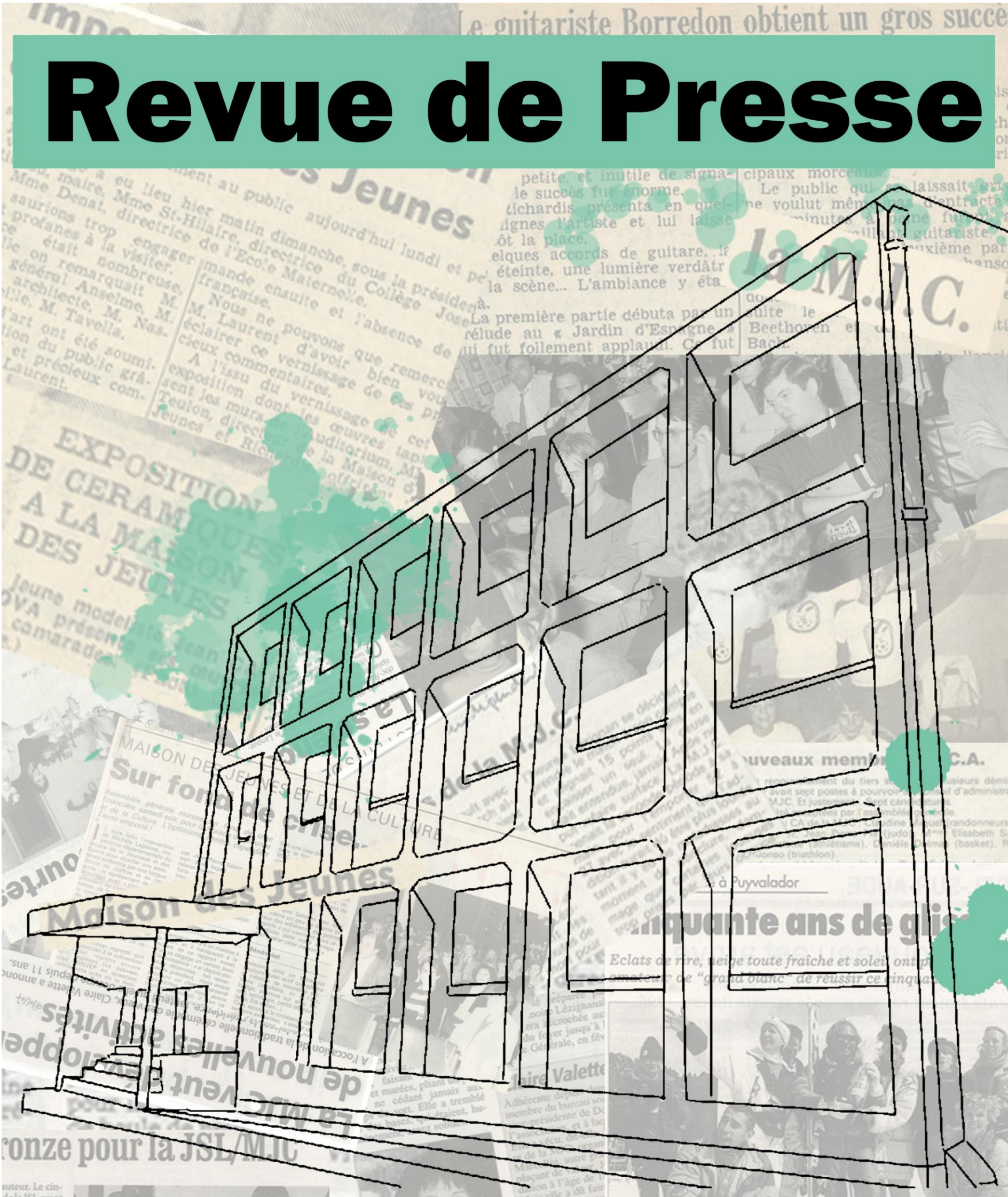


Revue de Presse



Années 1960-1965

Avec la MJC, il n'y a pas de s'ennuyer en

PARTIE 14





16 jeunes agriculteurs de Lauterbach visiteront nos Corbières



Dans le cadre des échanges culturels 16 jeunes agriculteurs originaires de Lauterbach seront nos hôtes pendant une quinzaine. Empressons-nous de préciser qu'ils rendront la politesse à des viticulteurs de la Corbière à leur âge à partir du 14 novembre. Nos visiteurs viennent s'intéresser sur place aux problèmes de la viticulture dans notre région : M. Bouyssou, instituteur itinérant agricole, conseiller du C. I. V. A. M., sera leur aimable cicerone durant toute la durée de leur séjour.

Réception à la mairie hier matin

Ce séjour qui comprend une journée dans une famille de vigneron ferralais a été marqué

mardi matin à 10 h. par une réception à la mairie. M. Ouradou, maire de notre ville, qui était assisté de M. Touffine, a exprimé ses souhaits de cordiale bienvenue.

M. Bouyssou conduisait le groupe qui a remis à notre premier magistrat un tableau de peinture afin de marquer leur passage.

M. Pierre Péron, représentait la direction M. J. C. à la manifestation.

En rappelant que de jeunes novices de Lauterbach se trouvaient parmi nous en septembre, nous précisons que c'est leur accompagnateur M. Buschmann qui vendanges faites au milieu de nous, est rentré chez lui afin de préparer un 2e voyage séjour à l'intention de ses jeunes « pays ».

En même temps il apportait la preuve que son séjour l'avait rempli de joie et d'enthousiasme.

Sur notre photo le sympathique groupe de Lauterbach pendant le discours de bienvenue de M. Ouradou. Un apéritif d'honneur a clôturé la réception.

(Phot. Costeséque)

« Lanterbach » dans les Corbières

Les échanges culturels Allemagne-France, sous le patronage de la maison des jeunes et de la culture de la capitale des Corbières sont toujours d'actualité.

Ainsi hier matin, un groupe de quinze agriculteurs de Lanterbach (Hesse), sous la conduite de Armin Romer, assisté de l'interprète Georgy Hauck était reçu à l'hôtel de ville, en présence de M. Ouradou, conseiller général, maire de Lézignan. Dans l'assistance, nous remarquons également M. Bouyssou, conseiller municipal, spécialiste des questions viticoles; M. Yche, président de la M. J. C.; les directeurs et nombreux habitants du local culturel de notre ville.

Signalons que ces jeunes Allemands sont particulièrement intéressés par les problèmes agricoles du Languedoc. Ils sont de plus organisés en troupe folklorique, ce qui les rend éminemment sympathiques.

Vers 10 heures, nous avons d'ail-

leurs pu apprécier leur talent musical dans l'interprétation enlive de « L'Amour territorial ».

Hier après-midi, nous devions retrouver nos hôtes d'outre-Rhin à l'entreprise de conserverie Pierre Villaret, rue Paul-Bert et pas la suite à la biscuiterie de la rue Necker.

Aujourd'hui, ces jeunes Allemands poursuivront leurs connaissances languedociennes par la visite de nos caves coopératives et du chai de vieillissement Saury-Serres, rue Turgot.

Jedi, nous les rencontrerons à l'abbaye de Fontfroide, et vendredi soir, au foyer de Ferrals, où ils nous invitent à un spectacle folklorique de haute tenue, au cours duquel M. Bouyssou se fera vraisemblablement entendre dans la populaire chanson folklorique de sa composition « La Pipe à Jean-Claude ».

Fructueux séjour dans nos Corbières à ces amicaux représentants de Lanterbach.

Les 25 vendangeurs étrangers de 1954 sont 123 aujourd'hui, issus de 24 nations différentes

NULLE part en France un établissement similaire ne se prévaut de faciliter pareillement la main-d'œuvre (ou sont les bras que nous proposaient nos voisins ariégeois jadis ?) à une période de l'année où le pays en a le plus besoin : le temps de la cueillette.

Parti d'un rassemblement de 25 acteurs en septembre 54 (tombe à 20 l'an suivant) le camp international présent impose ses 123 vendangeurs. Cet ensemble cosmopolite réunissant les représentants de 24 nations, s'offre à vrai dire tout simplement impressionnant. Votre triomphal et l'on établit une comparaison avec 61 : 54 contrats ; 62 : 97 contrats ; 63 : 109 contrats.

Les 123 d'aujourd'hui représentent pas moins de 24 nations sans pour cela avoir franchi terres et mers ; par exemple ce Noir de la Gambie Néo-Zélandais et Sud-Africains et tous autres sujets appartenant aux pays du Commonwealth.

Leurs études se poursuivant en Grande-Bretagne, les mettent davantage à portée de notre vignoble.

Nouvelle compensation pour les responsables : 28 propriétaires ont embauché

Énumérons les pays qui font du 25 de la rue des Vosges une Tour de Babel cimentée par l'amitié et l'union du travail. Il faut ajouter, dût leur modestie en souffrir, la persévérance des bâtisseurs. Maintenant autour de l'immuable pilier Jo Teulon : Pierre Péron, le Breton ; Michel Rougé, fils de Septimanie.

En dehors du volumineux dossier des multiples démarches auprès de la propriété, le camp peut compter sur une direction polyglotte. Une particularité fort appréciable point besoin d'interprète espagnol, anglais ou allemand.

On peut se douter combien sont facilités les contacts avec trois directeurs bilingues : leur satisfaction ne vient pourtant, avant tout, du terrain d'entente ayant entraîné cette année l'adhésion de 28 patrons.

A leur disposition pouvaient se proposer 28 sujets de la blonde Albion (Anglais), 22 Allemands, 15 Français, de Lille, Brest, Marche, 1 Lézignanais et 1 Carcassonnais qui en était à son deuxième camp, ainsi que 4 Miss ayant franchi le Channel. Avec 12 participants la Pologne appartient aux groupes importants devant la Hollande, l'Algérie, la



• Dans cette cage d'escalier nous découvrons, prêts pour la cueillette, un Français, un Irlandais, deux Portugais, cinq Britanniques dont deux souriantes miss, un Polonais.

Belgique, l'Espagne, l'Argentine, la Turquie, l'Autriche, etc... 24 nations en tout.

Le noir de Gambie, Carlos le Brésilien, Parker Zirayir d'Istanbul, Pierre Rigaud l'ami de la nature

Au nombre des isolés l'étudé brésilien Simas Carlos (vous vez le roi du baby-foot), Parker Zirayir, Turc d'Istanbul et étudiant à Londres, le noir de Gambie, le pittoresque « ch' timi » Pierre Rigaud ami de la nature, deux Brestois inscrits au Collège littéraire de Brest, le blond Autrichien de Vienne, pour la première fois en France.

Le vignoble, une grande inconnue pour la plupart

En l'espace de 11 ans l'organisation a bénéficié d'une adaptation progressive en son siège et notables améliorations encore que l'insuffisance des locaux se fait sentir.

L'installation récente du bar, galow y pallie dans une certaine mesure : il sert de salle de séjour et réfectoire. Il est d'ailleurs mis à la disposition de toute personne étrangère de passage au Centre d'hébergement.

Le vignoble constituant pour ces jeunes étudiants une véritable inconnue il est indispensable de prévenir ceux utilisant leurs services. Aussi la direction M.J.C. ne manque pas d'insister pour réclamer une obligeante compréhension de la part des employeurs.

Vendanges terminées elle s'efforcera d'obtenir de l'ouvrage auprès des régions où le raisin tarde à mûrir faute de soleil.

Une publicité avantageuse à Varsovie, Dublin et une publication anglaise

Comment peut s'étendre pareillement la diffusion du C. L. V. Lézignanais (Camp International des Vendanges) ? D'abord par la publicité assurée dans des journaux britanniques, de l'Institut pour le placement et la promotion des jeunes. Ensuite une appréciable publicité de « bouche à oreille » de la part d'un jeune Montpellierain attaché aux services culturels de Varsovie, mais aussi d'un attaché d'ambassade à Dublin originaire de notre Belle Aude et gagné à la cause des activités du 25 de la rue des Vosges. Nos futurs hôtes vendangeurs ainsi contactés et intéressés reçoivent ensuite une documenta-

tout en participant à ces travaux de vendanges.

ESPRIT : Dans ce caractère existe l'esprit habituel à ces chantiers internationaux.

BUT : Permettre à des jeunes voyageurs de poursuivre leur séjour en gagnant un peu d'argent. Leur permettre de vivre avec les viticulteurs languedociens, connaître leur vie, leurs soucis, leurs travaux. Les faire profiter du contact avec des jeunes de tous pays. Leur permettre de participer aux activités locales.

EPOQUE : En 1964, deuxième quinzaine de septembre. L'époque dépend du mûrissement du raisin, c'est-à-dire du climat. Les vendanges durent de 15 à 20 jours, elles se terminent vers le 4 ou le 10 octobre.

DUREE : Variable suivant les propriétaires, d'une semaine à un mois. En tout cas, le jeune engagé chez un propriétaire se doit de rester durablement toute la période (à moins que, dans l'impossibilité de rester, il trouve un remplaçant). Possibilité de faire deux périodes chez deux propriétaires, en allant dans une région plus élevée, donc tardive.

ACTIVITES CULTURELLES : La fatigue des jeunes vendangeurs, la plus ou moins grande compréhension du français par la majorité, la plus ou moins grande dispersion dans les villages autour de Lézignan, le désir de la majorité et parfois des difficultés techniques locales régissent l'existence et la fréquence de ces activités.

Le contact dans la vie quotidienne avec des viticulteurs languedociens, est, pour la plupart, le principal enrichissement culturel. A la fin du séjour, une excursion en autobus peut être envisagée à la demande de tous.

OBJET : A l'occasion des travaux saisonniers des vendanges (cueillette des raisins pour le vin), la Maison des Jeunes organise un chantier international, véritable rencontre internationale qui permet à des jeunes, français et étrangers, de connaître le pays.

tion simple et précise dont le memento publié ci-dessous n'est que l'essentiel.

Notre capitale des Corbières puise dans le C.I.V. un appoint économique certain mais encore une propagande supplémentaire profitable qui plus est à notre cru qui a de l'accent.

L'essentiel du memento destiné aux candidats éventuels

OBJET : A l'occasion des travaux saisonniers des vendanges (cueillette des raisins pour le vin), la Maison des Jeunes organise un chantier international, véritable rencontre internationale qui permet à des jeunes, français et étrangers, de connaître le pays.



• Ici, un Algérien, deux Portugais, un Belge, une Française, un Français, partagent la même table. (Photos Costesèque).



• Au nombre de 22 Allemands inscrits, ce groupe, où se reconnaissent de jeunes visiteurs venus de Haute-Normandie.

A la Maison des jeunes... Un « au revoir » bien sympathique à Michel Rougé

Ainsi que nous l'avons annoncé, notre jeune ami, M. Michel Rougé, originaire de Narbonne, suppléant stagiaire de direction depuis un an et demi environ, à Léznigan, nous quitte, ce jour pour les rives atlantiques de Saint-Herblain (à 10 kilomètres de Nantes) où l'attend une direction de maison des jeunes.

On ne peut impunément vivre « la vie de tous les jours de chez nous », dans le don du cœur, du temps et du savoir, sans se créer de solides amitiés.

C'est pourquoi mardi soir, à 19 h. 10, une assistance confortable se trouvait réunie à la salle-auditorium de la Maison des jeunes pour remercier Michel Rougé de son dynamique apostolat laïque en faveur de la M.J.C. des Corbières et lui offrir des vœux d'heureux séjour et de réussite dans sa nouvelle et lointaine résidence.

Cette petite cérémonie de « l'au-revoir » était présidée par M. Jean Yché, président de la Maison des jeunes et de la culture de Léznigan, en présence des animateurs connus, MM. « Jo » Teulon et Pierre Peron, directeurs de la M.J.C.; Mlle Colette Chabbert, Jacques Bigorre, Régis Aymé, Max Luga, Blandinière, André Castel, etc...

Au cours de ce sympathique vin d'honneur une superbe paire de manchettes fut remise à Michel, en témoignage d'une amitié qui se veut indestructible.

7/10/65

ISLAS CANARIAS...

Carnet de voyage d'un Saint-Laurentais J. Degobert

NOS lecteurs ont fait connaissance avec les Baléares, la Costa Brava. Voici aujourd'hui, les Canaries présentées par un jeune étudiant de Saint-Laurent.

Le 10 juillet dernier un groupe de 36 vacanciers M. J. C. partait sur les îles Canaries. Ce voyage était une innovation, en effet, c'était le premier contingent à se rendre sur cette île lointaine. Le voyage avait été préparé quelques mois avant par Jean Martinolle.

Nous avons demandé au Saint-Laurentais Degobert de bien vouloir nous livrer son carnet de voyage. On remarquera qu'il ne manque ni d'enthousiasme, ni de savoir pittoresque.

« Le 10 juillet donc, tout ce beau monde parti vers Barcelone où il s'embarqua pour Las Palmas. Les 4 jours et demi de traversée font naître une joyeuse ambiance au sein de ce groupe de jeunes.

Une escale à Tenerife nous permit de visiter cette île merveilleuse, entièrement volcaniques, offrant de magnifiques points de vue.

L'arrivée à Las Palmas, tant attendue de tous, eu lieu le 15 au petit matin. L'adaptation à notre nouvelle vie fut très rapide. Logé dans une excellente pension, bien nourri, tout le monde fut très vite dans le bain. Seize jours de vraies vacances nous attendaient avec tout ce que cela suppose : farniente sur les plages (et quelques coups de soleil en prime), sorties le soir dans les boîtes de nuit, excursions à travers l'île Mas Palomas, Agate, Tojeda... ces noms chantent encore à nos oreilles, visite d'une fabrique de liqueurs fort appréciée de tous.

De Mme Barbet la Tahitienne aux ...« Franceses »

De cette île enchantée, on ne pouvait ramener que de bons souvenirs. Mieux qu'une saine ambiance, une camaraderie était née entre nous : Mme Barbet la Tahitienne, M. Barbet et son Sampiéro, Coco et sa femme, Dédé, J. Claude, Matissou... ne s'oubliaient pas en un jour. Le groupe de « Franceses » connu dans



Avant la panique semée par Jean-Claude et Dédé, ce groupe se prélassait sur le pont du « Ciudad Ernesto Anastasio ».

toute la ville, a vraiment profité de ses vacances dans des conditions et sous un climat exceptionnel.

Hélas, tout a une fin ! Le 28, réembarquement sur le « Ciudad Ernesto Anastasio », laissant à nos de nouvelles connaissances, firts de vacances !

Panique à bord du « Ciuda-Ernesto-Anastasio »

La joie et la bonne humeur n'étaient pas mortes pour cela. Les boîtes en train, Dédé et Jean-Claude se chargeront de semer une véritable panique sur le bateau, avec la complicité de quelques membres de l'équipage : le soir danses sur le pont, jeux en commun. Entre temps escales à Tenerife et à Malaga, juste le temps de faire les dernières emplettes et de boire les derniers verres.

Et puis Barcelone nous attendait le 3 août. De là un car Mi-

chau nous ramena vers Léznigan.

Là, dernière distribution d'adresses, intimes poignées de mains et poutous puis chacun reprit son chemin, emportant d'excellents souvenirs et pas prêt d'oublier les Coco, Dédé, Jacky, Paul, Christiane, les sœurs Holley, Caracas et compagnie.



de la joie en débarquant à Las Palmas ; ce groupe de sourient. A nous 16 jours de vraies vacances.

AN

La municipalité a reçu les jeunes Allemands de Fleusburg

8/17/65



En haut : M. AUGE, premier adjoint, remplaçant M. le maire, souhaite la bienvenue aux jeunes gens. — A gauche : M. MARTY, professeur de philosophie au lycée Joseph-Anglade. — Au centre, en bas : Les jeunes Lézignanais et leurs invités allemands. (Photos Charre, Lézignan.)

Judi, à 19 h. avait lieu, en la mairie de Lézignan, une bien sympathique manifestation franco-allemande.
Il s'agissait en fait de la réception officielle, par nos édiles municipaux, du groupe de lycéens allemands en visite dans notre région, dans le cadre du jumelage lycée de Fleusburg et lycée Joseph-Anglade de Lézignan.
Ces hôtes d'outre-Rhin de la Maison des Jeunes de Lézignan, ayant à leur tête M. Schlegel, pro-

fesseur d'art, et M. Kühne, professeur de français, et guidés par M. Marty, professeur de philosophie au lycée Joseph-Anglade, et leur « cicerone » lézignanais, M. Blandinière, emprirent, tout joyeux la grande salle de délibérations de l'hôtel de ville.
Ils étaient alors reçus par M. Maurice Auge, premier adjoint au maire, remplaçant M. Courdou, empêché. A la table d'hon-

neur, nous remarquons également les conseillers municipaux MM. Cugulière, Castel, Gleizes, Vidal, Lamouay, Arthur Boyer, Boulebet. Nous notons encore la présence de M. Marcel Martin, membre du conseil d'administration de l'Association des parents d'élèves du lycée Anglade, ancien président; de MM. Teulon et Peron, respectivement directeur et codirecteur de la Maison des Jeunes de Lézignan.

L'allocution de circonstance du premier adjoint, qui parla de paix, de fraternité humaine, de compréhension des cœurs, de rapports amicaux entre les peuples, reçut l'adhésion totale de l'assemblée, laquelle ne ménagea pas ses applaudissements à M. Auge.

Cette manifestation devait se terminer par un sympathique vin d'honneur... qui devait servir de chant ensoleillé de l'au revoir.

2 A LA CROIX

Ces jeunes devaient quitter la capitale des Corbières dans la soirée d'hier.
M. Marty, notre obligeant interprète, a bien voulu nous préciser que ces vingt-cinq jeunes lycéens du lycée de Fleusburg, âgés de 14 à 18 ans, avaient fait d'excellentes découvertes dans notre Languedoc depuis leur arrivée à Lézignan le 15 juillet courant.
Ils ont visité successivement Lézignan (musée, cave), Carcassonne (la Cité, interview de Jean Deschamps; spectacles : « Electre », la mer, celle de Narbonne-Pisage, de Saint-Pierre, de Guissan les enchanta; Fontfroide les séduisit. Autres découvertes : « Minerve » (conférence par le spécialiste archéologue M. Poincyrac), Pausan (ses grottes) et le Minervois. Au cours de leur séjour parmi nous, ces lycéens et lycéennes se sont également intéressés aux caves coopératives et aux installations industrielles de la région.
Ces jeunes Allemands, nous a enfin précisé M. Marty, ont

EN MARGE DU JUMELAGE LYCÉE JOSEPH ANGLADE ET LYCÉE DE FLENSBURG, LES ÉTUDIANTS ALLEMANDS ONT ÉTÉ REÇUS A LA MAIRIE

A PRES une quinzaine de jours d'agréables vacances passées pour la plupart chez des familles de lycéens ou lycéennes lézignans les 22 élèves du Lycée allemand de Flensburg ont repris vendredi le chemin de leur pays en emportant d'excellents souvenirs de leur séjour dans la capitale des Corbières.

Cette première partie du jumelage des deux établissements scolaires organisé par l'intermédiaire du Club U.N.E.S.C.O. sur l'instigation de M. Marty, professeur au Lycée Jh. Anglade, s'est agréablement clôturée jeudi en fin d'après-midi dans la grande salle de la mairie où M. Augé, 1er adjoint, entouré d'une délégation du Conseil municipal comprenant MM. Cuguilhère, Limousin, Boyer, Vidal, Gleizes, Boulbet, Castel, rece-

vait les lycéens allemands et leur professeurs M. et Mme Kuhn et M. Schegel.

On notait également les présences de MM. Marty, professeur, Teulon, Péron, directeurs de la Maison des Jeunes, Martin, membre du C. A. de l'Association des Parents d'élèves du lycée ainsi que des lycéens et lycéennes lézignans ayant reçus leurs camarades allemands.

Se félicitant de cette heureuse initiative qui œuvrait en faveur d'une plus grande entente entre les deux peuples amis, M. Augé tint à féliciter Gérard Blandinière qui, durant tout le séjour ne ménagea ni son temps, ni sa peine pour favoriser les distractions et les promenades des jeunes allemands.

En conclusion il souhaita à ses

hôtes d'emporter le meilleur souvenir de leur contact quotidien avec des familles lézignansaises. Un vin d'honneur clôtura cette sympathique manifestation.



● Entouré de la délégation municipale et des professeurs allemands, M. Augé dégage les conclusions de cette heureuse initiative.



● Au cours du vin d'honneur, lycéens lézignansais et allemands se sont réunis pour le cliché souvenir. (Photos Costesèque, Léznigan).



Lundi 5 juillet 1965

LEZIGNAN

SAMEDI MIDI, EN PRÉSENCE DE M. BAPT

Les 50 stagiaires de « Connaissance de l'Aude » ont été les hôtes de la municipalité



M. Ouradou, maire de la ville, prononçant son allocution. A ses côtés, M. Bapt, directeur de la Jeunesse et des Sports ; M. Yché, président, et Rougé, directeur de la M. J. C., et quelques stagiaires.

Quarante-six stagiaires de la session Aude, département méditerranéen organisée par la Direction de la Jeunesse et des Sports avec le concours de la Maison des Jeunes de Lézignan ont été réunis pour la première fois dans la grande salle de la rue des Vosges.

La présentation du stage fut faite par M. Bapt, directeur départemental de la Jeunesse et des Sports ; M. Jean Yché, président de la Maison des Jeunes ; M. Sintès, assistant départemental d'Éducation populaire ; M. J.-C. Bouysou, instituteur itinérant, conseiller municipal ; MM. Michel Rougé et Joseph Teulon, directeurs.

Les vœux du stage furent parfaitement définis par M. Bapt qui insista sur le caractère fraternel et amical de ces rencontres au cours desquelles des jeunes gens venus de tous les coins de France d'Allemagne, de Belgique et d'Italie apprennent à mieux se connaître.

LA RECEPTION A LA MAIRIE

Une charmante réception des stagiaires eut lieu à la mairie de Lézignan et M. Ouradou, maire de la ville et conseiller général de l'arrondissement souhaita la bienvenue aux stagiaires dans cette ville qu'il a l'honneur d'administrer.

« Je vous accueille avec infiniment de plaisir et je suis à votre entière disposition pour répondre à vos questions concernant l'administration municipale. J'espère que vous en tirerez le maximum de profits de votre séjour dans notre localité ».

M. Bapt, après avoir remercié le maire souligna que les stagiaires de Connaissance de l'Aude sont extrêmement curieux et qu'ils ne manqueront pas de lui poser des questions.

La Blanquette de Limoux coula à flots... et les stagiaires purent faire connaissance avec ce vin pétillant fort généreux.

LE PROGRAMME

Mardi 6 juillet : 8 h. : Départ pour la haute vallée de l'Aude ; Limoux.
12 h. 30 : Repas à Couiza.
14 h. : Quillan, usines Formica, gorges de l'Aude.
19 h. 30 : Dîner et coucher à Couiza.

Mercredi 7 juillet : 9 h. : Le thermalisme dans l'Aude ; Visite de Rennes-les-Bains.
12 h. : Repas à Rennes-les-Bains.
14 h. : Alet-les-Bains ; baignade détente, retour à Lézignan.

Jeudi 8 juillet : 8 h. 30 : Narbonne. Nombreuses visites.
14 h. 30 : Excursions à la mer ; Gruissan.
21 h. : Au théâtre de la Cité « Danton ».

Vendredi 9 juillet : 9 h. : Exposé de M. Euzet, président de la Société d'Études Scientifiques de l'Aude : « L'histoire du département de l'Aude ».
11 h. : Présentation des options d'enquêtes.
14 h. : Les enquêtes : Carcassonne, le Lauragais, le Cabardès.
21 h. : Présentation du film ré-

alisé par l'équipe de cinéma de la M. J. : « La Vigne et le Vin ».

Samedi 10 juillet : 9 h. : Les réalisations sociales et les industries de la ville de Lézignan.
14 h. : Réalisation des stagiaires.
21 h. : Au théâtre de la Cité « Bérénice ».

Dimanche 11 juillet : 9 h. : Réalisation des stagiaires.
11 h. : Une journée dans une famille lézignanaise.
21 h. : Théâtre de la Cité.

Lundi 12 juillet : 9 h. : Réalisation des stagiaires.
14 h. : Visite du musée archéologique de Mailhac.
21 h. : Veillée de détente organisée par les stagiaires.

Mardi 13 juillet : Table ronde. Conclusion du stage.



Une vue des stagiaires durant la réunion plénière de début de session à la M. J. (Photo Costesèque.)



Un groupe de stagiaires de « Connaissance de l'Aude » et leurs conseillers de séjour, durant la réception à la mairie. (Photo Costesèque.)

Un groupe de lycéens allemands en visite à la Maison des Jeunes



● MM. Teston et Rousé recevaient très amicalement mardi, au 25 de la rue des Vosges, les 16 élèves (dont une fille) d'une classe terminale du lycée allemand de Hemberg (près de Kassel) accompagnés de leur professeur Mme Schnitzke et du responsable de la classe M. Totzek... Le groupe (notre cliché) qui séjourne actuellement à Narbonne a profité de son passage dans notre ville pour visiter la cave coopérative « L'Abri », le stand Saury-Serres, ainsi que Lagrasse et son château. (Photo Costesque, Lézignan).

MERcredi SOIR

LES ECOLIERS DE FLEURY-D'AUDE ONT ORGANISÉ UNE BELLE FÊTE À UN PUBLIC



18/6

LA FÉDÉRATION DÉPARTEMENTALE DE HAND-BALL A TENU SES ASSISES A LA MAISON DES JEUNES DE LÉZIGNAN



● Mercredi soir les responsables du hand-ball audois se sont réunis à la Maison des Jeunes de Lézignan sous la présidence de MM. Béveradj (Narbonne) et Tranchant (Carcassonne), maîtres d'arrondissement de la Jeunesse Ouvrière. Après avoir fait le bilan de la saison 64-65 l'assemblée a envisagé l'organisation de la prochaine saison. (Photo Costesque, Lézignan).

Pas à Pas

REVUE MENSUELLE DE LA F.F.M.J.C.
16^e ANNEE — AVRIL 1966 — LE N° 1,50 F
PARAIT DIX FOIS PAR AN

163

LA VIE DES M.J.C.

PROBLEMES SOCIAUX
EN ZONE AGRICOLE
EN ALLEMAGNE

Depuis plusieurs années, la Maison des Jeunes et de la Culture de Lézignan-Corbières, dans l'Aude, organise des voyages d'études en Allemagne. Le sixième voyage, mis au point avec le concours de la Municipalité, de la Direction départementale de la Jeunesse et des Sports, du Centre d'information et de vulgarisation agricole et ménagère des Corbières, a vu un groupe de quinze viticulteurs séjourner à Lauterbach en Hesse. Du long rapport qu'ils ont établi à leur retour, nous extrayons les notes concernant les problèmes sociaux, la place manquant pour reproduire les études sur les exploitations et leur économie.

La viticulture de la région de Rudesheim n'est pas la base essentielle de l'économie, comme dans notre département de l'Aude. Celle-ci repose aussi sur l'industrie, l'agriculture, la forêt et le tourisme. Nous avons donc vu une région prospère, à en juger seulement par le nombre de voitures automobiles garées dans les rues, ainsi que par la propreté et le confort des habitations.

Une bonne partie du vignoble appartient à de petits propriétaires, qui considèrent leur vigne comme une source de revenus annexes. Il existe cependant quelques grandes exploitations qui emploient de la main-d'œuvre.

Dans la propriété d'Etat que nous avons visitée et qui occupe dix personnes, l'ouvrier agricole interrogé par nos soins s'est déclaré satisfait de sa condition. Il gagne : 3,60 F de l'heure, travaille 8 heures par jour, pendant cinq jours et demi de la semaine. Il est logé par l'employeur ou perçoit une allocation logement. L'Etat donne

aussi à ses ouvriers un bout de terrain, qu'ils utilisent pour l'élevage de la volaille, soins qui incombent aux femmes des ouvriers. Les travailleurs ont droit à quinze jours de congé par an. Le syndicat existe, ainsi que les conditions collectives, entre ouvriers et patrons. Un mousoigne gagne 20 % de plus, un tractoriste 10 % de plus qu'un ouvrier non spécialisé. Les travaux dangereux sont également plus rémunérés. Dans cette propriété d'Etat, les allocations familiales sont perçues au premier enfant, tandis que dans le secteur privé, au troisième enfant seulement.

Au domaine de Johannisberg, qui occupe 35 hommes en permanence, la situation est quelque peu analogue, en ce qui concerne les salaires. Les ouvriers jouissent ici d'un avantage supplémentaire : il leur est donné une vigne en fermage, dont ils retirent un certain bénéfice. Pendant les vendanges, 110 personnes sont occupées pendant six semaines. Le personnel saisonnier est constitué par les familles des ouvriers permanents, enfants compris. Les femmes sont alors payées : 2,40 F de l'heure, les enfants : 2 F. Le régisseur en chef gagne 1560 F par mois. Il n'existe pas, en Allemagne, l'équivalent de notre Sécurité Sociale : s'assure qui le désire, et où il le désire.

Par ce court exposé, nous avons essayé de présenter l'aspect social dans la zone viticole. Il est évident que nous sommes bien loin d'avoir épuisé le sujet, notre séjour, d'une trop courte durée, ne nous a pas permis d'approfondir la question, car il aurait fallu interroger un grand nombre de personnes, visiter des maisons particulières, voir des responsables syndicaux, etc...

Cependant, l'impression que nous a laissée, à tous, l'Allemagne, c'est que ses habitants ont un niveau de vie au moins aussi élevé que le nôtre.

VIE JOURNALIERE ALLEMANDE (Ouvriers agricoles)

VIE JOURNALIERE ALLEMANDE

(Ouvriers agricoles)

MATIN :

- 7 h 30 : 1 heure de travail.
8 h 30 : 30 minutes de pose pour déjeuner (tartines de pain beurrées, fromage, café et crème de lait). Remarque : le café allemand est composé de malt.
9 h : reprise du travail jusqu'à 12 heures.
12 h : déjeuner (deux sortes). Déjeuner sur le lieu de travail :

(repas froid, tartines beurrées, café amené dans des sacoches de cuir, allures de représentants de commerce) ;

Déjeuner familial : (choucroute, pommes de terre, saucisses de Francfort. Comme boisson : la bière. Les pommes de terre remplacent le pain et sont, quelquefois, mais rarement, remplacées par du pain à base de seigle).

APRES-MIDI :

de 13 h à 17 h : reprise du travail.

18 h 30 : dîner très sobre (charcuterie allemande, quelquefois pomme de terre et fromage. Boisson : bière ou café-crème).

SOIREE :

Dès 19 heures, les rideaux sont tirés dans les cafés et magasins et l'on voit peu de personnes circuler.

En résumé, les ouvriers agricoles allemands effectuent 8 heures de travail par jour, mais en contrepartie, ont l'après-midi du samedi libre.

Salaires journaliers : 19 DM 20.

Extrait du n° 94 - Allemagne, Bulletin du Comité d'Echanges avec l'Allemagne nouvelle.



L É Z I G

UNE INITIATIVE DES FRANCS ET FRANCHES CAMARADES

Le Centre aéré intercommunal d'Homps au domaine de la "Pompe" abrite les beaux jeudis de 90 enfants



Debout, au centre, le directeur du Centre intercommunal Alain Gout, entouré de ses monitrices et moniteur. De gauche à droite : Claude Gensana, Evelyne Favereau, Lyliane Sospedra, Annie Castel, Réjane Badel. — En bas, un groupe de garçons arrivés trop tard pour la photo du goûter. (Photos Costesèque).

Créé voici quelques années par la Maison des Jeunes de Lézignan, le Centre aéré d'Homps, auquel le domaine de La Pompe offre son pittoresque et reposant cadre de verdure, vient de connaître un nouveau niveau d'activité. Momentanément inutilisé par l'établissement de la rue des Vosges, les responsables de ce dernier ont, en effet, avec l'autorisation de sa propriétaire Mlle Pradal, mis ce parc si plaisant à la disposition de l'Association départementale des patronages laïques et Centres aérés francs et franchises camarades, dépendant de la Fédération audoise des œuvres laïques.

90 enfants en deux groupes
C'est ainsi que l'initiative prise par le délégué départemental M. Saly, de créer en ces lieux un centre aéré intercommunal est devenue une réalité dont le succès a dépassé toutes les espérances. En fonction de la position géo-

graphique de ce terrain, quatre localités sont concernées : Escalles, Castelnaud, Tourouzelles et Homps (Lézignan possédant un patronage laïque).

Or, le nombre des élèves inscrits pour profiter de ce jeudi de plein air, à un prix des plus modiques, s'élève à 90. Ce qui a obligé les organisateurs à prévoir deux groupes.

Le 8 mai, ce sont les enfants d'Escalles et Castelnaud qui ont inauguré le centre et ceux de Tourouzelles et Homps les ont succédé.

C'est à ces derniers que nous sommes allés rendre visite jeudi. Arrivés dès 9 h. 30, avec le car qui assure le ramassage, ils ont toute la journée (car le « vivre au sac » de midi est aussi du voyage, pu s'ébattre dans la nature.

Des moniteurs qualifiés
Ils bénéficient d'un encadrement aussi souriant que compétent et

attentionné. Ce stage est, en effet, placé sous la direction de notre jeune concitoyen Alain Gout, instituteur suppléant, qui a suivi les stages de formation Francs-Camarades, assisté de cinq monitrices et moniteur qualifiés : quatre gracieuses Lézignanaises, Mlles Annie Castel, Réjane Badel, Evelyne Favereau, Lyliane Sospedra et un jeune Narbonnais Claude Gensana.

Promenades sous les frais ombrages, jeux organisés dans les bosquets, danses et rondes, travaux manuels aussi, après le repas rustique, composent le programme de cette journée des plus profitables et des plus agréables, en même temps qu'elles procurent aux parents aussi un jeudi des plus

calmes. Ce centre aéré intercommunal va fonctionner jusqu'au 8 juillet. Il ne pouvait constituer pour les petits bénéficiaires un meilleur prologue aux grandes vacances...



Retour de promenade, voici l'heure du goûter sur les bancs rustiques de la clairière ombragée. (Photo Costesèque).

8/12/66.

EN CHALLENGE RECORD, LE TENNIS DE TABLE LIMOUXIN A TRIOMPHÉ



Par suite du forfait des Perpignanais, les finales interdépartementales du Challenge Record, réservées aux jeunes pongistes débutants de moins de 15 ans, ne bénéficiaient que d'une modeste participation. Ci-dessus, le lot des concurrents (on y reconnaît les frères Roiger, de Lézignan) : à l'issue de cette compétition organisée à la Maison des Jeunes, ce sont les Limouxins Michel Brusilla et Christian Lapeyre qui ont été désignés pour défendre l'Aude aux finales régionales de Montpellier. (Photo Costesèque).

LE JUDO-CLUB TOUJOURS EN PRISE



Déjà bien relancé par M. Mesrob (debout, à l'extrême gauche), le Judo-Club de la M. J. bénéficie actuellement, de plus, d'un précieux animateur et professeur en la personne de M. Freschi (rang du milieu, deuxième de gauche à droite), ceinture noire, nommé depuis quelques mois à Léznigan. Voici une partie de l'effectif actif du Judo-Club.



La pratique du judo a eu, depuis la création de la section, en 1950, de nombreux adeptes dans notre cité. Voici une photo datant de cette époque et où l'on peut reconnaître, entourant leur professeur M. Andrieu : en haut, de gauche à droite : X., Tallier, Amila, Bonnet, Francès, Escande, Sobardu ; au centre : X., Espeluque, Chard, Semmartin, Robert, Cayrat ; au premier rang : X., X., X., Guilhaumon, Evagré. (Photos Costesèque)

Quand la M. J. C. reçoit de jeunes et méritants sportifs



Le vin d'honneur servit mercredi après-midi au 25 de la rue Marat rassemblant en célébrant la saison de judo quelque 70 personnes. Au nombre de celles-ci, les lauréats du B. S. P. et les judokas entourant le dévoué animateur de la section M. Robert Mesrob, maître Freschi et Mme (notre photo). Parmi les sociétés représentées on notait le Basket-Club, le Boxing-Club, Coste, Patriote. Grâce à MM. Bigotte, Tava-

gnatti, Coste Brunet. On regrette l'absence du F. C. L. et Vélo-Club. M. Savary représentait la municipalité ; on pouvait noter la présence de M. Yché, président du C. A. ; Mlle Chabbert, secrétaire ; MM. Ournac, professeur d'éducation physique au lycée ; docteur Campredon, de Lagrasse ; MM. Bouysaou, du C. A. ; Attard, garage Simca, qui a offert une magnifique coupe à la section ; les anciens du J. C. MM. Escande, André Amila et Richou, ainsi que

les parents des adeptes du « tata-mi » lézniganais. Sur la photo du bas, les titulaires du brevet sportif populaire (dont nous avons pu dresser la liste dans ces colonnes mercredi) viennent de recevoir leurs diplômes et récompenses à l'occasion de réceptions organisées à la M. J. C. mercredi soir. Ils vont maintenant porter un toast aux futurs succès lézniganais avec leurs amis du dojo. (Photos Costesèque)

MER ET MONTAGNE

**LES M. J. NARBONNE ET LEZIGNAN
ONT BATI DEUX MAGNIFIQUES PROJETS**



Avant-hier soir à Narbonne, les dirigeants des deux Maisons des Jeunes et de la Culture de Narbonne et de Lézignan, ont tenu une très importante réunion commune, en présence de M. Francis Vals, député-maire.

Deux décisions y ont été prises. Elles concernent deux magnifiques projets. Le premier est relatif à l'achat d'un château à Camurac,

qui, comme chacun sait, est désormais une station de sports d'hiver en pleine extension. Le second se rapporte à l'acquisition sur le littoral audois, dans la perspective de l'aménagement, d'un vaste terrain qui permettrait la création d'un « camping » moderne.

Sur nos photos, prises durant cette réunion, on reconnaît, en haut,

MM. Hernando, Authié, président de la M. J. Narbonne ; Vals, député-maire ; Beveraggi, délégué de la Jeunesse et des Sports ; Courdill, Delyneny.

En bas, MM. Teulon, directeur de la M. J. Lézignan ; Fernandez et Viguer, conservateur des Musées de Narbonne.

(Photos Fagedet).



u/565

Joyeux dimanche de mai à Saint-André-de-Roquelongue, théâtre de la journée départementale des Maisons des Jeunes

PRECIEUX stimulant pour la plus jeune des Maisons des Jeunes, audoise (Saint-André de Roquelongue) que cette magnifique journée départementale rassemblant les maisons « sœurs » de Bize, Narbonne, Carcassonne et Lézignan autour de leur cadette Saint-Andréenne! Saint-André avait pris de forts agréables airs de hôte dimanche pour accueillir ses hôtes ce qui n'était pas pour déplaire aux animateurs du mouvement, M. Deu,

président du C. A. MM. Martineau, Soulet, en tête. Ils n'étaient pas les derniers à se féliciter de l'excellent travail des organisateurs en l'occurrence les jeunes composant la commission d'animation et d'organisation de cette journée. Ces derniers avaient, il est vrai, trouvé une aide matérielle et compréhensive auprès de la municipalité, entre autres une judicieuse signalisation faisant suite à la traditionnelle banderole « Bienvenue » et jalonnant

la traversée de la charmante et sportive localité.

Place au sport dans la matinée

L'organisation de tournois de ping-pong, hand-ball et volley (nous en publions les résultats par ailleurs) animait les premières heures de la sympathique manifestation.

Réception solennelle par M. Félicien Marty, maire, et son Conseil municipal

La première partie de ce dimanche M. J. d'où était d'ailleurs absent tout esprit compétitif eut pour fort agréable clôture la réception dans la grande salle de la mairie des participants : à leur tête on pouvait noter MM. Aubier, vice-président délégué de la Fédération départementale des M. J. C. ; Sala, délégué régional; Descazes, représentant le syndicat national des instituteurs.

Les présidents et nombreux membres des respectifs C.A. de Narbonne, Bize, Lézignan ainsi que l'administrateur de la Fédération départementale.

Ils étaient suivis de l'ensemble des jeunes responsables de l'organisation et l'animation de la journée.

M. Félicien Marty, maire de la commune, assisté de ses adjoints et conseillers, présidait un comité de réception très accueillant parmi lequel l'on pouvait noter également la présence de M. le président de la Cave coopérative et animateur des diverses sociétés et groupements de la localité, M. le lieutenant de logeveterie.

La délégation M.J.C. locale comprenait MM. Deu, Martineau, Soulet, etc.

Tirant la leçon de cette belle et fraternelle journée sous le signe de la « Belle Aude », M. Deu prononça une chaleureuse allocution que ponctuèrent d'enthousiastes et frénétiques applaudissements.

Un vin d'honneur permit de toaster à l'amitié et la prospérité du mouvement dans notre département. Ensuite les participants

firent honneur au repas froid servi dans la salle du Foyer des campagnes mais bon nombre s'égayèrent dans la garrigue avoisinante en vue d'un joyeux pique-nique.

Attrayante clôture : folklore, guitares et art dramatique

Pour le plus grand plaisir de la population saint-andréenne une fort attrayante partie récréative faisait dresser des tréteaux de plein air : aux quatre coins de la commune se produisaient les guitares enchantées et trépidantes des Shakers et des « Mouquetaires » lézignanais.

Dans la salle du foyer, une fort nombreuse assistance pouvait encourager les groupes folkloriques et d'art dramatique appartenant à la M.J.C. de Narbonne.

Finalement l'annuelle journée départementale réunissait intimement jeunes et moins jeunes de Saint-André, organisateurs et participants à telle enseigne qu'à l'heure de la séparation tous en chœur pouvaient proclamer d'un seul cœur « Ce n'est qu'un au revoir... »

Au tableau sportif de la journée

Au tableau sportif de la journée :

Le tournoi de hand-ball : finale cadets Saint-André vainqueur de Narbonne par 7 à 5.

x x x

Juniors seniors (1re manche) : Narbonne 9, Saint-André 8.

(2e manche) : Saint-André bat Narbonne par 12 à 9.

Le tournoi de volley a mis aux prises les diverses formations présentées par les M.J.C. participant à la manifestation

Le tournoi de ping-pong

Un tournoi de ping-pong était organisé par la M.J. lézignanaise. Vingt-deux champions de la balie de cellulose se sont affrontés au cours de parties fort disputées dont voici les résultats des finales :

Demis finales :

Bort (Lézignan) bat Pech (Narbonne) ; Alvarez (Lézignan) bat Arnaud (Lézignan).

Finale :

Alvarez bat Bort.

Il convient de souligner la belle tenue du chef de file de Saint-André-de-Roquelongue, Belmonte, battu par l'excellent cadet narbonnais Pech.



Jeunes et moins jeunes Saint-Andréens ont pris un vif plaisir à cette grande journée, véritable tremplin pour la M.J.C. de MM. Deu, Martineau et Soulet : preuve en est ce flash d'ensemble du coquet Foyer des Campagnes. (Photos Costesèque)



PLACE AU SPORT DANS LA MATINÉE.— Ces jeunes ont participé au tournoi de hand sans se soucier du tableau de marque, ils se sont appliqués à pratiquer dans le meilleur esprit du hand.





La Maison des Jeunes et les élections municipales

La Maison des Jeunes et de la Culture nous communique :

« Dans son œuvre d'éducation permanente, notre M.J.C., depuis ses origines, s'est toujours soucieuse de mettre au premier plan de ses préoccupations le développement du sens civique chez les jeunes, à une époque où, précisément on jette de tous côtés un cri d'alarme sur le désintérêt de plus en plus grand de la chose publique. Ce souci, nous l'avons plus particulièrement souligné dans les rapports moraux des deux dernières assemblées générales. Nous sommes persuadés, en effet, que notre œuvre d'éducation doit déboucher sur la formation du citoyen, dans le respect absolu des convictions et des croyances de chacun. « Par conséquent », disait, lors de l'assemblée générale constitutive, le président national André Philip, laïcité, et laïcité entendue dans un sens positif, dans le respect par chacun des opinions des autres. Il importe donc que dans les Maisons des Jeunes tout soit ouvert à tous. Il importe que se fasse entre les jeunes la véritable éducation de l'esprit démocratique. Aussi, dans nos Maisons toute propagande religieuse ou politique est interdite, on ne se dérobe pas pour autant devant les mêmes problèmes religieux ou politiques. »

Ces paroles, dont l'actualité est toujours évidente, nous sommes heureux de les souligner en cette période pré-électorale, puisque notre M.J.C. a le plaisir de compter parmi ses membres trois candidats aux élections municipales, sur les listes locales en présence. Bien sûr, dans le passé certains de nos adhérents ont fait acte de candidature, mais pour la première fois nous comptons des amis sur toutes les listes. Il n'est pas question, pour notre association, de prendre parti pour les uns ou pour les autres. Simplement, nous voyons dans ces candidatures la preuve éclatante que notre association permet non seulement la cohabitation, mais encore la collaboration efficace de tendances diverses qui se rencontrent chez nous dans le seul but de développer l'éducation permanente.

Nous n'avons qu'un seul vœu à formuler, c'est qu'à l'avenir nos adhérents s'engagent de plus en plus nombreux dans l'action politique, syndicale, sociale et familiale et que ces trois candidatures servent d'exemple à nos jeunes lorsqu'ils seront à l'âge de la prise de responsabilité.

Reprise, avec succès, de la bibliothèque des jeunes 25, rue des Vosges



SA création date en fait de 2 années parmi les sections animant notre M. J. C. lézignanaise on regrettaît que la bibliothèque jeunes soit tombée en sommeil. Fort heureusement voici une quinzaine une poignée de bonnes volontés Réjane Badel, Annie

Castel, Alain Gout et André Castel l'ont reprise en main.

Sa présentation ne manque ni de goût ni de soins, témoin notre cliché où l'on reconnaît à droite M. Khald Tili, directeur stagiaire tunisien, Mme Rolland, Annie Castel.

N. B. — Les jours d'ouverture sont fixés aux mercredis et samedis, après-midi, de 15 h 30 à 19 h 30.

Une participation aux frais est seulement demandée aux jeunes bibliophiles.

(Photo Costesque, Léznigan).

SOUS L'IMPULSION DE SON CONSEIL DE MAISON

La bibliothèque M. J. redémarre



C'est avec le sourire que les jeunes responsables du Conseil de Maison reçoivent les lecteurs dans la coquette salle réservée à la bibliothèque M. J. On aperçoit, à droite, le touriquet - présentoir réservé aux « policiers ».

A cette question, le Conseil de Maison de la Maison des Jeunes a répondu : « Pas assez ».

Et sous l'impulsion de quelques-uns des jeunes animateurs de ce conseil, dont Réjane Badel, Annie et André Castel, Alain Gout, la bibliothèque M. J., en sommeil depuis trois ans, vient de connaître une fulgurante reprise.

La bibliothèque de la Maison des Jeunes constitue en quelque sorte un complément à la bibliothèque municipale. Elle peut, par exemple répondre à des aspirations plus spéciales. C'est ainsi que, tout en offrant des « rayons » fournis de « policiers » elle fait une large place aux « documentaires », qu'il s'agisse de sport, de pédagogie, de théâtre, de cinéma, traductions, etc.

2.000 VOLUMES

La bibliothèque Maison des Jeunes a aussi ceci de particulier qu'elle ne nécessite pas d'abonnements. Une participation financière de 0 F. 20 est simplement demandée pour chaque volume.

Ouverte à tous, elle met à la disposition des lecteurs quelque 2.000 livres. Ses responsables ont coquettement aménagés la salle qui lui est réservée et où la présentation permet de faire son choix avec le maximum de rapidité.

La permanence fonctionne deux fois par semaine, les mercredi et samedi, de 15 h. à 18 h. 30.

On peut alors, tout en partant à la découverte des titres proposés, apprécier l'excellente ambiance qui règne en ces lieux, et l'enthousiasme avec lequel les jeunes animateurs s'acquittent de leur mission.

Ainsi, la bibliothèque M. J. semble maintenant fort bien relancée. Espérons que ces jeunes dynamiques animateurs sauront être en

couragés dans la continuité de leur tâche.

Et quels meilleurs encouragements pourrions-nous leur souhaiter que l'intérêt que les Léznignais sauront prendre à leur initiative et les profits que leur désir de connaître saura en retirer.

ter que l'intérêt que les Léznignais sauront prendre à leur initiative et les profits que leur désir de connaître saura en retirer.

9/9/65

MALGRÉ VENTS ET MARÉES

La section d'athlétisme décidée à aller de l'avant

Affiliée depuis le 23 mars, la section d'athlétisme Jeunesse et Sports - Maison des Jeunes, est décidée à aller de l'avant.

L'entraînement, malgré la non affiliation n'avait pratiquement jamais cessé et l'an dernier nous avons présenté à la Coupe de la Jeunesse, à Narbonne, des éléments de valeur.

Cette saison, les difficultés commencent... le responsable de la section pensait former un 4 x 60 de valeur avec Boussenac comme chef de file, mais cet élément, qui s'entraîne à Léznigan, avait répondu aux Sirènes Carcass. mais et signé une licence (c'est hier que son entraîneur l'a appris). On nous signale également que la meilleure athlète du lycée de Léznigan a également répondu présent aux envoyés « manants du président de l'A.S.C. athlétisme. D'autres jeunes ont été sollicités...

L'A.S.C. et son président Combes, qui se targuent de posséder un nombre impressionnant d'athlètes, devraient arrêter leur recrutement chez les Léznignais... et au lieu

d'enfoncer une section de la Ligue du Languedoc, renaissante... l'aider de façon concrète.

L'entraînement bat son plein, et des éléments de valeur seront formés au cours des années à venir.

Piers de défendre les couleurs « vert et blanc », des jeunes sont présents à chaque training. Dimanche qu'il n'y a pas de nouvelles volontés pour encourager les promoteurs de ce renouveau.

La direction des sports organise un grand épreuve de masse réservée aux jeunes régulièrement inscrits aux C. I. S. C. A. P. et n'ayant jamais été licenciés A. S. S. U. ou F. F. A.

Trois phases : brevet sportif populaire : journées de l'espoir autois.

Finale départementale très certainement à Léznigan.

Trois catégories dans les deux sexes (minimes, cadets, juniors). Renseignements à la Maison des Jeunes ou auprès des responsables locaux de l'athlétisme.

BÉNÉFICIAIRE D'ANIMATEURS PARTICULIÈREMENT DÉVOUÉS

Le tennis de table lézignanais a continué cette saison sa remarquable activité et ses brillantes performances

Le dévouement de ses animateurs et la qualité de ses adeptes ont fait du P. P. C. Lézignan, cher à MM. Maynadier, Daudé, Alvarez, Coste, la section pilote du tennis de table audois et l'un des premiers clubs pongistes de la Ligue du Languedoc.

Le nouveau chef de District de l'Aude, M. Coste Claude, bien secondé il faut le dire, par le dévoué trésorier Alvarez Joseph, peut s'enorgueillir du travail régional effectué tout au long de la saison, travail qui porte ses fruits, puis-

que six clubs nouveaux ont démarré ou redémarré cette année et certains comme Trèbes, Capendu, Ribaulte, Saint-André, Coursan, peuvent la saison prochaine s'affilier à la Fédération Française de Tennis de Table et disputer tous les championnats et rencontres de la Ligue car ils possèdent déjà des joueurs confirmés.

Une grande manifestation a concrétisé l'activité du P. P. C. Lézignan : les interrégionaux, qualificatifs pour les finales du championnat de France à Tours, qui se sont

déroulés le dimanche 14 février, salle Pauc. Un seul regret pour les organisateurs locaux, le trop petit nombre de spectateurs venus assister ce jour-là aux belles parties de Bernardi, Vaillant, Didier, Melkonian (vainqueur de l'épreuve), Toujas, Tolosa, etc.

LES LETTRES DE NOBLESSE DU GRAND TOURNOI LOCAL

Si les championnats départementaux ont été « boudés » par les pongistes régionaux, par contre le grand tournoi du P. P. C. L. a connu un succès sans précédent avec sa centaine d'engagés. Il est vrai que l'assemblée générale se déroulait le même jour dans une salle de la Maison des Jeunes. Il ne faut également pas oublier qu'une grande partie de cette réputation qui vaut à notre tournoi une participation toujours plus massive et d'un niveau plus élevé est due au fait qu'il est le plus richement doté de la région grâce à la générosité du commerce lézignanais.

Pour montrer la vitalité de notre section pongiste il n'est que de citer le nombre impressionnant de rencontres, championnats et tournois que nos « vert et blanc » ont disputés :

Huit tournois : R. C. Toulouse, Bessezes, Vergès, Lézignan, Nîmes, Toulouse A. C., Sète, Toulouse E. G.

Les championnats de l'Aude et du Languedoc.

Championnats de District par équipe (six rencontres) ; Coupe des Pyrénées (deux rencontres) ; Coupe de France (deux rencontres).

Cinq rencontres amicales : Trèbes, Capendu, Ribaulte, Saint-André, Limoux.

Deux tournois amicaux : Saint-André et Lézignan.

NOMINATIONS ET PERFORMANCES

Nominations officielles : M. Coste, chef de district de l'Aude et M. Alvarez et Coste, arbitres régionaux.

Admission aux séries supérieures quatre joueurs « vert et blanc » ont changé de série : Giraud de 40 à 30, MM. Maynadier et Coste, de « non classés » à 40 et Belmas de non classé à 45.

D'excellents résultats ont été enregistrés cette saison et en particulier la section pongiste lézignanaise a trusté les titres aux cours des championnats départementaux : Dardier Charles, champion de l'Aude, débutants.

Coste Claude, champion de l'Aude 4e série.

Giraud Bernard, champion de l'Aude, toutes séries.

MM. Maynadier - Coste, champions de l'Aude, double non classés.

MM. Giraud - Coste, champions de l'Aude, double toutes séries.

Un titre aux championnats du Languedoc : M. Maynadier, champion vétérans.

Souhaitons que 65-66 apporte autant de succès, sinon davantage, au P. P. C. L. que de nouveaux clubs démarrent dans les villages voisins et surtout que de très nombreux jeunes viennent augmenter le potentiel pongiste lézignanais et audois.



Trois des principaux animateurs du Ping-Pong-Club Lézignanais à la table d'organisation, lors d'un récent tournoi. De gauche à droite : MM. Alvarez, Coste, Maynadier. (Photo Costesque.)

19/5/65

M. Alvarez, J. D. T. T. M. Francis Bataille.

ÉCLATANT SUCCÈS DU WEEK-END

Initiation à la musique classique



Une vue des participants.

(Photo Charré.)

Ainsi que nous l'avons brièvement relaté dans notre récente édition, plus de vingt personnes ont participé, ces samedi 8 et dimanche 9 mai, au week-end : Initiation à la musique classique.

Samedi, à 17 h. 30, le week-end commençait par la « musique », son rôle et sa définition. Puis on étudia plus particulièrement les formes de la musique ; so-

nate, symphonie, concert.

Après le repas du soir pria en commun, les stagiaires se plongèrent dans l'étude des grands compositeurs et des diverses écoles de 1650 à nos jours : Haendel pour l'Angleterre, Vivaldi pour l'Italie, J.-M. Leclair pour la France et J.-S. Bach pour l'Allemagne. Toutes les écoles des pays étrangers étaient représentées. En Orient, l'art musical se développe au siècle de Pouchkine et de Tolstoï et les compositeurs nationaux se groupent pour former le groupe des « cinq », puis Tchaïkowskï, Stawinsky furent évoqués et présentés par Alain Gout.

Ainsi, les stagiaires purent revivre vingt siècles de musique.

Le dimanche après-midi fut marqué par la visite à l'orgue de notre église où André Castel et J.-P. Cayrol improvisèrent sur un thème célèbre pour le plus grand plaisir de l'auditoire.

De retour à la Maison des Jeunes, le week-end devait s'achever après la partie consacrée à la musique et notre époque.

Chacun pouvait se familia-

riser avec la modernisation de fréquence et la fabrication du disque. Enfin, dernière née des nouveautés techniques de ces dernières années, la stéréophonie devait susciter une merveilleuse impression de réalité.

Cette manifestation, la première en son genre dans notre département, dont le mérite revient incontestablement au grand animateur local M. André Castel, a donc connu un vif succès. Il est encourageant de constater que les amateurs de cet art, loin de s'en détacher vont en ce multipliant sans cesse et surtout comme ce fut le cas lorsque la moyenne d'âge de l'auditoire était de 23 ans. Mieux encore, cinq personnes qui se trouvaient dans l'assistance avaient fait un appréciable effort : participer à ce Week-end sans avoir eu au préalable aucun contact avec la musique!

Particulièrement enchanté par ce week-end entièrement réalisé et présenté par André Castel, les stagiaires devaient se séparer en souhaitant une deuxième manifestation de ce genre lors de la prochaine saison.



Un nouveau JOSELITO de 23 ans

Derniers échos pongistes

Le dévouement de ses animateurs et la qualité de ses adeptes ont fait du P. P. C. Lézignan, chef à MM. Maynadier, Daudé, Alvarez, Coste, la section pilote du tennis de table audois et l'un des premiers clubs pongistes de la Ligue du Languedoc.

Le nouveau chef de district de l'Aude, M. Coste Claude, bien secondé il faut le dire par le dévoué trésorier Alvarez Joseph, peut s'enorgueillir du travail régional effectué tout au long de la saison, travail qui porte ses fruits puisque six clubs nouveaux ont démarré ou redémarré cette année et certains, comme Trèbes, Capendu, Ribaute, Saint-André, Coursan, peuvent la saison prochaine s'affilier à la Fédération Française de tennis de table et disputer tous les championnats et rencontres de la Ligue, car ils possèdent déjà des joueurs confirmés.

Une grande manifestation a concrétisé l'activité du P. P. C. Lézignan : les inter régionaux, qualificatifs pour les finales du championnat de France à Tours qui se sont déroulés le dimanche 14 février, salle Paus. Un seul regret pour les organisateurs locaux : le trop petit nombre de spectateurs venus assister ce jour-là aux belles parties des de Bernardi, Vaillant, Didier, Melkonian (vainqueur de l'épreuve), Toujas, Tolosa, etc.

Si les championnats départementaux ont été « boudés » par les pongistes régionaux, par contre, le grand tournoi du P.P.C.L. a connu un succès sans précédent avec sa centaine d'engagés. Il est vrai que l'assemblée générale se déroulait le même jour dans une salle de la Maison des Jeunes. Il ne faut également pas oublier qu'une grande partie de cette réputation qui vaut à notre tournoi une participation toujours plus massive et d'un niveau plus élevé est due au fait qu'il est le plus richement doté de la région grâce à la générosité du commerce lézignanais.

Pour montrer la vitalité de notre section pongiste, il n'est que de citer le nombre impressionnant de rencontres, championnats et tournois que nos « vert » et « blanc » ont disputés :

Huit tournois : R. C. Toulouse, Besèzes, Vergèze, Lézignan, Nîmes, Toulouse A. C., Sète, Toulouse E. C.

Les championnats de l'Aude et du Languedoc (Championnats de district par équipes 16 rencontres), Coupe des Pyrénées (2 rencontres), Coupe de France (2 rencontres).

Cinq rencontres amicales : Trèbes, Capendu, Ribaute, Saint-André, Limoux.

Deux tournois amicaux : Saint-

Nominations officielles
Coste, chef de district de l'A. et arbitre régional ; M. Alvarez, arbitre régional.

Admission aux séries supérieures : quatre joueurs « vert » et « blanc » ont changé de série : Giraud, de 40 à 30 ; Maynadier et Coste, de « non classés » à 40, et Belmas, de non classé à 45.

D'excellents résultats ont été enregistrés cette saison et en particulier la section pongiste lézignanaise a trusté les titres au cours des championnats départementaux :

Dardier Charles, champion de l'Aude débutants ; Coste Claude, champion de l'Aude 1^{re} série ; Giraud Bernard, champion de l'Aude de toutes séries ; Maynadier-Coste, champions de l'Aude double non classés ; Giraud-Coste, champions de l'Aude double toutes séries.

Un titre aux championnats du Languedoc : M. Maynadier, champion des vétérans.

Souhaitons que 65-66 apporte autant de succès, sinon davantage, au P. P. C. L. que de nouveaux clubs démarrent dans les villages voisins et surtout que de très nombreux jeunes viennent augmenter le potentiel pongiste lézignanais et audois.

Envolée de jeunes espoirs de l'athlétisme au Moulin

● Notre photo vous montre un départ à l'entraînement, du 800 mètres plat caudés. Cette poignée d'espoirs appartient à la section cadets confiée à la direction de M. Fernandez. Souhaitons qu'ils persévèrent dans la pratique de cette discipline, en vue d'une condition physique meilleure ; elle leur sera fort précieuse à l'heure où s'ouvrira la saison des sports d'équipe. (Photo Costebaque).



« L'art chinois » à la M. J. C.

Samedi, à 18 h. 30, en présence de MM. Savary, conseiller municipal, délégué et aux sports, et de M. Vidal, autre conseiller municipal, avait lieu, dans la salle d'auditorium de la Maison des jeunes, le vernissage de l'exposition d'art chinois moderne.

Dans l'assistance, nous remarquons M. Yché, président de la M. J. C.; MM. Bigorre et Martinolle, vice-présidents; Mme Anne-Marie Lecompte et M. Gach, vice-présidents des Amis des arts; M. Fernand Lecompte, M. Torrejon, président de l'Association philatélique; Mlle Colette Chabbert, directrice de l'école maternelle, secrétaire de la M. J. C., et de nombreuses autres personnalités du monde enseignant.

C'est M. Jean-Michel Fernandez qui devait commenter avec éloquence cette intéressante exposition de la peinture chinoise contemporaine. En contemplant ces reproductions, on s'est senti effectivement transporté dans un monde tout de poésie et l'on a admiré, de plus, de remarquables découpures de papier (l'un des arts populaires chinois les plus répandus).

Les quelques pièces représentant le lotus par exemple, éclatantes de couleurs et d'un goût profond, nous font comprendre le don génial des paysans chinois artistes populaires du papier découpé.

En vérité, une visite de cette remarquable exposition s'impose.

LA MAISON DES JEUNES

L'exposition d'art chinois qui a été inaugurée samedi obtient un légitime succès de curiosité



En haut, M. Fernandez, secrétaire des Amis des Arts, présente l'exposition dont il est l'organisateur. — En bas, les visiteurs sont fort intéressés.

La Quinzaine de l'Art a débuté samedi, à 18 h. 30, à la Maison des Jeunes, par l'inauguration de l'exposition : l'Art Chinois.

C'est la première fois dans la région qu'une exposition de la peinture chinoise contemporaine était présentée au public.

Cette exposition, bien présentée sur papier gaufré bleu a été inaugurée samedi, à 18 h. 30, en présence de MM. Savary et Vidal, conseillers municipaux et représentant M. Ouradou, maire et conseiller général; de M. Yché, président de la M. J. C.; de MM. Bigorre et Martinolle, vice-présidents; de Mlle Chabbert, secrétaire; de Mme Rolland, secrétaire adjoint; des vice-présidents des Amis des Arts, Mme Lecompte et M. Gach; de M. Torrejon, président de l'Association Philatélique; de MM. Rougé et Teulon, directeurs de la M. J. C., de membres de l'Association des Amis des Arts, du personnel enseignant.

C'est au secrétaire des Amis des Arts, M. J.-M. Fernandez, que revint l'honneur de parler de l'Art Chinois.

Après avoir rappelé qu'il lui a fallu plusieurs années pour réunir ces reproductions et qu'il se faisait un plaisir de les présenter, il rappela les règles techniques pour décrire la nature qu'employaient les Chinois au Ve siècle avant J.-C. « évoqua la Chine nouvelle... qui transformé non seulement la vie sociale mais le visage même du pays et la manière de penser et sentir des artistes s'est profondément modifiée ».

Il s'attarda sur les merveilleuses découpures de papier du Chen-disposées judicieusement par Mlle Calmet Noëlle, animatrice de la section de décoration de la M. J. C.

« véritables chefs-d'œuvre d'artistes de couleur et d'un goût profond témoignent de l'attachement des paysans chinois à leur art ».

SOUS LA DIRECTION DE M^{me} DAVID, INSTITUTRICE RÉGIONALE

Le week-end d'« Arts Plastiques » a obtenu un franc succès



Samedi soir, avant l'ouverture du « week-end d'arts plastiques », Mme David et une partie des stagiaires attendent l'heure de l'ouverture du stage.

(Photo Costesque.)

Dans le cadre de diffusion artistique et culturelle, la direction départementale de la Jeunesse et des Sports avait organisé, samedi et dimanche, un stage d'initiation aux arts plastiques.

Placé sous le signe de la Quinzaine de l'Art Lézignanaise, qui a débuté samedi avec l'exposition d'art chinois, ce week-end a obtenu un succès mérité.

Mme David, institutrice régionale d'arts plastiques à la direction de la Jeunesse et des Sports à Montpellier, a dirigé les travaux avec la compétence et le talent que nous lui connaissons.

Samedi soir, à 21 h., devant un parterre composé de personnes d'horizons divers, institutrice, instituteur, deux contrôleurs des P.T.T., une coiffeuse, deux employés, un peintre, un élève du Centre ménager de Castelnaudary, un élève du C.E.T.M. commercial de Narbonne, un élève de philo et des jeunes étudiants et scolaires, Mme David a parlé avec éloquence de la passion de peindre... de reproduire ses désirs. « Voir, c'est comprendre » et après avoir appris à différencier les nouvelles formes de l'art, Mme David commenta des diapositives projetées par Jean-Pierre Cayrol, instituteur. Les sources du langage plastique, l'étude du langage des formes, le langage à travers les reproductions d'œuvres anciennes et modernes ont provoqué une excitation précieuse chez les stagiaires.

Le dimanche matin et l'après-midi, des travaux pratiques furent exécutés par les douze jeunes et moins jeunes qui ont voulu sacrifier ce dimanche très printanier afin de s'instruire. Et pour eux, comme disait Paul Eluard dans son anthologie... « Le goût de la vie ne tient qu'à cette confusion de voir et d'apprendre avec vivre. Voir c'est comprendre et aimer, participer, s'engager et juger, construire et se connaître à la mesure des hommes et du monde. »

La Quinzaine de l'Art continue. L'exposition d'art chinois restera ouverte jusqu'au 17 avril et jeudi 8 avril les Amis de l'Art convient leurs adhérents et sympathisants à participer à la veillée culturelle : « De l'impressionnisme au surréalisme d'après les collections du Musée national d'Art moderne. »

ment pour l'Art des paysans chinois.

Les amateurs de la peinture et de l'art en général ont été impressionnés par le nombre de documents fournis. Des brochures complètent la documentation présentée.

Nous rappelons que cette exposition est ouverte jusqu'au 17 avril, de 14 h. à 19 h.

WEEK-END « ARTS PLASTIQUES » sous la direction de M. DAVID



● Notre cliché : A droite Mme David, institutrice régionale expose les premiers éléments de son cours auprès d'une poignée de jeunes courageux.

(Photo Costesque, Lézignan).

Malgré le chaud soleil printanier de jeunes courageux ont suivi avec intérêt le stage d'initiation aux arts plastiques organisé par la Direction départementale de la Jeunesse et des Sports. Stage départemental dont la direction était assurée par Mme David, institutrice régionale d'arts plastiques bien connue des Lézignanais. Amis des arts et Maison des Jeunes et de la Culture apportèrent leur patronage. Mlle Calmet Noëlle et M. Fernandez Jean-Michel, de la M. J. C. et des amis des arts avaient contribué pour beaucoup à l'organisation de ce stage.

une période qui prédispose moins aux déplacements à la mer qu'à la montagne, c'est de 20 à 30 jeunes au lieu de 12 qui auraient participé à cette manifestation de qualité.

7/4/65



8/4/65

Nouvelles du C.I.V.A.M. des Corbières

M. Bouyssou, conseiller socio-culturel du C.I.V.A.M., représentera les enseignants agricoles au congrès national du Syndicat national des instituteurs qui se tiendra à la Mutualité, à Paris, les 8, 9, 10 et 11 avril 1965.

C'est Jean Rostand qui a accepté, à la demande de ses amis les instituteurs, de venir faire une conférence sur l'hérédité le vendredi 9 avril dans cette même salle de la Mutualité et au cours de ce même congrès du S.N.I.

Les pancartes fleurissent dans les vignes des Corbières. Elles matérialisent les essais du C.I.V.A.M., essais de non-culture en particulier. Actuellement le C.I.V.A.M. est fier de montrer un essai de non-culture, à Ferrals, vieux de 5 ans et deux essais de décavaillonnage chimique à Fabrezan. Pour tous renseignements concernant ces es-

saies s'adresser aux responsables, M. Fabre, à Fabrezan ; M. Lannes, à Ferrals et M. Bouyssou, instituteur itinérant à Lézignan, 27, rue Anglade, Lézignan.

La prochaine journée départementale permettra aux membres du C.I.V.A.M. de mieux connaître leurs amis pieds-noirs puisque c'est un méchoui qui sera le pivot alimentaire de la prochaine journée départementale. Le vin des Corbières sera le vin de la journée puisqu'il est parfait pour accompagner ce délicieux rôti. Il coulera à flots. Nos amis rapatriés ont montré leurs compétences en matière de culture de la vigne, gagnons que cette initiative originale attirera de nombreux anciens d'Algérie dans les rangs du C.I.V.A.M. des Corbières.

Qui s'occupe du monde rural, qui le visite et l'aide ? La question est posée par les responsables du C.I.V.A.M. qui organisent une série de causeries sur ce thème. La Maison des Jeunes et de la Culture de Lézignan sera, nous l'espérons, représentée au cours du débat car elle a montré déjà que les problèmes du monde rural ne la laissent pas indifférente. Souhaitons toutefois que ceux qui y représentent le ruralisme ne se laissent pas trop embourgeoiser par les trop aller, gagnés qu'ils par le charme et l'aisance de la ville.

15/4/65

CLOTURE AU SQUARE



Nous avons relaté, hier, la rencontre serrée qui écloit au Square, le cycle des rencontres de championnat de l'Aude, et qui opposait les cadets locaux à ceux de Narbonne. Dans une remarquable détente, le Lézignanais Choud va tenter le tir au but, tandis qu'au premier plan, son coéquipier Yché l'appuie du regard. (Photo Costesèque).

Des jeunes au service de ceux qui ont faim

Dans le cadre de la semaine de la Campagne contre la Faim, la Maison des Jeunes et de la Culture participait comme les autres organisations.

Nous nous plaisons à souligner simplement l'initiative des jeunes du Conseil de Maison de l'Association de la rue Marat. Ils ont sacrifié deux heures d'un agréable dimanche printanier pour offrir aux Léznagnais l'occasion de participer à cette œuvre philanthropique internationale tout en conservant un souvenir. Ils offraient au stand monté par eux sur la place du marché, céramiques et ferronneries.

Ainsi, 80,30 francs purent être ajoutés au produit des collectes. Félicitons le Conseil de Maison et plus particulièrement les jeunes volontaires : Marie-Thérèse Salamon, Max Montardy, J.-P. Cayrol et André Castel.

UNE EXCELLENTE INITIATIVE DES JEUNES EN FAVEUR DE LA CAMPAGNE CONTRE LA FAIM

Les jeunes du Conseil de Maison M. J. ont participé de façon originale en même temps qu'efficace à l'action organisée dans notre ville en faveur de la campagne contre la faim.

Ils ont tenu de 10 à 12 heures, dimanche matin, un stand sur la place du Marché où ils ont proposé à nos concitoyens des objets fabriqués ou rénovés par eux.

Cette vente a permis d'ajouter 83 F 50 à la collecte.

Toutes nos félicitations aux dévoués promoteurs Marie-Thérèse Salamon, Max Montardy, Jean-Pierre Boule et André Castel.

Sur week-end « Artistiques »

Dans le cadre de la diffusion artistique de la ville, la direction départementale des sports avait organisé un samedi et dimanche, d'initiation aux arts plastiques.

Mme l'inspectrice régionale d'arts plastiques, devait diriger les ateliers avec la compétence et le savoir que nous lui connaissons.

Explication de la forme, du dessin, des couleurs, avec l'aide de la collection de diapositives et pratiques de dessin et de lecture occupèrent la samedi et la journée de dimanche.

Une douzaine de stagiaires ont suivi avec intérêt cette initiation artistique.

Piscine 1.4.65



Nos futurs champions de natation

Grâce à une louable initiative de la Maison des Jeunes, les petits Léznagnais et Léznagnaises ont l'occasion chaque jeudi, d'aller prendre leurs premières leçons de natation à la piscine carbonnaise, sous la direction du dévoué professeur du Lycée, M. Durnac. Voici un groupe de futurs champions du crawl ou de la brasse, avant leur départ pour la piscine.

(Photo Costesque, Léznagnan).



LES DAMES DE PERE EN FILS...

Nous n'avions pas encore eu l'occasion de vous présenter le jeune champion de l'Aude « codets » du Damier-Club Lézignanois, Marcel Mata. Dimanche, au cours d'un tournoi amical, qui se déroulait à la M.J., notre photographe a pu surprendre le jeune champion, assis aux côtés de son père, le président Mata, tous deux entourés de quelques membres, de gauche à droite : Roiein Raymond, Azais Louis, Luguel Jacques, Nadal Jean et Joseph Fasté.

Le Damier-club M. J. C. a fêté son petit champion

● Tout heureux du titre de champion junior 1965 remporté par le fils du président Raymond Mata, les dévoués animateurs du club damiste (où l'on regrettait l'absence du secrétaire, M. André Olive), lui ont réservé une petite réception. Au premier plan, Marcel Mata, le jeune champion, est présenté par son père président M. Raymond Mata. Nous reconnaissons de gauche à droite : MM. Robin Raymond, Azais Louis, Luguel Jacques, Nadal Jean, Fasté père, président d'honneur (au second plan).
(Photo Costesèque, Lézignan).

D'UNE BASE DE SKI A CAMURAC ET LA CRÉATION DE CENTRES DE CAMPING



Les responsables des maisons de jeunes du département pendant les travaux.
(Photo « La Dépêche » Opérateur : René Roques.)

Hier matin, se sont déroulées à Carcassonne, les réunions du conseil d'administration de la fédération départementale des M.J. de l'Aude, en la salle des mariages de la mairie, et des responsables des conseils des M.J.C. de

l'Aude, à la M.J. du chef-lieu du département.
à la réunion de la mairie s'est déroulée sous la présidence de M. Bapt, directeur départemental de la jeunesse et des sports. On notait en particulier la présence de MM. Authié, vice-président, délégué de la fédération départementale, président de Narbonne; Sala, délégué régional des M.J. par l'académie; des présidents Bastien (Carcassonne), Iché (Lézignan), Franc (Blas); de M. Descaux (représentant le S.N.J.); des directeurs, Anrich (Carcassonne), Faure (Narbonne), Teulon (Lézignan); Mlle Chabert, directrice d'école maternelle, secrétaire départementale; M. M. Hernando, trésorier de la fédération départementale; Cavailles, secrétaire de la section rugby de la M.J. de Carcassonne; Sintès, assistant de M. Bapt, et les représentants des divers conseils d'administration des M.J. du département.

SKI ET CAMPING

Deux importantes questions se dégagèrent des travaux :
- L'installation d'une base de ski M.J. à Camurac, et la création de centres de camping M.J. nationaux et internationaux dans le département;
- La base de ski de Camurac, placée en priorité sera installée au château de Camurac, acheté et aménagé : elle pourra accueillir quatre-vingt jeunes en particulier le dimanche et le lundi (ce dernier jour surtout réservé aux apprentis en congé), une autre place sera réservée aux ruraux.
Les lieux d'implantation de camping n'ont pas encore été arrêtés mais il y a tout lieu de penser qu'ils s'effectueront en montagne et en bordure de la mer.
Sous un autre ordre d'idées, signalons qu'une cinquantaine

d'adhérents des M.J. de l'Aude participeront au congrès national de Lyon.

Les délégués ont encore envisagé d'intensifier les rencontres sportives entre M.J. La prochaine réunion du conseil d'administration des M.J. de l'Aude aura lieu le 22 mai, à Lézignan.

JEUNES PLEINS D'ARDEUR ET DE FOI

A midi, les congressistes devaient être reçus par la municipalité de Carcassonne. Au cours de cette réception, M. Authié tint tout d'abord à remercier M. le maire pour son accueil et son effort en faveur des M.J.
M. Fil répondait assez longuement, il déclarait notamment : « le corps vieillit mais l'âme reste jeune... Ce problème des jeunes me préoccupe et m'inquiète vivement. Je regrette qu'on ne puisse pas faire davantage pour le M.J. Nul plus que moi ne mesure l'insuffisance de ce qui a été fait à Carcassonne pour la M.J. Malgré de très mauvaises conditions d'installation, la M.J. existe, et cela est très important. Les jeunes responsables locaux avec à leur tête un directeur d'ardeur et de foi. Une chaîne est en train de se créer, ce qui est très important pour l'avenir des M.J. Malgré d'importants impératifs d'ordre financier, je suis certain que nous réussirons à faire de cette M.J. quelque chose de valable ».

Centres de ski et de camping à l'ordre du jour des Maisons de jeunes

Hier matin, dans la salle des mariages de la mairie de Carcassonne, s'est tenue l'assemblée générale de la Fédération départementale des Maisons de la Jeunesse et de la Culture.
Autour de M. Sala, délégué régional, on remarquait la présence de M. Authié, président de la Maison des Jeunes de Narbonne et vice-président de la Fédération départementale; de MM. Bastien, Iché et Franc, respectivement présidents des Maisons de la Jeunesse de Carcassonne, Lézignan

et Bize-Minervois; de M. Bapt, directeur des sports; de M. Descaux, représentant du Syndicat national des instituteurs; Mlle Chabert, directrice d'école maternelle; MM. Anrich, Faure et Delon, directeurs des Maisons de Jeunes de Carcassonne, Narbonne et Lézignan; M. Hernando, trésorier et Cavailles, trésorier adjoint de la Fédération des Maisons de Jeunes; M. Sintès, adjoint au directeur départemental des Sports, etc...
Au cours de cette assemblée gé-

nérale, les animateurs des Maisons de la Jeunesse et de la Culture ont essentiellement fait porter leurs préoccupations sur l'installation d'une base de ski à Camurac. La pratique des sports de neige étant susceptible de meubler les loisirs d'une façon très saine, cette base de ski pourrait accueillir environ 80 jeunes.

Un service de cars fonctionnerait le dimanche, mais également le lundi de manière à permettre la fréquentation de cette base de ski à une certaine catégorie de travailleurs qui ne bénéficient pas du repos dominical. La direction départementale de la Jeunesse et des Sports envisage d'accorder son appui à cette réalisation.

La création de centres de camping a également retenu l'attention de l'assemblée qui s'y est montrée favorable à l'unanimité. C'est une réalisation qui faciliterait les rencontres de jeunes et qui constituerait une excellente base pour les loisirs estivaux.

Ajoutons que l'assemblée s'est montrée soucieuse d'accroître le nombre des rencontres sportives entre membres de la Maison des Jeunes et qu'une délégation composée de dix membres des Maisons de Jeunes de l'Aude assistera à l'assemblée générale nationale qui doit avoir lieu à Lyon. Enfin, une réunion du Conseil d'administration de la Fédération départementale des Maisons de Jeunes doit se tenir le 22 mai prochain à Lézignan.

A la fin de cette assemblée générale, la municipalité a reçu les animateurs des Maisons de Jeunes au cours d'un apéritif d'honneur, présidé par M. Jules Fil, député-maire et auquel assistaient MM. Martin, Jouis, Gastou, adjoints et le colonel Séguier, conseiller municipal.

MM. Authié, Fil et Bapt ont prononcé des allocutions. M. Fil, notamment, a souligné l'intérêt des Maisons de la Jeunesse et de la Culture et il a félicité leurs animateurs. Regrettant l'insuffisance de moyen matériel il s'est félicité que du moins leur dynamisme n'en soit pas entravé. C'est le cas, en particulier, pour celle de Carcassonne qui vient de redémarrer sur des bases nouvelles et avec un esprit très encourageant.



Responsables et animateurs des Maisons de Jeunes réunis à la mairie
(Photos « Midi Libre ».)



6.3.65



Ville de **LÉZIGNAN-CORBIÈRES**
ELECTIONS MUNICIPALES DU 14 MARS 1965

ELECTIONS MUNICIPALES du 14 MARS 1965

**LISTE d'UNION RÉPUBLICAINE
 et de GESTION d'INTÉRÊTS COMMUNAUX**

présentée par le **PARTI COMMUNISTE FRANÇAIS**

Électrices, Électeurs,

Dimanche prochain, 14 Mars, vous allez être appelés à VOTER pour désigner les hommes et les femmes qui administreront votre Commune.

Par votre vote vous indiquerez si VOUS ÊTES SATISFAITS de la gestion des affaires de votre Ville, par UN SEUL PARTI, gestion qui dure depuis 15 ans, où,

si vous aspirez à un renouveau.

De toutes parts, nous parvenons des doléances ! Le Parti Communiste s'en fait l'écho. Et, il est vrai, qu'en présentant un budget prévisionnel en augmentation de 10 0/0 sur celui de l'année dernière, l'équipe en place, entend CONTINUER sa politique EXAGÉRÉE de DÉPENSES, sans tenir compte de la situation économique de Lézignan. Ainsi, par la HAUSSE CONSTANTE des impôts votre standard de vie DIMINUE chaque année, aggravé qu'il est par :

la mévente du Vin pour les Viticulteurs,

par le DÉPEUPLEMENT des VILLAGES VOISINS et par L'INSTALLATION dans notre VILLE du COMMERCE MONOPOLISTE pour les Petits Commerçants.

par le **CHOMAGE** QUI DÉCOULE DE CETTE SITUATION POUR la classe laborieuse.

DEVANT toutes LES PLAINTES qui s'élèvent, nous pensons qu'il eut été souhaitable de créer à Lézignan une **Commission Consultative** (composée de Lézignanais de toutes professions et de toutes tendances) dont le rôle consisterait à renseigner nos édiles, sur les besoins et les désirs de la population.

Devant cette carence, le **Parti Communiste**, soucieux des intérêts DE TOUS, vous présente son PROGRAMME, il signifie :

Économie

Mais cela n'entraîne pas l'abandon des besoins essentiels de nos compatriotes. Nous estimons qu'il ne faut pas perdre de vue :

a) Les réalisations IMMÉDIATES et NÉCESSAIRES.

b) La place que PEUT et DOIT OCCUPER notre VILLE dans le développement régional.

Devront, donc, être continués ou entrepris :

Pour l'HYGIÈNE : Les travaux de modernisation du TOUT à L'ÉGOUT, en particulier les égouts de la rue Anglade et de la rue Kablé.

Pour le Logement : Construction d'une Caserne de Pompiers.

Poursuite de la politique de Construction H L M.

Pour la Santé : Aménagement de l'Hospice des Vieillards attenant à l'Hôpital.
 Création d'un Service Social Municipal mis à la disposition des Vieillards et des Personnes indigentes.
 Réouverture de la Cantine des Vieux.

pour l'Enseignement : Défense de la laïcité par une aide toujours accrue aux Écoles laïques. Lutte pour le maintien des Classes terminales au Lycée Joseph Anglade et maintien du C E C.
 Création d'une Salle des Fêtes.

pour le Commerce : Répartition entre TOUS les Artisans Commerçants locaux des Travaux, Fournitures et Marchés effectués au compte de la Mairie.

pour l'Urbanisme : Entretien des Chemins communaux. Distribution plus aisée de l'eau destinée aux Sulfatages.

pour la Culture : Aide à la Maison des Jeunes et aux autres organisations culturelles, sportives, artistiques.

En ce qui concerne, le rôle que peut jouer notre ville dans l'Économie Régionale, nous estimons que le **Terrain d'Aviation** doit être utilisé pour la réception des Touristes étrangers.

Ce Terrain unique dans la région, ne doit pas être sacrifié au profit des villes voisines.

De même, que pour justifier et conserver le titre **Capitale des Corbières**, il faut rassembler CHEZ NOUS toutes les activités qui se rattachent à notre Contrée.

DÉVELOPPER la propagande en faveur du VIN.

AIDER la création d'une **Station Uvale** qui sera fréquentée par les Voyageurs transitant par notre aérodrome.

Voilà ÉLECTRICES, ÉLECTEURS, à peu près, résumé le PROGRAMME que vous présente le PARTI COMMUNISTE.

Il est peut-être modeste ! Encore sera-t-il réalisable, si nous obtenons, en partie, l'aide des Pouvoirs Publics.

Pour cela il faut que cessent :

La Politique de Prestige et la politique de la force de frappe et que le Monde puisse enfin jouir de la Paix.

Le Parti Communiste, seul en 1958, s'est élevé contre le Pouvoir Personnel et autoritaire

est vrai, qu'en présentant un budget prévisionnel en augmentation de **10 0/0** sur celui de l'année dernière, l'équipe en place, entend CONTINUER sa politique EXAGÉRÉE de DÉPENSES, sans tenir compte de la situation économique de Lézignan. Ainsi, par la HAUSSE CONSTANTE des impôts votre standard de vie DIMINUE chaque année, aggravé qu'il est par :

la mévente du Vin pour les Viticulteurs,
par le DÉPEUPLEMENT des VILLAGES VOISINS et par L'INSTALLATION dans notre VILLE du COMMERCE MONOPOLISTE pour les Petits Commerçants.

par le **CHOMAGE** QUI DÉCOULE DE CETTE SITUATION POUR la classe laborieuse.

DEVANT toutes LES PLAINTES qui s'élèvent, nous pensons qu'il eut été souhaitable de créer à Lézignan une **Commission Consultative** (composée de Lézignanais de toutes professions et de toutes tendances) dont le rôle consisterait à renseigner nos édiles, sur les besoins et les désirs de la population.

Devant cette carence, le **Parti Communiste**, soucieux des intérêts DE TOUS, vous présente son PROGRAMME, il signifie :

Économie

Mais cela n'entraîne pas l'abandon des besoins essentiels de nos compatriotes. Nous estimons qu'il ne faut pas perdre de vue :

- a) Les réalisations IMMÉDIATES et NÉCESSAIRES.
- b) La place que PEUT et DOIT OCCUPER notre VILLE dans le développement régional.

Devront, donc, être continués ou entrepris :

Pour l'HYGIÈNE : Les travaux de modernisation du TOUT à L'ÉGOUT, en particulier les égouts de la rue Anglade et de la rue Kablé.

Pour le Logement : Construction d'une Caserne de Pompiers.

Poursuite de la politique de Construction H L M.

Pour la Santé : Aménagement de l'Hospice des Vieillards attenant à l'Hôpital.
Création d'un Service Social Municipal mis à la disposition des Vieillards et des Personnes indigentes.
Réouverture de la Cantine des Vieux.

pour l'Enseignement : Défense de la laïcité par une aide toujours accrue aux Écoles laïques. Lutte pour le maintien des Classes terminales au Lycée Joseph Anglade et maintien du C E C.
Création d'une Salle des Fêtes.

pour le Commerce : Répartition entre TOUS les Artisans Commerçants locaux des Travaux, Fournitures et Marchés effectués au compte de la Mairie.

pour l'Urbanisme : Entretien des Chemins communaux. Distribution plus aisée de l'eau destinée aux Sulfatages.

pour la Culture : Aide à la Maison des Jeunes et aux autres organisations culturelles, sportives, artistiques.

En ce qui concerne, le rôle que peut jouer notre ville dans l'Économie Régionale, nous estimons que le **Terrain d'Aviation** doit être utilisé pour la réception des Touristes étrangers.
Ce Terrain unique dans la région, ne doit pas être sacrifié au profit des villes voisines.

De même, que pour justifier et conserver le titre **Capitale des Corbières**, il faut rassembler CHEZ NOUS toutes les activités qui se rattachent à notre Contrée.

DÉVELOPPER la propagande en faveur du VIN.

AIDER la création d'une **Station Uvale** qui sera fréquentée par les Voyageurs transitant par notre aérodrome.

Voilà ÉLECTRICIENS, ÉLECTEURS, à peu près, résumé le PROGRAMME que vous présente le PARTI COMMUNISTE.

Il est peut-être modeste ! Encore sera-t-il réalisable, si nous obtenons, en partie, l'aide des Pouvoirs Publics.
Pour cela il faut que cessent :

La Politique de Prestige et la politique de la force de frappe et que le Monde puisse enfin jouir de la Paix.

Le Parti Communiste, seul en 1958, s'est élevé contre le Pouvoir Personnel et autoritaire.
SEUL il a lutté pour la paix en INDOCHINE et pour la paix en ALGÉRIE.

Faites-lui confiance, il ne vous décevra pas !

En VOTANT COMMUNISTE, le 14 Mars, vous voterez pour une Gestion Municipale

**SAINE, RÉALISTE,
DÉSINTÉRESSÉE**

Vous voterez pour le bien-être de vos familles et de votre cité.

VU : Les Candidats.

L É Z I G N A N

JEUDI SOIR, AU CINE-CLUB

« Le silence » de Bergman a été magistralement présenté par le père Barrue

Beaucoup de monde, jeudi soir, au Ciné-Club, malgré l'interdit fait aux moins de 18 ans, pour « Le Silence » qui, après « Sourires d'une nuit d'été », aura été un des rares films de Bergman vus à Lézignan.

Beaucoup de monde et, soulignons-le sans plus attendre, des débats magistralement conduits par le Père Franciscaïn Barrue, de Toulouse, qui sut mener la discussion sur cette œuvre si délicate et particulière avec une compétence, un tact et surtout une objectivité qui furent fort appréciés.

« Le Silence » est une œuvre dure, implacable, terrifiante. Elle ne comporte pas d'histoire à proprement parler, seulement des situations rivant, chaque personnage, les deux femmes, le petit garçon, le maître d'hôtel, chacun à son propre tourment ou son absence de tourment. Il est bien vrai que cette œuvre a de quoi heurter et blesser !

Braqueusement, les habitudes cinématographiques ne jouent plus. Pour prendre l'exemple en apparence le plus malaisé, que nous voilà loin des « amants, des exte-

ses poétiques et des séduisantes » de Jeanne Moreau au clair de lune. Ici, la réalité se montre sordide, infatigable, régnante.

C'est de la pornographie, a-t-on dit. Nous pensons que le mot ne convient pas du tout. Il n'y a pas l'ombre d'une complaisance chez l'auteur, et jamais il ne fait appel, chez son spectateur, à autre chose qu'à l'intelligence et au sentiment.

A ce propos, quelles que soient les opinions que l'on ait en matière de censure et les jugements que l'on puisse porter sur les fins poursuivies, il faut reconnaître qu'en ce qui concerne « Le Silence », les moyens employés, à savoir les coupures dans les scènes les plus osées se sont avérées totalement inopérantes. On a touché à l'intégrité du film, l'on n'en a diminué ni la violence ni la virulence.

Il y a dans « Le Silence » un symbole qui ne saurait être traduit en un discours clair, qui est là pour traduire l'angoisse devant la folie délirante, la solitude et la condition humaine. Quant aux interprètes, leur jeu est d'une tension, d'une concentration extraordinaires.

Nous devons remercier les dévoués dirigeants du Ciné-Club d'avoir permis la projection de ce film à Lézignan, et de nous avoir fait bénéficier d'un aussi autorisé présentateur.



Un tel film et un tel présentateur avaient amené jeudi soir des cinéphiles venus de tout le département. — Sur notre photo : au premier rang, on reconnaît MM. Sintès, délégué culturel, et Herzer, de la M.J. de Narbonne. (Photo Costesque).



Avant la séance, le Père Barrue (à gauche) s'entretient avec les amateurs du Ciné-Club, Mlle Colette Chabbert et M. Rougé (au centre). (Photo Costesque).

LES « Le silence » est ... d'or aussi au Ciné-club



● L'expression couramment employée « Le silence est d'or » s'adaptait parfaitement au Ciné-Club que nous proposait la M. J. C. jeudi soir au Palace. Une nombreuse affluence se pressait dans l'établissement de M. Grillard (notre cliché). Elle fut vivement impressionnée par le film peu commun d'Ingmar Bergmann. A telle enseigne qu'elle se passionna à l'heure de la discussion, débat que put admirablement diriger le R. P. Barrue, de l'Ordre des Franciscaïns. Devant les réactions prolongeant la séance dans de notables proportions, on a pu conclure que « Le silence » avait provoqué un long et fructueux bavardage. C'était en même temps un magnifique succès à l'actif du Ciné-Club M.J.C. (Photo Costesque, Lézignan).

Au Ciné-Club « LE SILENCE » de Bergman

Bergman ne saurait en rien renier ses origines suédoises, pays d'une étonnante licence d'expressions, pays, bien sûr, des théories scientifiques, des statistiques, mais encore — il faut bien le dire — de la « débauche » sous prétexte de liberté.

Le message métaphysique de l'œuvre projetée, jeudi soir, sur l'écran du « Palace », est en fait un message d'une extrême audace (à ne pas mettre à la portée de tous les yeux!).

D'aucuns furent évidemment « suffoqués » au cours de la soirée par les « oies » subjectifs de certaines séquences où le « méditatif équivoque » dans lequel les plongeront certaines situations pour le moins déroutantes et sujettes à bien des points d'interrogation.

L'extrême réalisme de scènes capitales devait en bref les dérouter.

Cette sorte de démonstration par l'absurde de « l'existence de Dieu » passa par bribes au-dessus de pas mal d'entendements.

Il fallait bien sûr un « cicérone hors ligne pour promener ainsi

les cinéphiles de 18 à 70 ans (sans les scandaliser) dans ce labyrinthe touffu de sentiments contradictoires ou la logique, qui se veut lucide, en arrive parfois à perdre « le nord ».

Il est vrai que de nombreuses scènes de ce « Silence » paraissent bavarder davantage avec le corps qu'avec l'esprit.

Or donc ce fut le père Barrue, de Toulouse (de l'ordre des Franciscaïns), qui fut indéniablement le héros de cette passionnante soirée.

Distique spécialiste des questions cinéma et ciné-club, il dirigea les débats avec une autorité exemplaire. Par les seules armes d'une finesse d'argumentations « sans bavure » et un doigté « vraiment franciscain » dans l'expression, il donna à tous, au cours des débats, qui se prolongèrent jusqu'à minuit, une belle et noble leçon de libéralisme, de tolérance et d'humanité. Il laissa ainsi à chacun le soin de découvrir dans « Le Silence » ce qu'il voulait bien... y découvrir.

Une soirée d'une rare intensité d'intérêt qui réunit des cinéphiles non seulement de Lézignan et des communes voisines mais encore des amis lointains Limoux, Narbonne, Perpignan, Beziers.

VENDREDI, A LA MAIRIE

L'assemblée générale de la Maison des jeunes a souligné l'importance croissante des échanges internationaux établis

L'assemblée générale annuelle de la Maison des Jeunes et de la Culture qui s'est déroulée vendredi soir dans la salle de réceptions de la mairie, en présence d'un très nombreux auditoire, a, nous semble-t-il, assez bien reflété la position actuelle de cette fourmilière de la rue des Voages. Alors qu'en bien des points de ses multiples activités, la cote maximum est atteinte, elle a, par contre, la possibilité de continuer sa croissance dans bien d'autres domaines. Mais là, elle se trouve momentanément « barrée » par cette « Arlésienne » que constitue le grand projet d'extension des bâtiments, dont on entend si souvent parler...

Et vendredi soir, évidemment, il en fut à nouveau question, puisque, aussi bien, il constitua la conclusion en forme de vœux de tous les rapports. Ce fut d'ailleurs pour M. Augé, l'occasion de faire le point précis sur les diverses étapes du projet et sa situation actuelle... ce qui n'inciterait pas à un optimisme béat.

Mais nous aurons l'occasion d'y revenir.

LES PERSONNALITES

A la table d'honneur, on notait la présence de M. Sintès, délégué départemental représentant M. Bapt, directeur départemental de la Jeunesse et des Sports ; Savary, représentant le maire ; Augé, président de l'Office municipal de

la jeunesse et des Sports ; Yché, président M. J. ; Teulon, directeur ; Thilli, directeur stagiaire tunisien et tous les membres du bureau. Dans la salle, on notait la présence d'une délégation de la M. J. voisine de Saint-André, conduite par son directeur, M. Martineau.

« Donner aux jeunes la possibilité de devenir des hommes du XX^e siècle » déclare M. Yché dans son rapport moral

C'est sur les activités internationales et la formation que par elles et à travers elles, la M. J. entendait donner aux jeunes, que le président, M. Yché, allait consacrer son très substantiel rapport moral 1964.

Remarquable rapport qui allait démontrer comment les animateurs de la rue des Voages prétendent donner aux jeunes la possibilité de s'adapter à leur époque, « de devenir peu à peu des hommes du XX^e siècle ».

« Nous voulons, devait déclarer le rapporteur en préambule, non seulement préparer les jeunes à l'action, mais aussi leur ouvrir leur esprit aux données nouvelles de notre époque, telles que les grands problèmes de la politique et de l'économie mondiales ».

LES ECHANGES INTERNATIONAUX

Et M. Yché de souligner alors le rôle des échanges internationaux, poursuivi et intensifié dans ce sens par la M. J. En dix-

sept ans, plus de 250 Léznagnanais ont participé à des voyages à l'étranger. En sens inverse, la M. J. peut s'enorgueillir d'avoir reçu à ce jour, près de 5.000 étrangers de toutes origines, qui ont totalisé plus de 17.000 journées de présence et dont l'apport financier dans le commerce léznagnanais est loin d'être négligeable puisqu'il s'élève à la somme de 80 millions d'anciens francs.

M. Yché allait ensuite approfondir les multiples intérêts de ces échanges. D'abord, sur le plan moral ; outre l'avantage économique, ils permettent en effet à notre ville de jouir d'une réputation flatteuse. Sur le plan éducatif, ils conduisent nos jeunes à se sentir concernés par les grands problèmes de notre époque.

UNE REALISATION INDISPENSABLE POUR DEVELOPPER L'ACTION

La conclusion de ce rapport était aussi logique qu'attendue.

Ayant longuement souligné pourquoi ces échanges internationaux constituaient la meilleure école de formation pour nos jeunes qui, demain, auront à tenir compte, dans leur vie journalière, des multiples impératifs imposés par la vie internationale, M. Yché ajouta :

« Cette œuvre, qui a déjà obtenu des résultats encourageants, nous voulons la développer, l'étendre davantage. Voilà pourquoi, Monsieur le maire, Monsieur le directeur départemental de la Jeunesse et des Sports, nous vous demandons de continuer votre effort pour faire enfin aboutir ce projet de construction. Le jour où la nouvelle M. J. C. sera construite, nos capacités d'hébergement, sensiblement augmentées et surtout considérablement améliorées, nous permettront d'intensifier ces échanges qui constituent plus que jamais, la base même de notre action ».

LE BILAN FINANCIER

Le bilan financier est ensuite présenté par le trésorier Jean Martinolle. Il accuse une gestion des plus saines, présentant un solde créditeur de 26.000 F. On note que la M. J. a enregistré un total de recettes de 200.000 F. Le compte d'exploitation accuse un effort important consenti pour certains investissements (matériel et mobilier).

MM. André Olive, Chaud père et Mlle Paulette Favereau, seront les commissaires aux comptes pour 1965.

LES ELECTIONS POUR LE RENOUELEMENT DU TIERS SORTANT AU C. A.

Les élections pour le renouvellement du tiers sortant au conseil d'administration ne présentaient pas cette année qu'une simple formalité puisque les sept postes étaient brigués par neuf candidats. En effet, si André Amilla ne se représentait pas, aux six autres conseillers sortants étaient venus s'ajouter trois autres candidats.

Les élections se sont déroulées de ce fait à vote secret.

Ont été élus : Ayme Régis (Coulhiac), Calmel Noëlle, Fabry Ro-

ger, Gout Alain, Mesrob, Ortega Raymond, Palacin Irène.

M. YCHE RECONDUIT A LA PRESIDENCE

Après que l'assemblée, sur proposition du C. A. ait décidé le maintien du prix actuel des cotisations, et que, tour à tour aient



Pranoteur de la nouvelle et démocratique formule de vote qui a tant étonné les observateurs, M. J.-C. Bouyssou, délégué aux questions rurales et chargé de la formation des cadres M. J., vote... avec tout le sérieux que cela comporte quant on a parmi ses pouvoirs, celui de Aimé Lannes, président du C. I. N. A. M. et ami de la Maison des Jeunes.

(Photo Costesque).

pris la parole le jeune directeur-stagiaire tunisien pour renouveler ses remerciements, M. Sintès, pour excuser M. Bapt, absent du département, et souhaiter une collaboration toujours aussi étroite et M. Savary, qui se félicita de la tenue des travaux, l'assemblée générale était terminée. Le conseil d'administration se réunissait alors pour procéder à l'élection du bureau 1965. Il a été constitué comme suit :

- Président : M. Jean Yché.
- Vice-président délégué : Jean Martinolle.
- Vice-président : Jacques Bigorre.
- Secrétaire : Mlle Colette Chabbert.
- Secrétaire adjointe : Mme Roland.
- Trésorier : Ortega Raymond.
- Trésorier adjoint : Fernandez Jean-Michel.
- Membres : Castel André et Ayme Régis.

Sur proposition de Jean Richardis, André Amilla qui, trop pris par ses occupations professionnelles, n'a pas renouvelé sa candidature, a été nommé membre d'honneur du C. A.

C'est également pour des raisons d'ordre professionnel que Jean Richardis n'a pas renouvelé sa candidature au poste de vice-président délégué qu'il occupait depuis douze ans.



Le président M. Yché ouvre la séance. A ses côtés, de gauche à droite, on reconnaît : MM. Augé, Sintès, Savary, Martinolle, Thilli, Teulon, Bigorre. (Photo Costesque).



Un groupe de jeunes enthousiastes et curieux qui montrent les vrais raisons de vivre de la M. J. C... sa jeunesse. (Photo Costesque).



Montréal remporte par équipe le cross départemental C.I.S. de Ferrals



● Avec un sourire de champion, voici les quatre premiers en minimes (de gauche à droite) : Alary (Saint-Joseph, Limoux), 2^e; Joulia (A.S.C.), 1^{er}; Ruso (Limoux), 2^e; Blaché (Ferrals), 4^e.

LEZIGNAN. — Un temps magnifique présidait cette compétition C. J. S. ouverte aux crossmen de notre département ; confiée à l'excellente et dynamique organisation du C. J. S. de Ferrals les Corbières ce cross C. J. S. a rassemblé finalement l'imposant peleton de plus de 90 participants au total ce dimanche matin. Au départ, le succès de l'épreuve était pleinement assuré pour la grande satisfaction de M. Charles Roques, président du club organisateur, MM. Tranchant, Barthe, délégués de la Direction départementale des sports et M. Joseph Beveradggi, directeur d'arrondissement pour les C. J. S.

Ces officiels étaient assistés quant à l'organisation des épreuves par MM. Jacques Ain, François Alès, Gilles Barthe et André Lannes, responsables animateurs du C. J. S. de Ferrals. A l'heure de la distribution des récompenses dans la coquette salle du Foyer Municipal, M. Aimé Lannes, maire de la localité, présidait. Il a remis avec compliments à l'appui la coupe offerte par Ferrals à l'équipe de Montréal, grande triomphatrice devant Saint-Joseph de Limoux et Cruscades.

Voici les résultats par catégories :

A JOULIA (du Bastion de Carcassonne) l'épreuve minimes

1. Joulia (Bastion) ; 2. Russo (individuel) ; 3. Alary (Saint-Joseph Limoux) ; 4. Blaché (Ferrals) ; 5. Visoto (Bastion) ; 6. Brun (Saint-Joseph) ; 7. Pau (Lézignan) ; 8. Diran (Bastion) ; 9. Benet (Lézignan) ; 10. Porte (Carcassonne) ; 11. Baud (Montréal) ; 12. Damsis (Laroque) ; 13. Garrouste (Montréal).

34 classes.
Par équipes :
1. Bastion Carcassonne ; 2.

Saint-Joseph ; 3. Lézignan M. J. C. ; 4. Montréal ; 5. Lagrasse. N. B. — Dans ce classement il faut retenir que les deux Carcassonnais Joulia et Visoto (1^{er} et 5^e) ont été scratchés et mis, par conséquent, hors compétition, les autres concurrents gagnent de ce fait deux places.

BARTHEZ (Saint-Joseph, Limoux) cadet numéro 1

1. Barthez (Saint-Joseph Limoux) ; 2. Arno (Charlemaigne) ; 3. Camara (Lagrasse) ; 4. Cros Montréal ; 5. Sanchez (Narbonne) ; 6. Chatelier (Saint-Joseph) ; 7. Santis (Saint-Joseph) ; 8. Ripoll (Narbonne) ; 9. Texido (Saint-Joseph) ; 10. Mailhes (Saint-Joseph) ; 11. Malet (Ferrals).

Par équipes :
1. Saint-Joseph (Limoux) 14

pts ; 2. Montréal 20 pts ; 3. Ferrals 53 pts ; 4. Cruscades 82 pts.

ESCARGUEL (de Montréal) meilleur junior

1. Escarguel (Montréal) ; 2. Quibus (Saint-Joseph) ; 3. Flou (Montréal) ; 4. Ramondeau (Saint-Joseph) ; 5. Cuigulleres (Saint-Joseph) ; 6. Bérou (Montréal) ; 7. Tesseyre (Saint-Joseph) ; 8. Moretti (Saint-Joseph) ; 9. Mathieu (Cruscades) ; 10. Dournes (Montréal).

Par équipes :
1. Montréal 4 pts ; 2. Saint-Joseph 7 pts ; 3. Cruscades 26 pts.

SENIORS
1. Bigou (Montréal) ; 2. Azner (Montréal) ; 3. Bigou Noël (Montréal) ; 4. Sagner (Blomac) ; 5. Navarro (Ferrals).

Par équipes :
1. Montréal.



● Avant le signal du starter, les concurrents de l'épreuve catégorie cadets posent pour «L'Indépendant».
(Photos Costeque - Lézignan.)

A L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE M. J. C.

C'est devant une assistance record que s'est tenue vendredi, dans la salle de la mairie, en présence de M. Augé, premier adjoint au maire de Lézignan, M. Louis Savary, conseiller municipal délégué aux sports et M. Sintès, représentant M. Bapt, directeur départemental à la jeunesse et aux sports, l'assemblée générale de la Maison des Jeunes et de la culture de Lézignan-Corbières.

M. Jean Yche, qui présidait les débats était entouré des membres du bureau, MM. Jean Richardis, Jean Martinolle, M. Jacques Bigorre, M. Kialad, directeur stagiaire tunisien; Mlle Colette Chabbert et bien entendu « l'âme de la Maison », M. Joseph Teulon.

En préambule le président devait excuser certaines absences et adressait, au nom de tous, ses meilleurs vœux de prompt rétablissement au premier magistrat de la ville.

LE RAPPORT MORAL

Le rapport 1965 axé sur les activités internationales de la M.J.C. donne l'occasion à M. Yche de définir tout d'abord le sens de cette formation que la M.J.C. entend donner aux jeunes. Il s'attache par la suite à montrer comment la maison-phare des Corbières entend donner à ces jeunes la possibilité de s'adapter à leur époque, de devenir peu à peu des hommes du XXe siècle.

Les moyens de réaliser cette formation?... Le président de la M.J.C. trouve la réponse dans ces échanges internationaux, formule adoptée sur une grande échelle par Lézignan « parce qu'elle oblige nos jeunes d'une part à approfondir la connaissance de leur milieu pour répondre à la curiosité de leurs interlocuteurs, d'autre part à établir des comparaisons avec les milieux divers qu'ils sont appelés à découvrir ».

UN BILAN FLATTEUR

Cet accueil des étrangers

dans la capitale des Corbières qui « oblige nos jeunes à jouer un rôle actif dans l'encadrement des groupes que nous recevons », appelle M. Yche à dresser un bilan des échanges réalisés, donnant ainsi une idée de leur importance.

Le président : « C'est en 1947, qu'ils ont débuté et quelques chiffres montreront mieux que de longs développements l'ampleur de l'action accomplie.

« En dix-sept années, plus de deux cent cinquante Lézignonnais, étudiants, ouvriers, apprentis, commerçants, agriculteurs ont participé à des voyages à l'étranger... »

« La M.J.C. peut s'enorgueillir à juste titre d'avoir reçu à ce jour près de 5.000 étrangers de toutes origines, de toutes tendances politiques et religieuses, de tous milieux sociaux qui ont totalisé plus de 17.000 journées de présence et dont l'apport financier dans le commerce lézignonnais est loin d'être négligeable, puisqu'il s'élève approximativement à la somme de 800.000 francs. »

Le rapporteur en vient alors à parler de l'intérêt économique et moral de ces échanges et également de son intérêt éducatif.

« Ces échanges sont nécessaires et indispensables ! Explique M. Yche, car ils constituent la meilleure école de formation pour nos jeunes qui demain seront sans cesse obligés de tenir compte dans leur vie journalière des multiples impératifs imposés par la vie internationale.

« Pour adapter notre œuvre d'éducation à l'époque moderne, nous voulons favoriser ce dialogue aux dimensions de la planète. Non seulement nous croyons ainsi aider nos jeunes à développer leur jugement, leur sens critique, mais nous pensons encore les aider à préparer leur avenir de citoyens du monde. »

Et en conclusion, M. Yche mettra une nouvelle fois la « note » sur ce projet de construction que l'on sait « dont la réalisation nous est indis-

pensable pour une extension de notre action ».

RAPPORT FINANCIER

M. Jean Martinolle, trésorier donne lecture du rapport financier, du compte d'exploitation du projet de budget et du rapport des commissaires au compte.

Nous relevons que la Maison se trouve créditrice de 35.000 francs, que ses recettes ont atteint la somme de 200.000 francs et une somme de 24.000 francs a été consacrée à l'achat de matériel au cours de l'année.

L'ensemble du rapport financier est adopté à l'unanimité.

ELECTIONS

L'élection pour le renouvellement du mandat des candidats sortants intervient alors par vote secret.

Sont élus ou réélus : Régis Aymé, Irène Palacin, Roger Fabry, Noëlle Calmel, Henri Mesrob, Alain Gout, Raymond Ortéga.

Sont élus commissaires aux comptes : M. Olive et Chaud (père), Mlle Favereau.

LE BUREAU DE LA M.J.C.

Le conseil d'administration réuni tout de suite après l'assemblée procédait à l'élection de son bureau qui se présente ainsi :

Président : M. Jean Yche; vice-président délégué : M. Jean Martinolle, en remplacement de M. Jean Richardis démissionnaire; vice-président : M. Jacques Bigorre; secrétaire : Mlle Colette Chabbert; secrétaire adjoint : Mme Josette Rolland; trésorier : M. Raymond Ortéga; trésorier adjoint : M. Jean-Michel Fernandez; membres : MM. André Castel et Régis Aymé.

Le démissionnaire, M. André Amila réputé entraîneur-promoteur du mouvement « espoirs », est nommé membre d'honneur du conseil de Maison.

Nous publierons demain, l'intervention de M. Augé, premier adjoint au maire, à propos du futur gymnase.



Jeunes et parents emplissent la salle de réunion de la mairie. (Photo Charré.)

AVEC NOS DAMISTES



Après l'effort, les damistes participent à la deuxième phase du championnat de l'Aude et leurs supporters se réconfortent dans l'auditorium de la M. J. (Photo Costesèque).

DIMANCHE, A LÉZIGNAN

Les damistes audois ont disputé la deuxième phase de leur championnat

La Maison des Jeunes de Lézignan a abrité dimanche, toute la journée, la deuxième phase des championnats de l'Aude de jeu de dames.

De nombreux joueurs, hors championnat, étaient venus assister à cette compétition. Parmi eux, plusieurs adeptes de Saint-André ou une section damiste ne devrait pas tarder à être créée.

Voici les résultats établis après cette deuxième phase :

Juniors. — Un membre s'étant fait excuser, la finale aura lieu en même temps que les dernières parties « excellence ».

Excellence. — (Résultats provisoires) : André (Narbonne), 13 pts. Avid (Coursan) 13 ; Rapin (Pey-

riac), 11 ; Mata (Lézignan), Pamies (Narbonne), Dalmat (Portel), 10 ; Vidal (Peyriac), Mazanes (Portel), 9 ; Esparza, 8.

Promotion. — Huit joueurs dans chaque poule. Les quatre premiers sont :

Poule B. — (résultat définitif) : Mouyssel, Calle, Sicard, Cadas. Poule A. — 1. Bots (Narbonne), 19 points ; 2. ex aequo Bacqué (Saint-Laurent), 18 ; Vidal (Ferrals), 18 ; Olive (Lézignan), 16.

Pour départager les trois seconds le règlement a été appliqué avec les indices suivants : 2. Bacqué, indice 117 ; 3. Olive, indice 114 ; 4. Vidal, indice 111. Disputeront les finales : Poule A : Bots - Bacqué. Poule B : Mouyssel - Calle.

12. 4. 65

TROIS HEURES DE DÉBAT SUR JACQUES BREL A LA M.J.C.



Le Foyer, si coquet et si confortable de la Maison des Jeunes, a été presque trop petit, avant-hier soir, pour recevoir les quelque cinquante jeunes gens et jeunes filles venus « débattre » sur Jacques Brel.

A nos concitoyens était venu se joindre un petit groupe de Lézignanais, toute cette jeunesse s'apprêtant à aller applaudir le chanteur lors de son prochain récital à Carcassonne.

Claude Aléo, vice-président du Conseil de Maison avait, avec l'aide de quatre camarades, préparé soigneusement le déroulement de la soirée.

Après avoir présenté le chanteur - compositeur, retracé sa vie, conté des anecdotes, il fit entendre à l'auditoire une série d'enregistrements et de disques.

Une discussion animée s'instaura très vite et devait durer jusqu'après minuit. On disséqua les thèmes préférés de Brel : celui de la femme, de l'amour, de l'amitié, de la mort. On essaya de suivre l'évolution de son état d'esprit de 1957 à 1963... et l'on ne fut pas toujours d'accord.

Qu'importe ! la manifestation, de l'avis unanime des participants, était un succès. On décida de reprendre le débat après la soirée du 27 février à Carcassonne.

Sur nos photos : à gauche, M. Aléo, animateur de la soirée et, à droite, quelques jeunes participants.

(Photo J. Fagedet.)



**LES 13 ET 14 FEVRIER
WEEK-END : « INITIATION
AU CINEMA ET ANIMATION
CINE-CLUB »**

Le service départemental de la jeunesse et des sports et la Maison des jeunes et de la culture de Lézignan organisent à Lézignan un week-end : « Initiation au cinéma et animation ciné-club », les 13 et 14 février.

Ce week-end est destiné aux jeunes gens et jeunes filles qui, aimant le cinéma, seraient désireux de perfectionner leurs connaissances dans le domaine de la technique et de l'analyse des films. D'autre part nous espérons par ce week-end amener les jeunes à présenter des films dans leurs associations ou leurs ciné-clubs.

Ce regroupement sera animé par : M^{me} Chabert, directrice d'école; M. Bouyssou, professeur agricole; M. Rouge, directeur de la M.J.C. de Lézignan.

Les candidatures seront prises à la M.J.C. jusqu'au 10 février, dernière limite.

Au programme de ce regroupement :

SAMEDI

A 16 heures : Techniques du cinéma, de la prise de vue à la manipulation de la caméra. Comment on bâtit un film? Analyse technique de quelques bandes.

A 17 h. 30 : Différentes écoles de cinéma.

A 18 heures : Vie et œuvre de deux metteurs en scène français : René Clair et Jacques Demy; différentes critiques faites à leur sujet; opposition entre la nouvelle vague et le cinéma de grand-père.

A 19 h. 30 : Analyse de quelques films sous l'angle des écoles et des intentions (discussion).

A 19 h. 30 : Repas pris en commun.

A 21 heures : Différentes optiques dans lesquelles doit se placer le projecteur avant de visionner.

A 21 h. 15 : Comment mener la discussion, exercices pratiques avec le groupe.

A 22 h. 15 : Film « Description d'un combat » de Chris Marker (discussion et critique, impressions du groupe).

DIMANCHE

A 10 heures : Recherche des thèmes de la discussion, moyens de l'animer.

A 11 heures : Film « Deux hommes dans Manhattan », de J.-P. Melville.

mes dans Manhattan », de J.-P. Melville.

A 12 h. 30 : Repas en commun.

A 14 heures : Discussions critiques et méthodes.

A 15 h. 30 : Fin de stage (table ronde avec les participants et les organisateurs).

Pour tous renseignements et inscriptions, s'adresser le plus rapidement possible à la M.J.C. téléphone 3-34.

SAMEDI ET HIER, A LA MAISON DES JEUNES

Un stage d'initiation au cinéma animé par MM. Bouyssou et Yché groupait 25 stagiaires du département

Vingt-cinq stagiaires avaient répondu à l'appel lancé par la Maison des jeunes et de la culture de notre ville qui organisait samedi et dimanche un stage d'initiation à la conduite des discussions de ciné-club.

Les stagiaires étaient composés en majorité de garçons étudiants (enseignement technique, normaliens) et de six jeunes filles. Le foyer de la M. J., spécialement aménagé sur le plan technique et sur le plan esthétique, avait dû mal à contenir les nombreux sta-

giaires mélangés aux non moins nombreux appareils de projection.

LES DIVERSES INTERVENTIONS

Une information technique fut d'abord donnée par M. Bouyssou, en apportant aux stagiaires la connaissance indispensable du vocabulaire cinématographique. Un film fut projeté et disséqué.

M. Rouge, qui sa jeunesse n'empêche pas d'être un véritable « spécialiste », évoqua les différentes écoles de cinéma.

Mlle Chabbert intéressa le jeune auditoire en évoquant la carrière de René Clair et celle de Jacques Demy — les panneaux muraux qu'elle utilisa furent très appréciés.

Enfin, M. Yché, en un très explicite exposé donna aux stagiaires les directives pour diriger la discussion.

SOUS LA PRESIDENCE DE M. SINTES

Après le repas qui se déroula dans une très bonne ambiance, les premiers travaux pratiques commencent avec la projection d'un film documentaire (un peu difficile) de Chris Marker « Description d'un combat ».

La journée de dimanche a permis aux stagiaires de voir « Deux hommes dans Manhattan », de J.-P. Melville et d'être, à tour de rôle, les animateurs de la discussion.

M. Sintès, assistant d'éducation populaire, qui présidait le stage, a dit toute sa satisfaction devant, d'une part, les buts poursuivis, mais aussi les résultats atteints.

M. Bernon, président du Ciné-Club M. J., participa à l'ensemble du stage et anima, avec M. Yché, tout ce qui avait trait à l'analyse psychologique des films.

TARSAUTELLE

Week-end initiation au cinéma

A la Maison des jeunes, un week-end « initiation au cinéma » a obtenu un vif succès de participation. Notre photo-stagiaires vont assister à la projection d'un film. (Photo Chaire)



MÉDAILLES D'HONNEUR DE LA JEUNESSE ET DES SPORTS



Voici nos deux jeunes concitoyens, tous deux vice-présidents du conseil d'administration de la Maison des Jeunes : Jacques Bigorre (à gauche), et Jean Martinolle, qui viennent de se voir décerner la Médaille d'honneur de la Jeunesse et des Sports. (Photo Costesbègue.)

Les Maisons des Jeunes en Tunisie

M. THH Khaled, directeur stagiaire de la M.J.C. de Léznigan nous prie d'insérer :

Les maisons des jeunes en Tunisie sont dirigées en associations de jeunesse légalement constituées et régies par la loi du 7-11-1959 sous le numéro « 56-154 ».

Chaque maison de jeunes est une institution locale qui, en liaison avec le secrétariat d'Etat à la Jeunesse, aux Sports et aux Affaires sociales (Direction de la Jeunesse), la municipalité, les associations existantes et ses propres animateurs développe dans un secteur géographique donné (commune, village, ville ou quartier), un certain nombre d'activités récréatives ou éducatives ayant pour but de former la personnalité des jeunes gens et des adultes qui la fréquentent et de les inviter aux responsabilités de la vie sociale, collective ou communautaire, dans laquelle ils se trouvent.

But

Ainsi conçue, la Maison des Jeunes a donc une action culturelle, sociale et civique.

Elle se propose de :

- 1) Protéger les jeunes contre les dangers de la rue et le virus du désespoir.
- 2) Stimuler et encourager la coopération entre les associations de jeunesse.
- 3) Accueillir les jeunes aux heures libres, après l'école, l'atelier ou le bureau et utiliser en commun leurs loisirs.
- 4) Encourager les jeunes à adhérer aux Associations de jeunesse et les y intéresser par des activités saines et éducatives.
- 5) Rendre plus faciles les voyages, des jeunes et leur évocation hors de leurs villes. Ainsi, ils pourront mieux connaître leur pays et les différentes réalisations dans tous les domaines, ce qui constitue pour toute la jeunesse un apport culturel indispensable en même temps que le meilleur des encouragements à l'effort personnel et collectif.
- 6) Favoriser une meilleure utilisation des loisirs des jeunes.
- 7) Faciliter les contacts entre les jeunes du pays et ceux de l'étranger dans un but d'une meilleure compréhension humaine.

b) Développer la pratique de « camping » auprès des jeunes, ce qui répond à un besoin d'évasion par le retour à une vie plus naturelle. Le camping, en plus de ses attraits, offre des possibilités éducatives qui en renforcent l'intérêt.

d) Conjurer le retard intellectuel en entourant les jeunes de soins nécessaires pour qu'ils ne perdent pas leurs expériences de la seule école de la rue et cela en les aidant à parfaire leur formation et à approfondir leurs connaissances.

Les moyens

La Direction de la Jeunesse et des Sports se propose de créer un réseau complet de maisons des jeunes implantées dans de grands espaces verts aux alentours des villes et des principales agglomérations.

Actuellement, deux maisons seulement, celles de Radès et de Sousse ont été construites et fonctionnent dans de bonnes conditions avec celles de Tunis et Sfax.

Kasserine (ma ville natale), Gafsa, Le Kef, Kairouan et Bizerte, qui sont en finition, le nombre des Maisons des Jeunes sera de neuf d'ici quelques semaines.

Les perspectives décennales prévoient la construction et l'aménagement de 40 Maisons de Jeunes dans les principales villes de la République.

Qu'est-ce qu'une Maison des Jeunes en Tunisie ?

La Maison des Jeunes est une installation matérielle.

L'idéal serait qu'elle fut entourée d'un stade, terrains de jeux et même d'un parc. L'essentiel est de permettre le maximum de repos et d'activités de plein air autour de la maison ou à proximité immédiate.

Le local doit être vaste, accueillant et confortable selon le nombre et les besoins des usagers appelés à l'utiliser.

La maison est ouverte à tous, sans distinction, jeunes et adultes de tous les sexes, qu'ils soient isolés ou qu'ils appartiennent par ailleurs aux mouvements de jeunesse ou aux Fédérations sportives.

Elle permet de nombreuses activités récréatives, éducatives et sociales. Son programme est préparé et réalisé par les usagers qui la fréquentent, en collaboration avec le directeur.

Ses usagers s'organisent en équipes spécialisées et autonomes :

ces équipes désignent elles-mêmes leurs responsables qui se groupent à leur tour en conseil de maison. Ils sont ainsi invités à prendre dans un climat de liberté et de tolérance, le maximum d'initiatives et de responsabilités. De même ils régissent avec le directeur la marche quotidienne de la maison.

Elle constitue donc un élément de l'équipement social et culturel d'une communauté. Elle offre à ceux qui la fréquentent la possibilité de prendre conscience de leurs aptitudes, de développer leur personnalité et de les préparer à devenir des citoyens actifs en favorisant leur épanouissement et leur intégration dans une communauté locale bien vivante.

Les biens mobiliers et immobiliers des maisons des jeunes sont la propriété de l'Etat tunisien.

Les directeurs doivent veiller à ce que les jeunes en prennent soin et aient le comportement d'un utilisateur et non celui d'un occupant.

Les recettes annuelles des M.J. se composent de :

- 1) Subventions de la Direction de la Jeunesse et des Sports, du gouvernement (préfecture) ou de la mairie.
- 2) Des cotisations et souscriptions de leurs membres — il est délivré à chaque adhérent une « carte de membre » moyennant le versement d'une cotisation annuelle englobant le montant d'une assurance « accident ».
- 3) Des cotisations payant aussi les matériaux utilisés pour les besoins de leurs activités.
- 4) Des frais de restaurations et d'hébergement.
- 5) Des produits des manifestations et fêtes.

Il est tenu par le directeur une comptabilité délicate et une comptabilité délicate pour recette, et dépenses selon les règles administratives prescrites par la direction de la Jeunesse et des Sports.

C'est à la suite des multiples questions qui m'ont été posées par différentes personnes usagers et non usagers de la M.J.C. de Léznigan que j'ai voulu donner ces précisions concernant le fonctionnement des Maisons des Jeunes dans mon cher pays « La Tunisie ». D'autre part, parce que je vous ai fixé « chers cousins » lézniganais, un rendez-vous dans mon premier article du lundi 11 courant.

Et pour finir, je remercie infiniment ces jeunes qui manifestent tant d'intérêt pour mon pays. Merci !

Notre ville abritera les 13 et 14 février un week-end d'initiation au cinéma

Le service départemental de la Jeunesse et des Sports et la Maison des Jeunes et de la Culture organisent à Léznigan, un week-end : « Initiation au cinéma et animation Ciné-Club », les 13 et 14 février. Ce week-end est destiné aux jeu-

nes gens et jeunes filles qui aimant le cinéma seraient désireux de perfectionner leurs connaissances dans le domaine de la technique et de l'analyse des films. D'autre part, nous espérons par ce week-end amener les jeunes à présenter des films dans leurs associations ou leurs Ciné-Clubs.

Ce regroupement sera animé par : Mlle Chabert, directrice d'école ; M. Bouyssou, professeur agricole ; M. Kossigé, directeur de la M. J. C. de Léznigan.

Les candidatures seront prises à la Maison des Jeunes et de la Culture de Léznigan jusqu'au 10 février 1965 dernière limite.

Au programme de ce regroupement :

Samedi 13 février : 16 h., techniques du cinéma ; techniques de la prise de vue ; manipulation de la caméra ; comment on écrit un film ? Analyse technique de quelques bandes de cinéma ; 18 h. : vie et œuvre de deux auteurs en scène français : René Clair et Jacques Dewy. Différentes critiques faites à leur sujet ; opposition entre la nouvelle vague et le cinéma de grand-père. 18 h. 30 : analyse de quelques films sous l'angle des écoles et des intentions ; discussion. 19 h. 30 : repas pris en commun ; 21 heures : différentes optiques dans lesquelles doit se placer le présentateur avant de visionner ; 21 h. 15 : comment mener la discussion, exercices pratiques avec le groupe. 22 h. 15 : film « Description d'un combat » de M. Chris Marker ; discussion et critiques ; impressions du groupe.

Dimanche 14 février : 10 h. : recherche des thèmes de la discussion, moyens de l'animer ; 11 h. film : « Deux hommes dans Manhattan », de J.-P. Melville ; 12 h. 30 : repas en commun ; 14 h. : discussions, critiques et méthodes ; 15 h. 30 : fin de stage ; table ronde avec les participants et les organisateurs.

Pour tous renseignements et inscriptions, s'adresser le plus rapidement possible à la Maison des Jeunes et de la Culture de Léznigan-Corbières (téléphone 3-34) dans les meilleurs délais.

AUJOURD'HUI, JUSQU'AU 6 FÉVRIER

Une session de formation de jeunes agriculteurs débute dans notre ville

C'est ce lundi que débute dans notre ville, dans les locaux de la Maison des Jeunes, une session de formation de jeunes agriculteurs qui se poursuivra jusqu'au 6.

Elle est organisée par le Centre départemental des Jeunes agriculteurs, en accord avec le Syndicat de défense du cru Corbières.

Cette session s'adresse aux dirigeants ou futurs cadres des organisations professionnelles.

Le programme a été établi à partir de la réflexion des divers mécanismes qui provoquent une concentration des entreprises ; l'étude portera sur les diverses structures qui permettent l'agri-

culture de groupe au niveau de la production.

LE PROGRAMME

1er février : Les nécessités économiques de la concentration dans la production agricole (par M. Dubin, chargé d'étude à P.F.O.C.A. E.).

Travail de groupe et mise en commun.

2 février : Comment animer une réunion-discussion (Dubin) ;

— Structures permettant la concentration de la production (Jacques, directeur I.T.V.) ;

— Entente C.U.M.A.-Banque de travail, chantier de travail, atelier de travail, G.A.E.C.) ;

3 février matin : Le marché des vins (Vahre, chef du service économique F.A.V.)

— Tendance de la commercialisation dans le marché des vins.

Après-midi : Législation des appellations (De Lemy, comité interprofessionnel des vins).

— Structures régissant ces appellations.

— Promotion de ces vins.

4 février : Les structures de la concentration dans la mise en marché (Benet, président CGVM).

5 février matin : Besoin de financement de l'Agriculture et des agriculteurs (Martignolles, directeur C.R.A.M.)

Après-midi : Besoin des agriculteurs en matière de sécurité sociale (Gaubry, directeur M.E.A.).

— Le F. A. S. A. S. A. (Bedry, inspecteur des lois sociales en agriculture).

6 février matin : Besoins collectifs et professionnels des agriculteurs (Chaminade, directeur C.G.V.M.).

Après-midi : Critiques de la session. Mise en commun. Conclusions.

M. Clément Cartier réélu président de l'Association des ciné-clubs audois



Les cinéphiles audois pendant le vin d'honneur offert par la municipalité carcassonnaise. Cette dernière était représentée par MM. NOUBEL, MARTIN et GASTOU. (Photo « La Dépêche », Opérateur R. Roques.)



Me CARTIER (à droite) pendant son allocution. (Photo « La Dépêche », Opérateur R. Roques.)

Carcassonne était, dimanche, le rendez-vous des animateurs des ciné-clubs audois, réunis à l'occasion de leur assemblée générale.

La présence des représentants des ciné-clubs de la Haute-Garonne et des Pyrénées-Orientales donna à cette manifestation un caractère régional.

Comme il n'est pas possible de concevoir une réunion d'animateurs de ciné-clubs sans la participation du cinéma, la matinée du dimanche fut consacrée à la présentation d'un programme d'une exceptionnelle qualité, par son eclectisme et la valeur des films projetés.

« La Jetée », court métrage de Chris Marker, prix Jean-Vigo 1963, étonna par sa nouveauté technique et, notamment, par l'utilisation systématique du plan fixe, mais aussi par l'audace du sujet qui, dévidant le temps, plonge le spectateur dans un futur apocalyptique d'où émergent les ruines de Paris, détruit par un bombardement atomique.

Le deuxième film présenté, « Propriété privée », un long métrage du cinéaste américain Leslie Stevens est une œuvre violente et directe. Un art de la mise en scène, parfois expressionniste, et de la direction d'acteurs est ici au service d'une étude de mœurs et d'un problème sexuel, traités

avec une franchise et une absence de concessions extrêmement rares au cinéma.

Le programme se termina par la projection de deux courts métrages de Buster Keaton, chefs-d'œuvre absolus du cinéma comique : « L'Épouvantail » et « L'In-saisissable », présentés pour la première fois en France en version intégrale.

LE VIN D'HONNEUR A LA MAIRIE

À midi, un vin d'honneur était offert aux congressistes par la municipalité. On y nota la présence de nombreuses personnalités, parmi lesquelles : M. Noubel, premier adjoint, représentant M. le député-maire, empêché; MM. Martin et Gastou, adjoints, Poisson, Pujol, Sirven et le conseiller Seguer, conseillers municipaux; M. Sintès, attaché culturel, représentant M. Bapt, directeur de la jeunesse et des sports, ainsi que de nombreux animateurs de ciné-clubs.

M. Noubel félicita les animateurs de ciné-clubs pour le rôle culturel important qu'ils jouent dans leurs villes respectives au moyen du cinéma, dont on ne discute plus la place parmi les autres arts.

Me Clément Cartier remercia les autorités municipales de l'aide et de la compréhension manifestées à l'égard des ciné-clubs à l'occasion de cette rencontre.

L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

À l'issue d'un repas amical, l'assemblée générale de l'Association eut lieu dans les salons de l'hôtel Terminus.

Après les comptes rendus d'activité et financier l'assemblée procéda à l'élection du comité direc-

teur, à la modification des statuts, prit la décision d'organiser plusieurs séances cinématographiques de prestige dans les villes du département au bénéfice des ciné-clubs audois.

Un débat constructif permit de resserrer les liens entre ciné-clubs voisins par l'organisation d'un échange de présentateurs et de documentations.

Enfin, le comité directeur procéda à l'élection de son bureau qui se compose ainsi :

- Président : Me Clément Cartier.
- Vice-présidents : MM. Clément Dufour, Saire Pajal, Mlle Chabert.
- Secrétaire général : Me Gerat Chabert.
- Treasorier : M. Moullnes.

Carcassonne était dimanche rendez-vous des animateurs des ciné-clubs audois rassemblés à l'occasion de leur assemblée générale. Dès 9 h. 15 au cinéma « Le Boléro », se sont retrouvés les principaux dirigeants des ciné-clubs de Carcassonne, de Ciné-Jeunesse de Carcassonne, des ciné-clubs de Castelnaudary, de la Maison des Jeunes de Lézignan, de Limoux, de Castelnaudary, de la Maison des Jeunes de Narbonne et de Quillan.

A ces ciné-clubs audois s'étaient joints les représentants de ciné-clubs de départements voisins : la Haute-Garonne et les Pyrénées-Orientales ce qui donnait à la manifestation un caractère régional.

Comme il n'est pas possible de concevoir une réunion d'animateurs de ciné-clubs sans la participation du cinéma, la matinée fut consacrée à la présentation d'un programme d'une exceptionnelle qualité par son électionisme et la valeur des films projetés.

« La Jetée » court métrage de Chris Marker, prix Jean-Vigo 1963, étonna par sa nouveauté technique et notamment par l'utilisation systématique du plan fixe, mais aussi par l'audace du sujet qui, dévidant le temps, plonge le spectateur dans un futur apocalyptique d'où émergent les ruines de Paris détruit par un bombardement atomique.

Le deuxième film présenté : « Propriété privée », un long métrage du cinéaste américain Leslie Stevens est un œuvre violente et directe. Un art de la mise en scène, parfois expressionniste, et de la direction d'acteurs, est ici au service d'une étude de mœurs et d'un problème sexuel, traités avec une franchise et une absence de concessions extrêmement rares au cinéma.

Le programme se termina par la projection de deux courts métrages de Buster Keaton, chefs-d'œuvre absolus du cinéma comique : « L'Épouvantail » et « L'In-saisissable » présentés pour la première en France en version intégrale. Ces deux films qui ont tirés à partir de copies existant en France et en Suisse, font partie d'un montage réalisé par Raymond Borden et Marcel Oms en hommage au génial Buster Keaton.

Réception à la mairie

A midi, un vin d'honneur était offert aux congressistes par la municipalité. On y notait la présence de nombreuses personnalités parmi lesquelles : M. Noubel, premier adjoint, représentant le député-maire, empêché ; MM. Martin et Gastou, adjoints ; MM. Poinçon, Pujol, Sirven et le colonel Séguier, conseillers municipaux ; Me Clément Cartier, président de l'Association des ciné-clubs audois ; M. Sintès, attaché culturel, représentant M. Bapt, directeur des Sports, ainsi que de nombreux animateurs de ciné-clubs : M. Raymond Borden, président de la ciné-mathèque de Toulouse ; M. Marcel Oms, président du ciné-club « Les Amis du Cinéma », de Perpignan ; MM. Dubois, Moulines, Astruc ; M. et Mme André Bastien ; MM. Bousquet, docteur Decourt, Huck, Lignon, Maurel, docteur Mouyasset, Oustric, Max Savy, membres du comité directeur du Ciné-Club Carcassonnais ; M. Moulines, représentant l'Association des anciens prisonniers de guerre ; MM. Clément, Ramon Marti, Dapot, Brissaud, Mlle Nicodème, membre de Ciné-Jeunesse de Carcassonne ; Mme et Mlle Granel, déléguées du Ciné-Club de Castelnaudary ; Mlles Chabert et Chilàron, MM. Bernon et Rougé, du ciné-club de la Maison des Jeunes de Lézignan ; MM. Pernon, Me Gastou, Descous, Dalio et Chiran, du Ciné-Club de Limoux ; Me Fajal, MM. Cantegril et Collé, président et animateurs du Ciné-Club de Quillan.

M. Noubel s'adressant aux animateurs des ciné-clubs les félicita pour le rôle culturel important qu'ils jouent dans leurs villes respectives au moyen du cinéma dont on ne discute plus la place parmi les autres arts.

Me Clément Cartier remercia les

autorités municipales de l'aide et de la compréhension manifestées à l'égard des ciné-clubs, à l'occasion de cette rencontre, et souhaita la bienvenue aux amis du cinéma venus du département tout entier à Carcassonne où le cinéma fait partie de l'âme de la ville.

L'assemblée générale

A l'issue d'un repas amical l'assemblée générale de l'association eut lieu dans les salons de l'hôtel Terminus.

Après le compte rendu d'activité et financier, l'assemblée procéda à l'élection du comité directeur, à la modification des statuts, prit la

décision d'organiser plusieurs séances cinématographiques de prestige dans les villes du département, au bénéfice des ciné-clubs audois.

Un débat constructif permit de resserrer les liens entre ciné-clubs voisins, par l'organisation d'un échange de présentateurs et de documentation. Enfin, le comité directeur procéda à l'élection de son bureau qui est le suivant :

Président de l'association : Me Clément Cartier.
Vice-présidents : MM. Clément, Dufour, Suire, Fajal, Mlle Chabert.
Secrétaire général : Me Gérard Chabert.
Trésorier : M. Moulines.

DIMANCHE DERNIER, AU TERMINUS

Me Cartier a été réélu président de l'Association des Ciné-Clubs Audois



Les animateurs des Ciné-Clubs Audois (en bas) reçus à la mairie par M. Noubel et quelques conseillers municipaux (en haut). (Photos « Midi Libre »).

LÉZIGNAN

TENNIS DE TABLE LA MAISON DES JEUNES DE LÉZIGNAN REMPORTE LA COUPE DES PYRÉNÉES

Dimanche 19 avril, se sont déroulées à Pamiers les épreuves finales de la Coupe des Pyrénées de tennis de table. Cette épreuve se dispute selon la formule de la coupe Davis, par équipe de deux joueurs par club, soit quatre simples et un double.

Dès 9 heures, quatre équipes étaient en lice pour remporter le trophée. Le Toulouse P.P.C. avec Fishman et De Pérignon, dirigée par M. Seiller, vice-président de la ligue, l'A.J. Paletès-Saint-Giron, nos voisins, étaient là avec Dien et Peyronnet.

Seul, Dien, joua sur sa valeur, Peyronnet ne trouva jamais la cadence et, de plus, joua contracté. Toulouse-Montalembert, conduite par l'abbé Pages, avec ses cadets Castet et Agostini qui ont très bien joué et qui ont donné du mal aux plus chevronnés.

Et la Maison des Jeunes de Lézignan, avec son président Maynadier, qui à son âge reste un excellent joueur, et Coste, le meilleur du lot sinon le plus efficace.

C'est cette dernière équipe qui remporta la finale et s'adjugea la coupe.

Les parties furent plaisantes à suivre et donnèrent lieu à de belles luttes serrées et parfois indécises jusqu'au cinquième set. Malgré tout, les vainqueurs dominèrent le lot et le jeu fourni resta d'un bon niveau technique. Ces deux joueurs ont un jeu très complet, basé principalement sur l'attaque (droit et revers). Cela donna lieu, en finale, l'après-

luculaires entre Maynadier et De Pérignon. Ce dernier, intraitable en défense, ramenait des balles de tous les angles.

Donc, belle journée pour le tennis de table à Pamiers.

RESULTATS TECHNIQUES

Première demi-finale. — Toulouse P.P.C. bat A.J. Saint-Giron : 3 à 1.

Deuxième demi-finale. — Maison des Jeunes Lézignan bat Toulouse-Montalembert : 3 à 2.

Finale. — Maison des Jeunes de Lézignan bat Toulouse P.P.C. : 3 à 1.



Jeudi 4 février 1965 — Régionale QUATRE

LEZIGNAN



A "L'ÉCOLE" DES JEUNES VITICULTEURS



Depuis lundi, les jeunes viticulteurs de la région des Corbières participent à un stage important, à la Maison des jeunes de Léznigan. Cette session, rappelons-le, est organisée par le Centre des Jeunes agriculteurs, en collaboration avec les organisations professionnelles locales. — Sur notre photo : Les jeunes stagiaires placés sous la tutelle de M. Aimé GUIRAUD, secrétaire général du Centre des jeunes agriculteurs de l'Aude (C. D. J. A.) écoutent attentivement la « leçon » du Révérend Père FORT, professeur à l'École supérieure d'agriculture de Purpan (Toulouse). (Photo Charré.)



... municipalités. Le mon
 ... projet d'achat de 500 000 F
 ... une somme de l'ordre
 de 154 400 F qui fait défaut pour
 un financement complet.
 Le maire se met donc à frap-
 per à plusieurs portes...
 Le Groupement des collectivités
 locales, pour le financement des
 travaux d'équipement, répond
 que les prêts de cet organisme
 sont attribués par priorité aux
 municipalités qui trouvent des
 souscripteurs locaux. Un appel
 paru dernièrement dans la presse
 n'a pas eu l'écho que l'on pou-
 vait espérer.
 Une caisse privée propose ac-
 tuellement l'argent nécessaire...
 Le contrat est à l'étude à la
 sous-préfecture. Espérons qu'il ne
 rencontrera pas d'opposition.
 Mais il faut rappeler que ces
 nombreuses démarches ne concer-
 nent que la construction du gymnase,
 que l'extension de la M.J.C.
 a été radiée du plan par le mi-
 nistre et que la municipi-
 té pourra présenter ce pro-
 jet l'occasion du prochain
 d'équipement 1965-1970.
 Espérons donc, pour
 au souhait émis en concluant
 son rapport moral par la
 société que la première
 du gymnase sera posée
 année et que cette même
 1965 verra aussi la pré-
 tention de la M.J.C. en
 sidération par le minis-

● Les jeu-
Témoin ce cliché

Les membres du 25, de la rue des Vosges n'ont pas manqué le rendez-vous du 29 janvier.

De nouveaux talents pour nos «Amis des arts» : Jean-Claude Bouyssou, peintre et sculpteur



Son inséparable pipe à la bouche, tenant à la main une de ses sculptures, Jean-Claude Bouyssou nous présente ses toiles, les yeux fixés... sur une nouvelle inspiration.
(Photo Costesèque.)

Voici une semaine, nous avons présenté les premières peintures de notre concitoyen Jean Martinolle, nouveau venu à l'Association des « Amis des Arts », en vous précisant qu'il s'agissait d'une des deux recrues de choix dont venait de s'enrichir cette académie locale.

Il serait donc grand temps, maintenant, de faire connaissance avec la deuxième recrue, J.-C. Bouyssou, instituteur itinérant agricole, membre du C. A. de la Maison des Jeunes.

La peinture est, chez lui, l'expression directe de sa sensibilité et de sa vision interne des choses. Dans sa préparation des toiles nous sentons cette recherche de la matière qui le hante littéralement. Il travaille sur des surfaces grasses imprégnées de plâtre grenu et cette matière se suffit presque à elle-même et elle était accompagnée de lumières rasantes. Pour la suite, le peintre emploie tout ce qui lui tombe sous la main, peinture plastique mate ou brillante, jaune d'œuf, peaux de tomates... tout ce qui constitue une recherche de couleur nouvelle. Les blancs surtout le préoccupent.

LE LANGAGE DE LA COULEUR

Dans « Port du Barcarès » nous sommes surpris par la forte impression de lumière qui ne vient pas du ciel mais des tonalités noires (il aime beaucoup cette couleur) qui, se transformant en lumière donne à la toile un espace irréel. Cette œuvre est un ensemble sans limites où l'artiste, parti d'une vision ou, mieux, de la superposition de plusieurs visions, a laissé parler les couleurs. Juxtaposition de couleurs saines et violentes qui préludent à un merveilleux épanouissement.

« Camping » est une œuvre discrète, intimiste, réfléchie, avec de brusques éclairs colorés. C'est in-

contestablement un style nouveau où des taches de blanc enveloppent les formes visions assez ambiguës d'une pinède qui se mélange à une mer qui est ciel. Nous sentons poindre le style du peintre qui est finalement un sentimentaliste évoquant visions et sensations sans essayer jamais de séparer les deux sentiments.

« L'Espagnol » est un portrait aux couleurs bariolées où toute la sentimentalité du peintre s'est exprimée par une bouche triste et déabusée et où le regard d'homme traqué par une vie de labeur n'est pas sans rappeler celui d'une bête craintive... La forte personnalité de l'auteur a trouvé ici modèle à sa mesure. Il y a aussi trouvé une forme... la sienne propre.

SCULPTURE MODERNE

La sculpture est vraiment le domaine de ce manuel qui traite aussi bien le bronze que le bois. Il s'agit ici encore d'une sculpture figurative qui n'est pas sans rapport avec sa peinture. Un rêve poétique nous imprime en suivant le corps de cet « Oiseau blessé ». C'est là une recherche facile, dirions-nous, autour de racines d'olivier. Mais « Daschung », remarquable chien basset, traité en volume à partir d'une vision plane, grâce à une ligne harmonieuse et pure, nous emporte incontestable-

ment vers les hauts lieux de la sculpture moderne, ceux où la vision se fait idée et où le corps se fait esprit. Corps allongé, bouche animale, longue queue déportée... Rien ne manque à ce modèle, pour bronze, qui ne peut que séduire l'amateur.

Tout comme celles de Jean Martinolle, les œuvres de J.-C. Bouyssou prendront évidemment place sur les cimaises de la prochaine exposition de nos Amis des Arts, au printemps prochain. Elles y seront attendues avec curiosité pensons-nous, et accueillies, nous en sommes certains, avec le succès qu'elles méritent.



Façonné dans le bronze, voici « Daschung », chien basset dont la ligne harmonieuse et pure nous emporte vers les hauts lieux de la sculpture moderne.
(Photo Costesèque.)

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE LA M.J.C.

On nous communique :
La M. J. C. de Lézignan tiendra son assemblée générale le mercredi 7 janvier, à 21 h.

CARNET ROSE

Une superbe fille, prénommée Maryse, vient d'enrichir le foyer de M. Richard Roux, employé aux établissements Frédéric Serres, alimentation en gros et de Mme, née Gabrielle Pierron, domiciliés cité Jean-Jaurès. En cette heureuse circonstance nous nous faisons un plaisir de leur adresser ici nos bien sincères félicitations avec nos meilleurs vœux de santé à la maman et au bébé.

Le bureau du conseil d'administration se permet d'insister sur les points suivants :

— Les membres inscrits, sauf empêchement sérieux, doivent participer à cette manifestation.

— Tout membre présent doit présenter sa carte d'adhérent à jour ce qui lui donnera droit à percevoir un bulletin de vote. Si un adhérent ne peut assister à l'assemblée générale, il peut tout de même voter. Il n'a, pour cela, qu'à confier sa carte à un autre membre qui votera pour lui, d'après ses instructions.

— Tout membre porteur des cartes des absents ne pourra accepter au plus, que 10 mandats.

— Peuvent participer au vote tous les adhérents âgés de plus de 16 ans.

— Les retardataires pourront acquitter leur cotisation le soir même de l'assemblée générale.

Retenez tous votre soirée du 27 janvier, et amenez vos amis. Tous seront les bienvenus.

PRÉCISIONS AU SUJET DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE LA M.J.C.

La M.J.C. tiendra son assemblée générale le mercredi 27 janvier, à 21 heures.

Le bureau du Conseil d'administration se permet d'insister sur les points suivants :

— Les membres inscrits, sauf empêchement sérieux, doivent participer à cette manifestation.

— Tout membre présent doit présenter sa carte d'adhérent à jour, ce qui lui donnera droit à percevoir un bulletin de vote. Si un adhérent ne peut assister à l'assemblée générale, il peut tout de même voter. Il n'a, pour cela, qu'à confier sa carte à un autre membre qui votera pour lui, d'après ses instructions.

— Tout membre porteur des cartes des absents ne pourra accepter au plus, que 10 mandats.

— Peuvent participer au vote, tous les adhérents âgés de plus de 16 ans.

— Les retardataires pourront acquitter leur cotisation le soir même de l'assemblée générale.

Après St-André-Capendu, les efforts en faveur de la « cellulose » se poursuivent rue des Vosges

Animateurs et membres de la section ping-pong à la M. J. C. ont pris leur bâton de pèlerin afin de diffuser, dans la région, ce tennis de table, discipline sportive accessible à tous. Nous ne saurions trop les encourager dans cette voie.

À moins d'empêchements majeurs (la neige de mercredi matin faisait craindre le mauvais temps et, partant, un possible report de la rencontre), les pongistes vert et blanc devaient rendre une visite amicale, hier soir mercredi, aux représentants de Saint-André-de-Roquefort.

Un deuxième rendez-vous a été pris pour le prochain jeudi. Il conduira nos petites raquettes à Capendu où les attendront leurs homologues du Foyer culturel laïque.

Le Club des Jeunes va-t-il être l'embryon d'une Maison de la Culture ?

Un Club de Jeunes, nous l'avons annoncé hier, grâce à des déclarations de sa secrétaire, Mlle Nicole Blazy, vient de naître à Castelnaudary.

Nous recevons, en prolongement de notre information, le premier communiqué ci-dessous. Ce communiqué indique clairement qu'il ne s'agit d'une association fantaisiste dans le style « Age tendre et tête de bois », mais d'un club qui a des horizons plus larges.

Nous l'en félicitons et à « Midi Libre », nous l'aidons de notre mieux, puisqu'il se donne pour objectif de créer une véritable Maison de la Culture, comme il n'en existe que dans les grandes villes.

Voici donc le communiqué du bureau qui préside aux destinées du Club des Jeunes :

« Le Club des Jeunes de Castelnaudary semble être en bonne voie. Les premiers adhérents viennent de faire un stage de photo et un stage de danses folkloriques à Carcassonne.

« Certaines activités sont donc installées, ces activités ont essentiellement un caractère éducatif, non pas dans le sens scolaire, mais justement pour dépasser cette instruction vers un rapproche-

ment de la culture.

« Le Club des Jeunes cherche à répondre aux besoins actuels des jeunes, donc la participation des jeunes est nécessaire en même temps que celle des adultes ; et, à ce sujet nous tenons à signaler la participation de trois jeunes professeurs du lycée Jean-Duval de Castelnaudary.

« Le club cherche à favoriser les rapports entre les membres adhérents et essaie de faciliter la libre expression de chacun.

« La présence de jeunes gens et de jeunes filles au sein du club est nécessaire pour une préparation plus adaptée à la vie et pour permettre des rapports simples, sains et joyeux.

« Le but du club est de former la personnalité d'un jeune.

« Le Club des Jeunes est ouvert à tous les jeunes, quelle que soient leurs origines sociales, familiales, raciales, religieuses, politiques ou philosophiques.

« Le Club des Jeunes de Castelnaudary comprend pour le moment beaucoup d'étudiants, et nous espérons que beaucoup d'autres jeunes ouvriers, apprentis ou agriculteurs participeront à l'édification de ce premier club dans notre ville ».

99/11/03

Bureaux de la M. J. C. fermés mercredi. — Suivant la décision des fédérations des secteurs publics et nationalisés, les permanents de la Maison des Jeunes et de la Culture seront en grève le mercredi 27 janvier toute la journée. En conséquence, les bureaux seront donc fermés. Usagers qui pensez utiliser les services administratifs de la M. J. C. prenez toutes dispositions utiles... Par ailleurs pour ne pas gêner le fonctionnement de l'association et permettre aux jeunes gens et jeunes filles de ne pas être réduits à rester dans la rue, bénévoles et militants assureront une permanence et le Foyer jeunes sera ouvert toute la journée.

L'explorateur Guy Thomas a présenté aux Carcassonnais un « Cachemire » peu connu

Le Cachemire : combien sont ceux qui peuvent dire exactement où se situe ce pays qui obtint l'indépendance en 1947 et qu'elle en est aussi sa capitale ? Mais s'il est difficile de répondre valablement à ces questions, beaucoup ont entendu parler ou connaissent ce tissu très fin, fait avec les duvets soyeux des chèvres et des moutons de Cachemire dont on confectionne des châles réputés. Après avoir donné les raisons qui avaient incité les membres de l'expédition Lotus, ainsi appelée

parce qu'elle avait pris pour emblème cette fleur qu'on trouve sur tous les lacs du Cachemire, à parcourir ces paysages de rêve au travers de civilisations disparues, M. René Clément présenta le conférencier. Photographe de l'expédition et jeune explorateur de trente ans, Guy Thomas a à son actif (en plus d'autres reportages en Israël, en Europe Centrale et en Scandinavie) d'avoir participé à l'expédition du Club Alpin Français au Hoggar. Venant pour la première fois à Carcassonne, Guy Thomas a également le privilège de présenter un pays où aucun de ses prédécesseurs n'a conduit les habitués de ces intéressantes et passionnantes conférences de Connaissance du Monde.

Tout d'abord, et comme il se devait, le conférencier situa le Cachemire, point de tension, point chaud, véritable cartouche de dynamite, dit-il, qui se trouve entre les premiers contreforts de l'Himalaya, le Turkestan chinois, le Pakistan, l'Afghanistan et l'Inde.

Ayant ainsi donné un aperçu de la situation de cette vallée de l'Indus, Guy Thomas en brossa rapidement l'histoire. Histoire très longue puisqu'il faut en rechercher les origines à la préhistoire et qui vit successivement les invasions des Barbares, des Aryens venus des plaines de la Basse Volga, qui ne laissèrent, en fin de compte, qu'une mosaïque de principautés où naquit dans l'un d'elles celui qui devait être le Bouddha, par l'illumination qu'il reçut.

Et l'histoire se poursuit par les invasions des Huns, l'arrivée de la grande armée perse et grecque d'Alexandre le Grand, celle des Arabes, de Tamerlan ravageant l'Inde, détruisant Lahore et Delhi, tandis que son petit-fils allait créer l'empire mongol.

C'est alors que la belle civilisation, dont on retrouve les splendides traces avec les mosquées, les palais de Lahore et le temple d'or d'Amritsar, paysages et monuments splendides dont profitèrent les Anglais jusqu'en 1947, date de l'indépendance du Cachemire et de sa partition entre l'Inde des hindous et le Pakistan des musulmans.

C'est donc avec le magnifique film en couleurs de Guy Thomas que nous découvrons ce pays où vivent dans le massif de l'Hindukush, les kafirs rouges, mystérieux peuples dont l'origine grecque ne fait aucun doute.

Cependant, cette vision d'un monde inconnu serait incomplète si le film ne nous avait fait connaître la capitale Srinagar, construite sur les rives de la rivière Jehum.

Cette rivière est en quelque sorte le grand boulevard de cette capitale aux ruelles s'entremêlant dans un dédale incroyable, car effectivement c'est sur cette rivière et sur ses bords que se concentre toute la vie de cette population.

Les plus élémentaires préceptes de l'hygiène y sont méconnus comme nous le montrèrent quelques séquences pittoresques de ce film.

Cependant, cette vision d'être vivant sur de curieux bateaux ou dans des maisons surplombant la rivière Jehum, ne fut pas la dernière, fort heureusement, car nous revîmes le vieux pêcheur Mahmoud et son petit-fils Raja, dans leur petit village du lac Dal où l'eau dort sous les lotus roses.

« Calme d'une vie sans heurts et sans grands événements, où les petites incidents font de belles histoires », comme le dit en concluant Guy Thomas. C'est là toute cette vie du Cachemire dans les vallées heureuses de l'Himalaya.

AVEC JEAN RICHARDIS AU PAYS DES CERISIERS EN FLEURS



Mercredi, en soirée, M. Jean RICHARDIS (en médaillon), avec ses diplômes, nous a promené de Paris à Tokyo, et fait revivre les dernières olympiades. (Photo Charré.)

C'est devant une salle comble, au foyer de la M.J.C. que le Lézignais M. Jean Richardis, qui vécut quinze jours au pays des « cerisiers en fleurs » à l'heure des Jeux Olympiques de Tokyo, aborda un sujet vraiment passionnant : celui de son voyage.

Des diapositives en couleurs furent ainsi commentées, deux heures durant, pour le plus grand plaisir de l'auditoire. C'est ainsi que furent vécues les nombreuses haltes de l'ami Richardis (à Leningrad, Moscou, etc.) qui jalonnèrent son instructif voyage vers le Japon.

Voici, enfin Tokyo dominée par le Fujiyama... Impartialement notre cicerone « vert et blanc » qui en a d'ailleurs vu de toutes les couleurs, soit en Russie, aux U.S.A., à Helsinki, à Rome, au cours de ces dix dernières années nous fait alors voir le Japon dans son aspect traditionnel, social, économique, moderne et

culturel. Et ce Japon, qui sent à la poignée à Paris, ne s'a finit alors par nous séduire, tant Jean Richardis met du cœur à nous le « commenter », en soulignant au passage la poésie de ses paysages et l'originalité (pour nous Occidentaux) de ses moeurs ancestrales... que teinté par ailleurs le sceau d'un américanisme envahissant.

Les Jeux Olympiques de Tokyo? Nous y sommes, enfin! Et Jean Richardis, en vrai sportif lézignais qui se respecte, a su fixer par son objectif quelques-uns des sommets les plus marquants de ces Jeux.

Quelques interviews de grands champions enregistrées sur bandes magnétiques devaient compléter la soirée.

Signalons que de nombreuses questions devaient être posées au conférencier, lequel, au éclaircit avec application l'assistance sur certains aspects de cette « vie

japonaise » si éloignée, à plus d'un égard, de nos conceptions occidentales de l'existence.

Les diapositives de M. Richardis? — une véritable réussite.

Et ce conférencier qui nous a ainsi exprimé sa pensée n'est autre que Pierre Charré, photographe particulier de notre titre.

Félicitations donc à l'ami Jean Richardis, qui après Jacques Rogge, notre « pigeon voyageur lézignais » qui fit le voyage à Tokyo, a bien voulu nous enrichir de connaissances nouvelles.

Pongistes de Saint-André et de Lézignan s'affrontent amicalement
Les Maisons de jeunes anciennes (Narbonne et Lézignan), se sont offertes lors de la dernière réunion de la fédération départementale des Maisons de jeunes, à aider les Maisons rurales de Saint-André et de Nîmes.
Dans cet esprit, mercredi soir, la section tennis de table de la M.J.C. de Lézignan est allée rencontrer, amicalement, les pongistes de Saint-André, emportant avec eux, deux tables pour accélérer la rencontre.
Résultat satisfaisant puisque Lézignan l'emporta puisque Saint-André vendra à Lézignan et envisage d'organiser un tournoi. Soulignons que tous ces petits clubs ruraux peuvent se cartir.



di 25 janvier 1965

LE ZIGNAN

LE CINEMA ET LA M.J.C.

Le double rôle du Ciné-Club



Après la séance, la discussion ébauchée au Ciné-Club continue dans le hall, et parfois même sur le trottoir. Les jeunes ne sont pas toujours les moins enthousiastes et passionnés. (Photo Costesèque).

La Maison des Jeunes et de la Culture marche allègrement vers sa vingtième année d'existence sans avoir rien changé à sa ligne d'action qui est la diffusion de la culture et l'éducation populaire, mais aussi la formation civique des jeunes et la prise de responsabilités. Divers moyens sont à sa disposition pour ce faire, et le ciné-club en est un. Tandis que nous sommes habitués à voir la science descendre des instituts aux instituteurs et aux élèves, l'éducation populaire présente un mouvement inverse : la libre ascension de la personne vers les formes de culture qui lui conviennent.

UNE FORME DE L'EDUCATION POPULAIRE

Or le cinéma est une de ces formes, et en principe elle convient à tout le monde. Cette forme de culture attire les masses qui au fond se cultivent sans le savoir et, ce qui est plus grave, sans même se rendre compte. C'est ce qui est souvent reproché à un certain genre de cinéma : les films de gangsters à cause de l'action qu'ils ont auprès d'un certain public ; la jeunesse. Or cela ne se produirait pas si les films une fois visionnés étaient discutés.

Mais la plupart des amateurs de cinéma, de ceux que l'on peut appeler de véritables cinéphiles, se refusent à animer de telles dis-

cussions, ce serait pourtant leur rôle !..

Revenons-en à notre sujet qui est double, le rôle du ciné-club dans la cité, d'une part, d'autre part les liens culture et cinématographique par l'intermédiaire de la M.J.C.

LA CULTURE PAR LE CINEMA

Dans les temps déjà anciens, au début de la formation des ciné-clubs et des fédérations de ciné-clubs, la fonction principale des ciné-clubs semblait être, avant tout, de donner des films à voir. Le ciné-club était alors : la curiosité, l'enthousiasme, l'action pour le film. Depuis, les ciné-clubs ont parcouru une longue route et actuellement ils sont officiellement habilités à diffuser la culture. La culture !.. Cela ne veut-il pas dire encore et toujours : curiosité, enthousiasme, action. C'est justement à cause de cette action que beaucoup de Maisons des Jeunes et de la Culture en France ont un ciné-club.

LE ROLE ESSENTIEL DU CINE-CLUB

Certes, on a souvent dit que les ciné-clubs portaient tort à l'exploitation commerciale des films. Cela est valable dans un certain sens, c'est-à-dire lorsque le film projeté en circuit commercial est un « navet » (mais oui, cela existe...). Encore que l'on n'ait pas besoin d'être un cinéphile averti pour juger ce genre de production.

Mais cela n'est plus valable pour les autres films, car le ciné-club permet aux gens d'apprendre, de voir ce qui aurait pu passer inaperçu à un œil de profane. Et si le film est valable, la réclame se fait toute seule, de bouche à oreilles. C'est donc une opinion que tout cinéphile se doit de détruire et de contrer systématiquement.

La Maison des Jeunes, allez-vous dire, que vient-elle faire là-dedans ?.. Eh bien ! à la Maison des Jeunes, il y a des jeunes et le rôle du ciné-club se voit tout de suite. Ce sera là l'objet de notre très prochaine étude.

(à suivre)