

Janvier 2015



Dans ce

numéro...

PAGE 2 :
Zoom sur
Les 20 ans de la Compagnie du Tilleul

PAGE 3 :
Flash
Le projet Graff de l'Espace Jeunes
Les Chiffres
Le Portrait
Camille CASTEIGNAU

PAGE 4 :
Brèves
L'Instantané
Un Club à la une
Athlétisme

O N A TOUS 20 ANS !!
Quand on aime on a toujours 20 ans ... Et Roger FABRY, le créateur et l'animateur de la Compagnie du Tilleul, le théâtre, il aime ...

Il vit même avec lui, depuis plus de 20 ans, une véritable passion qui le conduit sur toutes les scènes des environs, et même de plus loin, avec le souci permanent de présenter au plus grand nombre des spectacles de très grande qualité ... et le talent qui va avec.

Camille CASTEIGNAU est presque aussi jeune que Roger ... il enseigne le hip-hop dans notre Maison et en plus il met en place avec une douzaine de participants un projet graffiti qui vise à créer une grande fresque dans les locaux qui sont ceux du futur Espace Jeunes. Pas mal ...

Vous lirez aussi comment progressent nos athlètes en herbe et vous verrez avec intérêt les conditions de pose de la verrière centrale qui change déjà la vie de notre MJC et qui donne une idée précise du bâtiment magnifique dans lequel nous allons bientôt évoluer ...

Bref, un nouveau journal que vous allez sans doute aimer ...
Et si vous aimez vous aurez 20 ans vous aussi ...
Bien fait pour vous !


Alain QUINTANE
Président de la MJC

Edito

Les pièces jouées depuis 2007

2007-2008

- « Planou » écrit par Roger FABRY, adapté du roman de Georges J. ARNAUD « Les Moulins à nuages »

2009-2010

- « La maison de Bernarda Alba » de Federico GARCIA LORCA

- « La Pastorale des santons de Provence » d'Yvan AUDOUARD, en lecture théâtralisée

2010-2011

- « Les femmes savantes » de Molière

- « Prévert et ses amis » spectacle composé par Roger FABRY sur des poèmes de Jacques PRÉVERT, des musiques de Joseph KOSMA et des photos de Robert DOISNEAU

- « Les Justes » d'Albert CAMUS

2012

- « L'Arlésienne » (dans une nouvelle mise en scène et une nouvelle distribution), avec la participation de la chorale MJC « Les airs de rien », les chanteur et guitariste gitans Nicolas et José, le groupe folklorique « Los Gavelaires » et les chevaux de Serge ALVAREZ

- « Un soir quand on est seul » (nouvelles mise en scène et distribution) et « Chagrin d'amour » deux pièces en un acte de Sacha GUITRY

2013

- « Jazz comédie in Lézignan » ou « Dis, raconte-moi le jazz » de Roger FABRY, avec la participation, notamment, de la Chorale « Les Aïrs de rien » et l'école de danse de Sylvie NOZERAN

- « Tailleur pour Dames » de Georges FEYDEAU (qui était encore joué dernièrement à Quillan)

2014

- Spectacle conçu autour des « Lettres de mon moulin » d'Alphonse DAUDET, en lecture théâtralisée

- « Oscar » de Claude MAGNIER,

- « Les raisins de la colère » ou « Planou, un vigneron en Corbières » en lecture théâtralisée, présentée pour le vin primeur 2014, avec la participation de la « Compagnie de l'Art scénique » (MJC), sur des textes extraits de « Planou » et un montage audio-visuel de Roger FABRY.

Sans oublier la participation de la troupe dans la création du son et lumière : « L'Histoire de Lézignan » présenté au Festival de Gaujac, et du montage audio-visuel : « Si Lézignan nous était conté » projeté au cinéma « Le Palace », sur des textes écrits par Roger FABRY d'après l'« Histoire de Lézignan » de Joseph EUZET.



Les 20 ans de la Compagnie du Tilleul

Pourquoi le tilleul ? Parce que les toutes premières réunions de travail de l'équipe nouvellement constituée en 1994 par Roger FABRY se déroulent sous un magnifique tilleul bicentenaire. Cherchant un nom pour la troupe, Jean-Pierre PIGASSOU (le patron Marc dans la pièce « L'Arlésienne ») propose spontanément le nom de « tilleul ». Ainsi naît « La Compagnie du Tilleul ».

L'HISTOIRE DE CETTE BELLE AVENTURE

Depuis de nombreuses années, Roger FABRY caressait le désir de « monter » « L'Arlésienne » d'Alphonse DAUDET. En 1994, il décide de franchir le pas et du même coup celui de la porte de la MJC, dirigée alors par Monique MARCELLIN à laquelle il fait part de son projet, qui l'accueille avec enthousiasme. Et c'est ainsi que tout commence. La première comédienne, outre « Momo », est Amparine TUBAU, elle aussi possédée par le (gentil) démon du théâtre. Dans les jours qui suivent, douze autres comédiennes et comédiens et deux techniciens viendront se joindre à eux. La troupe est enfin constituée au sein de la MJC.

C'est ainsi que « L'Arlésienne » voit le jour, accompagnée bien sûr du chef-d'œuvre musical de Georges BIZET, avec les Chœurs du Conservatoire de musique de Lézignan et la chorale de Conilhac-Corbières, auxquels se joindra plus tard celle de Montséret. La première représentation est donnée au Cinéma-théâtre « Idéal », le 17 Décembre 1994. Cette pièce connaît un franc succès tant à Lézignan (3500 entrées), que dans le canton et les environs, soit, durant la saison 1994-1995, plus de 8000 entrées ...

Et l'aventure se poursuit. Du 28 Juin au 16 Juillet 1996, Roger FABRY crée un festival de théâtre amateur à Lézignan, « Les soirées théâtrales de la Maison Gibert » (5 troupes participantes, 7 pièces présentées, 17 représentations). Pour sa part, la Compagnie présente « Les femmes de bonne humeur » de Carlo GOLDINI, « Un soir quand on est seul » de Sacha GUITRY, et « Les méfaits du tabac » d'Anton TCHEKHOV. Ce festival, qui avait pourtant très bien marché (4000 entrées environ), restera sans lendemain. Saison 1997-1998 : « Feu la mère de Madame » de Georges FEYDEAU, et puis ... le silence enveloppe, hélas, la troupe durant dix ans ...



La résurrection s'accomplit en 2007, à l'initiative de Julien SANS, Directeur de la MJC, qui souhaite que cette Compagnie renaisse de ses cendres. N'ayant jamais abandonné l'envie de refaire un jour du théâtre, Roger adapte un roman qui l'a séduit, transporté, ému : « Les Moulins à nuages » de Georges J. ARNAUD. Un roman qui raconte nos racines, notre département, nos Corbières, l'histoire de Planou, un homme simple. 35 comédiens interprétant 52 rôles, 7 techniciens, un décor avec plateau tournant ... Grâce au talent et au travail intense de tous les comédiens, à l'aide de la Ville de Lézignan, aux subventions des collectivités locales et territoriales, à la participation financière de commerçants lézignanais, et bien sûr, au soutien total de la MJC et de son nouveau Président Alain QUINTANE, la première est offerte au public lézignanais le 26 Novembre 2007 ... Le succès est au rendez-vous, 2600 personnes assistent aux représentations pour la seule ville de Lézignan et une unique représentation à Camplong d'Aude.

Depuis 2010, la troupe participe aux festivals de Gaujac et « Patrimoine et Culture » créés par la municipalité. L'aventure de la Compagnie continue ... avec pour seule ambition d'offrir au plus grand nombre, sans prétention mais avec le sérieux, le travail et la qualité qu'exige cet art difficile, ce « service public » cher à Jean VILAR, dans le respect des auteurs et des spectateurs, et de faire connaître au plus grand nombre les plus belles œuvres du répertoire, en apportant ainsi culture et divertissement.



* FLASH *

Le projet Graff de l'Espace Jeunes

Action inscrite dans le projet associatif de la MJC 2012-2016, les adolescents vont enfin disposer de leur propre salle (derrière la salle de spectacle). Rendez-vous début 2015 pour l'ouverture et l'inauguration.

La MJC va offrir aux adolescents un lieu de rencontre. Pour les investir dans ce projet, un stage de GRAFF leur est proposé afin qu'ils s'approprient le lieu. Les participants sont une dizaine, âgés de 14 à 16 ans.



Ils bénéficient de cinq séances d'apprentissage des bases du graffiti et du Street-art. Ils apprennent ainsi la déformation des liens, les dégradés, la mise en couleur et la fabrication de pochoirs.

Le projet, réalisé sur des panneaux mobiles qui viendront orner les murs de la salle, concerne des adolescents volontaires et les jeunes de l'atelier relais. Ces activités artistiques les rendent acteurs de leur temps libre, leur donnent un but commun, les fédèrent.

La réalisation de cette fresque sur le thème urbain et les personnages du hip-hop, se fait dans le respect des normes de sécurité : masque contre les vapeurs nocives des bombes aérosols de peinture, gants et bâche de protection au sol. L'activité, gratuite, est une aubaine pour les adolescents qui n'ont pas de lieux semblables dans l'Aude.



Quand les panneaux seront terminés et installés, la salle sera dotée d'un baby-foot, de canapés et d'ordinateurs. Bref, un lieu rêvé pour les adolescents adhérents MJC, qui s'y retrouveront.

Une ouverture directe sur le jardin est prévue pour qu'ils aient un sentiment de liberté et ne se sentent pas confinés dans un lieu clos.

Les chiffres...

- 1 tonne de terre a été utilisée par le club Poterie sur la saison 2013-2014.
- 51 réunions de chantier ont eu lieu depuis le début des travaux.
- 48 ouvriers sont intervenus sur le chantier de la MJC à ce jour, de 13 entreprises différentes.
- 797 jeunes du CFA ont été hébergés au CIS sur l'année scolaire 2013-2014.

Portrait Portrait Camille CASTEIGNAU

* TOP CINÉ *

Toute l'aventure et l'univers de Tolkien m'intéressent, j'avais aimé les films précédents alors j'attends la sortie du prochain « Hobbit » avec impatience.

* PASSION *

De manière générale la culture Hip-Hop bien sûr, la musique rap, le graff, mais j'aime bien aussi les sports de glisse.

Pourrais-tu te présenter et nous décrire ton activité à la Maison des Jeunes et de la Culture ?

J'ai commencé par la MJC de Carcassonne en 2008 en créant l'activité Hip-Hop, puis en enchaînant sur un service civique, j'ai participé à plusieurs manifestations de cultures urbaines. Aujourd'hui, dans le cadre d'une formation au brevet d'animateur (BPJEPS), j'ai reçu une proposition pour animer les cours de danse Hip-Hop de la MJC de Lézignan et depuis, en intégrant l'équipe, d'autres projets, liés à la jeunesse notamment.

Faisais-tu la même activité à Carcassonne ?

Pas tout à fait, à la MJC de Lézignan je donne des cours pour un public de 6 à 30 ans, alors qu'à Carcassonne il s'agit plutôt d'un lieu de rencontre autour de la pratique du hip-hop.



Camille CASTEIGNAU
Responsable du Hip-Hop

Faut-il des aptitudes particulières pour pratiquer cette discipline ?

C'est sûr que c'est spectaculaire, mais cela reste accessible à tout le monde par la diversité des styles et des manières d'aborder cette pratique, on peut jouer selon le physique et la sensibilité de chacun, de la performance à la danse plus classique.

Et sinon, tu as des projets pour l'année 2015 ?

J'aimerais emmener les jeunes à la fois sur de la création, mais aussi continuer ce qui a déjà été proposé les années précédentes, des Battles ou des compétitions, des performances, beaucoup de projets en somme.

* Brèves *

Séjour à Milan pour l'Expo Universelle

La MJC propose un séjour en Italie du Nord, du 6 au 10 Juillet 2015 à l'occasion de l'Exposition Universelle de Milan. À ce jour, 144 pays du monde, dont la France, ont confirmé leur présence à cet événement d'importance mondiale, dont le thème est « Nourrir la planète. Énergie pour la vie ».

Le séjour, préparé par l'équipe du club de la MJC Découverte du patrimoine, permettra d'accéder deux jours à l'Expo, mais aussi de visiter deux grandes villes italiennes : Milan et Turin. Il reste une vingtaine de place (réservations à la MJC).

Plus d'information sur le site internet : www.mjc-lezignan-corbieres.com

Le départ de Grégory BLANCO

Grégory BLANCO, animateur à la MJC de 2009 à 2014, vient de s'envoler pour la suite de sa carrière professionnelle dans un petit coin de la France lointaine : en Nouvelle Calédonie. Avant de gérer le centre de loisirs La Lauseta (de Mars 2013 à Novembre 2014), il a accompagné les groupes de jeunes de la MJC pour des séjours inoubliables. De temps en temps, nous taperons du pied depuis Lézignan pour le saluer aux antipodes.

Le Téléthon : un évènement fédérateur

Sous l'œil vigilant mais ému de Martine MERCIER, coordonnatrice de l'AFM pour Lézignan-Corbrières, 2014 a connu un fort investissement des clubs et des équipes de la MJC, tant salariés que bénévoles, pour cette collecte de fonds.

Ont œuvré pour attirer et divertir le public les clubs photo, tir, chorale et atelier de musique, tennis de table, randos montagne et pédestre, course d'orientation qui a proposé un trail sur 24h, le fil rouge de ce Téléthon. Le futsal, la zumba et le hip-hop se sont également produits ... et leur implication a rapporté près de 480 €.

Les chorales de Portel-des-Corbrières et de Moux ainsi que le duo Epsilon ont offert leur prestation. Repas, tapas, loterie, ventes diverses à la MJC et à la Foire, ont étoffé la récolte de plus de 3200 €.

D'autres partenaires se sont joints à la MJC : la Mairie, bien sûr, mais aussi les Pompiers. Ajoutons enfin quelques 500 € de dons de la part du Chai des Vignerons, du Lions Club, de l'US Minervoises, du Tennis Club, du Pétanque Club (palme des dons) et de plusieurs personnes anonymes. Nous n'oublions pas les nombreux commerçants et viticulteurs qui ont fourni de nombreux lots ou denrées pour les repas.

Bravo à tous ! Grâce à cette union, environ 4200 € vont tomber dans l'escarcelle de la Recherche Scientifique contre la Myopathie !

'Instantané

levons les yeux au ciel ...



Nous avons pu observer cet automne l'efficace vol des poutres et des vitres migratrices vers l'ouverture au-dessus du patio. La verrière, posée d'une main de maître, nous permet enfin de profiter d'un atrium agréable et au chaud.

Un Club à la une

Dans toutes les disciplines de l'athlétisme, de l'initiation au perfectionnement, toutes les séances d'entraînement sont encadrées par des diplômés FFA*, au nombre de 6. La JSL peut s'enorgueillir d'avoir amené 4 athlètes issus de ses rangs à un niveau national et international : Patrick ROUSSEL (champion du monde de semi-marathon, catégorie Vétérans), Yves SAURAT (champion de France catégorie Vétérans dans diverses disciplines), Dimitri MALOSSE (7 fois champion de France de Cadets à Espoirs en marche athlétique sur 3000m et 5000m, meetings internationaux France Espoirs) et Nasrédine KAHTIR (2 fois champion de France Juniors sur 800m). Après avoir culminé à plus de 200 licenciés et un classement National 4, le club est revenu à un niveau plus modeste.

*Fédération Française d'Athlétisme

Athlétisme

Jeunesse Sportive Lézignanaise

JSL



Année de création : 1946

Responsable du club : Jacky PINTEAUX

Nombre d'adhérents : 65

Jour(s) d'activité : école d'athlétisme

.. mercredi 14h/15h30 (7-17 ans)

.. mardi et jeudi 18h15/19h15

(benjamins, minimes, cadets)



DIRECTEUR DE PUBLICATION :

Julien SANS

RÉDACTION :

Nicole CLARETO - Pascaline COLIN - Jean-Marie DAMAS - Roger FABRY - Mylène FERRUCCI GUELLIN - Michel LAURENT - Michelle LEVY - Dominique MALVES - Julien SANS - Marie-Thérèse TOULOUZE

CONCEPTION & MISE EN PAGE :

Pascaline COLIN / Espace Multimédia de la MJC

DÉPÔT LÉGAL : Janvier 2015

ISSN : 2259-6844

TIRAGE : 1800 exemplaires

IMPRESSION :

Imprimerie De Bourg www.imprimeriedebourg.com



CONTACT :

Maison des Jeunes et de la Culture

25, rue Marat BP 26

11200 LEZIGNAN-CORBIERES

Tél : 04 68 27 03 34

Fax : 04 68 27 85 01

mjc.lezignan.corbieres@wanadoo.fr

