retrouvaient un peu plus tard à nouveau à table pour un dîner débat.

L'heure de la séparation survenait en fin d'après-midi et chacun se retirait satisfait de cette journée de travail très productive et dont toute la jeunesse du Sud-Est en sera bénéficiaire.

L'on peut terminer sans mentionner la parfaite organisation de cette assemblée par M. Espinasse dont on connaît le dévouement et la compétence à la tête de la Maison des Jeunes de Montoux.



MONTEUX : les présidents des Maisons de Jeunes du Sud-Est ont posé avant de commencer leurs travaux. (Photo A. C. « Le Provençal »).

Midi Libre — Vendredi 18 mars 1966

CARCASSONNE

Du théâtre mondain... ...à la culture populaire

M. JULES FIL, DÉPUTÉ-MAIRE :

« Réflexions après « le cirque » »

M. Jules Fil, député-maire, nous prie d'insérer :

« Par devoir, mais aussi par goût personnel, je lis attentivement les divers articles consacrés au Théâtre et à son rôle culturel, problème évoqué au cours d'une récente séance du Conseil municipal.

Je dois dire que jusqu'ici cette séance elle-même, ainsi que les prises de position publiées par voie de presse qui l'ont suivie, ont été d'une parfaite correction et que l'ensemble a été enrichissant pour l'esprit. Il ne peut d'ailleurs en être autrement lorsque l'on a le souci d'examiner objectivement un sujet de cette nature, les arguments avancés pour ou contre devant avoir pour qualité première d'être eux-mêmes des éléments de culture propres à élargir les idées et à former le jugement.

Pourquoi donc a-t-il fallu que l'un des participants, sous prétexte d'apporter sa contribution aux débats en cours, se livre à une véritable agression contre certains membres du Conseil municipal reconnaissables, bien que pas nommément désignés, coupables de ne pas partager entièrement le point de vue de leur sévère censeur ?

M. Etoré, qui se veut démocrate, songerait-il à limiter la liberté d'expression des élus lorsqu'ils ne pensent pas exactement comme lui ? Mais tiendrait-il pour de simples agents d'exécution ou pour des citoyens mineurs ? Est-ce par des invectives à l'égard de certains conseillers municipaux qu'il prétend défendre le droit de tous les citoyens à la culture ? Pense-t-il que le problème ait avancé d'un pas dans la voie de la solution à la suite de sa diatribe ?

Ce sont là autant de questions que je peux me poser comme président d'une assemblée municipale dont je dois faire respecter les droits et les prérogatives.

Mais laissons de côté ce médiocre aspect de la polémique engagée pour examiner plus attentivement les arguments avancés par M. Etoré.

Parlant de l'actif et compétent concessionnaire de notre Théâtre municipal, il lui reconnaît le mérite de savoir concilier les soucis culturels avec « les implacables responsabilités gestionnaires ».

Par contre, quelques lignes plus bas, parlant de gestion municipale, il écrit : « On vient opposer à cette heureuse initiative je ne sais quels impératifs financiers... On vient nous dire par exemple qu'il faut ménager l'argent des contribuables ! »

Le signataire de ces lignes pourrait-il dire par quel mystère l'or pur en vil plomb s'est changé et comment ce qu'il reconnaît « comme brillante qualité chez un administrateur de théâtre devient défaut sordide chez un administrateur public ? Pourrait-il nous dire pour-

quoi les « implacables responsabilités gestionnaires » deviennent si on les transpose dans le domaine public « je ne sais quels impératifs financiers... »

M. Etoré, qui est à la fois maire et conseiller général, devrait cependant savoir de quoi il parle. Il devrait savoir ce que sont ces fameux impératifs qu'il ne doit que trop fréquemment (comme beaucoup de ses collègues maires) voir se dresser en travers de sa gestion municipale.

Plus grave me paraît l'accusation qui nous est faite de « hurler sur les estrades priorité des priorités à l'Éducation nationale » alors que dans le cadre de la commune « on refuserait pratiquement à l'éducation permanente de la population cette même priorité ».

Répondre à cette accusation serait trop long dans le cadre du présent article, mais je me propose de le faire par la suite.

Je ne sais si M. Etoré a bonne ou mauvaise conscience, mais je puis assurer que la mienne, comme celle de mes collègues du Conseil municipal, me laisse en paix. Je ne sais où il est allé chercher que les enseignants sont peu en odeur de sainteté au Conseil municipal et que ce n'est pas le moment de les dénigrer... Je lui répondrai simplement que sur les 33 membres de cette assemblée, 9 sont des enseignants ou anciens enseignants. La proportion est fort honorable et il ne semble pas qu'elle soit de nature à « organiser et à propager la médiocrité générale ».

Mais dans ce procès que M. Etoré veut faire aux édiles carcassonnais, il est un argument que j'ai vainement cherché sur les gradins de son cirque. Si je ne me trompe, en effet, l'Éducation nationale est un service d'Etat à la charge de l'Etat. S'il y a carence dans le fonctionnement de ce service (où ce ne sont pas, hélas ! les carences qui manquent), le responsable en est l'Etat. M. Etoré préfère voir ces responsables au sein même du Conseil municipal et ne fait pas la moindre allusion au rôle que devrait jouer l'Etat en cette matière.

Quant à la ville, si elle est disposée (et elle l'a montré jusqu'ici) à faciliter certaines formes d'activité culturelle elle ne saurait, tenue en cela par « je ne sais quels impératifs financiers » et par le souci que je continue à croire légitime de « ménager l'argent des contribuables », elle ne saurait, dis-je, se substituer à l'Etat et prendre à son compte de lourdes dépenses qui ajoutées à tant d'autres aussi nécessaires constituent les « implacables responsabilités gestionnaires » dont parle M. Etoré pour louer les uns et critiquer les autres.

Jules FIL,
maire de Carcassonne.

M.J.C. LEZIGNAN :

« Civisme, syndicalisme profession... ...et (culture ?) »

La Maison des Jeunes de Lézignan communiqué :

Après quelques sondages faits dans le milieu « jeune » et le milieu « adulte », plusieurs conclusions peuvent être tirées de ces échanges.

Si on veut parler de culture populaire par le théâtre, il faut, sans hésiter, rechercher pourquoi le théâtre actuel semble peu favoriser la culture populaire et mettre l'accent sur plusieurs points. Pour cela, il est nécessaire d'étudier :

— Le prix des places : il serait bon que tout jeune, qu'il appartienne ou non à des organismes scolaires ou culturels, puisse jouir de prix étudiés, relativement bas qui n'entraînent pas trop son argent de poche mensuel.

— Les programmes : ils doivent suivre une courbe ascendante : aller de la comédie facile à l'œuvre plus dense, plus construite, plus intellectuelle, disons le mot, en passant par le répertoire classique, qui, (si l'on croit les expériences passées), reste le répertoire le plus aimé et le mieux compris. Ces programmes doivent être connus à l'avance des chefs d'établissements scolaires et des directions d'entreprises industrielles qui occupent une grande partie de la jeunesse non étudiante.

Il est anormal, en effet, que dans des lieux de travail où tant de jeunes apprennent à organiser la vie civique, syndicale et professionnelle, la vie culturelle soit si négligée, totalement abandonnée même.

Pourquoi les chefs d'entreprises ou les responsables ne pourraient-ils pas octroyer un certain nombre de places gratuites aux plus méritants ou aux plus financièrement défavorisés de leurs employés ou de leurs adhérents ?

Les préjugés peuvent disparaître, si l'on veut bien qu'ils disparaissent. Faire connaître le théâtre, le faire aimer, le faire entrer dans les mœurs, cela ne doit pas être plus difficile que de faire connaître le cinéma. Mais, il ne faut pas lésiner sur les moyens. On peut et on doit se servir pour cela de la propagande par tous les moyens modernes qui existent (et nous avons bien la preuve que l'on en découvre chaque jour de nouveaux). Ne doit-on pas se servir, comme on le fait pour le cinéma, par exemple, de la radio, des journaux, de la télévision, moyens qui pénètrent partout.

Enfin, il reste la solution la plus efficace : intervenir, par l'intermédiaire des élus locaux, auprès des instances nationales, afin d'obtenir qu'elles fassent l'effort financier maximum et qu'elles étudient, avec les représentants les plus qualifiés du théâtre actuel, les moyens les plus sûrs de répandre, au sein des masses, le goût du bon théâtre.

On aura, alors, le droit de parler de culture populaire à la portée de tous.

(1) Voir « Midi Libre », des 15, 16 et 17 mars.

Le Comité directeur de la section athlétisme

Joué le soir s'est tenue l'assemblée générale de la section d'athlétisme de la Maison des Jeunes « Jeunes et sport ».

Une vingtaine de jeunes athlètes étaient présents. Après avoir fait un tour d'horizon de la situation financière et matérielle, il fut procédé à l'élection du nouveau comité directeur :

Président : Chordil Jean.
Vice-présidents : docteur Barthez et Pierre Caloni.
Secrétaire : Jean-Michel Fernandez ; secrétaire adjoint : Cannon.
Trésorier : Pierre Péron.
Membres : M.M. Fortas, Bénet, Clottes et Amila.

Le bureau sera complété dans la semaine.

Dans la salle on pouvait noter également la présence de M. Ournac, professeur d'E. P. au lycée et de M. Bévaraggi, président et entraîneur du Stade Narbonnais. Celui-ci a assuré que l'aide morale et parfois matérielle de son club était acquise pour les Lézignanais.



Au gauche, le président M. Chordil. A ses côtés, Fortas, et Bénet, membre du bureau. (Photo Costriqué.)

Plusieurs animateurs ou responsables de groupes de jeunes, extérieurs à notre ville, se sont intéressés de très près à la promotion d'un théâtre culturel à Carcassonne : de Castelnaudary, de Limoux, de Lézignan, de Narbonne, de Mirepoix (Ariège).

C'est dire que le thème développé ici depuis mardi (1) avait déjà éveillé un large intérêt dans notre région.

La plupart de nos correspondants « extérieurs » se sont déclarés, par principes, favorables à l'essor du Théâtre populaire à Carcassonne. Mais nous ferons place aujourd'hui, par exemple, à un développement particulier qui nous vient de la Maison des Jeunes de Lézignan.

Ce sera, vraisemblablement, le dernier épisode de cette enquête. Encore que, éventuellement, la tribune libre resterait ouverte.

LA SECTION D'ATHLÉTISME DE LA M. J. C. S'EST ENTRAÎNÉE EN COMPAGNIE DU STADE NARBONNAIS F. L. L.



● Dimanche matin, une vingtaine d'athlètes appartenant à la section de la M. J. C. se sont rendus, sous la conduite de M. M. Péron et Fernandez, à Narbonne.
Au cours d'une séance d'entraînement effectuée en commun avec leurs homologues du Stade Narbonnais F. L. L., nos représentants ont réalisé de prometteuses performances sur le terrain de leurs voisins septimaniens.
Notre photo, les athlètes vert et blanc fins prêts pour le départ devant le 25 de la rue des Vosges.
(Photo Costesèque).



M. Hudelle, secrétaire de la M.J.C. a animé excellemment la veillée culturelle sur le poète espagnol Garcia-Lorca



● Une confortable affluence garnissait la salle de tête de l'école publique de garçons ; au 1er plan on pouvait noter la présence du directeur et représentants de la M.J.C. de notre ville, M. Fabre, directeur du C.E.G. ; M. Bernou, professeur.



● Une assistance nombreuse et attentive s'intéressa vivement au portrait plein de vigueur et d'expression que M. Hudelle fit de l'artiste espagnol.

L'AMICALE laïque nous présentait mercredi soir à l'école des garçons une veillée de la Fédération Audoise des œuvres laïques sur le poète écrivain es-

pagnol Lorca. Une cinquantaine de personnes avaient répondu favorablement à l'invitation des organisateurs. On notait dans l'assistance une délégation du groupe

artistique de Camplong, une forte représentation de la Maison des Jeunes et de la Culture et des éléments du Lycée

M. Hudelle présentait l'équipe départementale qui anima la soirée. Lectures, projections de diapositives, projection de deux courts métrages sur les tores et Guernica composèrent une agréable soirée d'une heure trente

Le temps passa vite et c'est avec regret que le public quitta la salle.

(Photo Costesèque)

14/3/66

M. Bocamfuso a remarquablement dirigé le week-end audois du Ciné-Club

C'est dans la grande salle de la Maison des Jeunes brillamment décorée par des affiches cinématographiques que s'est déroulé le week-end du Ciné-Club.



Une attitude de M. Bocamfuso durant sa causerie.

Organisé par la Direction départementale de la Jeunesse et des Sports, par M. Sintex, attaché culturel départemental et la Maison des Jeunes de Lézignan, ce week-end fut très intéressant à suivre, il se déroula dans une chaude ambiance et une franche camaraderie.

M. Bocamfuso, conseiller technique pédagogique à la Direction régionale de la Jeunesse et des Sports de Marseille a appris au cours de la soirée de samedi aux stagiaires, à faire des commentaires sur les films commerciaux.

Le dimanche matin — une projection de diapositives commentée par l'instructeur a permis aux représentants des Ciné-Clubs de Limoux, Carcassonne, La Nouvelle et Lézignan (un nombre de 15) d'apprendre le langage cinématographique technique.

Après un repas pris en commun au cours duquel des discussions ont permis aux divers responsables de ciné-clubs de parler de programmations futures. Une projection de films a permis de mettre en pratique les applications du langage appris au cours de la matinée.

M. Bernou, président du Ciné-Club de Lézignan assista aux réunions de travail des stagiaires.

(Photo Costesèque)

1966 28

Week-end d'initiation à la musique



Pendant deux jours, la Maison des Jeunes et de la Culture a été le siège d'un week-end d'initiation à la musique organisé par la Fédération départementale des Maisons de Jeunes et de la Culture, par la direction départementale Jeunesse et Sports. Une quinzaine de membres participèrent aux travaux, dirigés par Mme Sauvage, conseillère d'éducation populaire, chargée de la musique par l'Académie de Montpellier.

M. Sintex, assistant départemental de la Jeunesse et des Sports, assurait la direction administrative.

Deux autres week-ends auront lieu à Lézignan, l'un pour l'utilisation du magnétophone et l'autre pour l'archéologie.

● Notre cliché : quelques-unes des gracieuses participantes avec Mme Sauvage et l'animateur local André Castel, debout.

(Photo Costesèque)

DIMANCHE, A LA M.J.C.

Les damistes audois se sont retrouvés pour le deuxième tour du championnat



Après le premier tour du championnat de l'Aude qui s'est effectué le 27 février à Narbonne, les damistes audois se sont retrouvés dimanche à la M. J. pour le deuxième tour, la troisième et dernière joute devant se dérouler dimanche à Narbonne.

Voici quelques-uns des participants à l'action. On remarquera, au premier plan, l'air parfaitement décontracté du chef de file lézignanais Mata, qui en décaud, au titre de la première série, avec le Portelais Massanes qui, lui, « pense » très fortement son prochain coup.

Au fond, on reconnaît, à l'extrême gauche, M. Luquet et, à droite, souvant, M. Vidal, qui défend les cauleurs damistes de Ferrais.
(Photo Costesèque.)

9/3/66

RONDE CHEZ LES DAMISTES AUDOIS



● Marcel Mata, fils du président du Damier-Club de la M.J.C., est le plus jeune pratiquant du jeu de damme dans le département de l'Aude. Le voici en pleine action (à gauche) au cours d'une partie arbitrée par le jardinier Jean Nadal.



● Une vue d'ensemble de quelques parties disputées dimanche après-midi autour des tables de la Maison des Jeunes. Au premier plan le Lézignanais Raymond Mata, président du D.L., favori en 1^{re} série.
(Photos Costesèque.)

GIRAUD de Lézignan (toutes séries) et CARRIVENC de Pomas (non classé) ont dominé le tournoi pongiste de mercredi



● Une vue d'ensemble des nombreux concurrents avant le coup d'envoi.

Mercredi soir, la grande salle de la M.J.C. abritait le tournoi amical du P.P.C. de Ribaute. Tous les clubs pongistes de l'Aude étaient présents : Bages, Durban, Bize, Trèbes, Pomas, Carcassonne, Ribaute, Lézignan, Narbonne, Fabrezan, Coursan, St-André, Peyriac-de-Mer ainsi que Béziers.

87 joueurs disputaient l'épreuve non classés et 30 joueurs l'épreuve toutes séries.

● **RESULTATS :**

87 engagés et non classés

Huitièmes de finale : Toustou (Coursan) bat Casas (Peyriac-de-Mer) ; Berthomieu (Narbonne) b. Ferras (St-André) ; Puig (Lézignan) bat Perrelle (Narbonne) ; Roques (Béziers) bat Godet R. (Narbonne) ; Truquet Pomas b. Coste (Ribaute) ; Raynier J.-C. (Pomas) bat Dardier (Lézignan) ; Raynier R. (Pomas) bat M. Godet (Narbonne) ; Carrivenc (Pomas) bat Serrasse (Ribaute).

Quarts de finale : Berthomieu (Narb.) bat Toustou (Coursan) ; Carrivenc (Pomas) bat Raynier R. (Pomas) ; Puig (Lézignan) bat Roques (Béziers) ; Raynier J.-C. (Pomas) bat Truquet (Pomas).

Demi-finales : Berthomieu (Narbonne) bat Puig (Lézignan) ; Carrivenc (Pomas) bat Raynier J.-C. (Pomas).

Finale : Carrivenc bat Berthomieu.

Toutes séries

Quarts de finale : Roques (Béziers) bat Raynier J.-C. (Pomas) ; Fernandez (Carcassonne) bat Carrivenc (Pomas) ; Puig (Lézignan) bat Raynier R. (Pomas) ; Giraud (Lézignan) bat Gimenez (Pomas).

Demi-finales : Fernandez (Carc.) bat Roques (Béziers) ; Giraud (Lézignan) bat Puig (Lézignan).

Finale : Giraud bat Fernandez.

De nombreuses et bonnes bouteilles ont récompensé les joueurs des phases finales de cette grande soirée pongiste.

En raison du nombre des engagés nos excellents voisins de Ribaute se sont trouvés dans l'im-

possibilité d'organiser leur tournoi amical faute d'installations suffisantes. Moyennant un terrain d'entente rapidement établi et une M.J.C.

libre (pour une fois) leurs amis du P.P.C. Lézignais, MM. Alvarez et Coste, se sont fait un plaisir de dépanner les dirigeants ribautois.



● La fine équipe du P.P.C. « vert et blanc ». De s. à dr. : Puig, Arnaud, Giraud, Selles et Dardier. Dommage que les demi-finales aient opposé Puig à Giraud ; notre sportif pâtissier, vainqueur de Roques (Béziers) et Raynier (Pomas) était bien parti pour disputer la finale. (Photos Costesèque.)

120 participants au tournoi de Ribaute



Autour de la table de contrôle, les responsables sont très entourés. (Photo Costesèque.)

Mercredi soir, la grande salle de la M.J.C. abritait le tournoi amical du P.P.C. de Ribaute. Tous les clubs pongistes de l'Aude étaient présents : Bages, Durban, Bize, Trèbes, Pomas, Carcassonne, Ribaute, Lézignan, Narbonne, Fabrezan, Coursan, Saint-André, Peyriac-de-Mer, ainsi que Béziers. Quatre-vingt-sept joueurs disputaient l'épreuve non classés et trente joueurs l'épreuve toutes séries.

RESULTATS NON-CLASSES

Huitièmes de finale : Toustou (Coursan) bat Casas (Peyriac-de-Mer) ; Berthomieu (Narbonne) bat Ferras (Saint-André) ; Puig (Lézignan) bat Perrelle (Narbonne).

Roques (Béziers) bat Godet R. (Narbonne) ; Truquet (Pomas) bat Coste (Ribaute) ; Raynier J.-C. (Pomas) bat Dardier (Lézignan) ; Raynier R. (Pomas) bat M. Godet (Narbonne) ; Carrivenc (Pomas) bat Serrasse (Ribaute) ; Quarts de finale : Berthomieu (Narbonne) bat Toustou (Coursan) ; Carrivenc (Pomas) bat Raynier R. (Pomas) ; Puig (Lézignan) bat Roques (Béziers) ; Raynier J.-C. (Pomas) bat Truquet (Lézignan) ; Demi-finales : Berthomieu (Narbonne) bat Puig (Lézignan) ; Carrivenc (Pomas) bat Raynier J.-C. (Pomas).

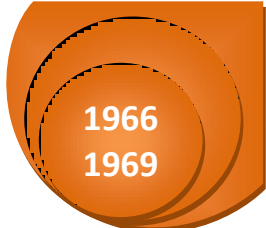
Finale : Carrivenc (Pomas) bat Berthomieu (Narbonne).

TOUTES SERIES

Quarts de finale : Roques (Béziers) bat Raynier J.-C. (Pomas) ; Fernandez (Carcassonne) bat Carrivenc (Pomas) ; Puig (Lézignan) bat Raynier R. (Pomas) ; Giraud (Lézignan) bat Gimenez (Pomas) ; Demi-finales : Fernandez (Carcassonne) bat Roques (Béziers) ; Giraud (Lézignan) bat Puig (Lézignan) ; **Finale :** Giraud (Lézignan) bat Fernandez (Carcassonne). De nombreuses bouteilles ont récompensé les joueurs des phases finales de cette grande soirée pongiste.



Une vue d'ensemble (et bien partielle) des pongistes audois participant au tournoi. (Photo Costesèque.)



UN VOYAGE INSTRUCTIF LA-BAS... EN ZONE AGRICOLE

« Allemagne » (bulletin trimestriel d'information du Comité français d'échanges avec l'Allemagne nouvelle, janvier-février) fait part à ses lecteurs des leçons rapportées sur « des problèmes sociaux en zone agricole » par le groupe de quinze viticulteurs des Corbières qui a séjourné en novembre dernier à Lauterbach en Hesse.

Une bonne partie du vignoble, prenons-nous, appartient à de petits propriétaires qui considèrent leur vigne comme une source de revenus annexes. Il existe cependant quelques grandes exploitations qui emploient de la main-d'œuvre.

Dans une propriété d'Etat, l'ouvrier agricole gagne 3,60 F de l'heure et travaille nuit neures par jour pendant cinq jours et demi de la semaine. Il est logé par l'employeur ou perçoit une allocation logement.

Les travailleurs ont droit à quinze jours de congé par an. Le syndicat existe. Un moussaigne gagne vingt pour cent de plus, un tractoriste dix pour cent de plus qu'un ouvrier non spécialisé. Les travaux dangereux sont plus rémunérés. Dans une propriété d'Etat les allocations familiales sont perçues au premier enfant, tandis que dans le secteur privé, au troisième enfant seulement.

Le personnel saisonnier est constitué par les familles des ouvriers permanents (au domaine de Johannesberg qui occupe trente-cinq hommes en permanence). Les femmes sont alors payées : 2,40 de l'heure, les enfants : 2 F. Le régisseur en chef gagne 1.500 par mois. Il n'existe pas, en Allemagne, l'équivalent de notre Sécurité sociale : s'assure qui désire, et où il le désire.

Un Lézignanais : « L'impression que nous a laissée à tous l'Allemagne, c'est que ses habitants ont un niveau de vie au moins aussi élevé que le nôtre ».

En Allemagne, les relations entre patrons et ouvriers sont moins importantes qu'en France, du fait que les grandes propriétés sont plus rares. Les autres viticulteurs ayant peu d'hectares à exploiter n'occupent pas d'ouvriers, la viticulture n'étant pas leur seul revenu, ils ont le plus souvent un emploi à l'usine. Toutefois, dans les grandes propriétés (visitées par les Corbiérois) le patron semble avoir plus d'autorité qu'en France, sur les ouvriers. Ces derniers sont payés au mois les tarifs sont uniformes toute

l'année, pas de prime de sulfatage, soufrage ni de vendange. La durée de la journée de travail est de 8 heures toute l'année. Les après-midi du samedi sont chômés. La durée des congés payés est de quinze jours. A partir de quatre années de présence, trois journées de plus. Retraite à 65 ans. Comme en France, chacun a son syndicat.

Rappelons, en terminant, que ce sixième voyage dont il est fait son état, organisé par la Maison des Jeunes et de la Culture de Lézignan-Corbières, avait été mis au point avec le concours de la municipalité, de la Direction départementale de la Jeunesse et du Centre d'information et de vulgarisation agricole et ménagère des Corbières.



Mercredi soir, la grande salle de la M. J. C. de Lézignan accueillait le tournoi amical du P. P. C. de Ribault.

Tous les clubs de l'Aude étaient présents : Sages Durban, Bize, Trèbes, Pomas, Carcassonne, Ribault, Lézignan, Narbonne, Fabrezan, Coursan, Saint-André, Peyriac-de-Mer ainsi que Béziers.

Quatre-vingt-sept joueurs disputèrent l'épreuve non classée et trente joueurs l'épreuve toutes séries.

RESULTATS NON CLASSES

Quatrième de finale. — Toustou (Coursan) bat Casas (Peyriac-de-Mer); Berthomieu (Narbonne) bat Ferras (Saint-André); Puig (Lézignan) bat Petrello (Narbonne); Roques (Béziers) bat R. Godet (Narbonne); Triquet (Pomas) bat Coste (Ribault); J.-C. Raynier (Pomas) bat Dardier (Lézignan); R. Raynier (Pomas) bat M. Godet (Narbonne); Carrivenc (Pomas) bat Serrasse (Ribault).

Quarts de finale. — Berthomieu (Narbonne) bat Toustou (Coursan); Carrivenc (Pomas) bat R. Reynier (Pomas); Puig (Lézignan) bat Roques (Béziers); J.-C. Raynier (Pomas) bat Triquet (Pomas).

Demi-finales. — Berthomieu (Narbonne) bat Puig (Lézignan); Carrivenc (Pomas) bat J.-C. Raynier (Pomas).

Finale. — Carrivenc (Pomas) bat Berthomieu (Narbonne).



TOUTES SERIES
Quarts de finale. — Roques (Béziers) bat J.-C. Raynier (Pomas); Fernandez (Carcassonne) bat Carrivenc (Pomas); Puig (Lézignan) bat R. Raynier (Pomas); Giraud (Lézignan) bat Gimenez (Pomas).
Demi-finale. — Fernandez (Carcassonne) bat Roques (Béziers); Giraud (Lézignan) bat Puig (Lézignan).
Finale. — Giraud (Lézignan) bat Fernandez (Carcassonne).
De nombreuses bouteilles ont récompensé les joueurs des phases finales de cette grande soirée sportive.

LA CLOPOPHILIE N'A PAS D'AGE



● Nous n'en voulons pour preuve ce groupe de gentils collectionneurs présents à l'ouverture de la bourse d'échange porte-clefs, dimanche matin, à la Maison des Jeunes.
Nantis de breloques en vogue, peut-être nos clopocéphiles pouvaient-ils proposer quelque Sésame ouvre-toi à leurs papas turfistes enrégés du P.M.U. Corbières en quête de « tuyaux ».
(Photo Costesèque)

ILS ECHANGENT LES PORTE-CLES



Depuis son ouverture, la réunion d'échange de porte-clefs qui se tient tous les dimanches matin à la Maison des Jeunes est toujours plus fréquentée. Voici un groupe de jeunes collectionneurs visiblement satisfaits de leur opération à l'issue de la réunion.
(Photo Costesèque.)

2/3/66

QUI N'A PAS SES PORTE-CLEFS?



Notre photographie a surpris, dimanche matin, à la sortie de la banque-échange des porte-clefs, sise à la Maison des Jeunes, quelques jeunes collectionneurs fort sympathiques (de gauche à droite) : Mlle BADEL, CAUSSE (benjamine) et la « grande sœur », MM. ESPARDELIER, CAUSSE, BLIN et BOUREL. A dimanche prochain, petits amis ! Le plus modeste collectionneur possède déjà vingt-cinq porte-clefs. Le champion de la « bande » en a déjà trois cents !



LES JUDOKAS LÉZIGNANAIS A ORNAISONS

LES CONFÉRENCES
Une initiative sans précédent :
« Les débats de Lézignan-Corbières »

Les « Grandes Conférences de Paris » ont décidé, malgré sa petite densité, de faire bénéficier notre ville, du moins à titre d'essai, des grands débats qu'elles présentent dans les principales villes de France avec un succès croissant. Il s'agit d'une initiative originale visant à lutter contre le sectarisme et l'intolérance, en invitant hommes et femmes de bonne volonté de toutes options temporelles et spirituelles, sans rien renier de leurs convictions, à discuter de compagnie dans une ambiance amicale des grands problèmes de ce temps.

Ainsi le vendredi 25 février à 21 h. aura lieu un grand débat sur un sujet d'une brûlante actualité : le contrôle des naissances, avec la participation de personnalités favorables ou adversaires des thèses du « planning familial ». M. Jean-Maurice Bugat, écrivain journaliste, président national des Clubs « Confrontation », viendra spécialement de Paris pour diriger ce débat auquel le public pourra prendre part et qui s'annonce ainsi pas-

sionnant que passionné. Il est prudent de retirer ses places à la Maison des Jeunes et de la Culture. Les jeunes adolescents ne seront acceptés qu'accompagnés de leurs parents ou avec l'autorisation de ces derniers. Si cette expérience est satisfaisante, si le public lui réserve le succès qu'elle mérite, ces « débats » de Lézignan-Corbières pourront être poursuivis dans l'avenir.

Nous avons déjà eu l'occasion, hier, de dire le succès obtenu par la réunion de démonstration des Judokas lézignanais à Ornaisons. Voici, en haut, sur le tatami aménagé dans la coquette salle des fêtes d'Ornaisons, une phase de la démonstration. On reconnaît sans peine, sur le tapis, le crâne du « ceinture noire » Joseph Bosca après une prise du professeur, le maître Fieschi.

Au-dessous : deux vues des nombreux spectateurs, parmi lesquels les jeunes... spectatrices ne sont pas les moins intéressées. Si le cœur vous en dit, mesdemoiselles... (Photos Costesbèque.)

22/2.

NOS BASKETTEURS « BENJAMINS »
VAINQUEURS DE BLOMAC



Samedi après-midi, au Square, notre équipe de basket « benjamins » l'a nettement remporté sur celle de Blomac (44-16). Voici les « vert et blanc » victorieux (debout, de gauche à droite) : Roige, Gannot, Vigier, Filhol. — En bas, Seguin, Falandrin, Semat, Chavanette. (Photo Costesbèque.)

Large succès du cross départemental C. I. S. de Lagrasse qui a groupé 180 participants

LEZIGNAN (C.P.) — Belle et populaire compétition sportive à l'actif des dirigeants du C.I.S. M.M. Marius Valentin, directeur Bernard Bézat, Bourdel, Lauthier, Mlle Duge.

Il s'agit du premier cross-country départemental organisé dimanche matin ; ouvert aux C.I.S. du département, il connut le plus franc succès attendu qu'il réunit quelque 180 participants répartis dans les diverses catégories benjamins et féminines comprises.

Les concurrents avaient à parcourir un parcours d'un kilomètre selon un tracé fort spectaculaire à travers les rues de la localité. Prévu pour 1 tour pour les minimes, il se multipliait selon les catégories.

La partie technique était assurée par M. Marius Valentin, directeur du C.I.S. et promoteur de l'épreuve.

M.M. Barthe et Alary, représentants la direction départementale de la Jeunesse et des Sports. Emprisons-nous d'ajouter que ce cross obtint de nombreux encouragements auprès des Lagrassiens ; il bénéficia d'une organisation absolument parfaite.

Remise de récompenses et vin d'honneur firent l'objet de fort chaleureuses réceptions de la part de la municipalité représentée par M. Fernand Maussac et les membres de son conseil municipal. M. Charles Aiquier, conseiller général, M. Gaborit, directeur de la Maison d'enfants des M.M. étaient également présents.

AU PALMARÈS DE L'ÉPREUVE
Chalabre, vainqueur par équipes, remporte la coupe de Lagrasse. L'épreuve a donné lieu aux résultats suivants :

Pont (Chalabre), numéro un en minimes
Minimes : 45 partants. 29 classés.

1. Pont (Chalabre).
2. Lançon (Espéraz).



● L'équipe de Lézignan comptait six partants en catégorie cadets.

3. Megine (Chalabre).
4. Demma (Lagrasse) ; 5. Vizotto (Montréal) ; 6. Hennero (Montréal) ; 7. Duclos (Lagrasse) ; 8. Clamens (Montréal) ; 9. Cabrera (Espéraz) ; 10. Lafont (A.F. Minervo) ; 11. Senneu (Individuel) ; 12. Garrigues (Pexiora) ; 13. Roger (Roubia) ; 14. Benne (Montréal) ; 15. Astre (Montréal) ; 16. Bourgas (Roubia) etc.

Rouzaud en cadets licenciés et Albéric non licenciés, tous deux de Chalabre

Licenciés F.F.A. (9 au départ)
1. Rouzaud (Chalabre).
2. Murillo (Chalabre).
3. Joulia (Montréal).
4. Ramel (Lézignan) ; 5. Benet (Lézignan) ; 6. Miquel (Lézignan) ; 7. Triaire (Lézignan).

Non licenciés : 40 partants pour un parcours de 2 km 700.
1. Albéric (Chalabre).
2. Amhar (Haut Minervo).
3. Monte (Espéraz).
4. Conquet (Montréal) ; 5. Létourhi (Montréal) ; 6. Laborie (Lézignan) ; 7. Ferris (Chalabre) ; 8. Fortas (Lézignan) ; 9. Mestre (Roubia) ; 10. Aïsma. 11. Olive. 12. Samcho (tous trois d'Espéraz) ; 13. Chacom (Chalabre) ; 14. Morin (Cossigne) ; 15. Faure (Lagrasse), etc.

Benjamins : 24 partants :
1. Serrato.
2. Santouli.
3. Andreu.
4. Joulia ; 5. Petit sous de Maquens ; 6. Clamens

Mlle Bêteille de Carcassonne

Féminines : 12 au départ
1. Bêteille (Carcassonne).
2. Roques (Montréal).
3. Sauvaline (Montréal) ; 4. Duges (Lagrasse) ; 5. Helamo (Lagrasse).

Desclaux (individuel) premier en juniors

27 partants. 3 km 700 de parcours.
C.I.S. :
1. Desclaux (Individuel).
2. Esteban (Tournaissan).

3. Calbo (Chalabre).
4. Gourras (Montréal) ; 5. Atazan (Lagrasse) ; 6. Terra (Ornaisons) ; 7. Deisol (Roubia) ; 8. Alséma (Espéraz) ; 9. Rocher (Lagrasse) ; 10. Reverte (Espéraz) ; 11. Marc (Montréal) ; 12. Bourges (Roubia) ; 13. Miquel (Ornaisons) ; 14. Raynaud (Lagrasse) ; 15. Martin (Chalabre) ; 16. Soriano (Lagrasse).

Licenciés F.F.A. :
1. Raynaud (Chalabre).
2. Joulia (Montréal).
Seniors licenciés :
1. Lereche (Montréal).

Clamens (Espéraz), le meilleur du lot en seniors C.I.S.

19 partants :
1. Clamens (Espéraz).
2. Faure (Lagrasse).
3. Rey (Espéraz).
4. Tisseyre (Ornaisons) ; 5. Roger (Roubia) ; 6. Raynaud (Lagrasse) ; 7. Vidal (Roubia) ; 8. Diran (Montréal) ; 9. Soula (Chalabre) ; 10. Lapeyre (Chalabre) ; 11. Picard (Lagrasse).

CROSS

Lézignan troisième par équipes (cadets) à Lagrasse



Debout, de droite à gauche : Triaire, Fortas Patrick, Miquel Alain, Ramel René ; à genoux : Benet Michel, Sicre et Larorie.

Ce sont sept crossmen qui, sous la conduite de leur manager et taxité par le populaire René Cons, se sont déplacés à Lagrasse. Le résultat d'ensemble fut très satisfaisant, et quatre éléments qui disputèrent pour la première fois un cross, eurent les honneurs de figurer aux places d'honneur. Le macadam emprunté coupa les jambes à Ramel, peu habitué à courir sur un tel parcours. Mais pour lui comme pour ses camarades ce fut un bel entraînement. Miquel, Triaire, Benet, Fortas, furent très courageux et sont en net progrès. Les deux Fabrezanais de l'équipe Sicre en cadets et surtout Larorie (6e) sur quarante, sont des éléments à suivre. Gageons que l'entraînement de jeudi dirigé par Michel Alary et celui de dimanche conduit par Consion seront suivis avec plus d'assiduité.



Nos judokas en visite à Ornaisons

18/12/66



● Ainsi que nous l'avions annoncé dans ces colonnes, les judokas « vert et blanc » se sont déplacés à Ornaisons pour effectuer une fort spectaculaire démonstration, destinée à la M.J.C. ornaisonnaise récemment constituée. Un public nombreux y assistait. En présence des judokas, sur le tatami, une exhibition entre M. Fieschi (de dos) et Bosca (en pleine chute sur notre photo).



● Parmi ce groupe de jeunes Ornaisonnais se lèvera-t-il un jour, un grand maître du tatami ? MM. Fieschi et Mesrob, responsables du J.C. M.J.C. ne seraient pas les derniers à applaudir.



● Pour sa première manifestation sportive, la M.J.C. ornaisonnaise atesta du bel engouement suscité depuis sa mise en marche. Ce groupe de charmantes sportives n'a pas manqué d'encourager les judokas de la capitale des Corbières, qu'il faut complimenter pour leur déplacement en nombre. (Photos Costesèque).

Sous la direction de M. Bouyssou 18 viticulteurs préparent leur B.A.P.



● M. Bouyssou (à droite au second plan) accompagne le groupe en visite au domaine de Sérème.



● Petit cours sur la mécanique moderne de la traction agricole, dont l'important domaine voisin de notre cité est doté. Les jeunes viticulteurs en prennent bonne note.

(Photos Costesèque).

Dix-huit viticulteurs de notre région au nombre desquels une charmante viticultrice de Fabrèzan, noterons-nous avec un plaisir mêlé de surprise et de satisfaction, ont été rassemblés par M. Jean-Claude Bouyssou, professeur d'enseignement agricole dans notre ville.

Le but de cette rencontre qui se poursuit présentement, consiste en des cours assurés par M. Bouyssou en vue de la promotion sociale des viticulteurs que leur assurera l'obtention du brevet d'apprentissage agricole.

Les épreuves de l'examen auront lieu le jeudi 24 février au lycée Charlemagne à Carcassonne.

Au programme de ces cours nous avons notamment retenu une visite pratique commentée du domaine de Sérème, grâce à l'obligeance de M. de La Boisse, M. Brieu, l'estime régisseur, s'est fait un plaisir d'orienter cette visite.

Le jardin de M. Calabulg, propriétaire viticulteur dans notre ville, devait servir de potager témoin dans l'après-midi de mardi auprès des élèves de M. Bouyssou.

En dehors des cours dont profitent les dix-huit viticulteurs que nous ne saurions trop complimenter dans leurs aspirations vers la promotion sociale, ces enquêtes apportent un complément précieux sous la forme de monographies d'études sur les problèmes agricoles et enrichis un service de documentation et d'information fonctionnant à la maison des jeunes et de la culture de notre ville.

Ce service a été constitué à l'intention des visiteurs, groupes d'étudiants étrangers ou agriculteurs, touristes, etc., désireux d'approfondir leurs connaissances de notre région des Corbières.

AUX EXPL...



DIXIÈME DANS L'AUDE

**La M. J. C. de Durban-Corbières
aura une vocation cantonale**
Création officielle : le 11 février



De gauche à droite : M. Sala, délégué régional de la F.F.M.J.C. ; M. Malet, maire de Durban ; M. Barailha, conseiller général, et M. Authié, vice-président de la Fédération départementale

Il est quasiment certain désormais que la dixième Maison des Jeunes et de la Culture du département de l'Aude sera celle de Durban-Corbières. Il est, presque définitivement acquis, en effet, que cet établissement aura une vocation cantonale, c'est-à-dire qu'il sera non seulement ouvert aux jeunes et « moins jeunes » du chef-lieu, mais encore à tous leurs amis des localités rurales satellites.

L'assemblée générale constitutive de cette Maison des Jeunes et de la Culture de Durban est fixée au vendredi 11 février, en soirée, mais avant-hier, au « Foyer », l'après-midi, la tenue, bref le succès de la réunion d'information donnée en présence de quelque 150 personnes, ont constitué le gage certain de la réussite de l'opération.

Autour de M. Barailha

M. Barailha, conseiller général, présidait les débats. Il était entouré de M. Malet, maire de Durban, de M. Emile Authié, vice-président délégué de la Fédération départementale des M. J. C. et de M. Marcel Sala, délégué régional de la Fédération Française.

Dans l'assistance on remarquait au sein de fortes délégations venues des villages du canton, plusieurs édiles, des enseignants et des responsables de sociétés.

Les Maisons des Jeunes existantes dans l'arrondissement étaient également représentées, avec MM. Teulon et Rigorre, pour Lézignan ; M. Dominguez, pour Peyriac-de-Mer ; M. Quérol, pour Bages et M. Horvilel, du conseil de maison de la M. J. C. Narbonne et M. Faure, directeur, etc.

M. Barailha ouvrit la réunion par des mots de bienvenue, puis expliqua en quoi consistait le projet, un projet dont il se fit l'enthousiaste avocat.

Une affaire bien lancée

M. Authié, au nom de la Fédération départementale dit combien cet organisme se réjouissait à l'idée d'accueillir bientôt, avec celle de Durban - Corbières, sa dixième « maison » et il assura les futurs responsables durbanais de toute la sollicitude de l'instance départementale.

M. Sala fit un exposé sur l'histoire, la structure et l'ac-

tivité présentes de la Fédération Française des M. J. C., toujours fidèle à trois grands principes de base : ouverture à tous, laïcité absolue et auto-gestion par les usagers.

Au terme de sa causerie, le film documentaire « Opération M. J. C. » fut projeté apportant un complément d'information à l'assistance dont l'intérêt se manifesta encore par de nombreuses deman-

des de précisions au cours d'un débat.

Lorsque celui-ci se termina, à une heure assez tardive, il n'était pas besoin de posséder d'exceptionnelles qualités d'observation pour se rendre compte que l'affaire est bien lancée... Vendredi prochain, la Maison des Jeunes du canton de Durban - Corbières sera — en toute laïcité bien sûr — présentée sur les fonts baptismaux.



A la densité de l'assistance présente avant-hier soir dans le Foyer de Durban pouvait s'attendre à assister le week-end prochain à la création d'une Maison des Jeunes à vocation cantonale

Narbonne

Sous la présidence de MM. Marceau Malet, maire et Raoul Barailha, conseiller général une importante réunion préliminaire s'est tenue jeudi soir à Durban pour la création d'une Maison des Jeunes et de la Culture

LES Maisons des Jeunes et de la Culture se multiplient dans nos villages, et l'on ne peut que s'en féliciter. A notre époque où l'on cherche des moyens de retenir les jeunes à la terre et de stopper l'exode rural, il n'est pas douteux que le rayonnement sans cesse grandissant des M.J.C. peut s'avérer extrêmement bénéfique. C'est pourquoi nous enregistrons avec un plaisir sans cesse renouvelé chaque création rurale d'une nouvelle « Maison ».

Mercredi dernier, l'on assistait à la triomphale naissance de la M.J.C. d'Ornaisons qui, sous la dynamique présidence de notre ami Jean-Louis Bonnet, est appelée à se faire une belle place au soleil. Avant-hier soir, à Durban, une réunion préliminaire était tenue à cet effet et l'on peut considérer que la création d'une Maison des Jeunes et de la Culture n'est plus désormais qu'une question de jours dans cette bourgade des Corbières jusqu'ici assez déshéritée, sur le plan attractif, pour la jeunesse locale. Nous pouvons annoncer, en effet, que cette séance de démarrage a été en tous points fructueuse grâce à la compréhension des édiles durbanais, et qu'elle trouvera sa conclusion le 11 février, à 21 h, où se tiendra dans la salle des fêtes du Foyer des Campagnes une réunion constitutive qui sera célébrée la naissance de la M.J.C. de Durban.

L'excellent exposé de M. Marcel Sala, délégué régional

Cette réunion préliminaire de jeudi soir, se déroula dans la salle des fêtes, sous la présidence de M. Marcel Sala, le distingué délégué régional M.J.C. qui mène actuellement le bon combat dans les villages du Narbonnais. A ses côtés, l'on notait la présence de M. Marceau Malet, maire de Durban, M. Raoul Barailha, conseiller général du canton; MM. Emile Authié, président de la Maison des Jeunes et de la Culture de Narbonne; Teulon, directeur M.J.C. Lézignan; Faure, directeur M.J.C. Narbonne; Dominguez, secrétaire M.J.C. de Peyriac-de-Mer; Cayrol, secrétaire M.J.C. de Bages-d'Aude. Une centaine de personnes de la localité, jeunes et moins jeunes, suivirent avec un visible intérêt cette réunion, convaincus par avance de la nécessité qu'il y avait de créer une Maison des Jeunes et de la Culture à Durban.

M. Marcel Sala, en d'excellentes paroles, précisa le sens de la réunion : « Il se crée, dit-il, actuellement en France une M.J.C. par jour, le plus heureux que Durban venne à son tour renforcer ce vaste mouvement national ». Mais avant d'en arriver à cette conclusion, le délégué régional avait fait un large historique de



● A la table présidentielle, de gauche à droite : MM. Marcel Sala, délégué régional M.J.C., Raoul Barailha, Conseiller général et Emile Authié, président de la Maison des Jeunes et de la Culture de Narbonne.

la fédération, en précisant les trois points essentiels :
1°) Elle est ouverte à tous et à toutes;
2°) Elle comporte une laïcité absolue.
3°) Sa gestion est assurée par les usagers de la Maison.

Les interventions et la discussion pour une fructueuse conclusion

Tour à tour, MM. Malet, maire, et Barailha, conseiller général, intervinrent dans les débats. Ils firent connaître à l'assemblée leur intention d'acheter dans le village un vaste immeuble qui permettrait l'implantation de la nouvelle Maison des Jeunes durbanaise, laquelle pourrait également grouper dans son sein, dans des sections sportives et culturelles, les jeunes des villages avoisinants.

Le président Authié, à la demande de quelques membres de l'assemblée, précisa les quelques difficultés qui peuvent se produire dans la création d'une M.J.C., mais ces difficultés sont loin d'être insurmontables. Et sur la demande d'un jeune désirant connaître toutes précisions utiles concernant plus particulièrement cette création dans un centre rural, M. Dominguez, l'actif secrétaire de Peyriac-de-Mer, lui donna d'intéressantes explications sur le démarrage d'une M.J.C. de ce genre qui a été assuré dans les meilleures conditions dans son village.

Une discussion des plus amicales s'ouvrit alors entre des jeunes et les responsables présents, sur l'organisation et le fonctionnement des diverses sections aussi bien culturelles que sportive. A la suite de quoi une délégation de jeunes Durbanais a été invitée à assister à l'assemblée générale de la M.J.C. de Saint-

Andre-de-Roquelongue, qui se tiendra ce samedi, à 21 h.

Ainsi se termina cette belle réunion dont on peut dire que le but a été atteint puisqu'elle a pu débroussailler le terrain et permettre la création de la M.J.C. Durban-Corbières dont on fêtera la naissance à l'assemblée constitutive de vendredi prochain.

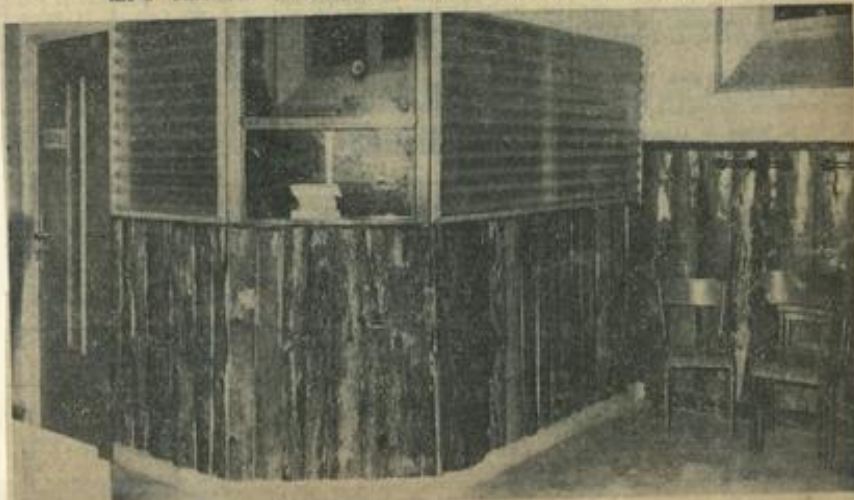


● Vues de l'assistance qui se pressait, jeudi soir, dans la salle du Foyer des Campagnes, pour l'implantation à Durban d'une Maison des Jeunes et de la Culture. (Photos Studio HENRY Narbonne).

16/2/66.

● Ses ateliers ultra-modernes lui permettent...

LA MAISON DES JEUNES S'EMBELETT



Nous avons déjà signalé l'heureux effet des travaux d'enjoivement décidés par le Conseil de Maison dont vient de bénéficier la grande salle des fêtes de la Maison des Jeunes: un haut lambris de « feuilles » de pin donne désormais à cette salle l'aspect d'un chalet de montagne. Jugez du coup d'œil. (Photo Costesque.)



Les jeunes du conseil de maison de la M.J.C. fêtaient les rois lundi soir



● Les jeunes du Conseil de Maison que préside Raymond Ortéga ont fort bien débuté l'année : leur première réunion qui se déroulait lundi soir a été l'occasion de sympathiques réjouissances ; reprenant une fort agréable tradition les animateurs et amis du C.M. ont fêté les Rois en savourant de délicieux royaumes. (Notre cliché : « Raymond Ortéga et ses camarades en plein... effort »). (Photo COSTESEQUIE)

LES JEUNES ONT TIRÉ LES ROIS



Joignant l'utile à l'agréable, les commissions de préparations à l'assemblée générale de la M. J. C. ont profité de la circonstance pour respecter la tradition. A l'issue de leurs travaux, lundi soir, dans l'auditorium de la rue des Vosges, ils ont « tiré les rois ». A gauche, le président M. Yché semble vérifier si la tève ne se dissimule pas dans le morceau qu'il a choisi. (Photo Costesèque)

